

**70% Portion (Assignment)**  
**Marathi (S. L.) Part - II - Paper- II**

**भाग 1**

**अ.क्र.**

1. निबंध लेखन
2. सर्जनशील लेखन  
अ - समानार्थी शब्द  
ब - शब्दापासून शब्द तयार करणे  
क - गटात न बसणारा शब्द  
ड - शब्दांचा अर्थ सांगणे
3. व्याकरण

**भाग 2 (विनोद एक वाङ्मय प्रकार)**

- |    |                          |                 |
|----|--------------------------|-----------------|
| अ) | विनोद : एक वाङ्मय प्रकार |                 |
| ब) | भुताचा जन्म              | द. मा. मिरासदार |
| क) | दहावीची (अ) पूर्वतयारी   | मुकुंद टाकसाळे  |

**भाग 3 (गद्य विभाग)**

**अ.क्र. पाठ कविता**

- |    |                        |               |
|----|------------------------|---------------|
| 1. | ज्याचं त्याचं नंदनवन   | रवींद्र पिंगे |
| 3. | माझ्या आयुष्याची गोष्ट | गिरिजा कीर    |
| 5. | अति काळजीचे परिणाम     | निरंजन घाटे   |
| 6. | सोयरा वृक्षवल्लीचा     | अविनाश हळबे   |

**भाग 4 (पद्य विभाग)**

- |    |  |                          |
|----|--|--------------------------|
| 1. | संतवाणी<br>अ - सांगितली खूण मनें माझ्या<br>ब - तूं येरे बा विडला | संत नामदेव<br>संत जनाबाई |
| 2. | अखंड   | महात्मा ज्योतीराव फुले   |
| 3. | देव अजब गारोडी   | बहिणाबाई चौधरी           |
| 4. | आवाहन  | कुसुमाग्रज               |
| 5. | या जन्माला फुटे न भाषा   | विं. दा. करंदीकर         |
| 6. | खांब   | शांता शेळके              |

**भाग 5 (उपयोजित मराठी)**

**अ.क्र.**

1. लेख - अग्रलेख
3. भाषेचे उपयोजन - दूर चित्रवाणी
5. संगणक