

सत्र-2021-2022

पाठ्यक्रम

कक्षा-दसवीं

समय : 2 घंटे

टर्म-2

पूर्णांक-40

विषय-हिंदी

विषय वस्तु
<p>लघूत्तर (छोटे उत्तरों) व निबंधात्मक (बड़े उत्तरों) प्रश्नों से सम्बन्धित परीक्षा भाग-कपाठ्य-पुस्तक (हिंदी पुस्तक-10)</p> <p>1 : पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या :कविता (पाठ- 4 हम राज्य लिए मरते हैं, पाठ-5 गाता खग, पाठ-6 जड़ की मुसकान)अभ्यासों के भाग-'क' विषय बोध के अन्तर्गत केवल भाग II' में से)</p> <p>2 : लघूत्तर प्रश्न (केवल गद्य भाग) कहानी (पाठ-9 दो कलाकार, पाठ-11 (i) माँ का कमरा (ii) अहसास,निबन्ध (पाठ-15 सदाचार का तावीज़, पाठ-16 ठेले पर हिमालय, पाठ-17 श्री गुरु नानक देव) एवं एकांकी (पाठ- 19 देश के दुश्मन) के अभ्यासों के भाग- 'क' विषय बोध के अन्तर्गत केवल भाग II' (तीन या चार पंक्तियों में उत्तर देने वाले प्रश्न) में दिए गए प्रश्न।</p> <p>3 : निबंधात्मक प्रश्न (केवल गद्य भाग) कहानी (पाठ-9 दो कलाकार ,निबन्ध (पाठ- 15 सदाचार का तावीज़ , पाठ-16 ठेले पर हिमालय , पाठ-17 श्री गुरु नानक देव) एवं एकांकी (पाठ- 19 देश के दुश्मन) के भाग III' (छह या सात पंक्तियों में उत्तर देने वाले प्रश्न) में दिए गए प्रश्न।</p>
<p>भाग-ख रचनात्मक लेखन</p> <p>4 : पत्रलेखन : औपचारिक पत्र (केवल आवेदन पत्र तथा संपादक के नाम पत्र)</p> <p>5: अनुच्छेद लेखन</p>
<p>भाग-ग अनुवाद</p> <p>6 : (पंजाबी गद्यांश का हिंदी में अनुवाद)</p>
<p>भाग-घ : विज्ञापन, सूचना एवं प्रतिवेदन</p> <p>7 : विज्ञापन, सूचना एवं प्रतिवेदन से सम्बन्धित प्रश्न</p>
<p>भाग-ङ प्रपत्र-पूर्ति</p> <p>8 : (बैंक, डाकघर और रेलवे से सम्बन्धित प्रपत्र)</p>

पंजाब स्कूल शिक्षा बोर्ड द्वारा निर्धारित पाठ्य-पुस्तकें

1. हिंदी-पुस्तक-10

2. हिंदी व्याकरण और मानक रचना विधि (दसवीं श्रेणी के लिए)

सत्र - 2021-2022

टर्म-2

कक्षा- दसवीं

समय- 2 घंटे

विषय : हिंदी

कुल अंक-40

प्रश्न-पत्र की रूपरेखा

लघूत्तर (छोटे उत्तरों) व निबंधात्मक (बड़े उत्तरों) प्रश्नों से सम्बन्धित परीक्षा

नोट : 1.इस प्रश्न पत्र के पाँच भाग तथा कुल आठ प्रश्न होंगे ।

2.सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं ।

भाग-क पाठ्य- पुस्तक

प्रश्न -1 में पाठ्य- पुस्तक में से **कविता** (पाठ- 4 हम राज्य लिए मरते हैं , पाठ - 5 गाता खग, पाठ - 6 जड़ की मुसकान) के अभ्यासों के भाग- 'क' विषय बोध के अन्तर्गत केवल भाग II में से कोई दो पद्यांश दिए जाएंगे, जिनमें से एक की सप्रसंग व्याख्या करने के लिए कहा जाएगा। $1+4=5$

प्रश्न-2 पाठ्य-पुस्तक में **कहानी** (पाठ-9 दो कलाकार , पाठ-11(i) माँ का कमरा (ii) अहसास, **निबन्ध** (पाठ- 15 सदाचार का तावीज़ , पाठ-16 ठेले पर हिमालय , पाठ-17 श्री गुरु नानक देव एवं **एकांकी** (पाठ- 19 देश के दुश्मन) के अभ्यासों के भाग- 'क' विषय बोध के अन्तर्गत केवल भाग 2 में दिए गए प्रश्नों (तीन या चार पंक्तियों में उत्तर देने वाले प्रश्न) में से तीन प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से 2 के उत्तर देने होंगे। $2 \times 2=4$

प्रश्न-3 पाठ्य-पुस्तक में **कहानी**(पाठ-9 दो कलाकार ,**निबन्ध** (पाठ-15 सदाचार का तावीज़ , पाठ-16 ठेले पर हिमालय, पाठ-17 श्री गुरु नानक देव एवं **एकांकी** (पाठ- 19 देश के दुश्मन) के अभ्यासों के भाग- 'क' विषय बोध के अन्तर्गत केवल भाग 3 में दिए गए प्रश्नों (छह या सात पंक्तियों में उत्तर देने वाले प्रश्न) में से तीन प्रश्न पूछे जाएंगे , जिनमें से 2 के उत्तर देने होंगे। $2 \times 3=6$

भाग-ख रचनात्मक लेखन

प्रश्न - 4 पत्र लेखन में 100 प्रतिशत आंतरिक विकल्प दिया जाएगा। 5

प्रश्न - 5 इसमें कोई तीन विषय देकर उनमें से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखने के लिए कहा जाएगा । 5

भाग-ग अनुवाद (पंजाबी गद्यांश का हिंदी में अनुवाद)

प्रश्न -6 इस प्रश्न में पंजाबी का लगभग 20-25 शब्दों का एक गद्यांश देकर उसका हिन्दी में अनुवाद करने के लिए कहा जाएगा । 4

भाग-घ विज्ञापन, सूचना एवं प्रतिवेदन

प्रश्न-7 विज्ञापन, सूचना और प्रतिवेदन तीनों में से किन्हीं दो में से प्रश्न पूछे जाएंगे , जिनमें से एक का उत्तर लिखने के लिए कहा जाएगा । 4

भाग- ड प्रपत्र-पूर्ति (बैंक, डाकघर और रेलवे से सम्बन्धित प्रपत्र)

प्रश्न-8 डाकघर, बैंक व रेलवे तीनों में से किन्हीं दो से सम्बन्धित प्रपत्र देकर उनमें से किसी एक प्रपत्र की पूर्ति करने के लिए कहा जाएगा । प्रपत्र की रूपरेखा प्रश्न पत्र में ही दी जाएगी। 5

विशेष कथन : प्रश्न पत्र निर्माता किसी भी प्रपत्र में पाँच स्थानों की पूर्ति करने को दे ।

प्रत्येक प्रपत्र पूर्ति के लिए 1 अंक निर्धारित है ।

नोट : 2 अंक सुंदर लिखाई के लिए निर्धारित किए गए हैं । 2

विशेष नोट : पाठ्य पुस्तक (हिंदी पुस्तक-10) के अभ्यासों को निम्नलिखित शीर्षकों से प्रस्तुत किया गया है -

1. विषय बोध 2 . भाषा बोध 3. रचनात्मक अभिव्यक्ति 4. पाठ्येतर सक्रियता 5. ज्ञान -

विस्तार

उपर्युक्त लिखित परीक्षा में केवल विषय बोध तथा भाषा बोध से सम्बन्धित प्रश्न ही पूछे जाएंगे । रचनात्मक अभिव्यक्ति, पाठ्येतर सक्रियता व ज्ञान विस्तार का उपयोग विद्यार्थी की प्रतिभा निखार हेतु आंतरिक मूल्यांकन के अंतर्गत किया जाए।
