

Andhra Pradesh State Council of Higher Education

Notations :

- 1.Options shown in green color and with ✓ icon are correct.
- 2.Options shown in red color and with ✗ icon are incorrect.

Question Paper Name :	Urdu 24th Oct 2021 Shift2
Duration :	90
Total Marks :	100
Display Marks:	No
Share Answer Key With Delivery Engine :	Yes
Calculator :	None
Magnifying Glass Required? :	No
Ruler Required? :	No
Eraser Required? :	No
Scratch Pad Required? :	No
Rough Sketch/Notepad Required? :	No
Protractor Required? :	No
Show Watermark on Console? :	Yes
Highlighter :	No
Auto Save on Console? (SA type of questions will be always auto saved) :	Yes
Is this Group for Examiner? :	No

Section Id :	79352325
Section Number :	1
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	100
Section Marks :	100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 7935232401 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”اُردو“ کس زبان کا لفظ ہے؟

Options :

1. ✖ -1 عربی

2. ✖ -2 فارسی

3. ✔ -3 ترکی

4. ✖ -4 ہندی

Question Number : 2 Question Id : 7935232402 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”خدائے سخن“ کس شاعر کو کہا گیا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- میر حسن

2. ✔ 2- میر تقی میر

3. ✖ 3- مرزا غالب

4. ✖ 4- فانی بدایونی

Question Number : 3 Question Id : 7935232403 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”علی گڑھ تحریک“ کے بانی ہیں۔

Options :

1. ✖ 1- سید سلیمان ندوی

2. ✖ 2- شمس الرحمن فاروقی

3. ✔ 3- سر سید احمد خان

4. ✖

4- نواب میر عثمان علیخاں

Question Number : 4 Question Id : 7935232404 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

افسانہ ”ٹوبہ ٹیک سنگھ“ کے تخلیق کار کون ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- عصمت چغتائی
2. ✖ 2- ممتاز مفتی
3. ✖ 3- کرشن چندر
4. ✔ 4- سعادت حسین منٹو

Question Number : 5 Question Id : 7935232405 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”شاعر مشرق“ کہا گیا ہے۔

Options :

1. ✖ 1- میر تقی میر

2- جوش ملیح آبادی

2. ✖

3- شیخ محمد اقبال

3. ✔

4- فیض احمد فیض

4. ✖

Question Number : 6 Question Id : 7935232406 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”ڈراما“ کس زبان سے اخذ کردہ ہے۔

Options :

1- یونانی

1. ✔

2- لاطینی

2. ✖

3- فرانسیسی

3. ✖

4- انگریزی

4. ✖

Question Number : 7 Question Id : 7935232407 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”ادارۂ ادبیاتِ اُردو“ کے بانی ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- نواب میر عثمان علی خان

2. ✔ 2- ڈاکٹر سید محی الدین قادری زور

3. ✖ 3- نواب میر محبوب علی خان

4. ✖ 4- سلطان محمد قلی قطب شاہ

Question Number : 8 Question Id : 7935232408 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”پڑیے گر بیمار“ کا تعلق کس صنف سے ہے؟

Options :

1. ✖ 1- افسانہ

2. ✖ 2- ناول

3. ✔

3- انشائیہ

4- داستان ✖ 4.

Question Number : 9 Question Id : 7935232409 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”اُس کے جاتے ہی یہ کیا ہو گئی گھر کی صورت“..... مصرعہ ثانی کے ذریعہ اس شعر کی تکمیل کیجئے۔

Options :

1- یہ ڈرایا ہے کہ خود بن گئے ڈر کی صورت

✖ 1.

2- رہ گئی ہے یہی اک فتح و ظفر کی صورت

✖ 2.

3- نہ وہ دیوار کی صورت نہ وہ در کی صورت

✓ 3.

4- اُس نے دیکھی ہی نہیں کیسہ زر کی صورت

✖ 4.

Question Number : 10 Question Id : 7935232410 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”مجھ سے پہلی سی محبت مری محبوب نہ مانگ“ کے نظم نگار ہیں۔

Options :

1. ✓ 1- فیض احمد فیض

2. ✗ 2- شیخ محمد اقبال

3. ✗ 3- جوش ملیح آبادی

4. ✗ 4- ن-م-راشد

Question Number : 11 Question Id : 7935232411 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

مجموعہ کلام ”نفیر شوق“ کے شاعر ہیں۔

Options :

1. ✗ 1- اکبر الہ آبادی

2. ✓ 2- امیر علی خاں یسیر کرنولی

3. ✗ 3- فیض احمد فیض

4. ✗ 4- الطاف حسین حالی

Question Number : 12 Question Id : 7935232412 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

۹/نومبر ۱۸۷۷ء کس شاعر کے ولادت کا سن ہے؟

Options :

1. ✖ 1- میر تقی میر

2. ✖ 2- مرزا اسد اللہ خاں غالب

3. ✔ 3- شیخ محمد اقبال

4. ✖ 4- فیض احمد فیض

Question Number : 13 Question Id : 7935232413 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”یادیں“ کس شاعر کے شعری مجموعہ کا نام ہے؟

Options :

1. ✔ 1- اختر الایمان

2. ✖

2- ن-م-راشد

3- فیض احمد فیض ✖ 3.

4- مخدوم محی الدین ✖ 4.

Question Number : 14 Question Id : 7935232414 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”غزل اُردو شاعری کی آبرو ہے“ کس نے کہا؟

Options :

1- مشتاق احمد یوسفی ✖ 1.

2- رشید احمد صدیقی ✔ 2.

3- مجنوں گورکھپوری ✖ 3.

4- فراق گورکھپوری ✖ 4.

Question Number : 15 Question Id : 7935232415 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”عورتوں سے باتیں کرنا“ کس صنفِ شاعری کے لغوی معنی ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- مثنوی
2. ✖ 2- قصیدہ
3. ✔ 3- غزل
4. ✖ 4- رباعی

Question Number : 16 Question Id : 7935232416 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”غزل“ کو دکن سے شمال میں کس شاعر نے متعارف کروایا؟

Options :

1. ✖ 1- سراج اورنگ آبادی
2. ✔ 2- ولی اورنگ آبادی
3. ✖ 3- میر تقی میر

4- سکندر علی وجد

4. ✖

Question Number : 17 Question Id : 7935232417 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کس صنف سخن کے لغوی معنی ”گاڑھا مغز“ کے ہیں؟

Options :

1- غزل

1. ✖

2- مثنوی

2. ✖

3- قصیدہ

3. ✔

4- قطعہ

4. ✖

Question Number : 18 Question Id : 7935232418 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

مرزا غالب کے کس شاگرد نے ان کی حیات پر ”یادگارِ غالب“ لکھی؟

Options :

1. ✖ 1- ہرگوپال تفتہ

2. ✖ 2- میرمہدی مجروح

3. ✖ 3- مرزا حاتم علی مہر

4. ✔ 4- الطاف حسین حالی

Question Number : 19 Question Id : 7935232419 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

ناز کی اس کے لب کی کیا کہئے پنکھڑی اک گلاب کی سی ہے
اس شعر میں کونسی صنعت بیان کی گئی ہے:

Options :

1. ✔ 1- تشبیہ

2. ✖ 2- استعارہ

3. ✖ 3- مجاز مرسل

4. ✖ -4 کنایہ

Question Number : 20 Question Id : 7935232420 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

اشارے کنائے کافن کس صنفِ سخن کے ضمن میں کہا گیا ہے؟

Options :

1. ✔ -1 غزل

2. ✖ -2 مثنوی

3. ✖ -3 قصیدہ

4. ✖ -4 قطعہ

Question Number : 21 Question Id : 7935232421 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

غزل میں معاملہ بندی اور خارجی لوازمات کس دبستان کی دین ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- دبستانِ دہلی

2. ✖ 2- دبستانِ دکن

3. ✔ 3- دبستانِ لکھنؤ

4. ✖ 4- فورٹ ولیم کالج

Question Number : 22 Question Id : 7935232422 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کس شاعر کو اُردو شاعری کا ”باوا آدم“ کہا جاتا ہے؟

Options :

1. ✔ 1- ولی اورنگ آبادی

2. ✖ 2- سراج اورنگ آبادی

3. ✖ 3- میر تقی میر

4. ✖ 4- مرزا مظہر جانِ جاناں

Question Number : 23 Question Id : 7935232423 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

اُردو کی پہلی مثنوی کونسی ہے؟

Options :

1. ✖ -1 گلشنِ عشق

2. ✖ -2 علی نامہ

3. ✔ -3 زہرِ عشق

4. ✖ -4 کدمِ راؤ پدمِ راؤ

Question Number : 24 Question Id : 7935232424 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کس مثنوی کا موضوع گلِ بکا ولی کا قصہ ہے؟

Options :

1. ✔ -1 گلزارِ نسیم

2. ✖

2- سحرالبیان

3- مذهب عشق ✖ 3.

4- زہر عشق ✖ 4.

Question Number : 25 Question Id : 7935232425 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

تشبیہ، گریز، مدح اور دعا کس صنفِ سخن کے اجزائے ترکیبی ہیں؟

Options :

1- غزل ✖ 1.

2- قصیدہ ✔ 2.

3- مثنوی ✖ 3.

4- رباعی ✖ 4.

Question Number : 26 Question Id : 7935232426 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

جس شعر میں شاعر اپنا تخلص استعمال کرتا ہے اس شعر کو کیا کہتے ہیں؟

Options :

1. ✖ -1 مطلع

2. ✔ -2 مقطع

3. ✖ -3 حُسنِ مطلع

4. ✖ -4 حُسنِ طلب

Question Number : 27 Question Id : 7935232427 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”نکات الشعراء“ کس کی تصنیف ہے؟

Options :

1. ✖ -1 مرزا غالب

2. ✖ -2 میر حسن

3. ✖ -3 علامہ اقبال

4. ✓ -4 میر تقی میر

Question Number : 28 Question Id : 7935232428 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کس صنف کے معنی ”موتیوں کو دھاگے میں پرونا“ کے ہیں؟

Options :

1. ✓ -1 نظم

2. ✗ -2 غزل

3. ✗ -3 قصیدہ

4. ✗ -4 رباعی

Question Number : 29 Question Id : 7935232429 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

ابن نشاطی کی لکھی ہوئی مثنوی کا نام کیا ہے؟

Options :

1. ✗

1- قطب مشتری

2- گلشنِ عشق ✖ 2.

3- پھول بن ✔ 3.

4- میناستوتی ✖ 4.

Question Number : 30 Question Id : 7935232430 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

چہرہ، سراپا، رخصت، آمد، رجز، رزم، شہادت اور بین کس صنفِ سخن کے اجزائے ترکیبی ہیں؟

Options :

1- مرثیہ ✔ 1.

2- مثنوی ✖ 2.

3- قصیدہ ✖ 3.

4- رباعی ✖ 4.

Question Number : 31 Question Id : 7935232431 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کون شاعر اپنے آغاز شاعری میں اسد تخلص کیا کرتے تھے؟

Options :

1. ✖ 1- سکندر علی وجد

2. ✔ 2- مرزا غالب

3. ✖ 3- الطاف حسین حالی

4. ✖ 4- فانی بدایونی

Question Number : 32 Question Id : 7935232432 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”مقدمہ شعر و شاعری“ کس کی تصنیف ہے؟

Options :

1. ✖ 1- محمد حسین آزاد

2. ✖

2- ابوالکلام آزاد

3. ✓ 3- الطاف حسین حالی

4. ✗ 4- مولانا شبلی نعمانی

Question Number : 33 Question Id : 7935232433 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کس صنفِ شاعری کو ”دوجزوالی“ کہا گیا؟

Options :

1. ✓ 1- مثنوی

2. ✗ 2- غزل

3. ✗ 3- قصیدہ

4. ✗ 4- رباعی

Question Number : 34 Question Id : 7935232434 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

اُردو کا پہلا صاحبِ دیوان شاعر کون ہے؟

Options :

1. ✖ 1- ولی اورنگ آبادی

2. ✔ 2- محمد قلی قطب شاہ

3. ✖ 3- مرزا مظہر جانِ جاناں

4. ✖ 4- ملا وجہی

Question Number : 35 Question Id : 7935232435 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

فورٹ ولیم کالج کا قیام کب عمل میں آیا؟

Options :

1. ✔ 1- 1800ء

2. ✖ 2- 1801ء

3. ✖ 3- 1802ء

4-1803ء

4. ✖

Question Number : 36 Question Id : 7935232436 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

فورٹ ولیم کالج کا قیام کس شہر میں ہوا؟

Options :

1- دلی ✖

2- بمبئی ✖

3- کلکتہ ✔

4- لکھنؤ ✖

Question Number : 37 Question Id : 7935232437 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

میرامن کی تصنیف کا نام کیا ہے؟

Options :

1- باغ و بہار ✔

2- آراشِ محفل

2. ✖

3- طوطا کہانی

3. ✖

4- شکنتلا

4. ✖

Question Number : 38 Question Id : 7935232438 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

محمد قلی قطب شاہ نے جملہ کتنے تخلص استعمال کئے؟

Options :

12 -1

1. ✖

15 -2

2. ✖

16 -3

3. ✖

17 -4

4. ✔

Question Number : 39 Question Id : 7935232439 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

محمد قلی کے کلام کو اس کے انتقال کے بعد کس نے مرتب کیا؟

Options :

1. ✖ 1- ابراہیم قطب شاہ

2. ✔ 2- محمد قطب شاہ

3. ✖ 3- عبداللہ قطب شاہ

4. ✖ 4- ابوالحسن تانا شاہ

Question Number : 40 Question Id : 7935232440 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

غالب کے خطوط کا مجموعہ ہے۔

Options :

1. ✖ 1- یادوں کی برات

2. ✔ 2- اُردوئے معلّیٰ

3. ✖ 3- اس آباد خرابے میں

4- یادگارِ غالب

4. ✖

Question Number : 41 Question Id : 7935232441 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

ملا و جہی کس بادشاہ کے دربار کا ملک الشعراء رہا ہے؟

Options :

1- سلطان قلی

1. ✖

2- جمشید قلی

2. ✖

3- محمد قلی

3. ✔

4- محمد قطب شاہ

4. ✖

Question Number : 42 Question Id : 7935232442 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”سب رس“ کا مصنف کون ہے؟

Options :

1. ✖ 1- محمد قلی

2. ✔ 2- ملا و جہی

3. ✖ 3- غواصی

4. ✖ 4- نصرتی

Question Number : 43 Question Id : 7935232443 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

جان بارتھوک گلکرسٹ کا تعلق کس کالج سے رہا؟

Options :

1. ✖ 1- دلی کالج

2. ✖ 2- سینٹ جارج کالج

3. ✔ 3- فورٹ ولیم کالج

4. ✖ 4- سینٹ اسٹانی کا لُج

Question Number : 44 Question Id : 7935232444 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

فورٹ ولیم کالج کے تحت کس قسم کا اُسلوب رائج ہوا؟

Options :

1. ✖ 1- فارسی آمیز

2. ✖ 2- عربی آمیز

3. ✖ 3- ہندی آمیز

4. ✔ 4- سادہ اور رواں

Question Number : 45 Question Id : 7935232445 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”تہذیب الاخلاق“ کے مدیر کون تھے؟

Options :

1. ✖ 1- محمد باقر

2. ✖ 2- محمد حسن

3. ✔ 3- سر سید احمد خان

4. ✖ 4- سرو لیم ہنٹر

Question Number : 46 Question Id : 7935232446 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”شعر العجم“ کے مصنف کون ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- حالی

2. ✔ 2- شبلی

3. ✖ 3- ذکاء اللہ

4. ✖ 4- محسن الملک

Question Number : 47 Question Id : 7935232447 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

تنقید کا نقشِ اول کس کتاب کو کہا جاتا ہے؟

Options :

1- مقدمہ شعر و شاعری ✓ 1.

2- شعرا لعملم ✗ 2.

3- آبِ حیات ✗ 3.

4- موازنہ انیس و دبیر ✗ 4.

Question Number : 48 Question Id : 7935232448 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”آبِ حیات“ کے مصنف کون ہیں؟

Options :

1- حالی ✗ 1.

2- شبلی ✗ 2.

3- محمد حسین آزاد ✓ 3.

4- ابوالکلام آزاد

4. ✖

Question Number : 49 Question Id : 7935232449 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

ترقی پسند تحریک کا آغاز کس سء میں ہوا؟

Options :

1- 1932ء

1. ✖

2- 1934ء

2. ✖

3- 1938ء

3. ✖

4- 1936ء

4. ✔

Question Number : 50 Question Id : 7935232450 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”نرملہ“ کا تعلق کس نثری صنف سے ہے؟

Options :

1- داستان

1. ✖

2. ✓ 2- ناول

3. ✗ 3- افسانہ

4. ✗ 4- انشائیہ

Question Number : 51 Question Id : 7935232451 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”نرملہ“ کا مصنف کون ہے؟

Options :

1. ✗ 1- کرشن چندر

2. ✗ 2- عصمت چغتائی

3. ✓ 3- پریم چند

4. ✗ 4- سعادت حسن منٹو

Question Number : 52 Question Id : 7935232452 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”نرملہ“ کا موضوع کیا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- شادیوں میں اصراف
2. ✖ 2- رسم و رواج کا اظہار
3. ✔ 3- جہیز کی لعنت اور بے جوڑ شادیاں
4. ✖ 4- بچپن کی شادیاں

Question Number : 53 Question Id : 7935232453 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

ترقی پسند تحریک کا پہلا اجلاس کس کی صدارت میں منعقد ہوا؟

Options :

1. ✔ 1- پریم چند
2. ✖ 2- کرشن چندر

3- رابندر ناتھ ٹیگور

3. ✖

4- مہاتما گاندھی

4. ✖

Question Number : 54 Question Id : 7935232454 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

ترقی پسند تحریک کا اہم مقصد کیا تھا؟

Options :

1- ادب برائے ادب

1. ✖

2- ادب برائے زندگی

2. ✔

3- ادب برائے خواتین

3. ✖

4- ادب برائے اطفال

4. ✖

Question Number : 55 Question Id : 7935232455 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

مرے ہوئے لوگوں کے اوصافِ حمیدہ کا ذکر کس صنفِ سخن میں کیا جاتا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- غزل

2. ✔ 2- مرثیہ

3. ✖ 3- مثنوی

4. ✖ 4- رباعی

Question Number : 56 Question Id : 7935232456 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

’مرزا نوشہ‘ کا لقب کس شاعر سے مخصوص ہے؟

Options :

1. ✖ 1- میر تقی میر

2. ✔ 2- مرزا غالب

3. ✖ 3- مرزا یاس یگانہ چنگیزی

4. ✖ 4- مصحفی

Question Number : 57 Question Id : 7935232457 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”وحدتِ تاثر“ کس صنف کی اولین شرط قرار پاتا ہے؟

Options :

1. ✓ 1- افسانہ

2. ✗ 2- ناول

3. ✗ 3- داستان

4. ✗ 4- تنقید

Question Number : 58 Question Id : 7935232458 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

اُردو کے کس ڈرامے کو شاہکار ڈراما قرار دیا جاتا ہے؟

Options :

1. ✗ 1- رادھا کنہیا

2. ✗ 2- اندر سبھا

3. ✓ 3- انارکلی

4. ✗ 4- ضحاک

Question Number : 59 Question Id : 7935232459 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

پنڈت دیاشنکر سیم نے کس معروف شاعر کی شاگردی اختیار کی؟

Options :

1. ✗ 1- مومن خاں مومن

2. ✗ 2- داغ دہلوی

3. ✓ 3- خواجہ حیدر علی آتش

4. ✗ 4- شیخ غلام ہمدانی مصحفی

Question Number : 60 Question Id : 7935232460 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

دکنی کا ایک اور نام یہ بھی ہے۔

Options :

1- قدیم اُردو

1. ✓

2- جدید اُردو

2. ✗

3- تحریری اُردو

3. ✗

4- تقریری اُردو

4. ✗

Question Number : 61 Question Id : 7935232461 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

بانگِ درا، بالِ جبریل اور ضربِ کلیم کس شاعر کے مجموعہ ہائے کلام ہیں؟

Options :

1- جوش ملیح آبادی

1. ✗

2- شیخ محمد اقبال

2. ✓

3- الطاف حسین حالی

3. ✗

4. ✖ 4- اکبر الہ آبادی

Question Number : 62 Question Id : 7935232462 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”لسان العصر“ کس شاعر کے ضمن میں کہا گیا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- الطاف حسین حالی

2. ✔ 2- اکبر الہ آبادی

3. ✖ 3- فراق گورکھپوری

4. ✖ 4- اصغر گوٹوی

Question Number : 63 Question Id : 7935232463 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کس مکتوب نگار نے مراسلہ کو مکالمہ بنادیا؟

Options :

1. ✖

1- میر مہدی مجروح

2. ✖ 2- منشی ہر گوپال تفتہ

3. ✔ 3- مرزا غالب

4. ✖ 4- الطاف حسین حالی

Question Number : 64 Question Id : 7935232464 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”نشہ کی آزاد ترنگ“ کس نثری صنف کے تعلق سے کہا گیا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- افسانہ

2. ✖ 2- ناول

3. ✖ 3- مضمون

4. ✔ 4- انشائیہ

Question Number : 65 Question Id : 7935232465 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”تاجدارِ سخن“ کس شاعر کو کہا گیا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- ڈاکٹر راہی فدائی

2. ✔ 2- امیر علی خاں یسیر کرنولی

3. ✖ 3- سکندر علی وجد

4. ✖ 4- ڈاکٹر اقبال خسرو قادری

Question Number : 66 Question Id : 7935232466 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

کس افسانہ نگار پر عریاں طرزِ تحریر کے سلسلہ میں مقدمات دائر کئے گئے؟

Options :

1. ✖ 1- کرشن چندر

2. ✖ 2- پریم چند

3. ✔ 3- سعادت حسن منٹو

4. ✖ 4- راجندر سنگھ بیدی

Question Number : 67 Question Id : 7935232467 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”حکیم الامت“ کس رباعی گو کے سلسلے میں کہا گیا ہے؟

Options :

1. ✔ 1- امجد حیدر آبادی

2. ✖ 2- میر انیس

3. ✖ 3- حفیظ جالندھری

4. ✖ 4- شیخ محمد اقبال

Question Number : 68 Question Id : 7935232468 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

الطاف حسین حالی نے اپنے ابتدائی ایام شعر گوئی میں کونسا تخلص اختیار کیا تھا؟

Options :

1. ✖ 1- اسد

2. ✔ 2- خستہ

3. ✖ 3- یاس

4. ✖ 4- یاد

Question Number : 69 Question Id : 7935232469 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”ناول“ کس زبان سے اخذ کردہ لفظ ہے؟

Options :

1. ✖ 1- انگریزی

2. ✖ 2- فرانسیسی

3. ✔ 3- اطالوی

4. ✖ 4- یونانی

Question Number : 70 Question Id : 7935232470 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

مثنوی ”قطب مشتری“ کس مثنوی نگار نے لکھی؟

Options :

1. ✔ 1- ملا وجہی

2. ✖ 2- غواصی

3. ✖ 3- نصرتی

4. ✖ 4- ابن نشاطی

Question Number : 71 Question Id : 7935232471 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”ٹوبہ ٹیک سنگھ“ افسانہ کس موضوع پر لکھا گیا ہے؟

Options :

1. ✖

1- غربت

2- جہالت

2. ✖

3- تقسیم ہند

3. ✔

4- شجاعت

4. ✖

Question Number : 72 Question Id : 7935232472 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

احمد علی رشید جہاں، محمود الظفر اور سجاد ظہیر کا تعلق کس ادبی تحریک سے رہا ہے؟

Options :

1- علی گڑھ تحریک

1. ✖

2- ترقی پسند تحریک

2. ✔

3- رومانی تحریک

3. ✖

4- اصلاح زبان کی تحریک

4. ✖

Question Number : 73 Question Id : 7935232473 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

جھینگڑ کا جنازہ کے مصنف کون ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- الطاف حسین حالی

2. ✖ 2- خواجہ احمد عباس

3. ✔ 3- خواجہ حسن نظامی

4. ✖ 4- مشتاق احمد یوسفی

Question Number : 74 Question Id : 7935232474 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”روحِ ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے“ کس شاعر کی نظم ہے؟

Options :

1. ✔ 1- اقبال

2. ✖ 2- فیض

3. ✖ 3- جوش

4. ✖ 4- حسرت

Question Number : 75 Question Id : 7935232475 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”ساگر کے کنارے“، نظم کس نے لکھی؟

Options :

1. ✔ 1- مخدوم

2. ✖ 2- فیض

3. ✖ 3- علی سردار جعفری

4. ✖ 4- مجروح سلطان پوری

Question Number : 76 Question Id : 7935232476 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”سرخ سویرا، گل تر اور بساط رقص“ کس شاعر کے مجموعے کلام ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- فیض احمد فیض

2. ✔ 2- مخدوم محی الدین

3. ✖ 3- علی سردار جعفری

4. ✖ 4- مجروح سلطان پوری

Question Number : 77 Question Id : 7935232477 Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No

”بحث و تکرار“ مضمون کے مصنف کون ہیں؟

Options :

1. ✔ 1- سر سید احمد خان

2. ✖ 2- شبلی نعمانی

3. ✖

3- الطاف حسین حالی

4- ڈاکٹر ذاکر حسین ✖ 4.

Question Number : 78 Question Id : 7935232478 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

نظم ”نیا سوالہ“ کے شاعر ہیں؟

Options :

1- جوش ✖ 1.

2- اقبال ✔ 2.

3- فانی ✖ 3.

4- جگر ✖ 4.

Question Number : 79 Question Id : 7935232479 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”عشرتِ قطرہ ہے، دریا میں فنا ہو جانا“ مصرعہ ثانی کی نشاندہی کے ذریعہ شعر کی تکمیل کیجئے۔

Options :

1. ✖ 1- روتے روتے، غمِ فرقت میں فنا ہو جانا
2. ✖ 2- اس قدر دشمنِ اربابِ وفا ہو جانا
3. ✔ 3- درد کا حد سے گزرنا ہے دوا ہو جانا
4. ✖ 4- ہو گیا، گوشت سے ناخن کا جدا ہو جانا

Question Number : 80 Question Id : 7935232480 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

جلا کے مشعلِ جاں ہم جنوں صفات چلے جو گھر کو آگ لگائے ہمارے ساتھ چلے
یہ شعر کس شاعر کی غزل سے لیا گیا ہے؟

Options :

1. ✔ 1- مجروح سلطان پوری
2. ✖ 2- مرزا اسد اللہ خاں غالب
3. ✖ 3- جگر مراد آبادی

4. ✖ 4- اصغر گونڈوی

Question Number : 81 Question Id : 7935232481 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

افسانہ ”موم کی مریم“ کس کا تحریر کردہ ہے؟

Options :

1. ✔ 1- جیلانی بانو

2. ✖ 2- رشید جہاں

3. ✖ 3- عصمت چغتائی

4. ✖ 4- ادا جعفری

Question Number : 82 Question Id : 7935232482 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”موم کی مریم“ کا مرکزی کردار ہے؟

Options :

1. ✖ 1- عائشہ

2- قدسیہ ✓ 2.

3- احمد ✗ 3.

4- اطہر ✗ 4.

Question Number : 83 Question Id : 7935232483 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

مختصر افسانہ ”وہ“ کی مصنفہ ہیں؟

Options :

1- رشید جہاں ✓ 1.

2- جیلانی بانو ✗ 2.

3- عصمت چغتائی ✗ 3.

4- قرۃ العین حیدر ✗ 4.

Question Number : 84 Question Id : 7935232484 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

نظم ”خبر“ کس شاعر کی لکھی ہوئی ہے؟

Options :

1. ✓ 1- اختر الایمان

2. ✗ 2- اقبال

3. ✗ 3- جوش

4. ✗ 4- فیض

Question Number : 85 Question Id : 7935232485 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”اذنِ عام“ کس کی نظم ہے؟

Options :

1. ✗ 1- اختر الایمان

2. ✓ 2- اقبال خسرو

3. ✗ 3- جوش

4. ✖ 4- فیض

Question Number : 86 Question Id : 7935232486 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”جب قطع کی مسافت شبِ آفتاب نے“ کس کا لکھا ہوا مرثیہ ہے؟

Options :

1. ✖ 1- مولس

2. ✖ 2- دبیر

3. ✖ 3- خلیق

4. ✔ 4- انیس

Question Number : 87 Question Id : 7935232487 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”ساگرزیدی“ کس حیثیت سے مشہور ہیں؟

Options :

1. ✔

1- رباعی گو

2. ✖ 2- مرثیہ گو

3. ✖ 3- داستان گو

4. ✖ 4- قصہ گو

Question Number : 88 Question Id : 7935232488 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”دروازے کھول دو“ کا شمار ادب کی کس نثری صنف میں ہوتا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- افسانہ

2. ✖ 2- انشائیہ

3. ✖ 3- خاکہ

4. ✔ 4- ڈراما

Question Number : 89 Question Id : 7935232489 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

پطرس کا اصل نام تھا؟

Options :

1. ✓ -1 سید احمد شاہ بخاری

2. ✗ -2 سید محمد شاہ

3. ✗ -3 سید مومن شاہ

4. ✗ -4 سید محسن شاہ

Question Number : 90 Question Id : 7935232490 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

پطرس کا پیدائشی مقام کونسا ہے؟

Options :

1. ✓ -1 پیشاور

2. ✗ -2 لاہور

3. ✖ 3- دہلی

4. ✖ 4- کراچی

Question Number : 91 Question Id : 7935232491 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

پطرس اُردو ادب میں کس حیثیت سے مشہور ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- مضمون نگار

2. ✖ 2- خاکہ نگار

3. ✖ 3- انشائیہ نگار

4. ✔ 4- مزاح نگار

Question Number : 92 Question Id : 7935232492 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

شوکت تھانوی کا اصل نام تھا؟

Options :

1. ✓ 1- محمد عمر

2. ✗ 2- محمد قمر

3. ✗ 3- محمد عامر

4. ✗ 4- محمد شاگر

Question Number : 93 Question Id : 7935232493 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

شوکت تھانوی کی پیدائش کس شہر میں ہوئی؟

Options :

1. ✓ 1- متھرا، اتر پردیش

2. ✗ 2- پٹنہ، بہار

3. ✗ 3- لاہور، پاکستان

4. ✗ 4- سری نگر، کشمیر

Question Number : 94 Question Id : 7935232494 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

شوکت تھانوی نے کہاں وفات پائی؟

Options :

1. ✓ 1- لاہور

2. ✗ 2- اتر پردیش

3. ✗ 3- حیدرآباد

4. ✗ 4- کلکتہ

Question Number : 95 Question Id : 7935232495 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”کتے، لاہور کا جغرافیہ، مرحوم کی یاد میں“ کس کے مضامین ہیں؟

Options :

1. ✓ 1- پطرس بخاری

2. ✗ 2- مجتبیٰ حسین

3. ✖ 3- مشتاق احمد یوسفی

4. ✖ 4- فرحت اللہ بیگ

Question Number : 96 Question Id : 7935232496 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”شیش محل“ کس مصنف کے خاکوں کا مجموعہ ہے؟

Options :

1. ✖ 1- مجتبیٰ حسین

2. ✖ 2- مشتاق احمد یوسفی

3. ✖ 3- پطرس بخاری

4. ✔ 4- شوکت تھانوی

Question Number : 97 Question Id : 7935232497 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

”سودیٹی ریل، لاٹری کا ٹکٹ، بیربل و ملا دو پیازہ، شیطان کی ڈاٹری“ کس کی تخلیقات ہیں؟

Options :

1. ✖ 1- پطرس بخاری

2. ✖ 2- مشتاق احمد یوسفی

3. ✔ 3- شوکت تھانوی

4. ✖ 4- مجتبیٰ حسین

Question Number : 98 Question Id : 7935232498 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

باغ و بہار میں کتنے درویشوں کا قصہ بیان ہوا ہے؟

Options :

1. ✖ 1- دو

2. ✖ 2- تین

3. ✔ 3- چار

4. ✖

4- پانچ

Question Number : 99 Question Id : 7935232499 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

’تو تا کہانی‘ کس کی تصنیف ہے؟

Options :

1. ✓ 1- حیدر بخش حیدری

2. ✗ 2- میرامن

3. ✗ 3- رجب علی بیگ

4. ✗ 4- انشاء اللہ خاں انشاء

Question Number : 100 Question Id : 7935232500 Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

شیر علی افسوس کا تعلق کس کالج کے مترجمین میں رہا؟

Options :

1. ✗ 1- دارالترجمہ (جامعہ عثمانیہ)

2. ✗

2- دلی کالج

3- سینٹ جارج کالج ✖ 3.

4- فورٹ ولیم کالج ✔ 4.