

**Signature and Name of Invigilator**

1. (Signature) \_\_\_\_\_  
 (Name) \_\_\_\_\_

2. (Signature) \_\_\_\_\_  
 (Name) \_\_\_\_\_

OMR Sheet No. : .....  
 (To be filled by the Candidate)

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
 (In figures as per admission card)

Roll No. \_\_\_\_\_  
 (In words)

**N 0 6 7 1 7**

**PAPER - II**  
**ARCHAEOLOGY**

[Maximum Marks : 100]

Time : 1¼ hours]

Number of Pages in this Booklet : 24

Number of Questions in this Booklet : 50

**Instructions for the Candidates**

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
  - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
  - (ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.
  - (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.  
**Example :** ① ② ● ④ where (3) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There are no negative marks for incorrect answers.
13. In case of any discrepancy in the English and Hindi versions, English version will be taken as final.

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
  - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
  - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
  - (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।  
**उदाहरण :** ① ② ● ④ जबकि (3) सही उत्तर है।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें। हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही प्रयोग करें।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं।
13. यदि अंग्रेजी या हिंदी विवरण में कोई विसंगति हो, तो अंग्रेजी विवरण अंतिम माना जाएगा।



**ARCHAEOLOGY**  
**PAPER - II**

**Note :** This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are **compulsory**.

1. Who initiated an anthropological orientation to prehistoric research in India ?  
(1) H. de Terra (2) Robert Bruce Foote  
(3) L.A. Cammiade (4) F.E. Zenner
2. Willard Libby, the inventor of radiocarbon dating method was :  
(1) A Chemist (2) A Physicist  
(3) A Botanist (4) A Mathematician
3. Darra - i - khur, a cave site yielding middle palaeolithic stone tools and bones of Neanderthal and anatomically modern humans is located in :  
(1) Iran (2) India (3) Pakistan (4) Afghanistan
4. A stone slab depicting a hunting scene was exhumed from the excavations of which of the following sites ?  
(1) Burzhom (2) Gufkaral (3) Mehargarh (4) Mahagarah
5. The first discovery of the tools and implements of the Neolithic age in Uttar Pradesh was made by :  
(1) Gudrun Cornvus (2) John Lubbock  
(3) Le Mesurier (4) Benjamin L. Rice
6. Who of the following discovered rock edicts of Emperor Ashoka at Brahmagiri ?  
(1) John Lubbock (2) REM Wheeler  
(3) H.D. Sankalia (4) Benjamin L. Rice
7. Identify among the following Harappan sites which is located along the Manhar seasonal stream :  
(1) Lothal (2) Dholavira (3) Padri (4) Surkotada
8. Which of the following Harappan sites is located on the left bank of the Indus river ?  
(1) Mohenjodaro (2) Amri (3) Chanhudaro (4) Allahadino
9. The temple of Belur was built by :  
(1) The Cholas (2) The Pallavas (3) The Chalukyas (4) The Hoyasalas



**पुरातत्त्व**  
**प्रश्न-पत्र - II**

**निर्देश :** इस प्रश्न-पत्र में पचास (50) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

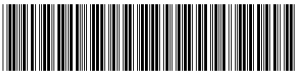
1. भारत में प्रागैतिहासिक शोध को नृतत्वशास्त्रीय दिशा प्रदान करने की शुरुआत किसने की ?  
(1) एच.डी टेरा (2) राबर्ट ब्रूस फूटे  
(3) एल.ए. कामियाडे (4) एफ.ई. जाइनर
2. रेडियोकार्बन तिथि विधि के आविष्कारक, विल्लार्ड लिबी थे :  
(1) एक रसायन शास्त्री (2) एक भौतिक शास्त्री  
(3) एक वनस्पति शास्त्री (4) एक गणितज्ञ
3. मध्य पाषाणिक पाषाण उपकरण और नियण्डरथल तथा शरीर-रचना की दृष्टि से आधुनिक मानव की हड्डियों को उद्घाटित करने वाला गुफा-स्थल दर्रा ये खुर स्थित है :  
(1) ईरान में (2) भारत में (3) पाकिस्तान में (4) अफगानिस्तान में
4. निम्नलिखित में से किस स्थल से एक पाषाण-पट्टी पर चित्रित आखेट दृश्य प्रकाश में आया है ?  
(1) बुर्जहोम (2) गुफकराल (3) मेहरगढ़ (4) महगढ़ा
5. उत्तर-प्रदेश में नवपाषाण युग के उपकरणों और औजारों की सर्वप्रथम खोज किसने की थी ?  
(1) गुड्रन कॉर्नवस (2) जॉन लुब्बॉक  
(3) ल मेजुरियर (4) बेन्जामिन एल. राइस
6. निम्नलिखित में से किसने ब्रह्मगिरि से सम्राट अशोक के पाषाण लेखों की खोज की ?  
(1) जॉन लुब्बॉक (2) आर.इ.एम. व्हीलर  
(3) एच.डी. संकालिया (4) बेन्जामिन एल. राइस
7. निम्नलिखित में उस हड़प्पन पुरास्थल की पहचान कीजिए जो मनहर मौसमी नदी के किनारे पर स्थित है :  
(1) लोथल (2) धोलावीरा (3) पाडरी (4) सूरकोटड़ा
8. निम्नलिखित में कौन हड़प्पन पुरास्थल सिन्धु नदी के बाएँ किनारों पर स्थित है ?  
(1) मोहनजोदाड़ो (2) अमरी (3) चन्हूदाडों (4) अल्लादीनों
9. बेलूर का मन्दिर बनवाया था :  
(1) चोलों ने (2) पल्लवों ने (3) चालुक्यों ने (4) होयसलों ने



10. Paper pulp method is used in treatment of which of the following ?  
 (1) Terracotta objects (2) Stone objects  
 (3) Glass objects (4) Metal objects
11. Which of the following was a mahanagara during the time of Gautama Buddha ?  
 (1) Champa (2) Kapilavastu (3) Kasi (4) Rajagriha
12. The Lustrous Red ware was discovered at which of the following sites ?  
 (1) Kausambi (2) Prahaladpur (3) Rajaghat (4) Rangapur
13. Which of the following Inscriptions helps in establishing the devine origin of Kushana Kings ?  
 (1) Saranatha Buddhist image Inscription of Kanishka  
 (2) Mathura stone Inscription of Huviska  
 (3) The Rabatak Inscription  
 (4) Ara stone Inscription of Kanishka
14. Which of the following Inscriptions makes a reference to Pehoa as a centre of horse trade ?  
 (1) Gwalior Inscription of Mihirbhoja  
 (2) Pehoa Inscription of Mihirbhoja  
 (3) Baraha Copper Plate Inscription of Mihirbhoja  
 (4) Eran Boar Inscription of Tormana
15. Two human mandibles of an adult male and female homo sapiens were found on the bank of Mula - Mutha river by :  
 (a) S.B. Deo (b) M.K. Dhavalikar  
 (c) H.D. Sankalia (d) S.N. Rajaguru
- Code :**  
 (1) (a) and (b) (2) (b) and (c) (3) (c) and (d) (4) (a) and (d)
16. Structural remains in upper palaeolithic context have been found from :  
 (a) Rallakalava  
 (b) Patne  
 (c) No. 55 near Riwat in Pakistan - Punjab  
 (d) Baghor I in Madhya Pradesh
- Code :**  
 (1) (a) and (b) (2) (b) and (c) (3) (c) and (d) (4) (a) and (c)



10. निम्नलिखित में से किसके उपचार के लिए कागज की लुगदी तकनीक का प्रयोग किया जाता है ?
- (1) पकी मिट्टी की वस्तुएं (2) पत्थर की वस्तुएं  
(3) काँच की वस्तुएं (4) धातु की वस्तुएं
11. गौतम बुद्ध के काल में निम्न में से कौन एक महानगर था ?
- (1) चम्पा (2) कपिलवस्तु (3) काशी (4) राजगृह
12. चमकीला लाल मृद्भाण्ड निम्न किस स्थल से प्राप्त हुआ है ?
- (1) कौशाम्बी (2) प्रहलादपुर (3) राजघाट (4) रंगपुर
13. निम्नाङ्कित अभिलेखों में किसके अध्ययन से कुषाण राजाओं की दैवी उत्पत्ति स्थापित करने में सहायता मिलती है ?
- (1) कनिष्क का सारनाथ बौद्ध अभिलेख  
(2) हुविष्क का मथुरा प्रस्तर अभिलेख  
(3) रबातक अभिलेख  
(4) कनिष्क का आरा प्रस्तर अभिलेख
14. निम्नाङ्कित में से किस अभिलेख में पेहोआ का प्रसंग घोड़ों के व्यापार केन्द्र के रूप में आया है ?
- (1) मिहिरभोज की ग्वालियर प्रशस्ति  
(2) मिहिरभोज का पेहोआ अभिलेख  
(3) मिहिरभोज का बराह ताम्रपत्र अभिलेख  
(4) तोरमाण का एरण वराह अभिलेख
15. मूला-मूथा नदी के तट से एक वयस्क पुरुष और महिला के दो मानव जबड़ों की प्राप्ति हुई थी :
- (a) एस.बी. देव को (b) एम.के. धवलीकर को  
(c) एच.डी. सांकलिया को (d) एस.एन. राजगुरु को
- कूट :**
- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c) (3) (c) और (d) (4) (a) और (d)
16. उच्च पुरापाषाणिक संदर्भ में संरचनात्मक साक्ष्य प्राप्त हुये हैं :
- (a) रल्लकलावा से  
(b) पटने से  
(c) पाकिस्तान-पंजाब में रिवात के निकट नं. 55 से  
(d) मध्य प्रदेश में बघोर प्रथम से
- कूट :**
- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c) (3) (c) और (d) (4) (a) और (c)



17. Fossil remains of Java man (Homo - erectus) have been recovered from which of the following deposits ?

- (a) At Trinil river (b) Kalambo Falls (c) Mojokerto (d) Sangiran

**Code :**

- (1) (a), (b) and (c) (2) (a), (c) and (d)  
(3) (b), (c) and (d) (4) (a), (b) and (d)

18. In China Homo - erectus fossils are known from which of the following sites ?

- (a) Zhoukoudien (b) Longshan (c) Gongwangling (d) Liangzhu

**Code :**

- (1) (a) and (b) (2) (a) and (c) (3) (a) and (d) (4) (b) and (c)

19. Which of the following Harappan sites have produced wells ?

- (a) Dholavira (b) Bagasra (c) Banawali (d) Manheru

**Code :**

- (1) (a) and (c) (2) (b) and (d) (3) (c) and (d) (4) (d) and (a)

20. Duties assigned to the Dharma - Mahamatras of Ashoka are mentioned in which of his edicts ?

- (a) Rock Edict V (b) Rock Edict VI  
(c) Pillar Edict V (d) Pillar Edict VII

**Code :**

- (1) (a) and (b) only (2) (b) and (c) only  
(3) (a) and (d) only (4) (b) and (d) only

21. The examples of early Chalukyan temple architecture have been found at the following places :

- (a) Ellora (b) Mamallapuram (c) Pattadakala (d) Aihole

**Code :**

- (1) (a) and (b) (2) (b) and (c) (3) (c) and (d) (4) (a) and (d)

22. Mention the metals in which the coins of Chandragupta II were issued ?

- (a) Gold (b) Bronze (c) Potin (d) Silver

**Code :**

- (1) (a) and (b) (2) (b) and (d) (3) (c) and (d) (4) (a) and (d)



17. निम्नलिखित में से किस जमाव से जावा मानव (होमो इरेक्टस) के जीवाश्मित अवशेषों की प्राप्ति हुई ?

- (a) त्रिनिल नदी (b) कलम्बो फाल्स (c) मोजोकरटो (d) संगिरन

**कूट :**

- (1) (a), (b) और (c) (2) (a), (c) और (d)  
(3) (b), (c) और (d) (4) (a), (b) और (d)

18. चीन में होमो इरेक्टस जीवाश्म निम्नलिखित किन स्थलों से ज्ञात हुए हैं ?

- (a) झाउकोउडियन (b) लॉन्गशान (c) गॉन्गवानालिंग (d) लियांगझू

**कूट :**

- (1) (a) और (b) (2) (a) और (c) (3) (a) और (d) (4) (b) और (c)

19. निम्नलिखित किन हड्डुपायी पुरास्थलों पर कुएँ प्राप्त हुए हैं ?

- (a) धौलावीरा (b) बगसरा (c) बानावाली (d) मान्हेरू

**कूट :**

- (1) (a) और (c) (2) (b) और (d) (3) (c) और (d) (4) (d) और (a)

20. अशोक के किन अभिलेखों में धर्म-महामात्रों के लिए निर्धारित कर्तव्यों का उल्लेख हुआ है ?

- (a) पाँचवाँ शिलालेख (b) छठा शिलालेख  
(c) पाँचवाँ स्तम्भलेख (d) सातवाँ स्तम्भलेख

**कूट :**

- (1) केवल (a) और (b) (2) केवल (b) और (c)  
(3) केवल (a) और (d) (4) केवल (b) और (d)

21. प्रारंभिक चालुक्य मन्दिर-स्थापत्य के उदाहरण निम्नलिखित स्थानों से प्राप्त हुए हैं :

- (a) एलोरा (b) मामल्लपुरम (c) पत्तदकल (d) ऐहोल

**कूट :**

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (c) (3) (c) और (d) (4) (a) और (d)

22. निम्नलिखित धातुओं में से किसमें चन्द्रगुप्त द्वितीय के सिक्के चलाये गये ?

- (a) सोना (b) काँसा (c) पोटिन (d) चाँदी

**कूट :**

- (1) (a) और (b) (2) (b) और (d) (3) (c) और (d) (4) (a) और (d)



23. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** The scientists have noticed a discrepancy between the more accurate dates produced by tree ring dating and those arrived by the radiocarbon method.

**Reason (R) :** Scientist have known for some time that the amount of radiocarbon produced in the atmosphere has not been constant over time.

**Code :**

- (1) (A) and (R) both are correct and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) (A) and (R) both are correct and (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct and (R) is wrong.
- (4) (A) is wrong and (R) is correct.

24. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** Consciousness is a unique attribute of man.

**Reason (R) :** This is the key factor in the whole process of development of man leading to modern development.

**Code :**

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct and (R) is incorrect explanation of (A).
- (3) (A) is correct and (R) is incorrect.
- (4) (A) is incorrect and (R) is correct.

25. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** The tool - types of the stone age of different phases are believed to represent the technological skill.

**Reason (R) :** Three different human species, viz, *Homo erectus*, *Homo - sapiens* and *Homo sapiens sapiens* represent the technological skill.

**Code :**

- (1) (A) and (R) both are correct and (R) is correct explanation of (A).
- (2) (A) and (R) both are correct and (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct and (R) is wrong.
- (4) (A) is wrong and (R) is correct.





23. निम्न वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**स्थापना (A) :** वैज्ञानिकों ने वृक्षवलय तिथि विधि से प्राप्त अधिक सही तिथियों और रेडियो कार्बन विधि से प्राप्त विधियों की विसंगति पर ध्यान दिया ।

**कारण (R) :** वैज्ञानिकों को कुछ समय से पता चल गया कि वायुमण्डल में उत्सर्जित रेडियो कार्बन की मात्रा सदैव स्थिर नहीं रही ।

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (3) (A) सही है और (R) गलत है ।
- (4) (A) गलत है और (R) सही है ।

24. निम्न वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**स्थापना (A) :** चेतना मनुष्य का एक विलक्षण गुण है ।

**कारण (R) :** आधुनिक विकास तक पहुँचने के मानव के सम्पूर्ण विकास प्रक्रिया में यह एक मूल तत्व है ।

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की गलत व्याख्या है ।
- (3) (A) सही है और (R) गलत है ।
- (4) (A) गलत है और (R) सही है ।

25. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**कथन (A) :** पाषाण युग के विभिन्न चरणों के उपकरण प्रकारों से यह विश्वास होता है कि यह प्रौद्योगिक निपुणता को निरूपित करता है ।

**कारण (R) :** तीन विभिन्न मानव प्रजातियों यथा, होमो इरेक्टस, होमो सेपियन्स, होमो सेपियन्स सेपियन्स प्रौद्योगिक निपुणता को निरूपित करते हैं ।

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (3) (A) सही है और (R) गलत है ।
- (4) (A) गलत है और (R) सही है ।



26. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** The raw material used for stone tool-making varied from region to region.

**Reason (R) :** In the early Palaeolithic period quartzite was used over much in India for making tools.

**Code :**

- (1) (A) and (R) both are correct and (R) is correct explanation of (A).
- (2) (A) is correct and (R) is wrong.
- (3) (A) and (R) both are correct and (R) is not correct explanation of (A).
- (4) (A) is wrong and (R) is correct.

27. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** Usually the cultural deposit of OCP settlements is thin.

**Reason (R) :** Durable material was used for making their houses.

**Code :**

- (1) Both (A) and (R) are correct, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct, and (R) is the correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct but (R) is incorrect.
- (4) Both (A) and (R) are correct.

28. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** The number of Kushana settlements and the cultural deposit at them both are very high.

**Reason (R) :** The use of iron tools in production activities was appreciable.

**Code :**

- (1) Both (A) and (R) are correct, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct, and (R) is correct explanation of (A).
- (3) Both (A) and (R) are incorrect.
- (4) (A) is correct but (R) is incorrect.

29. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** The art of painting reached its perfection in the Gupta - Vakataka age.

**Reason (R) :** Training in painting formed a necessary item in the cultural make up of a citizen of those times.

**Code :**

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct, but (R) is wrong.
- (4) (A) is wrong, but (R) is correct.



26. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**कथन (A) :** पाषाण उपकरण बनाने में प्रयोग होनेवाली कच्ची सामग्रियों में एक क्षेत्र से दूसरे क्षेत्र में विविधता थी ।

**कारण (R) :** भारत के प्रारम्भिक पुरापाषाण काल में उपकरण बनाने में क्वार्जाइट का अत्यधिक प्रयोग हुआ था ।

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (2) (A) सही है और (R) गलत है ।
- (3) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (4) (A) गलत है और (R) सही है ।

27. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**स्थापना (A) :** प्रायः ओ.सी.पी. पुरास्थलों पर सांस्कृतिक जमाव कम है ।

**कारण (R) :** इन्होंने मकान बनाने के लिए स्थाई सामग्री का प्रयोग किया ।

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है ।
- (4) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

28. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**स्थापना (A) :** कुषाण काल के पुरास्थल व उनपर सांस्कृतिक जमाव दोनों काफी अधिक हैं ।

**कारण (R) :** उत्पादन गतिविधियों में लोहे के औजारों का प्रयोग प्रशंसनीय था ।

**कूट :**

- (1) दोनों (A) और (R) सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
- (2) दोनों (A) और (R) दोनों सही हैं, और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
- (3) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
- (4) (A) सही है लेकिन (R) गलत है ।

29. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**स्थापना (A) :** गुप्त-वाकाटक युग में चित्रकला अपनी पराकाष्ठा पर पहुँच गई ।

**कारण (R) :** चित्रकला का अभ्यास उस समय के नागरिकों के सांस्कृतिक व्यक्तित्व का एक आवश्यक भाग होता था ।

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की सही व्याख्या (R) है ।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (A) की सही व्याख्या (R) नहीं है ।
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है ।
- (4) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है ।



30. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** The sculptural art in ancient India reached its high watermark in the Gupta age.

**Reason (R) :** It is influenced profoundly by the foreign art.

**Code :**

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct and (R) is not correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct, but (R) is wrong.
- (4) (A) is wrong, but (R) is correct.

31. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** Copper hoards were generally found as chance discoveries.

**Reason (R) :** None of these were found in regular stratified deposits.

In the context of the above two statements which of the following is correct ?

**Code :**

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true, but (R) is false.
- (4) (A) is false, but (R) is true.

32. Consider the following statements :

**Assertion (A) :** The silver coins were issued and circulated in large number by the imperial Gupta Monarchs in western India.

**Reason (R) :** Because the subject in western India were in the habit of using silver coins before being annexed by the Gupta empire and it was with a view to winning over the confidence of the ruled.

**Code :**

- (1) (A) and (R) both are correct and explanation (R) to (A) is also correct.
- (2) (A) is correct (R) is wrong.
- (3) (A) and (R) both are wrong.
- (4) (A) and (R) both are correct but explanation (R) to (A) is not correct.

33. Arrange the following prehistoric sites in chronological area :

- (a) Barudih                      (b) Ratanpura                      (c) Tikoda                      (d) Billasurgam

**Code :**

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (c), (b), (d), (a)
- (4) (b), (c), (a), (d)



30. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**स्थापना (A) :** प्राचीन भारत में मूर्तियाँ बनाने की कला गुप्तकाल में अपनी चरम सीमा तक पहुँच गयी थी।

**कारण (R) :** विदेशी कला का इस पर गहरा प्रभाव पड़ा है।

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की सही व्याख्या (R) है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (A) की सही व्याख्या (R) नहीं है।
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है।

31. निम्न वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

**कथन (A) :** ताम्र निधियाँ प्रायः आकस्मिक उपलब्धियों के रूप में प्राप्त हुई हैं।

**कारण (R) :** इनमें से कोई भी क्रमिक स्तरित जमाव से नहीं मिली है।

उपर्युक्त दोनों वक्तव्यों के सन्दर्भ में निम्न में से कौन एक सही है ?

**कूट :**

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं तथा (A) की समुचित व्याख्या (R) है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, किन्तु (A) की समुचित व्याख्या (R) नहीं है।
- (3) (A) सही है, किन्तु (R) गलत है।
- (4) (A) गलत है, किन्तु (R) सही है।

32. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार करें :

**स्थापना (A) :** पश्चिमी भारत में साम्राज्यवादी गुप्त राजाओं के द्वारा व्यापक संख्या में चाँदी के सिक्के निर्गत किये गये।

**कारण (R) :** गुप्त साम्राज्य में मिलाये जाने के पूर्व पश्चिमी भारत की प्रजा को चाँदी के सिक्के प्रयोग करने की आदत हो गई थी और विजित आबादी का विश्वास जीतना इसका उद्देश्य था।

**कूट :**

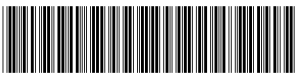
- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं (A) की व्याख्या (R) भी सही है।
- (2) (A) सही है (R) गलत है।
- (3) (A) और (R) दोनों गलत हैं।
- (4) (A) और (R) दोनों सही हैं किन्तु (A) की व्याख्या (R) सही नहीं है।

33. निम्नलिखित प्रागैतिहासिक पुरास्थलों को तिथि क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

(a) बरुडीह                      (b) रतनपुरा                      (c) तिकोदा                      (d) बिल्लासुरगाम

**कूट :**

- (1) (a), (b), (c), (d)                      (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (c), (b), (d), (a)                      (4) (b), (c), (a), (d)



34. Arrange the following books in correct sequence of their publication (in ascending order) :

- (a) The Stone Age Cultures of the Upper Son Valley
- (b) The Idea of Prehistory
- (c) The Acheulean Culture of Hunsgi Valley
- (d) The story of Indian Archaeology

**Code :**

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (b), (d), (a), (c)
- (4) (d), (b), (c), (a)

35. Arrange the following tools in chronological order :

- (a) Parrot beaked burin
- (b) Lunate
- (c) Laurel leaf point
- (d) Almond shaped Hand axe

**Code :**

- (1) (c), (a), (d), (b)
- (2) (a), (c), (b), (d)
- (3) (d), (c), (a), (b)
- (4) (a), (b), (d), (c)

36. Arrange the following sites in chronological order :

- (a) Kotia
- (b) Madarpur
- (c) Tokwa
- (d) Lahariadih

**Code :**

- (1) (c), (a), (b), (d)
- (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (a), (b), (d), (c)
- (4) (b), (a), (c), (d)

37. Arrange the following sites in chronological order :

- (a) Pirak
- (b) Ganeshwar
- (c) Mehrgarh
- (d) Bambala

**Code :**

- (1) (b), (c), (d), (a)
- (2) (c), (b), (a), (d)
- (3) (d), (a), (b), (c)
- (4) (a), (b), (c), (d)

38. Arrange the following Inscriptions in chronological order :

- (a) Rock Edict - III (Girnar Version)
- (b) Rummindei Minor Pillar Edict
- (c) Rock Edict - XIII (Shahbazgarhi Version)
- (d) Pillar Edict - IV (Delhi - Topra)

**Code :**

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (b), (a), (d), (c)
- (3) (c), (a), (b), (d)
- (4) (d), (c), (a), (b)



34. निम्नलिखित पुस्तकों को उनके प्रकाशन के सही क्रम में (आरोही क्रम) में व्यवस्थित कीजिए :

- (a) दि स्टोन एज कल्चर्स ऑफ दि अपर सोन वैली
- (b) दि आइडिया ऑफ प्रीहिस्ट्री
- (c) दि अश्यूलियन कल्चर ऑफ हुणसगी वैली
- (d) दि स्टोरी ऑफ इण्डियन आर्क्यालजी

कूट :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (b), (d), (a), (c)
- (4) (d), (b), (c), (a)

35. निम्नलिखित उपकरणों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

- (a) पैरट बीकड ब्यूरिन
- (b) अर्द्धचन्द्राकार (ल्यूनेट)
- (c) लौरैल लीफ प्वाइन्ट
- (d) बादाम आकार का हस्तकुठार

कूट :

- (1) (c), (a), (d), (b)
- (2) (a), (c), (b), (d)
- (3) (d), (c), (a), (b)
- (4) (a), (b), (d), (c)

36. निम्नलिखित स्थलों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (a) कोटिया
- (b) मदारपुर
- (c) टोकवा
- (d) लहरियाडीह

कूट :

- (1) (c), (a), (b), (d)
- (2) (d), (c), (b), (a)
- (3) (a), (b), (d), (c)
- (4) (b), (a), (c), (d)

37. निम्नलिखित पुरास्थलों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (a) पीराक
- (b) गनेश्वर
- (c) मेहरगढ़
- (d) बाम्बला

कूट :

- (1) (b), (c), (d), (a)
- (2) (c), (b), (a), (d)
- (3) (d), (a), (b), (c)
- (4) (a), (b), (c), (d)

38. निम्नलिखित अभिलेखों को कालक्रमानुसार लिखिए :

- (a) शिलालेख - III (गिरनार संस्करण)
- (b) रुम्मिनदेई लघु स्तम्भ लेख
- (c) शिलालेख - XIII (शाहबाजगढ़ी संस्करण)
- (d) स्तम्भ लेख - IV (देहली-तोपरा)

कूट :

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (b), (a), (d), (c)
- (3) (c), (a), (b), (d)
- (4) (d), (c), (a), (b)



39. Arrange the following ancient Indian eras in chronological order :

- (a) Harsha                      (b) Kalachuri                      (c) Valabhi                      (d) Vikrama

Code :

- (1) (a), (b), (c), (d)                      (2) (d), (b), (c), (a)  
(3) (c), (a), (d), (b)                      (4) (d), (c), (b), (a)

40. Arrange the development of different parts of temples in Odisha in chronological order :

- (a) Bhogamandapa (b) Natamandira (c) Jagmohana (d) Garbhagriha

Code :

- (1) (b), (a), (c), (d)                      (2) (d), (c), (a), (b)  
(3) (d), (c), (b), (a)                      (4) (c), (d), (a), (b)

41. Match the authors of List - I with the books of List - II and select the correct answer from the code given below :

**List - I**

- (a) Vidula Jayaswal  
(b) S.A. Sali  
(c) R.W. Dannel  
(d) Upinder Singh

**List - II**

- (i) The Discovery of Ancient India  
(ii) Palaeohistory of India  
(iii) Stone Age India  
(iv) The Palaeolithic Settlement of Asia

Code :

- (a) (b) (c) (d)  
(1) (i) (ii) (iii) (iv)  
(2) (iv) (iii) (ii) (i)  
(3) (iii) (ii) (i) (iv)  
(4) (ii) (iii) (iv) (i)

42. Match the Sites of List - I with the dating method of List - II and select the correct answer from the code given below :

**List - I**

- (a) Isampur  
(b) Didwana  
(c) Uttarbani  
(d) Riwat

**List - II**

- (i) Thorium - Uranium  
(ii) Electron - Spin Resonance  
(iii) Palaeomagnetism  
(iv) Fission - track

Code :

- (a) (b) (c) (d)  
(1) (iii) (iv) (i) (ii)  
(2) (iv) (iii) (ii) (i)  
(3) (i) (ii) (iii) (iv)  
(4) (ii) (i) (iv) (iii)





39. निम्न प्राचीन भारतीय संवतों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (a) हर्ष (b) कलचुरि (c) वलभी (d) विक्रम

कूट :

- (1) (a), (b), (c), (d) (2) (d), (b), (c), (a)  
(3) (c), (a), (d), (b) (4) (d), (c), (b), (a)

40. उड़ीसा के मन्दिरों में सही कालक्रमानुसार विभिन्न हिस्सों के विकास को व्यवस्थित करें :

- (a) भोगमंडप (b) नाटमन्दिर (c) जगमोहन (d) गर्भगृह

कूट :

- (1) (b), (a), (c), (d) (2) (d), (c), (a), (b)  
(3) (d), (c), (b), (a) (4) (c), (d), (a), (b)

41. सूची - I के लेखकों को सूची - II के पुस्तकों से सुमेलित कीजिए और नीचे दिये कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची - I

- (a) विदुला जायसवाल  
(b) एस.ए. सली  
(c) आर.डब्ल्यू. डेनेल  
(d) उपिन्दर सिंह

सूची - II

- (i) दि डिस्कवरी ऑफ ऐन्सियन्ट इण्डिया  
(ii) पैलियो हिस्ट्री ऑफ इण्डिया  
(iii) स्टोन एज इण्डिया  
(iv) दि पैलियोलिथिक सेटिलमेन्ट ऑफ एशिया

कूट :

- (a) (b) (c) (d)  
(1) (i) (ii) (iii) (iv)  
(2) (iv) (iii) (ii) (i)  
(3) (iii) (ii) (i) (iv)  
(4) (ii) (iii) (iv) (i)

42. सूची - I के पुरास्थलों को सूची - II के तिथि विधियों से सुमेलित कीजिए और नीचे दिये कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची - I

- (a) इसामपुर  
(b) दिदवाना  
(c) उत्तरबानी  
(d) रिवाट

सूची - II

- (i) थोरियम - यूरेनियम  
(ii) इलेक्ट्रॉन - स्पिन रेजोनैन्स  
(iii) पैलियोमैग्नेटिज्म  
(iv) फिशन ट्रैक

कूट :

- (a) (b) (c) (d)  
(1) (iii) (iv) (i) (ii)  
(2) (iv) (iii) (ii) (i)  
(3) (i) (ii) (iii) (iv)  
(4) (ii) (i) (iv) (iii)



43. Match the Sites of List - I with the rivers of List - II :

List - I		List - II	
(a) Imlidih		(i) Rapti river	
(b) Mahagarh		(ii) Ganga river	
(c) Sohgaura		(iii) Kuwana river	
(d) Chechar- Kutubpur		(iv) Belan river	

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(4)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)

44. Match the authors of List - I with their books of List - II :

List - I		List - II	
(a) G. Clark		(i) The Prehistoric Background of Indian Culture	
(b) M.K. Dhavalikar		(ii) Prehistoric Societies	
(c) D.H. Gordon		(iii) Stone Age Culture of Central India	
(d) R.V. Joshi		(iv) First Farmers of the Deccan	

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(2)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(3)	(i)	(iv)	(ii)	(iii)
(4)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)

45. Match the archaeological evidence of List - I with the sites of List - II :

List - I		List - II	
(a) Dyeing Vats		(i) Early Harappan Rakhigarhi	
(b) Kilns		(ii) Surface of Luhari Ragho	
(c) Terracotta crucibles		(iii) Badali	
(d) Ivory balance rod		(iv) Mature Harappan Rakhigarhi	

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(2)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(3)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(4)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)



43. सूची - I के स्थलों का सूची - II की नदियों से सुमेलित कीजिए :

सूची - I	सूची - II
(a) इमलीडीह	(i) राप्ती नदी
(b) महगढ़ा	(ii) गंगा नदी
(c) सोहगौरा	(iii) कुवाना नदी
(d) चेचर-कुतुबपुर	(iv) बेलन नदी

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1) (iii)	(iv)	(ii)	(i)
(2) (iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3) (iv)	(iii)	(i)	(ii)
(4) (iii)	(i)	(iv)	(ii)

44. सूची - I के लेखकों को सूची - II की पुस्तकों से सुमेलित कीजिए :

सूची - I	सूची - II
(a) जी. क्लार्क	(i) दि प्रीहिस्टोरिक बैकग्राउन्ड ऑफ इण्डियन कल्चर
(b) एम.के. धावलिकर	(ii) प्रीहिस्टोरिक सोसाइटीज
(c) डी.एच. गॉर्डन	(iii) स्टोन एज कल्चर ऑफ सेन्ट्रल इण्डिया
(d) आर.वी. जोशी	(iv) फर्स्ट फारमर्स ऑफ दि डेक्कन

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1) (ii)	(iii)	(i)	(iv)
(2) (ii)	(iv)	(i)	(iii)
(3) (i)	(iv)	(ii)	(iii)
(4) (iii)	(i)	(iv)	(ii)

45. सूची - I के पुरातात्विक प्रमाणों को सूची - II के पुरास्थलों से सुमेलित कीजिए :

सूची - I	सूची - II
(a) रंगरेज के कुण्ड	(i) प्रारम्भिक हड़प्पा राखीगढ़ी
(b) भट्टियाँ	(ii) लुहारी राघो की सतह
(c) पकी मिट्टी की कुठाली	(iii) बादली
(d) हाथी दाँत का तराजू का राड़	(iv) विकसित हड़प्पा राखीगढ़ी

कूट :

(a)	(b)	(c)	(d)
(1) (iv)	(iii)	(ii)	(i)
(2) (i)	(ii)	(iii)	(iv)
(3) (iii)	(ii)	(i)	(iv)
(4) (ii)	(i)	(iv)	(iii)



46. Match the raw materials of **List - I** with the Sources of **List - II** :

<b>List - I</b>	<b>List - II</b>
(a) Lapislazuli	(i) Rohri
(b) Sodalite	(ii) Ratnapur
(c) Grey Chert	(iii) Shortughai
(d) Agate	(iv) Kishangarh

**Code :**

	<b>(a)</b>	<b>(b)</b>	<b>(c)</b>	<b>(d)</b>
(1)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

47. Match the monuments of **List - I** with their builders of **List - II** :

<b>List - I</b>	<b>List - II</b>
(a) Draupadi Rath at Mamallapuram	(i) Lokamahadevi
(b) Kailash temple at Kanchi	(ii) Narasimha varman I
(c) Virupaksha temple at Pattadakala	(iii) Rajaraja
(d) Brihadishvara temple at Tanjavur	(iv) Rajasimha Pallava

**Code :**

	<b>(a)</b>	<b>(b)</b>	<b>(c)</b>	<b>(d)</b>
(1)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(2)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(3)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(4)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

48. Match the items of **List - I** with those of **List - II** and choose the correct answer from the code given below :

<b>List - I</b>	<b>List - II</b>
<b>(Mauryan Pillars)</b>	<b>(Crowning Animals)</b>
(a) Basarh - Bakhira	(i) Bull
(b) Sankisa	(ii) Lion
(c) Rampurva	(iii) Elephant
(d) Rummindei	(iv) Horse

**Code :**

	<b>(a)</b>	<b>(b)</b>	<b>(c)</b>	<b>(d)</b>
(1)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(2)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(3)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(4)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)



46. सूची - I के प्राकृति संसाधनों को सूची - II के स्रोतों से सुमेलित कीजिए :

सूची - I	सूची - II
(a) लाजवर्द	(i) रोहड़ी
(b) सोडालाईट	(ii) रत्नपुर
(c) ग्रे चर्ट	(iii) शोर्तूघई
(d) गोमेद	(iv) किशनगढ़

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

47. सूची - I में दिये गये स्मारकों को सूची - II में दिये गये उनके निर्माताओं के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची - I	सूची - II
(a) मामल्लपुरम का द्रौपदी रथ	(i) लोकमहादेवी
(b) कांची का कैलाश मंदिर	(ii) नरसिंह वर्मन् - I
(c) पट्टडकल का विरूपाक्ष मंदिर	(iii) राजराज
(d) तंजौर का बृहदीश्वर मंदिर	(iv) राजसिंह पल्लव

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(2)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(3)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(4)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

48. सूची - I के मदों को सूची - II के मदों से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए कूट से सही उत्तर का चुनाव कीजिए :

सूची - I (मौर्य स्तम्भ)	सूची - II (शीर्ष पर के पशु)
(a) बसाढ़ - बखिरा	(i) वृषभ
(b) संकीसा	(ii) सिंह
(c) रामपुरवा	(iii) गज
(d) रुम्मिनदेई	(iv) अश्व

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(2)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(3)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(4)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)



49. Match List - I with List - II and select the correct answer from the code given below :

<b>List - I</b> <b>(Ancient Port)</b>	<b>List - II</b> <b>(Location)</b>
(a) Kadura	(i) Andhra
(b) Kaveripattinam	(ii) Chola Country
(c) Korkai	(iii) Malabar Coast
(d) Kottayam	(iv) Pandya Country

**Code :**

	<b>(a)</b>	<b>(b)</b>	<b>(c)</b>	<b>(d)</b>
(1)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(2)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(3)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(4)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

50. Match the items of List - I with those of List - II :

<b>List - I</b>	<b>List - II</b>
(a) Samudragupta	(i) Besnagar Pillar Inscription
(b) Chandragupta II	(ii) Khalimpur copper plate Inscription
(c) Heliodorus	(iii) Allahabad pillar Inscription
(d) Dharmapala	(iv) Mehrauli Iron Pillar Inscription

**Code :**

	<b>(a)</b>	<b>(b)</b>	<b>(c)</b>	<b>(d)</b>
(1)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(2)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(4)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)

- o O o -



49. सूची - I को सूची - II से सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनिए :

सूची - I  
( प्राचीन पत्तन )

सूची - II  
( स्थिति )

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (a) कडूर          | (i) आन्ध्र       |
| (b) कावेरीपट्टिनम | (ii) तमिल देश    |
| (c) कोरकै         | (iii) मालबार तट  |
| (d) कोट्टयम       | (iv) पाण्ड्य देश |

कूट :

- |          |       |       |       |
|----------|-------|-------|-------|
| (a)      | (b)   | (c)   | (d)   |
| (1) (i)  | (ii)  | (iv)  | (iii) |
| (2) (ii) | (iii) | (i)   | (iv)  |
| (3) (i)  | (iii) | (ii)  | (iv)  |
| (4) (iv) | (ii)  | (iii) | (i)   |

50. सूची - I में दिये गये मदों को सूची - II के मदों से सुमेलित करें :

सूची - I

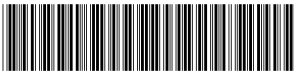
सूची - II

- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| (a) समुद्रगुप्त         | (i) बेसनगर स्तम्भ लेख          |
| (b) चन्द्रगुप्त द्वितीय | (ii) खालीमपुर ताम्रपत्र अभिलेख |
| (c) हेलियोडोरस          | (iii) इलाहाबाद स्तंभ लेख       |
| (d) धर्मपाल             | (iv) मेहरौली लौह स्तंभ लेख     |

कूट :

- |           |       |      |       |
|-----------|-------|------|-------|
| (a)       | (b)   | (c)  | (d)   |
| (1) (iii) | (iv)  | (i)  | (ii)  |
| (2) (ii)  | (iii) | (iv) | (i)   |
| (3) (iv)  | (ii)  | (i)  | (iii) |
| (4) (ii)  | (i)   | (iv) | (iii) |

- o O o -



Space For Rough Work

