

## SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION MARCH 2019

SUBJECT : SANSKRIT-PART-II

CODE. NO: SY 10

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
1	(1)	द्वादश, (2) पत्न्याः, (3) माटम्पु कुशुकुडुन (4) कूटियादृश्ल (5) संस्कृतम्। (उचित उत्तर लेश्वनात् पूर्णाङ्कः)	1+1+1 +1+1	5
2.	क (ख)	अस्य सामान्यलेश्वनात् पूर्णाङ्कः सामान्यलेश्वनात् पूर्णाङ्कः	6	6
3		उचितशिल्प क्रमीकरणत् पूर्णाङ्कः	5	5
4		1. पितरौ 2. तपडुलात् प्रसृतात्। 3. वृक्षाः 4. लुब्धकश्च। 5 उचित शीर्षलेश्वनात्	1+1 1+1	5.
5	क (ख)	उचित लेश्वनात् पूर्णाङ्कः "	6	6
6		बालकः, यद्बालकैः, तथापि, अलक्षयत इति क्रमात् लेश्वनात्	4	4
7		उचिता शान्दवाक्त् पूर्णाङ्कः	5	5
8	क (ख)	उचित लेश्वनात् पूर्णाङ्कः "	8	8
9	क ख ग	अक्षया अजात्। विश्वम् अमलराज संस्कृतम् अपठत्। रमेशः अजीवत्।	1 1 1	3.
		(सामान्यलेश्वनात् पूर्णाङ्कः)		

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
10		प्रश्ने क्लृप्तास्ति। अतः पूर्णाङ्कः।	1+1+1	3
11		उचिताशयाब्जवाङ्माला पूर्णाङ्कः।	3 1+1+1	3
12		विष्णुगुप्तः - चाणक्यः। राक्षसः - अमान्यः। सज्जा चन्द्रगुप्तः - राजा। चन्द्रनरसः - वणिक्श्रेष्ठः। स्वगतम - नाटकशेखरः। (सामान्यलेश्वनाम)	1+1+1 +1+1	5
13	क ख ग	शङ्काः कामः उचित लेश्वनाम (उचित लेश्वनाम)	2+2+2 2	6
14		कृवान्तं - ज्ञान्वा। मयबन्तं - निशम्य कृमन्तं - गन्तुम्।	1+1 +1	3.
15	क ख	प्रथम प्रश्ने व्यक्तता नास्ति। अतः पूर्णाङ्कः। गीतः + असौ	1 1	2

A/ 3/3

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
16		उचित लेशवनाम (सामान्य प्रश्न लेशवनाम) पूर्णाङ्काः	2+2+2	6
17		प्रश्न निरर्के शो व्यक्तता नास्ति। अतः पूर्णाङ्काः।	1+1+1	3
18		उचित लेशवने पूर्णाङ्काः।	2	2
			80	80
1.		HARI .V. S 9446103153 NEW HSS NELLIMOODU		
2.		GIRIJA . S 9492619676 AEPM HSS IRIMPANANGADU		
3.		SREEKALA . S 9446943958 SAMAJAM HSS MUTHUKULAM.		
4.		SREEKUMAR . V 9497103199 POVPMHSS, Ayerankon, Kanni, PTA		
5.		ULLAS . N 9495241932 G. Skt. HSS TPRA		
6.		CHANDRIKA . VV-9446620887 MASM HSS Verjemed.		
7.		PREETHAKUMARI . T. G. KHSS Kannadi		
8.		BABU . OK 9496225872 Neduvannur HSS vakeyad.		
9.		THANKARAJAN NAMBOODRI V.N. C B HSS Vallikunnu 9895259886		
10.		SURESAN PILAKKAL. 9947774085 T.M HSS Vellova.		

## Part – II

**SANSKRIT**

Maximum : 80 Scores

**General Instructions to Candidates :**

- There is a 'Cool-off time' of 15 minutes in addition to the writing time.
- Use the 'Cool-off time' to get familiar with questions and to plan your answers.
- Read questions carefully before answering.
- Read the instructions carefully.
- Calculations, figures and graphs should be shown in the answer sheet itself.
- Give equations wherever necessary.
- Electronic devices except non-programmable calculators are not allowed in the Examination Hall.

## निर्देशा :

1. सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।
2. प्रश्नान् प्रश्ननिर्देशान् च सावधानं पठित्वा उत्तरयत ।
3. प्रश्नानां वाचनाय 15 निमेषाः कल्पिताः ।

1. अधोनिर्दिष्टानां प्रश्नानाम् उत्तराणि कोष्ठकात् निर्धार्य लिखत ।

(5)

(1) गीतगोविन्दे कति सर्गाः सन्ति ?

[द्वादश, दश, पञ्चदश]

(2) “दिनाभ्यन्तरे मृतिस्तासाम्” –

कस्याः इदं वचनम् ?

[रोस्याः, मातुः, पत्न्याः]

(3) ‘महाप्रस्थानम्’ इति ग्रन्थस्य कर्ता कः ?

[माटम् कुञ्जुकुट्टन, कुडिकृष्णमारा, वल्लत्तोल् नारायणमेनोन्]

(4) युनस्को इति अन्तराष्ट्रसभायाः अङ्गीकारः प्रथमतया कस्य केरलीयकलारूपस्य लब्धः ?

[मोहिनियाडस्य, कूटियाडस्य, कृष्णाडस्य]

(5) भारतीयभाषासु सुघटिता भाषा का ?

[संस्कृतम्, मलयालम्, कन्नडा]

2. अधः प्रदत्तयोः एकस्य उत्तरं लिखत ।

(6)

(क) प्रदत्तं गीतं पठित्वा आस्वादनटीकां लिखत ।

त्यजति न पाणितलेन कपोलम् ।

बालशशिनमिव सायमलोलम् ॥

(सूचना :- कविपरिचयः, ग्रन्थपरिचयः, प्रतिपाद्यविषयः)

(ख) विरहिण्याः राधायाः अवस्थामधिकृत्य लघुटिप्पणीं लिखत ।

सूचना :- आवासो विपिनायते ।

मलयजपङ्कम् अपि विषम् ।

निश्वासः कामान्निरिव प्रतीयते ।

हरिरिति सकामं जपति ।

3. कथांशान् क्रमीकृत्य कथास्तम्भं रचयत ।

(5)

- तापसी वात्सल्यपूर्णेन चक्षुषा तां विलोक्य स्मितमुखी अभूत् । ५
- विषलितः वृक्षः क्रमेण शुष्कः अभवत् । ६
- शारिका पुरतः तापसीम् अपश्यत् । ७
- वृक्षम् अनादृत्य गन्तुं सा न समर्था । ८
- वृक्षः पल्लवितैः पत्रैः शाखाभिः संपुष्टः अभवत् । ९

4. प्रदत्तं गद्यभागं पठित्वा अधोनिर्दिष्टानां पञ्च प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

(5)

मातुः पक्षान्तः निद्रासुखमनुभूयमानाः वयं यथाकथञ्चित् सुप्तोत्थिताः । पितरौ भोजनमन्विष्य गतौ ।  
तयोः आगमनकालं यावत् वृक्ष एव पितरौ इव अस्मान् पोतकानिव संरक्षति स्म ।

मम अनुजानां शब्दं श्रुत्वा एव नीडात् बहिरागता । वृक्षस्य अधः तण्डुलान् प्रसृतान् यदृच्छया अपश्यम् ।  
तण्डुलान् आहर्तुम् उद्युक्तायां 'हा हतोऽस्मि !' इति रूढितमश्रौषम् । वृक्षस्य एका शुष्क-शाखा कस्यचित्  
जालधारिणः लुब्धकस्य शिरसि अपतत् इव ।

- (1) कौ भोजनमन्विष्य गतौ ?
- (2) वृक्षस्य अधः किम् अपश्यत् ?
- (3) 'पोतकानिव संरक्षति स्म ।' कः संरक्षति स्म ?
- (4) "हा । हतोऽस्मि !" कस्य रोदनमिदम् ?
- (5) गद्यभागं पठित्वा उचितशीर्षकं लिखत ।

5. अधः प्रदत्तयोः प्रश्नयोः एकस्य उत्तरं लिखत ।

(6)

(क) प्रदत्तं गद्यभागं पठित्वा पटकथामेकां लिखत ।

कोऽपि मां स्पृशति..... का एषा ?

सा सहसा प्रबुद्धा ।

“वत्से !”

शारिका पुरतः स्मिताननां काञ्चन तापसीम् अपश्यत् ।

“अम्ब ! प्रणामः ।”

शारिके ! जानामि सर्वं वृत्तान्तम् ।

सम्यगाचरितं भवत्या । तव स्नेहस्य, ममतायाः, आर्द्रतायाः च फलं नूनम् प्राप्स्यसि ।

(ख) श्रीनारायणगुरुदेवस्य भूतदयालुतां अधिकृत्य दत्तसूचनानुसारं लघुटिप्पणीं लिखत ।

सूचना : - मठस्य धनापहरणं, न्यायाधिपस्य दण्डः, कुमारनाशान् महाशयेन सह संभाषणं, गुरोराशयः ।

6. श्लोकं पठित्वा गद्यक्रमं पूरयत ।

(4)

श्लोकः -

यहूदबालकैरन्यैः क्वापि क्रीडारतस्तथा ।

क्वापि चिन्तापरः सर्वैरलक्ष्यत स बालकः ॥

गद्यक्रमः -

सः \_\_\_\_\_ क्वापि अन्यैः \_\_\_\_\_ क्रीडारतः तथा \_\_\_\_\_ चिन्तापरः सर्वैः \_\_\_\_\_ ।

7. प्रादेशिकभाषया आङ्ग्लभाषया वा अनुवदत ।

(5)

“यशोधरे ! जीवितस्य वेदनामहमजानम् । केवलं जीवितुं कियान् क्लेशः अनुभूयते । दिनम्पूर्णे भारं वहन्तः, कठिनं मृदं विदारयन्तः आतपे शिलां धूर्जयन्तः, कूपात् जलं कर्षयन्तः एवमतिकठिनानि कर्माणि कुर्वन्तः ।”

8. अधो दत्तयोः प्रश्नयोः एकस्य उत्तरं लिखत ।

(8)

(क) प्रदत्ताः सूचनाः पठित्वा पद्मश्री पि.के. नारायणन् नम्यार् महोदयस्य जीवनचरितं लिखत ।

जननं : 27-05-1926

देशः : किल्लिक्कुरिशिमङ्गलम्, लक्किटि, पालक्काट् ।

पिता : पद्मश्री माणिमाधव चाक्यार् ।

माता : श्रीदेवी नड्यारम्मा ।

कर्मरङ्गः : कूटियाट्टम्, नड्यार्कूत्तु पाठकम् ।

रचनाः : अन्तकवधम्, श्रीकृष्णचरितं नड्यार्कूत्तु, मन्त्राङ्कम् ।

पुरस्काराः : पद्मश्री, केन्द्रसंगीत - नाटकअक्कादमी - फेलोशिप्, टागोर् पुरस्कारः ।

(ख) भारतीयकलासु कूटियाट्टस्य स्थानं तथा तस्य विशेषताः च अधिकृत्य लघूपन्यासं लिखत ।

9. भूतकालार्थं वाक्यं परिवर्तयत ।

(3)

उदाहरणम् : आरती चर्चा करोति ।

आरती चर्चाम् अकरोत् ।

(क) अक्षया गायति । \_\_\_\_\_ ।

(ख) अमल् राज् संस्कृतं पठति । \_\_\_\_\_ ।

(ग) रमेशः क्रीडति । \_\_\_\_\_ ।



10. पेटिकायाः समानार्थकं पदं चित्वा लिखत ।

(3)

इदानीम् ,

सम्यक् विवेचनम्,

विनिमयः,

ग्राहकः ।

(क) अधुना \_\_\_\_\_ ।

(ख) संवेदनम् \_\_\_\_\_ ।

(ग) संविवेकः \_\_\_\_\_ ।

11. संस्कृतभाषया अनुवदत ।

(3)

(1) കേരളീയ സംസ്കൃത നാടകാഭിനയം ആണ് കൂടിയൊട്ടം.

(2) സംസ്കൃതം എല്ലാ ഭാരതീയ ഭാഷകളുടെയും ജനനി ആണ്.

(3) പാണിനി എഴുതിയ സംസ്കൃത വ്യാകരണ ഗ്രന്ഥമാണ് അഷ്ടാദ്ധ്യായി.

12. यथोचितं योजयत ।

(5)

विष्णुगुप्तः — अमात्यः ।

राक्षसः — नाटकसङ्केतः ।

चन्द्रगुप्तः — वणिकश्रेष्ठः ।

चन्दनदासः — राजा ।

स्वगतम् — चाणक्यः ।

13. श्लोकं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

(6)

ध्यायतो विषयान् पुंसः सङ्गस्तेषूपजायते ।

सङ्गात्सञ्जायते कामः कामात्क्रोधोऽभिजायते ॥

प्रश्नाः (क) विषयान् ध्यायतः पुंसः कः उपजायते ?

(ख) सङ्गात् कः संजायते ?

(ग) श्लोकस्य आशयं स्ववाक्यैः लिखत ।

14. प्रदत्तेभ्यः वाक्येभ्यः क्त्वान्त-ल्यबन्त - तुमुन्नन्तपदानि चित्वा लिखत ।

(3)

• मठस्य धनम् अपहृतमिति ज्ञात्वा न्यायाधीशः एकाधिकं शतं ताडनं तस्य दण्डरूपेण अघोषयत् ।

• इमां वार्तां निशाम्य खिन्नमानसोऽभवत् ।

• न्यायाधिपः तं चोरकल्पं स्वेच्छया गन्तुम् अनुजज्ञे ।

क्त्वान्तं \_\_\_\_\_ ।

ल्यबन्तं \_\_\_\_\_ ।

तुमुन्नन्तं \_\_\_\_\_ ।

15. उदाहरणानुसारं पदच्छेदं लिखत ।

(2)

उदा. - तत्रापि = तत्र + अपि ।

क्वापि = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

उदा - गतोऽसौ = गतः + असौ ।

नीतोऽसौ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

16. गद्यभागं पठित्वा त्रीणि प्रश्नवाक्यानि लिखत ।

(6)

ओडीषायाः विश्रुतया 'प्रतिभा रे' नामिकया आख्यात्र्या एषा नदी प्राचीप्रभेति कथ्यते । प्राचीं प्रवहन्ती नदी इत्यतः एव प्राची इति नाम प्रसिद्धं भवेत् ।

अत्र विद्यमानेषु नदीषु परिपक्वा कविता दरीदृश्यते । चित्रोत्पला, कुशभद्रा, चन्द्रभागा इत्याद्याः । चन्द्रभागा यत्र सागरं संस्पृशति तत्रैव शिल्पकलायाः परा काष्ठेति पश्चात् प्रसिद्धं सूर्यमन्दिरं प्रादुरभवत् । सूर्यं भ्रमन्त्याः पृथिव्याः भ्रमणपथे विद्यमानेषु सविशेषबिन्दुषु अन्यतमः भवति कोणार्कः ।

(का ?, कीदृशः ?, कुतः ?, कुत्र ?, कः ?)

17. शुद्धां प्रस्तावनां चित्वा लिखत ।

(3)

- अहं संस्कृतं पठामि ।
- लोके विविधाः भाषाः उपयुज्यन्ते ।
- केरलेषु कूटियाट्टं पठितुम् अवसरः नास्ति ।
- भारतीयेषु षट्सु आस्तिकदर्शनेषु अन्यतमं भवति योगदर्शनम् ।

18. "राक्षस !, योग्योऽहं त्वमयोग्य इति किमनेन ?" । कस्य वचनमिदम् ?

(2)