SAMPLE QUESTION PAPER
SUBJECT - HINDI
CLASS-XI

TIME: 3 Hours 15 Minutes Maximum Marks: 90

खंड- क

निम्नलिखित सभी बहुवैकल्पिक प्रश्नों के उत्तर दीजिए:-

1. भक्तिन का वास्तविक नाम क्या था? 1

   (क) गोपी (ख) गीता (ग) लछमिन (घ) कमला

2. 'बाजार-दर्शन' पाठ के लेखक कौन हैं? 1

   (क) महादेवी वर्मा (ख) धर्मवीर भारती (ग) फनीश्वरनाथ रेणु (घ) जैनेन्द्र कुमार

3. 'बादल राग' कविता के कवि हैं- 1

   (क) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' (ख) हरिवंशराय बच्चन (ग) तुलसीदास (घ) ग. मा. मुक्तिबोध

4. तुलसीदास हिंदी साहित्य के किस काल के कवि हैं? 1

   (क) आदिकाल (ख) भक्तिकाल (ग) रीतिकाल (घ) आधुनिक काल

5. हिंदी साहित्य के आरंभिक काल को क्या कहा जाता है? 1

   (क) आदिकाल (ख) भक्तिकाल (ग) रीतिकाल (घ) आधुनिक काल

6. रीतिकाल का समय है- 1

   (क) सं. 1050 – सं. 1375 (ख) सं. 1375 – सं. 1700 (ग) सं. 1700 – सं. 1900 (घ) सं. 1900 से अबतक

7. शब्दशक्ति के कितने भेद हैं? 1

   (क) एक (ख) दो (ग) तीन (घ) चार

8. रस सिद्धांत के प्रतिपादक आचार्य कौन हैं? 1

   (क) भारत मुनि (ख) भामह (ग) कुन्तक (घ) वामन

9. 'काव्यालंकार' के लेखक कौन हैं? 1

   (क) भामह (ख) दण्डी (ग) विश्वनाथ (घ) राजशेखर

खण्ड-ख

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए:-

10. 'काले मेघा पानी दे' पाठ में वर्णित किन्ही दो अन्धविश्वासों को लिखिए| 2

11. लुट्टन कौन था? उसका नाम क्यों फैला था? 2

12. जाति-प्रथा को श्रम विभाजन मानने को लेखक तैयार क्यों नहीं है? 2

13. भक्तिन के संस्कार कैसे थे? 2

14. मनीबैग से क्या तात्पर्य है? 2

15. 'कवितावली' से उद्धृत पद्यों के आधार पर प्रतिपादित कीजिए कि तुलसीदास को अपने युग की आर्थिक विषमता की अच्छी समझ है? 2

16. 'बादल राग' कविता में 'ऐ विप्लव के वीर' किसे और क्यों कहा गया है? 2

17. फ़िराक की गज़ल में प्रकृति को किस तरह चित्रित किया गया है? 2

18. 'आत्मपरिचय' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि कवि सुख-दुःख दोनों स्थितियों में कैसे रहता है? 2

19. 'सहर्ष स्वीकारा है' कविता किसको व क्यों स्वीकारने की प्रेरणा देती है? 2

20. भक्तिकाल के किन्ही दो कवियों के नाम लिखिए| 2

21. संस्मरण की परिभाषा लिखिए| 2

22. आत्मकथा और जीवनी में किन्ही दो अंतरों का उल्लेख कीजिए| 2

23. रीतिकालीन किन्ही दो प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए| 2

24. आदिकाल के दो प्रमुख कवियों के नाम लिखिए| 2

25. छंद की परिभाषा लिखिए| 2

26. काव्य-प्रयोजन से आप क्या समझते हैं? 2

खण्ड- ग

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए:-

27. 'काले मेघा पानी दे' पाठ का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए| 4

28. 'पहलवान की ढोलक' पाठ में पहलवान ढोल को ही अपना गुरु क्यों मानता है? 4

29. निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए: 4

धूत कहौ, अवधूत कहौ, राजपूत कहौ, जोलाहा कहौ कोऊ,

काहू की बेटी सों बेटा न व्याहब, काहू की जाति बिगार न सोऊ|

30. 'सहर्ष स्वीकारा है' कविता का प्रतिपाद्य अपने शब्दों में लिखिए| 4

31. तुलसीदास के व्यक्तित्व एवं उनकी रचनाओं का सामान्य परिचय दीजिए| 4

32. रिपोर्ताज के उद्भव और विकास को संक्षिप्त में लिखिए| 4

33. शब्दशक्ति किसे कहते हैं? शब्दशक्ति के भेदों का उदहारण सहित उल्लेख कीजिए| 4

34. अलंकार किसे कहते हैं? किन्हीं दो अलंकारों का सोदाहरण परिचय दीजिए| 4

खण्ड – घ

35. निम्नलिखित में से किसी एक पर निबंध लिखिए:- 8

(क) मेरा प्रिय लेखक अथवा राष्ट्रभाषा हिंदी

(ख) लोकतंत्र का महत्व अथवा भ्रष्टाचार की समस्या |

36. बोर्ड की परीक्षा में प्रथम स्थान पाने पर अपने मित्र को एक बधाई पत्र लिखिए| 7

अथवा

अपने विद्यालय की क्रिकेट/ फुटबॉल टीम में चयन हेतु अपने प्रधानाचार्य को एक आवेदन-पत्र लिखिए|

https://www.freshersnow.com/board-model-question-papers/