

PART – V
LANGUAGE – II
ENGLISH

IMPORTANT : Candidates should attempt questions from **Part – V (Q. No. 121-150)**, if they have opted for **ENGLISH** as **LANGUAGE – II** only.

Directions : Read the passage given below and answer the questions (Q. Nos. 121 – 128) that follow by selecting the correct/most appropriate options :

The richness of her childhood experience came from living a life, which embraced tradition on one hand and exposure to the world of change, of questioning and questing on the other. Her father's progressive ideas, his involvement in bringing about change in the restricted Brahminical society, his encouragement of Kamaladevi to follow her own inclinations and yet give her an opportunity to study in a school and participate in all the social functions with which he was involved, as a Senior Revenue Official, gave her confidence. The example of her grandmother, who lived the life of a scholar and fearless woman, who travelled alone without any fear of any social disapproval or adverse consequences, was a fitting example to Kamaladevi, who later travelled all over the world, often risking her life.

Girjabai, her mother was a dominant influence throughout her childhood and youth who set an example by overcoming all difficulties without a murmur. She discarded meaningless social customs and observances. She championed the cause of women. Her conviction was that a woman must educate herself, so that she could be independent and her insistence that Kamaladevi should not only study, but also participate in cultural activities and sports, enriched her daughter's life.

Kamaladevi went with her mother to Seva Sadan and saw her exhorting women even older than her to become literate. She heard her read to them from the newspapers, magazines and extracts from books by social reformers and nationalists, followed by discussions and saw their attitudes changing. Girjabai's love for music was shared by Kamaladevi and she was encouraged to learn North Indian and Carnatic music. This love of music was a great source of peace for Kamaladevi in her later years.

121. Her father did not believe in

- (1) removing brahminical restrictions
- (2) giving freedom to children
- (3) allowing children to join the adults in their activities
- (4) female education

122. Which of the following statements is NOT correct of her grandmother ?

- (1) She believed that women should lead a secure life.
- (2) She loved to read books.
- (3) She was not afraid of social criticism.
- (4) She travelled unescorted.

123. Which of the following statements is correct about her mother ?

- (1) She struggled through life smilingly.
- (2) She observed faithfully all the social customs.
- (3) She preferred studies to sports.
- (4) She did not believe in adult literacy.

124. Study the following statements :

A. Kamaladevi's mother read to her from newspapers and magazines.

B. Music was a source of great comfort to her.

- (1) A is right and B is wrong.
- (2) A is wrong and B is right.
- (3) Both A and B are right.
- (4) Both A and B are wrong.

125. 'which embraced tradition'

The word 'embraced' here means

- (1) disused
- (2) performed
- (3) pleased
- (4) followed

126. 'an example by overcoming all difficulties'

The word 'overcoming' means

- (1) reaching
- (2) not coming
- (3) conquering
- (4) over bearing

127. 'living a life, which embraced tradition,

Which part of speech is the underlined word ?

- (1) Adjective
- (2) Adverb
- (3) Pronoun
- (4) Determiner

128. Which two contradictory kinds of experience did Kamaladevi have in her childhood ?

- (1) Questioning and Questing
- (2) Tradition and Change
- (3) Childlike and Adult
- (4) Social and Individual

Directions : Read the passage given below and answer the questions (Q. Nos. 129-135) that follow by selecting the correct / most appropriate options.

The goal of independence was achieved in India through a prolonged struggle, during which, the far-sightedness of the leaders of the freedom movement resulted in giving a final shape to our social and economic goals to be achieved after freedom. This vision imagined to build a self-reliant nation through maximum utilization of the resources in men and materials, and the establishment of a noble and liberal society. It has been an article of faith amongst the policy planners in India that while economic strength determined the scope and quality of political freedom for millions, the quality of freedom depends on increased work and production in factories. It leads to just and equal distribution of wealth among the people so that the poor can also enjoy the benefit of freedom. This, it is recognized, is possible only through increased employment opportunities in the society.

In human terms, democracy means availability of equal opportunities to all the people irrespective of caste, creed, sex and religion to develop their personalities. It means access to education in Arts, Science and Humanities and also awareness of our age old values and traditions. It needs to be emphasized that the Indian policy has been based on a concern for the individual not only as a worker working for the economic development of the society but also as an end in itself.



M

In the Indian context, the concept of national development goes far beyond economic growth; it is concerned with the creation of a nation united in one purpose, of people speaking different languages, professing different religions and rooted in a variety of cultures.

129. Our leaders' vision of independent India was based on

- (1) boycott of foreign goods
- (2) development of defence forces
- (3) economic self-reliance
- (4) diversification of employment

130. In addition to economic growth our society, as a consequence, also needs

- (1) development of countryside.
- (2) to give importance to cultural variety.
- (3) to pay attention to climatic changes.
- (4) just and equitable distribution of wealth.

131. Study the following statements :

A. Along with economic growth, we also want to develop a united nation with one aim.

B. A noble and liberal society depends entirely on economic wealth.

- (1) A is right and B is wrong.
- (2) A is wrong and B is right.
- (3) Both A and B are right.
- (4) Both A and B are wrong.

(56)

P-II

132. 'while economic strength determined the scope'

The word 'determined' means

- (1) established
- (2) decried
- (3) preferred
- (4) rejected

133. 'our social and economic goal'

Part of speech of the underlined word is

- (1) Pronoun
- (2) Determiner
- (3) Interjection
- (4) Conjunction

134. 'In the Indian context, the concept of' The word 'concept' means

- (1) Curiosity
- (2) Idea
- (3) Care
- (4) Inception

135. The Independence was achieved in India

- (1) through a long struggle
- (2) by self-reliant leadership
- (3) through violent means
- (4) by making use of every resource available



Directions : Answer the following questions by selecting the **most appropriate** options.

136. 'Habit formation through repetition' is a component of which method ?

- (1) Communicative approach
- (2) Audio lingualism
- (3) Task based language teaching
- (4) Constructivism

137. A teacher of class VII asks her learners to bring at least two or three objects from home and she asks them to exchange the objects among themselves. She now asks them to describe the objects in their hands in at least ten sentences. What are the objects known as in language teaching-learning materials ?

- (1) Realia
- (2) Home objects
- (3) Teachers materials
- (4) Inputs for language learning

138. Which one of following components is a process in the Top Down approach to teaching-learning of listening ?

- (1) Discriminating between intonation compounds
- (2) Discriminating between phonemes
- (3) Recognising prominent details
- (4) Recognising the topic

139. A teacher arranges her learners into pairs and give them a text of two paragraphs. One learner in the pair reads out the text to the other and the partner takes the dictation. Then the process is reversed. What is this known as ?

- (1) Jig-saw dictation
- (2) Partial dictation
- (3) Running dictation
- (4) Composition dictation

140. 'Mechanics' of language in speaking skills includes _____.

- (1) pronunciation, grammar and vocabulary
- (2) clarity of message
- (3) social and cultural rules of using language
- (4) script, words and sentences

141. Jatin Ragav is reading fast, looking for specific information in a machinery manual. What is this reading sub skill known as ?

- (1) Skimming
- (2) Scanning
- (3) Bottom up reading
- (4) Critical reading

142. Here are some sets of words in some pattern. Find what are these known as in teaching-learning of pronunciation ?

bit-bet, did-dead, hid-head, lid-lead, miss-mess, pin-pen, lock-luck

- (1) Contrastive pairs
- (2) Comparable pairs
- (3) Vowels
- (4) Stress and intonation



M

143. Words which one recognizes when one hears or sees them are _____.

- (1) Productive vocabulary
- (2) Receptive vocabulary
- (3) Explicit vocabulary
- (4) Implicit vocabulary

144. What does 'free-writing approach' to writing promote ?

- (1) Understanding of form and accuracy
- (2) Grammatical accuracy
- (3) Understanding of the content and fluency
- (4) Syntax and language use

145. 'Pedagogical Grammar' means that _____.

- (1) All grammar teaching should be rule focussed.
- (2) Teaching grammar in context
- (3) Begin from form and move on to use.
- (4) Teaching through immersion

146. Which one of the following is not advocated as an element for assessment in a poem ?

- (1) Poetic devices
- (2) Theme of the poem
- (3) Grammar
- (4) Vocabulary

(58)

147. A teacher asked her learners to watch a movie two days ago and now she asks them to have a discussion on what would they do, if they were the hero/heroine of the movie ? What is this assessment task known as ?

- (1) Extrapolative task
- (2) Critical pedagogy
- (3) Speaking task
- (4) Thinking task

148. What does fluency in reading mean ?

- (1) Ability to read a text at ease with expression.
- (2) Ability to read a text without any mistake at all.
- (3) Ability to interpret the text.
- (4) Ability to read without any grammatical errors.

149. Which of the following statements are true of languages in India ?

- a. English is the official language of India.
 - b. Hindi is the national language of India.
 - c. Hindi is the official language of India.
 - d. English is the associate official language of India.
- (1) 'a' and 'b' are true.
 - (2) 'c' and 'd' are true.
 - (3) 'a' and 'd' are true.
 - (4) 'b' and 'c' are true.

150. 'Declarative Knowledge' in learning grammar refers to _____.

- (1) knowing the rules of a grammatical item.
- (2) knowing how to do a grammatical item.
- (3) knowing the ideas and concepts in learning.
- (4) knowing to use a dictionary



महत्त्वपूर्ण : परीक्षार्थी भाग – V (प्र.सं. 121 से 150) के प्रश्नों के उत्तर केवल तभी दें यदि उन्होंने भाषा – II का विकल्प हिन्दी चुना हो।

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों (प्र.सं. 121 से 128 तक) के सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए :

घायल बाज़ फिर उड़ना चाहता था। उसने किसी तरह साहस बटोरकर उड़ान भरी और थोड़ी देर पंख फड़फड़ाकर उड़ने के बाद नीचे गिर गया। साँप ने भी ऊँचाई पर बने अपने खोखल से निकलकर अपने को आसमान में छोड़ दिया और नीचे जा गिरा। साँप कहने लगा –

“सो उड़ने का यही आनंद है – भर पाया मैं तो ! पक्षी भी कितने मूर्ख हैं। धरती के सुख से अनजान रहकर आकाश की ऊँचाइयों को नापना चाहते थे। किंतु अब मैंने जान लिया कि आकाश में कुछ नहीं रखा। केवल ढेर-सी रोशनी के सिवा वहाँ कुछ भी नहीं, शरीर को संभालने के लिए कोई स्थान नहीं, कोई सहारा नहीं। फिर वे पक्षी किस बूते पर इतनी डींगें हाँकते हैं, किसलिए धरती के प्राणियों को इतना छोटा समझते हैं। अब मैं कभी धोखा नहीं खाऊँगा, मैंने आकाश देख लिया और खूब देख लिया। बाज़ तो बड़ी-बड़ी बातें बनाता था, आकाश के गुण गाते थकता नहीं था। उसी की बातों में आकर मैं आकाश में कूदा था। ईश्वर भला करे, मरते-मरते बच गया। अब तो मेरी यह बात और भी पक्की हो गई है कि अपनी खोखल से बड़ा सुख और कहीं नहीं है। धरती पर रेंग लेता हूँ, मेरे लिए यह बहुत कुछ है। मुझे आकाश की स्वच्छंदता से क्या लेना-देना ? न वहाँ छत है, न दीवारें हैं, न रेंगने के लिए ज़मीन है। मेरा तो सिर चकराने लगता है। दिल काँप-काँप जाता है। अपने प्राणों को खतरे में डालना कहाँ की चतुराई है ?”

साँप सोचने लगा कि बाज़ अभागा था जिसने आकाश की आज्ञादी को प्राप्त करने में अपने प्राणों की बाज़ी लगा दी।

किंतु कुछ देर बाद साँप के आश्चर्य का ठिकाना नहीं रहा। उसने सुना, चट्टानों के नीचे से एक मधुर, रहस्यमय गीत की आवाज़ उठ रही है। पहले उसे अपने कानों पर विश्वास नहीं हुआ। किंतु कुछ देर बाद गीत के

स्वर अधिक साफ़ सुनाई देने लगे। वह अपनी गुफा से बाहर आया और चट्टान से नीचे झाँकने लगा। सूरज की सुनहरी किरणों में समुद्र का नीला जल झिलमिला रहा था। लोग मिलकर गा रहे थे –

“ओ निडर बाज़! शत्रुओं से लड़ते हुए तुमने अपना कीमती रक्त बहाया है। पर वह समय दूर नहीं है, जब तुम्हारे खून की एक-एक बूँद ज़िंदगी के अँधेरे में प्रकाश फैलाएगी और साहसी, बहादुर दिलों में स्वतंत्रता और प्रकाश के लिए प्रेम पैदा करेगी।

तुमने अपना जीवन बलिदान कर दिया किंतु फिर भी तुम अमर हो। जब कभी साहस और वीरता के गीत गाए जाएँगे, तुम्हारा नाम बड़े गर्व और श्रद्धा से लिया जाएगा।”

121. “भर पाया मैं तो” साँप के इस कथन का आशय है –

- (1) देख लिया, अब नहीं देखूँगा।
- (2) मन भर गया, अब नहीं उड़ूँगा।
- (3) आनंद आ गया, अब बैठा रहूँगा।
- (4) समझ गया, अब धोखा नहीं खाऊँगा।

122. आकाश के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए और वे कथन चुनिए जिन्हें साँप असत्य मानता है :

- (i) वहाँ ढेर सारी रोशनी है।
 - (ii) वहाँ कोई आधार नहीं है।
 - (iii) वहाँ सुख ही सुख है।
- (1) केवल (i)
 - (2) (i) और (ii)
 - (3) (ii) और (iii)
 - (4) केवल (iii)

123. साँप सोचने लगा, “बाज़ अभागा था”
क्योंकि –

- (1) उसने घायल अवस्था में भी उड़ना चाहा ।
- (2) वह बहुत घायल हो गया था ।
- (3) आज्ञादी के लिए उसने जान की बाज़ी लगा दी ।
- (4) प्रयास करने पर भी वह उड़ नहीं पाया ।

124. साँप के आश्चर्य का ठिकाना न रहा, क्योंकि –

- (1) घायल बाज़ उड़ने लगा था ।
- (2) सूरज की किरणों से समुद्री जल झिलमिला रहा था ।
- (3) लोग बाज़ की वीरता के गीत गा रहे थे ।
- (4) लोग साँप की समझदारी की प्रशंसा कर रहे थे ।

125. “कीमती रक्त” में दोनों शब्द क्रमशः हैं –

- (1) विशेष्य, विशेषण
- (2) विशेषण, विशेष्य
- (3) संज्ञा, सर्वनाम
- (4) उद्देश्य, विधेय

126. ‘ओ निडर बाज़ !’

उपर्युक्त पद में कारक की पहचान कीजिए

- (1) कर्ता कारक
- (2) कर्म कारक
- (3) संबंध कारक
- (4) संबोधन कारक

127. ‘स्वतंत्रता’ के पद परिचय के बारे में क्या उपयुक्त नहीं है ?

- (1) संज्ञा
- (2) भाववाचक
- (3) ‘ता’ उपसर्ग
- (4) एकवचन

128. घायल होते हुए भी बाज़ ने उड़ान भरी, क्योंकि –

- (1) उड़ना उसकी विवशता थी ।
- (2) इससे वह शीघ्र अच्छा हो सकता था ।
- (3) उसे मुक्त आकाश की स्वच्छंदता प्रिय थी ।
- (4) उसे अपनी निडरता का प्रमाण देना था ।

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों (प्रश्न संख्या 129 से 135 तक) के सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए :

जिंदगी में धूप-छाँव के सिद्धांत को मानने वाले फूलों के साथ काँटों की मौजूदगी की शिकायत नहीं करते । यह संभव नहीं कि बिना अड़चन और चुनौतियों के दैनिक कार्य या विशेष कार्य संपन्न होते चले जाएँ । जो इन अप्रिय, अप्रत्याशित घटनाओं से जूझने के लिए स्वयं को तैयार नहीं रखेंगे उनके लिए जीवन अभिशाप बन जाएगा । वे पग-पग पर चिंतित और दुखी रहेंगे और संघर्षों के उपरांत मिलने वाले आनंद से वे वंचित रह जाएँगे । मुश्किल परिस्थितियों में संयत, धीर व्यक्ति भी विचलित हो सकता है । सन्मार्ग पर चलने वाले की राह में कम बाधाएँ नहीं आती ।

हम जीवित हैं तो कठिनाइयाँ, चुनौतियाँ आएँगी ही । किंतु स्मरण रहे, कठिनाइयों और बाधाओं का प्रयोजन हमें तोड़ना-गिराना नहीं बल्कि ये हमें सुदृढ़ करने के माध्यम हैं । बाधाओं का सकारात्मक पक्ष यह है कि कठिनाइयों से निबटने में उन कौशलों और जानकारियों का प्रयोग आवश्यक होता है जो सामान्य अवस्था में सुषुप्त, निष्क्रिय पड़ी रहती हैं और दुष्कर परिस्थितियों से जूझने पर ही सक्रिय स्थिति में आती हैं । सुधी जन को यह पता होता है । अमेरिकी रंगकर्मी और पत्रकार विल रोजर्स ने कहा, ‘कठिनाई से उबरने का मार्ग इसी के बीच मिल जाता है ।’ समस्याओं से नहीं जूझेंगे तो ये विशिष्ट कौशल स्थायी रूप से क्षीण हो जाएँगे तथा व्यक्ति समग्र तौर पर जीने में अक्षम हो जाएगा ।

हो सकता है कोई व्यक्ति एक तख्त पर सोते हुए कष्ट महसूस करे जबकि दूसरा व्यक्ति उसी तख्त को आरामदायक महसूस करे । मगर यह असमानता आरंभिक स्तर की है । आंतरिक या मूलगत भाव से एक व्यक्ति की दूसरे से कोई भी भिन्नता नहीं है ।

जिसका मन जितने विस्तृत क्षेत्र के विषयों की ओर भागता है उसके लिए मन को एकाग्र करना उतना ही मुश्किल होता है । लेकिन एक व्यक्ति के मन को आकर्षित करने वाली वस्तुएँ किसी अन्य मनुष्य को मानसिक स्तर पर प्रभावित कर सकती हैं और ऐसे ही किसी अन्य व्यक्ति की आध्यात्मिक यात्रा में मददगार भी साबित हो सकती हैं । इसी बिंदु पर यह बात समझने की है कि दूसरे के प्रति अपनी पवित्र या शुभ भावना के द्वारा हम अनेक व्यक्तियों की मानस तरंगों में परिवर्तन कर सकते हैं ।



129. किनका जीवन अभिशाप बन जाता है ?

- (1) जो शिकायतें ही करते रहते हैं ।
- (2) जो अप्रिय घटनाओं से जूझने को तैयार नहीं रहते ।
- (3) जो जिंदगी में धूप-छाँव के सिद्धांत को मानते हैं ।
- (4) जो सदा सन्मार्ग पर चलते हैं ।

130. लेखक मानता है कि कठिनाइयों का वास्तविक प्रयोजन है -

- (1) हमें तोड़ना - गिराना
- (2) हमारे मार्ग में रुकावटें पैदा करना
- (3) हमारा दृष्टिकोण बदलना
- (4) हमें सुदृढ़ करने का माध्यम बनना

131. लेखक के अनुसार यह असंभव है कि -

- (1) किसी के जीवन में सदा सुख ही सुख रहें ।
- (2) बिना अड़चन के कार्य होते चले जाएँ ।
- (3) संघर्षों के बाद हम आनंदों से वंचित रह जाएँ ।
- (4) फूलों के साथ काँटे न मिलें ।

132. लेखक का कथन है कि आरंभिक स्तर की असमानता के होते हुए भी भीतरी भाव से -

- (1) सब लोग एक-सा सोचते हैं ।
- (2) मनुष्य विषयों की ओर भागता है ।
- (3) एक - दूसरे में कोई भिन्नता नहीं होती ।
- (4) हमें कौशलों और जानकारीयों का उपयोग करना होता है ।

133. 'निष्क्रिय' शब्द के लिए सबसे उपयुक्त विपरीतार्थक शब्द होगा -

- (1) क्रियाहीन
- (2) सक्रिय
- (3) कार्यशील
- (4) सकर्मक

134. अन्य व्यक्तियों की मानसिक तरंगों में परिवर्तन करना संभव है -

- (1) उसे सुझाव देकर ।
- (2) उसे समझाकर कि सुख-दुःख अभिन्न हैं ।
- (3) उसके प्रति सहानुभूति प्रदर्शित करके ।
- (4) अपनी शुभ और पवित्र भावना के द्वारा ।

135. 'जिंदगी में धूप-छाँव के सिद्धांत को मानने वाले फूलों के साथ काँटों की शिकायत नहीं करते' - क्योंकि वे जानते हैं कि -

- (1) सुखों के साथ दुःख भी आते हैं ।
- (2) दैनिक कार्य संपन्न होते रहते हैं ।
- (3) अप्रत्याशित घटनाओं से जूझना ही पड़ता है ।
- (4) शिकायत करना कोई अच्छी आदत नहीं ।

निर्देश - नीचे दिए गए प्रश्नों के लिए सबसे उचित विकल्प का चयन कीजिए :

136. दीप्ति ने आठवीं कक्षा के बच्चों को समान भाव वाली कविता खोज कर सुनाने के लिए कहा । इसका प्रमुख कारण है -

- (1) बच्चों को समान भाव का अर्थ समझाना ।
- (2) बच्चों की श्रवण-प्रक्रिया का आकलन करना ।
- (3) बच्चों का मनोरंजन करने का निर्वहन ।
- (4) बच्चों के बोध स्तर का आकलन करना ।

137. राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा 2005 भाषा को बच्चे के _____ का सबसे समृद्ध संसाधन मानती है ।

- (1) अस्मिता
- (2) व्यक्तित्व
- (3) व्यवसाय
- (4) भाषा

138. इनमें से कौन-सा शब्द शब्दकोश में सबसे पहले आएगा ?

- (1) सिम्त
- (2) सिरजती
- (3) सिलसिला
- (4) सीरत

139. कक्षा छह में कविता-शिक्षण के दौरान _____ सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है ।

- (1) भिन्न-भिन्न शब्द प्रयोग
- (2) भिन्न-भिन्न भाव भूमि
- (3) भिन्न-भिन्न समास
- (4) भिन्न-भिन्न छंद



M

140. भाषा स्वयं में एक _____ व्यवस्था है ।
- (1) सरल
 - (2) जटिल
 - (3) नियमबद्ध
 - (4) तार्किक
141. नाटक और एकांकी पढ़ने-पढ़ाने के दौरान सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है -
- (1) उच्चारणगत शुद्धता
 - (2) नाटक के शास्त्रीय तत्त्व
 - (3) मौन पठन
 - (4) संवाद अदायगी
142. कक्षा आठ के लिए साहित्य का चयन करते समय आप किस तत्त्व को सर्वाधिक महत्त्व देंगे / देंगी ?
- (1) परी-कथा
 - (2) राजा-रानी
 - (3) रहस्य-रोमांच
 - (4) पशु-पक्षी
143. कक्षा सात में हिंदी भाषा के आकलन की दृष्टि से सबसे कम प्रभावी है -
- (1) प्रश्न-निर्माण
 - (2) अवलोकन
 - (3) बातचीत
 - (4) श्रुतलेख
144. भाषा सीखने-सिखाने की प्रक्रिया को रोचक और सोद्देश्यपूर्ण बनाने में सर्वाधिक प्रभावी है
- (1) कक्षा के प्रिंट समृद्ध परिवेश का उपयोग
 - (2) पाठ्य-पुस्तक के अभ्यास
 - (3) कहानी, कविता की पंक्तियाँ देखकर लिखना
 - (4) टी.वी. धारावाहिकों के नाम लिखना
145. 'उन विज्ञापनों को इकट्ठा कीजिए जो हाल ही के ठंडे पेय पदार्थों से जुड़े हैं । उनमें स्वास्थ्य और सफाई पर दिए गए ब्यौरों को छाँटकर देखें कि हकीकत क्या है ?' यह प्रश्न -
- (1) बाहर की दुनिया और कक्षा को जोड़ता है ।
 - (2) बच्चों के लिए बहुत जटिल है ।
 - (3) बच्चों को ठंडे पेय पीने की प्रेरणा देता है ।
 - (4) बाहर की दुनिया को अत्यधिक महत्त्व देता है ।

(62)

P-II

146. उच्च प्राथमिक स्तर पर भाषा-शिक्षण का एक अत्यंत महत्त्वपूर्ण उद्देश्य है -
- (1) व्याकरण के नियम सिखाना व प्रयोग करवाना ।
 - (2) विभिन्न कार्यक्षेत्रों से जुड़ी प्रयुक्तियों से परिचित कराना ।
 - (3) समस्त हिंदी साहित्यकारों से परिचित कराना ।
 - (4) समस्त अहिंदी साहित्यकारों से परिचित कराना ।
147. हिंदी भाषा का आकलन करने के संदर्भ में वे प्रश्न अपेक्षाकृत बेहतर होते हैं -
- (1) जो बच्चों की कल्पना, सृजनशीलता को बढ़ावा देते हैं ।
 - (2) जो बच्चों को सुंदर लेखन के लिए प्रेरित करते हैं ।
 - (3) जिनके उत्तर जटिल व दीर्घ होते हैं ।
 - (4) जिनके उत्तर तयशुदा होते हैं ।
148. एक व्यक्ति ने पूछ लिया - "कैसा है वह मुरलीवाला, मैंने तो उसे नहीं देखा ! क्या वह पहले खिलौने भी बेचा करता था ?" एक पाठ का यह अंश पढ़ने के दौरान _____ के विशिष्ट संदर्भ में सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है ।
- (1) उच्चारण
 - (2) अवबोध
 - (3) अनुतान
 - (4) लिखने
149. उच्च प्राथमिक स्तर पर बच्चों की सृजनात्मक अभिव्यक्ति की दृष्टि से कौन-सा प्रश्न सर्वाधिक प्रभावी है ?
- (1) खानपान के मामले में स्थानीयता का क्या अर्थ है ?
 - (2) खानपान में बदलाव के कौन-से फायदे हैं ?
 - (3) लेखक खानपान में बदलाव को लेकर चिंतित क्यों है ?
 - (4) घर में बातचीत करके घर में बनने वाले पकवानों के बनने की प्रक्रिया बताइए ।
150. भाषा सीखने और भाषा अर्जित करने में अंतर का मुख्य आधार है -
- (1) भाषा की जटिलता
 - (2) भाषा का सौंदर्य
 - (3) भाषा का परिवेश
 - (4) भाषा की प्रकृति



SPACE FOR ROUGH WORK
रफ कार्य के लिए जगह