

मॉडल प्रश्न पत्र

सत्र - २०२२-२३

कक्षा - १०

विषय - उड़िया

अंक

समय - ३ घंटे १५ मिनट

पूर्णांक - ७०

निर्देश -

- (i) प्रारम्भ के १५ मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित है।
- (ii) प्रश्न पत्र दो खण्ड (अ) तथा खण्ड (ब) में विभाजित है।
- (iii) प्रश्न पत्र के खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हैं जिसमें सही विकल्प का चयन करके O.M.R शीट पर नीचे अथवा काले जाल ट्वाइल पेन से सही विकल्प वाले गोले को पूर्ण रूप से काला करें।
- (iv) खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।

प्रत्येक प्रश्न के लिए (01) अंक

निर्धारित है।

- (v) प्रश्न पत्र के खण्ड (अ) के प्रश्नों को
करने हेतु 1 घंटा तथा खण्ड (ब)
के प्रश्नों को हल करने हेतु 2 घण्टे
का समय निर्धारित है।

- (vi) प्रत्येक प्रश्न के सम्मुख उनके
निर्धारित अंक दिये गये हैं।

विषय - उड़िया

अंक

बहुविकल्पीय प्रश्न स्वरूप - 'अ'

पूर्णांक - 20

प्रश्न-1

ନିଜକୁ ସୁକାଶ ଜଣିବା ପାଇଁ ସବୁଠାରୁ

01

ସମ୍ପଦ ମାଧ୍ୟମ କରା ?

(i) ଭାଷାଭାଷା (ii) ମାତୃଭାଷା

(iii) ସ୍ଵାଧୀନତା ଭାଷା (iv) କେନ୍ଦ୍ରଭାଷା

प्रश्न-2

ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରୁ ଉଦ୍‌ଧୃତଭାଷା କଣ ?

01

(i) ବୋକ୍ସିସ (ii) ପିଞ୍ଜୁ

(iii) ଜର୍ମାନୀ (iv) ଉଂ ଚେଡି

प्रश्न-3

ସୂଚି କ୍ଷେତ୍ର କେବେ ତିଆରି ହୋଇଥିଲା ?

01

(i) 1963 ମସିହାରେ (ii) 1955 ମସିହାରେ

(iii) 1973 ମସିହାରେ (iv) 1925 ମସିହାରେ

प्रश्न-4

ଶ୍ରୀ ରାମ କୃଷ୍ଣ ଦାଞ୍ଚର ଶିକ୍ଷା ମାନଙ୍କୁ

01

କାହା ହାତରେ ସମର୍ପି ଦେଇ ଥିଲେ ?

(i) ଭଦ୍ରମାଳ ହାତରେ (ii) ନଭେନିଈ ହାତରେ

(iii) ଶୋଭାଳଈ ହାତରେ (iv) ଶିଖାଈ ହାତରେ

ପ୍ରଶ୍ନ-5

ବିଭେକା ନୟନଙ୍କର ପ୍ରଥମେ କଣ

01

ନାମ ଥିଲା ?

(i) ବ୍ରହ୍ମାନୟ (ii) ଶିଖାନୟ

(iii) ନଭେନିନାଥ (iv) ସୋତୋନିନାଥ

ପ୍ରଶ୍ନ-6

ଶାମାନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ସୁଜା କରୁଥିଲେ କାହିଁକି ?

01

(i) କୃଷ୍ଣ ବ୍ୟାଧୁରୁ ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାତ୍ର

(ii) କାଟ ବ୍ୟାଧୁରୁ ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାତ୍ର

(iii) ଦୁର ବ୍ୟାଧୁରୁ ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାତ୍ର

(iv) ଅଧି ଗୁଳ୍ମ, ଦେବା ପାତ୍ର

ପ୍ରଶ୍ନ-7

ଅରମ୍ଭରୁ ବାବାନା କଣ ଥିଲା ?

01

(i) ଶାମାନ୍ତ ଗହୀରୁଣା (ii) ବିଶି ଗହୀରୁଣା

(iii) ଶୋଭା ଗହୀରୁଣା (iv) ଦେବା ଗହୀରୁଣା

ପ୍ରଶ୍ନ-୪

ନିତ୍ୟା ଆଗମନେ ଆଦର୍ୟ କେଉଁ ଚୂଷ

ଅଙ୍କ
୦୧

ଆଉଟା କରନ୍ତି ?

(i) ବାମୁଣ୍ଡ (ii) ନିଶୁଳ

(iii) କୋକାମୁଳ (iv) ନିଶୁଳ

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

ଧୂସ୍ରାୟୁ କିଏ ?

୦୧

(i) ଦୁର୍ଗାମୁଖି ପୁତ୍ର (ii) ହୁମାୟୁଣ୍ଡ

(iii) ଅଗ୍ନିମୁଖି ପୁତ୍ର (iv) ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ପୁତ୍ର

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୦

ଆଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କର୍ତ୍ତା କିଏ ?

୦୧

(i) ଉଲ୍ ଫେଲ୍ ଚୁଲ୍ (ii) ଚାଆନାଥ ଚାମ୍ବ

(iii) ଚୁକ୍ରେୟ ଚୁକ୍ତ୍ରି (iv) ସାତୁଳା ଦାମ୍

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୧

ଗାନ୍ଧି ଗୋବିନ୍ଦ କିଏ ?

୦୧

(i) ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ (ii) ଦୁର୍ଗାମୁଖି

(iii) ଅଗ୍ନିମୁଖି (iv) ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ

ପ୍ରଶ୍ନ-୧୨

ଅଗ୍ନି ଧାମା କିଏ ?

୦୧

(i) ଶୁଭ୍ର ଦ୍ରାଘାଙ୍କ ସ୍ଵର (ii) ଦ୍ରାଘାଙ୍କ ସ୍ଵର

(iii) ଛାନ୍ଦଙ୍କ ସ୍ଵର (iv) ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କ ସ୍ଵର

ପ୍ରଶ୍ନ-13 କୁ-ସ୍ଵରା ଜୁଗାଡ଼ କାହା ସ୍ଵର ଅଟେ? 01

(i) କସରା, ସ୍ଵର (ii) ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନଙ୍କ ସ୍ଵର

(iii) ନରକ ସ୍ଵର (iv) ସାଜୁନୀ ସ୍ଵର

ପ୍ରଶ୍ନ-14 ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର କେତେ ଜଣ ସନ୍ଧ୍ୟାମୀ 01

ଶିଷ୍ୟ ଅଟେ?

(i) ସାନ୍ଧି ଜଣ (ii) କୋଳିଜଣ

(iii) ଦଶ ଜଣ (iv) କୋଳିଠି ଜଣ

ପ୍ରଶ୍ନ-15 'ଭୁଞ୍ଜାଭୁଜ' ଶବ୍ଦର ସମ୍ପର୍କିତ ବିକେଦ ଜଣ? 01

(i) ଭୁଞ୍ଜ + ଆଚରଣ (ii) ଭୁଞ୍ଜ + ଶୁଭ୍ରା

(iii) ଭୁଞ୍ଜ + ଆଚରଣ (iv) ଭୁଞ୍ଜ + ଚରଣ

ପ୍ରଶ୍ନ-16 ସମ୍ପର୍କ କେତେ ପ୍ରକାରର ହୁଏ? 01

(i) ଦଶ ପ୍ରକାର (ii) ଶୁଭ୍ର ପ୍ରକାର

(iii) ଦିନ ପ୍ରକାର (iv) ସାର୍ଥ ପ୍ରକାର

ପ୍ରଶ୍ନ-17

'ଦୁଇ ଧରଣେ ଆସୁଛି' ଧ୍ରୁବା କେଉଁ

01

ବିଶେଷତା ଧରଣ ?

(i) ଆଦ୍ୟ-ଧ୍ରୁବ ବିଶେଷତା

(ii) ବିଶେଷ୍ୟର ବିଶେଷତା

(iii) କ୍ରିୟାର ବିଶେଷତା

(iv) ବାକ୍ୟର ବିଶେଷତା

ପ୍ରଶ୍ନ-18

ସୁଦ୍ଧ ସଦର ଶୋଷ ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ସଦ୍ ସଦର

01

ଆଦ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣର ସିଦ୍ଧି କୁ କଣ କହନ୍ତି ?

(i) କର୍ତ୍ତା କହନ୍ତି (ii) ସାଧି କହନ୍ତି

(iii) ସୁଗ୍ ବାକ୍ୟ କହନ୍ତି (iv) ବିଶେଷ୍ୟ କହନ୍ତି

ପ୍ରଶ୍ନ-19

'ଶୁଣା' ଶବ୍ଦର କିମତ୍ତ ଗଠିତ ହୋଇଛି ?

01

(କ) ଶୁଣ + ଡ (ii) ଶୁଣ + କ

(iii) ଶୋଣ + କ (iv) ଶୋଣ + ଡ

ପ୍ରଶ୍ନ-୨୦

ମାନ ଗୋଭିଦି-ଙ୍କ ମହାନତା କାବ୍ୟରୁ କବି-

ଅଙ୍କ
୦୧

(i) ସାଉଳା ଦାସ (ii) ରାଧାନାଥ ରାୟ

(iii) ବଳଦେବ ରଥ (iv) ଶଙ୍ଖାଧର ଘୋଷେଇ

ଅର୍ଥାତ୍‌ମକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର 'କ'

ମୁଲ୍ୟକ - ୫୦

ପ୍ରଶ୍ନ-୧

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଆନୁକ୍ରମିକ ସଫି ପ୍ରଦତ୍ତ

3x1=

ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ଶ୍ଳୋକ ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତୁ ।

ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପେ ଆର୍ଯ୍ୟସମ୍ବିତ୍ ଅଧ୍ୟାୟ

ଅଧ୍ୟାୟ ୩ ଅନୁକ୍ରମିକରୁ ଉଦ୍ଧୃତ କରନ୍ତୁ ।

ଏହି ଶ୍ଳୋକରେ ଅଧ୍ୟାୟ ଦୀକ୍ଷଣ ସତ୍ୟକୁ

ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବାକୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ।

କର୍ମ ଅଧ୍ୟାୟ ଏହି ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ଦୀକ୍ଷଣର ବାସ୍ତବତାକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରି

ଏହାକୁ ଚାତୁର୍ତ୍ତି ସୋପାନରେ ବିଭକ୍ତ

କରା ଯାଉଥିଲା । ଶୁକ୍ରାନ୍ତିର ଭାବରେ

ଏହି ଚାହୋଣି ଗୋପାଳକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି

ଗଣିତ ସତ୍ୟତାରେ ଗୋପାଳିଷ୍ଠ୍ୟ

ଦେଖା କରୁଥିଲା । କୋଡ଼, ମୋଡ଼,

ମାୟା ଓ ପରସ୍ପରକାନ୍ତତା ତା' ମନକୁ

ସ୍ପର୍ଶ କରୁଥିଲା । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଜ୍ଞାନରେ

ସେ ନିଜ ଚିତ୍ତକୁ ବିଶୋଧନ କରିପାରୁ

ଥିଲା । ସେ ନି:ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଭାବରେ ସମଗ୍ର

ବିଶ୍ୱର ସୁଖ ଓ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରୁଥିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ :-

(କ) ପ୍ରାଚୀନ ଆର୍ଯ୍ୟସଂସ୍କୃତି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ

ଅନୁଶୀଳନରୁ କିପରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରିୟା ?

(ଖ) ଗଣିତ କେଉଁ ଚାର୍ତ୍ତ କର୍ମସୂତ୍ର ?

ଯାଉଥିଲା ?

(ଗ) ମଞ୍ଜୁଷା ଦୀପନକୁ ଚାଲୋଟି ଯୋଡ଼ାନ୍ତେ

କାହିଁକି ବିଭକ୍ତ କରା ଯାଉ ନାହିଁ

ପ୍ରଶ୍ନ-2

ନିମ୍ନଲିଖିତ ବୃତ୍ତାନ୍ତକୁ ସ୍ତୁଳରେ ବିଭାଗ କରି ଦିଅ:

3

କାମାଧେନୁକୁ ଚଳାଇ ମାଙ୍କଡ଼େ ନେଇ

ନ ପାରିବାରୁ କୌତସ୍ୟାମେ ଅନେକ

ମାଡ଼ ମାରି ଚାଲି ଗୋଟି ବାଣୀ ବ୍ୟବହାର

କାଳୀ ନେଇ ଯିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କଲେ

ଗାଈ ସୁତୀ ଉପର ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ତା'ର

ବିକଳ କ୍ରନ୍ଦନ ବଣିଷ୍ଠ ସମ୍ଭାଳି

ପାରିଲେନି କୃଷା ଉତ୍ତୁକ ମନ କରି

ଛାଡ଼ି ଦେବା ହାତରେ ବିଶ୍ଵାସୀନୁଜ୍ଞ

କୌତସ୍ୟ ବଳର ସମ୍ଭାଳ ବିନାଶ ଦେଲା

ପ୍ରଶ୍ନ-3

ନିମ୍ନଲିଖିତ ବାକ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଵୀକୃତିରେ

4x1=

ଅନୁବାଦ କର -

(i) ଜଳ ଦ୍ଵିଃ ଜିବନ ସ୍ଵର୍ଗେ ।

(ii) ସ୍ଵାମିଶାସନ ଦ୍ଵିଃ ଶେଷ କୁ ସାଧନ ବନାଏ

-ଆଦି ।

(iii) ପୁରୀକୁଳ ଦେଶ ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ଵାଧୀନ ।

(iv) ସ୍ଵାମୀ ଉତ୍ତର ଦାମି ସର୍ବ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ଉଚ୍ଚତା କେତେ: ୨

(i) ନିଳ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ (ii) ଜାନ ବାସନ

(iii) ତୁମ୍ଭର ସ୍ଵିଚ୍ଛୁ ଯେନି (iv) ଦୁର ଦର୍ଶନ

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

ନିମ୍ନ କ୍ରିୟାରେ ଯେ କୌଣସି କୁଲ୍ୟ ବି ପ୍ରଶ୍ନର ଯେଉଁଠି ୧୫=୧୨

ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟରେ କେତେ ।

(i) ସ୍ଵା-ସ୍ଵା ବିଶ୍ଵିତ ସ୍ଵାକ୍ଷୋକରେ ବନସ୍ତୁକୀର

ପୁଣ୍ୟକୁ କହାଗୁଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୁକନା କହା-ପାଉଛି ।

(ii) ପ୍ରଥମ କରି ବିଦେକାନନ୍ଦ କେଉଁଠାକୁ

ଯାଆନ୍ତି କରି ଥାନ୍ତି ?

अंक

(iii) ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଦେବତା ବିଷୟ କିଛି ସୂଚ୍ୟେ?

(iv) ଜନତାଙ୍କୁ ବି-ସି-ଟ ଦେବାକୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚକୁଷ୍ଠ

ସାଧନ କରା ?

(v) ଲେଖକ ଜନ୍ମଭୂମି ସମ୍ପର୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶା

ଦେଲି ଭାବିଛନ୍ତି କାହିଁକି ?

(vi) ସାରା ମାତୃସ୍ତ୍ରୀ ଲେଖକଙ୍କୁ ଲାଗେ

କଣ କହି ପଢ଼ୁଥିଲା ?

(vii) ଜନତାକୁ ସୁଧରା ସୁନ୍ଦର କଣ ?

ବିଶ୍ଵ କ୍ଷୁଦ୍ର ଯେ କୌଣସି ଦୁର୍ଘଟିର

ସରକାରୀ ଲେଖା ।

(i) "ଲାଜି ରାଜିତା ଓକାରି ସାଙ୍ଗ ହୋଇ

ଲାଜି ବିକ୍ଷୁ ସୁସ୍ଥିରେ କଟାଉଥା"

(ii) "ସମସ୍ତ ହୋଇଲେ ନିଃସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦେବତା

ନି " ବିକ୍ଷୁ - ବିକ୍ଷୁ "

ସମ୍ପ-6

2x2=
4

(iii) "ପଢ଼ିବୁ ନାରା-ସୁତାଙ୍କ ଯେବା ସିଂ ସନପାସୀତ୍
-ସାଧାର୍ଣ ବୁଢ଼" ।

ଅଙ୍କ

ପ୍ରଶ୍ନ - 7

ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ଯେ କୌଣସି ସାଧ୍ୟତା

5x1=5

ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର :-

(i) ସୁରଜନଲୀ ଗାରୁଲ୍ୟାଡ଼ିର ବାସୀ _____

ଗାନଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ ଚିନି ଦେଲେ-ଆଣ ।

(ii) ଟଙ୍କା ଧରଣା ମଠିଗାଲେ କିଛି ଯାତି

ନାହିଁ, ସବୁ ଦିନକୁ _____

କିଛି ବର୍ଷରୁ ହୁଏ ।

(iii) ଦୀନ ଦୁଃଖିଙ୍କର ଯେବା କରୁବାର କାମନା

ଉତ୍ପରୁକ ନିକଟରେ _____ ସାଧ୍ୟନା ।

(iv) ବିଦୁଳି ଯଦି ଦକ୍ଷିଣା-ଆଜେ ଚୋଟ

_____ କୁ କେହି ଚୁକିବେ ନାହିଁ ।

(v) ଗାୟିନୀ ଗାତୃଭାଷା କୁ _____ ସର୍ତ୍ତ

ଶୁଭପଠନ ଗନେ କରୁଥିଲେ ।
 (vii) ନିଜକୁ ଭୁଲାଇ କରିବା ପାଇଁ —
 ସଫଳତାର ସମ୍ପଦ ।

ଅଙ୍କ

ପ୍ରଶ୍ନ-୪

ନିମ୍ନ କ୍ଷୁଦ୍ର ଯେ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର
 ଉତ୍ତର ଦିଅ :-

୧୦-ଟି ପ୍ରଶ୍ନ

୨x୨=୪

(i) ପଠିତ କବିତା ଅନୁସରଣରେ ଚିତ୍ରିକାର
 ସା-ସ୍ୱ କାଳୀନ ଦୃଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

(ii) ଗନ୍ତୁ ଶାପକୁ ବସ୍ତୁ ପରିମାଣରେ ପରଖିବା
 ଦାମ୍ ଖୋଲି କହିବା ଯଥାର୍ଥତା କଣ?

(iii) ନର୍ତ୍ତକ କିପରି ପରମ ଚିତ୍ରିକାରେ
 ବୁଝିଲେ?

ପ୍ରଶ୍ନ-୫

ନିମ୍ନ କ୍ଷୁଦ୍ର ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

୨x୩=

(i) ଚିତ୍ରିକାର ସା-ସ୍ୱକୁ ନିଦ୍ରା କରାଯିବ

ନିଦ୍ରାକୋଣରେ କିପରି ଭାବରେ ପରିଚିତ

