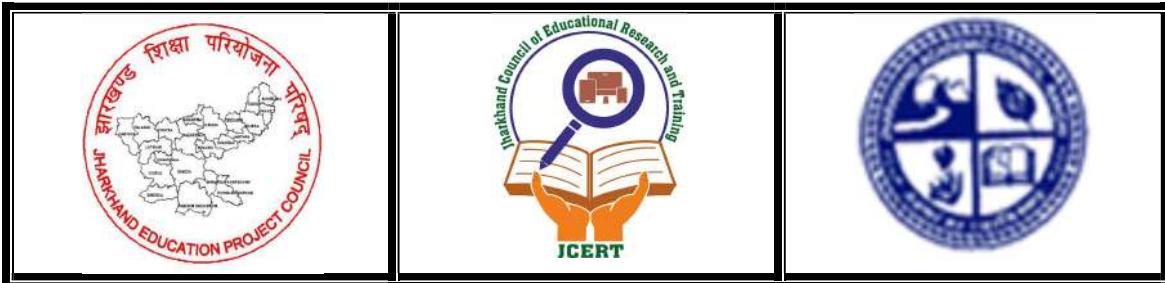




# प्रथम एवं द्वितीय सावधिक परीक्षा पाठ्यक्रम

(कक्षा 9-12)

शैक्षणिक सत्र : 2022-23



स्कूली शिक्षा एवं साक्षरता विभाग, झारखण्ड

# पाठ्यक्रम

शैक्षणिक सत्र : 2022-23

कक्षा : 9 (नवम्)

Class-09 Subject: SANSKRIT	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पाठ 1 भारतीवसन्तगीतिः	पाठ 7 प्रत्यभिज्ञानम्
पाठ 2 स्वर्णकाकः	पाठ 8 लौहतुला
पाठ 3 गोदोहनम्	पाठ 9 सिकतासेतुः
पाठ 4 कल्पतरुः	पाठ 10 जटायोः शौर्यम्
पाठ 5 सूक्तिमौक्तिकम्	पाठ 11 पर्यावरणम्
पाठ 6 भ्रान्तो बालः	पाठ 12 वाङ्मनः प्राणस्वरूपम्
वर्णाणाम् उच्चारणस्थानानि	वर्णसंयोजनम् वर्णवियोजनम् च
सन्धि प्रकरणम् स्वर संधि-दीर्घ, गुण, वृद्धिः, यण् व्यंजन संधि-मोऽनुस्वारः, णत्वविधानम्	सन्धि प्रकरणम् व्यंजन संधि - वर्गीय प्रथम- अक्षराणां तृतीयवर्णपरिवर्तनम्, त् स्थाने च्। र् पूर्वस्य रेफस्य लोपः दीर्घस्वरत्वं च, त् स्थाने ल्। विसर्गसन्धिः- विसर्गस्य उत्वं, रत्वं लोपः, विसर्गस्थाने स्, श्, ष्।।
शब्दरूपाणां प्रयोगः अकारान्त पुं -बालकवत्, आकारान्त स्त्री- रमावत्, इकारान्त पुं -कविवत् ईकारान्त स्त्री- नदीवत्, उकारान्त पुं- साधुवत्, सर्वनामशब्दाः-इदम्, तत् (त्रिषु लिङ्गेषु) अस्मद् संख्यावाचकशब्दाः- एक, द्वि, त्रि।	शब्दरूपाणां प्रयोगः ऋकारान्तपुं- पितृवत्, ऋकारान्तस्त्री- मातृवत्, हलन्ताःपुं- राजन्, भवत्, आत्मन्, विद्वस्, गच्छत्, नपुंसकलिंग-अकारान्त फलवत्, उकारान्त मधुवत्, सर्वनामशब्दाः-यत्, किम्, (त्रिषु लिङ्गेषु) युष्मद्, संख्यावाचकशब्दाः-चतुर, पञ्चन्।
धातुरूपाणां प्रयोगः लट्, लोट्, लृट्, लङ्, विधिलिङ् लकारेषु-परस्मैपदिनः-भू, पठ्, हस्, नम्, गम्, अस्, हन् कृध्, नश् आत्मनेपदिनः- सेव्, लभ् उभयपदिनः-नी, ह्(हर्)	धातुरूपाणां प्रयोगः लट्, लोट्, लृट्, लङ्, विधिलिङ् लकारेषु- परस्मैपदिनः- , आप्, शक्, इष्, प्रच्छ्, कृ, ज्ञा, भक्ष्, चिन्त्, आत्मनेपदिनः- रुच्, मुद्, याच् उभयपदिनः- भज्, पच्

<p>उपपदविभक्तीनां प्रयोगा :- (अनुच्छेद,वार्तालापे,लघुकथायाम् वा) द्वितीया- अभितः,परितः,उभयतः,समया,निकषा,प्रति,धिक,विना। तृतीया -विना,अलम्,सह,हीनः,किम्,प्रयोजनम्। चतुर्थी-नमः,स्वाहा,अलम् (सामर्थ्ये),रुच्,दा,क्रुध्,स्पृह्,असूय।</p>	<p>उपपदविभक्तीनां प्रयोगा :- (अनुच्छेद,वार्तालापे,लघुकथायाम् वा)। पंचमी-बहिः,विना,भी,आरभ्,प्र-मद्,परः,पूर्वम्,अनन्तरम्। षष्ठी -निर्धारणे,पुरतः,पृष्ठतः,वामतः,दक्षिणतः,अनादरे। सप्तमी -कुशलः,निपुणः,प्रवीणः,स्निह्, विश्वस्,अनु-रज्,भावे।</p>
<p>कृदन्त-प्रत्ययाः-तुमुन् ,क्त्वा ल्यप् क्त</p>	<p>कृदन्त-प्रत्ययाः-क्त्वत्,शतृ,शानच्</p>
<p>अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।</p>	<p>अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।</p>
<p>रचनात्मक कार्यम् - (अ) संकेताधारितम् निमंत्रणपत्रम्,प्राचार्य प्रति प्रार्थनापत्रम्। (आ)संकेताधारितःवार्तालापः (इ) संकेताधारित लघुकथा चित्रवर्णनम् वा। अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्यः)</p>	<p>रचनात्मक कार्यम् - (अ) संकेताधारितम् अभिनन्दनपत्रम्,वर्धापनपत्रम्,। (आ)संकेताधारितःवार्तालापः (इ) संकेताधारित लघुकथा चित्रवर्णनम् वा। अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्यः)</p>
<p><b>Class-09</b> <b>Subject: ENGLISH</b></p>	
<p>Syllabus Term -01</p>	<p>Syllabus Term -02</p>
<p>The Fun They Had</p>	<p>1. The Duck And The Kangaroo</p>
<p>2. The Road Not Taken</p>	<p>2. The Last Leaf</p>
<p>3. The Lost Child</p>	<p>3. Reach For The Top - Santosh Yadav (Part - 1) Maria Sharapova (Part - 2)</p>
<p>4. The Sound Of Music (Part-1) Evelyn Glennie (Part-2) Bismillah Khan</p>	<p>4. On Killing A Tree</p>
<p>5. Wind</p>	<p>5. A House Is Not A Home</p>
<p>6. The Adventures Of Toto</p>	<p>6. The Bond Of Love</p>
<p>7. The Little Girl</p>	<p>7. The Snake Trying</p>
<p>8. Rain On The Roof</p>	<p>8. The Accidental Tourist</p>
<p>9. Iswaran The Storyteller</p>	<p>9. Kathmandu</p>
<p>10. A Truly Beautiful Mind</p>	<p>10. A Slumber Did My Spirit Seal</p>
<p>11. The Lake Isle Of Innisfree</p>	<p>11. The Beggar</p>

12. In The Kingdom Of Fools	12. If I Were You
13. The Snake And The Mirror	13. Audio/ Video scripts /read aloud text/a talk
14. A Legend Of The Northland	14. English news, films, songs, dramas, role play
15. THE Happy Prince	15. Seen Passage (prose/poem)
16. My Childhood	16. Unseen Passage ( Discursive)
17. No Men Are Foreign	17. Unseen Passage (Factual)
18. Weathering The Storm In Ersama	18. Letter Writing (Formal)
19. Packing	19. Letter Writing (Informal)
20. Seen Passage (prose/poem)	20. Paragraph writing
21. Unseen Passage ( Discursive)	21. Active-Passive Voice
22. Unseen Passage (Factual)	22. Clause
23. Letter Writing (Formal)	23. Preposition
24. Letter Writing (Informal)	24. Direct-Indirect Speech
25. Paragraph writing	25. REVISION of Tense
26. Tense	26. REVISION of Active Voice
27. Time and Tense	27. REVISION of Direct & Indirect Speech
28. Modals	28. REVISION of Modals
29. Determiners	29. REVISION of Determiners
30. Active-Passive Voice	30. REVISION of Preposition
31. REVISION of Term 1 Syllabus	
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: HINDI A</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)
काव्य खंड	काव्य खंड
कबीर :साखियाँ और सबद	सुमित्रानंदन पन्त :ग्राम श्री
ललद्यद: वाख	केदारनाथ अग्रवाल :चन्द्रगहना से लौटती बेर
रसखान:सवैये	सर्वेश्वरदयाल सक्सेना ;मेघ आए
माखनलाल चतुर्वेदी: कैदी और कोकिला	चंद्रकांत देवताले :यमराज की दिशा

गद्य खंड :	.राजेश जोशी :बच्चे काम पर जा रहे हैं
प्रेमचंद :दो बैलों की कथा	गद्य खंड :
राहुल सांकृत्यायन :ल्हासा की ओर	चपला देवी:नाना साहब की पुत्री देवी मैना को नष्ट कर दिया गया
	हरिशंकर परसाई :प्रेमचंद के फटे जूते
जाबिर हुसैन: सांवले सपनों की याद	महादेवी वर्मा :मेरे बचपन के दिन
(पाठ्य पुस्तक :कृतिका भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :कृतिका भाग 1)
इस जल प्रलय में	.रीढ़ की हड्डी
.मेरे संग की औरते	.माटीवाली
	,किस तरह आखिरकार मैं हिंदी में आया
व्याकरण और रचना	व्याकरण और रचना
शब्द निर्माण (उपसर्ग , प्रत्यय )	परसर्ग 'ने' चिह्न का क्रिया पर प्रभाव
पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द एवं श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द	वाक्य रचना- सरल वाक्य, संयुक्त वाक्य
लिंग और वचन का विशेषण पर प्रभाव	मुहावरे
पत्र लेखन - औपचारिक पत्र, अनौपचारिक पत्र	पत्र लेखन - औपचारिक पत्र, अनौपचारिक पत्र
निबंध लेखन	निबंध लेखन
अपठित बोध :गद्यांश एवं पद्यांश	अपठित बोध :गद्यांश एवं पद्यांश
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: HINDI B</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :स्पर्श भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :स्पर्श भाग 1)
गद्य खण्ड	गद्य खण्ड
1. यशपाल	4. धीरंजन मालवे
2. बचेंद्री पाल	5. गणेशशंकर विद्यार्थी
3. शरद जोशी	6. स्वामी आनंद
काव्य खण्ड	काव्य खण्ड
7. रैदास	11. रामधारी सिंह दिनकर
8. रहीम	12. हरिवंशराय बच्चन

9. नज़ीर अकबराबादी	13. अरुण कमल
10. सियारामशरण गुप्त	
(पाठ्य पुस्तक :संचयन भाग1)	(पाठ्य पुस्तक :संचयन भाग1)
1. गिल्लू	4. मेरा छोटा-सा निजी पुस्तकालय NCE
2. स्मृति	5. हामिद खाँ
3. कल्लू कुम्हार की उनाकोटी	6. दिये जल उठे
व्याकरण और रचना	व्याकरण और रचना
वर्ण विच्छेद	अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करना
वर्तनी, बिंदु, अर्धचन्द्राकार, नुक्ता	समास
र' के विभिन्न रूप	मुहावरे
उपसर्ग, प्रत्यय	रचना (निबंध, विज्ञापन पत्र लेखन ), अपठित गद्यांश एवं पद्यांश
विलोम शब्द, अनेकार्थी एवं पर्यायवाची शब्द	
रचना (संवाद लेखन, पत्र लेखन, अनुच्छेद लेखन), अपठित गद्यांश एवं पद्यांश	

Class:- 9th URDU Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
زمانہ گزرا ہوا	وہ ٹوٹ گی مگر
چارپائی	زندگی دیہات کی
اکبر حج	ٹیکنالوجی انفارمیشن
کہانی کی احمد ندیر	حافظ خدا ڈرامہ

غالب غزل مرزا	سلیقہ کا جینے
موبائی حسرت غزل	نتیجہ بے توجہی کا سے تعلیم
سلطان پوری مجروح غزل	سین کا ایک رامان
آرزو ایک	بول
تان کی سکھ	ولی ولی محمد غزل
امکانات قطعہ	غزل میر تقی میر
بہار پر قطعہ شب	فراق گورکھپوری غزل
ہونے کی غایب داستان شہزادے کے - مثنوی	انقلاب قطعہ دعوت
کی شاعرانہ عظمت غالب	قطعہ آرزو
کالج ولیم فورٹ	شاہری امیر خسرو کی
علی گڑھ کی تحریک	شاہری وطنی کی اقبال
کی قسمیں ضمیر قوائد	دہلی دبستان
قسمیں کی صفت	تعریف کی اسم قوائد
نویسی خطوط	قسمیں معرفہ کی اسم
	قسمیں کی نکرہ اسم
	مضمون

Class-09	
Subject: MATHS	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Number System	1. Triangles



2. Polynomials	2. Quadrilaterals
3. Coordinate Geometry	3. Areas of Parallelograms and Triangles
4. Linear Equation In Two Variables	4. Constructions
5. Introduction to Euclid's Geometry	5. Heron's Formula
6. Lines and Angles	6. surface Areas and Volumes
7. Circles	7. Statistics
	8. probability
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: PHYSICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1 गति	1 कार्य तथा ऊर्जा
2 बल तथा गति के नियम	2 ध्वनि
3 गुरुत्वाकर्षण	
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: CHEMISTRY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. हमारे आस पास के पदार्थ/ matter around us	1. परमाणु एवं अणु/ Atoms & Molecules
2. क्या हमारे आस पास के पदार्थ शुद्ध है?/ Is Matter Around Us Pure	2. परमाणु की संरचना/ Structure Of The Atoms
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: BIOLOGY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1 जीवन की मौलिक इकाई	1 जीवों में विविधता
2 उत्तक	2 हम बीमार क्यों होते हैं
3 खाद्य संसाधनों में सुधार	3 प्राकृतिक सम्पदा

<b>Class-09</b>	
<b>Subject: HISTORY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. फ्रांसीसी क्रांति	1. नात्सीवाद और हिटलर का उदय
2. यूरोप में समाजवाद और रूसी क्रांति	2. वन्य समाज एवं उपनिवेशवाद
	3. आधुनिक विश्व में चरवाहे
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: CIVICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. लोकतंत्र क्या है? लोकतंत्र क्यों	1. चुनावी राजनीति
2. संविधान निर्माण	2. संस्थाओं का कामकाज
	3. लोकतांत्रिक अधिकार
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: GEOGRAPHY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. भारत - आकार और स्थिति	1. जलवायु
2. भारत का भौतिक स्वरूप	2. प्राकृतिक वनस्पति और वन्य प्राणी
3. अपवाह	3. जनसंख्या
<b>Class-09</b>	
<b>Subject: ECONOMICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. पालमपुर गांव की कहानी	1. निर्धनता - एक चुनौती
2. संसाधन के रूप में लोग	2. भारत में खाद्य - सुरक्षा

<b>Class-09_Commerce_ACT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. भूमिका	1. खाता बही

2. प्रारंभिक अवधारणाएं	2. नगद लेन देन का लेखा तथा खतौनी करना
3. लेखा की प्रकृति तथा नाम एवं जमा के नियम	3. तलपट
4. रोजनामचा	
<b>Class-09_Commerce_BST</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. भूमिका	1. गोदाम तथा भंडारण
2. वितरण के विभिन्न माध्यम	2. माल का परिवहन
3. व्यापारिक लेन-देन की अवधारणा	3. बीमा
4. व्यावसायिक प्रतिनिधि	

# पाठ्यक्रम

शैक्षणिक सत्र : 2022-23

कक्षा : 10 (दशम्)

<b>Class-10</b> <b>Subject:SANSKRIT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पाठ 1 शुचिपर्यावरणम्	पाठ 7 सौहार्द प्रकृतेः शोभा
पाठ 2 बुद्धिर्बलवती सदा	पाठ 8 विचित्रः साक्षी
पाठ 3 व्यायामः सर्वदा पथ्यः	पाठ 9 सूक्तयः
पाठ 4 शिशुलालनम्	पाठ 10 भूकम्पविभीषिका
पाठ 5 जननी तुल्यवत्सला	पाठ 11 प्रणेभ्योऽपि प्रियः सुहृद्
पाठ 6 सुभाषितानि	पाठ 12 अन्योक्तयः
अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।	अपठित अवबोधनम्-अपठित गद्यांशो पर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखना।सरलगद्यांशम् आधारितं कार्यम्,सरलकथा घटना वर्णनम् वा।
रचनात्मककार्यम् -(क) संकेताधारितम् औपचारिकपत्रम् (ख) चित्रधारितम् वर्णनम्।अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्यः)	रचनात्मककार्यम् -(क) संकेताधारितम् अनौपचारिकपत्रम् (ख) चित्रधारितम् वर्णनम्।अनुच्छेदलेखनम् वा (केवलं नेत्रहीनेभ्यः)
संधि-प्रकरणम् -स्वरसन्धिः- दीर्घ,गुण,वृद्धि,यण्,अयादि, पूर्वरूपम्। व्यञ्जनसन्धिः- परसवर्ण,छत्वं,तुक्-आगमः, मोऽनुस्वारः, वर्गीय प्रथमाक्षराणां तृतीय वर्णे परिवर्तनम्।	संधि-प्रकरणम् -व्यञ्जनसन्धिः- प्रथमवर्णस्य पंचमवर्णे परिवर्तनम्। विसर्गसन्धिः- विसर्गस्य - उत्वं,रत्वं,लोपः, विसर्गस्थाने -स्,श्,ष्।
समास प्रकरणम्-अव्ययीभावः- अनु,उप,सह,निर, प्रति,यथा।तत्पुरुषः- विभक्ति,नञ्,उपपदा। कर्मधारयः- विशेषण- विशेष्य,उपमान-उपमेय।	समास प्रकरणम्- बहुव्रीहिः- समानाधिकरणम्।द्विगुः,द्वन्द्वः- इतरेतरः,समाहारः,एकशेषः।
प्रत्यया :-कृदन्तः-तव्यत्,अनीयर्,शत् तद्धिताः- मतुप्,इनि,ठक् स्त्रीप्रत्ययाः- टाप्	प्रत्यया :-कृदन्तः-;शानच्,क्त्, क्त्वत् तद्धिताः- त्व,तल् स्त्रीप्रत्ययाः- डीप्
अव्ययाः / अव्यय पदानि - अपि,इति,इव,उच्चैः,एव,कदा,कुतः,खलु,चित्,च,नूनम्,पुरा,मा, इतस्ततः,यत्-तत्।	अव्ययाः / अव्यय पदानि -अत्र-तत्र,यत्र-तत्र,यदा- कदा,यावत्- तावत्,विना,सहसा,श्वः,ह्यः,अधुना,बहिः,वृथा,कदापि, शनैः,किमर्थम्।

संस्कृते समयलेखनम् -अंकानां स्थाने शब्देषु समय-लेखनम् (सामान्य-सपाद-सार्ध-पादोन)।	संस्कृते समयलेखनम् -अंकानां स्थाने शब्देषु समय-लेखनम् (सामान्य-सपाद-सार्ध-पादोन)।
वाच्यपरिवर्तनम्-(केवल लट् लकारे)	वाच्यपरिवर्तनम्-(केवल लट् लकारे)
वाक्यसंशोधनम्/ अशुद्धिसंशोधनम्-वचन-लिङ्ग-पुरुष-लकार-दृष्ट्या संशोधनम्।	वाक्यसंशोधनम्/ अशुद्धिसंशोधनम्-वचन-लिङ्ग-पुरुष-लकार-दृष्ट्या संशोधनम्।

<b>Class-10</b>	
<b>Subject:ENGLISH</b>	
Syllabus Term - 01	Syllabus Term - 02
1. A Letter to God	1. The Hundred Dresses - II
2. Dust of Snow	2. Glimpses of India - Part I - A Baker from Goa, Part II - Coorg, Part III - Tea From Assam
3. Fire and Ice	3. The Trees
4. A Triumph of Surgery	4. The Making of a Scientist
5. Nelson Mandela : Long Walk to Freedom	5. Mijbil the Otter
6. A Tiger in the Zoo	6. Fog
7. The Thief's Story	7. The Necklace
8. Two Stories about Flying (Part - I) His First Flight (Part - II) The Black Aeroplane	8. Madam Rides the Bus
9. How to Tell Wild Animals	9. The Tale of Custard the Dragon
10. The Midnight Visitor	10. The Hack Driver
11. From The Diary of Anne Frank	11. The Sermon at Benaras
12. Amanda!	12. For Anne Gregory
13. A Question of Trust	13. Bholi
14. The Hundred Dresses - I	14. The Proposal
15. Animals	15. The Book That Saved the Earth
16. Footprints Without Feet	16. Audio/Video/Interactive talk/A Talk

17. Seen Passage (prose/poem)	17. Conversation/Dialogue/Discussion/A Discourse in peer-peer mode and with teachers on various themes
18. Unseen Passage (Factual)	18. Role play, Short speech and Skits; Interview people/personalities
19. Unseen Passage (Discursive)	19. Seen Passage (prose/poem)
20. Letter Writing (Formal)	20. Unseen Passage (Factual)
21. Letter Writing (Informal)	21. Unseen Passage (Discursive)
22. Paragraph writing	22. Letter Writing (Formal)
23. Tense	23. Letter Writing (Informal)
24. Sequence of Tense	24. Active-Passive Voice
25. Modals	25. Direct-Indirect Speech
26. Non-Finite	26. Transformation
27. Clause	27. Revision
28. Revision	

<b>Class-10</b>	
<b>Subject: HINDI A</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 2)	(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 2)
काव्यखंड:	काव्यखंड:
1. सूरदास : पद	6. नागार्जुन:यह दन्तुरित मुस्कान ,फसल
2. तुलसीदास: राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद	7. गिरिजाकुमार माथुर :छाया मत छूना
5. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला :उत्साह ,अट नहीं रही है	8. ऋतुराज :कन्यादान
	9 .मंगलेश डबराल :संगतकार
गद्यखंड	गद्यखंड
10. स्वयं प्रकाश: नेताजी का चश्मा	13. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना: मानवीय करुणा की दिव्य चमक
11. रामवृक्षवेनीपुरी: बालगोबिन भगत	14. मन्नु भंडारी : एक कहानी यह भी
12. यशपाल :लखनवी अंदाज	16. यतींद्र मिश्र: नौबत खाने में इबादत

(पाठ्य पुस्तक :कृतिका भाग2)	(पाठ्य पुस्तक :कृतिका भाग2)
माता का अंचल	साना साना हाथ जोड़ि...
जॉर्ज पंचम की नाक	
व्याकरण और रचना	व्याकरण और रचना
क्रियाभेद: अकर्मक, सकर्मक	अव्यय: स्थानवाचक, कालवाचक, क्रियाविशेषण, विस्मयादिबोधक, निपात
अनेकार्थी शब्द	समास: द्विगु समास, द्वंद्व समास, बहुव्रीहि समास
अव्यय: समुच्चयबोधक	निबंध लेखन
वाक्य भेद: मिश्र वाक्य	पत्र लेखन
समास: अव्ययीभाव समास तत्पुरुष समास कर्मधारय समास	विज्ञापन लेखन
वाच्य - कर्तृ वाच्य, कर्म वाच्य, भाव वाच्य	अपठित बोध- गद्यांश , पद्यांश
अपठित बोध- गद्यांश , पद्यांश	
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: HINDI B</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :स्पर्श भाग 2)	(पाठ्य पुस्तक :स्पर्श भाग 2)
पद्य खंड	पद्य खंड
1. कबीर	7. वीरेन डंगवाल
2. मीरा	8. कैफ़ी आजमी
3. बिहारीलाल	9. रवींद्रनाथ ठाकुर
4. मैथिलीशरण गुप्त	
5. सुमित्रानंदन पंत	
गद्य खंड	गद्य खंड
1. प्रेमचंद	7. रवींद्र केलेकर
3. लीलाधर मंडलोई	8. हबीब तनवीर
6. निदा फ़ाज़ली	
(पाठ्य पुस्तक :संचयन भाग2)	(पाठ्य पुस्तक :संचयन भाग2)
मिथिलेश्वर	राही मासूम रजा
गुरदयाल सिंह	
व्याकरण और रचना	व्याकरण और रचना
उपसर्ग, प्रत्यय	संयुक्त वाक्य
संधि	रचना (पत्र, निबंध, अनुच्छेद, संवाद, विज्ञापन लेखन, आदि )



شब्द, पद और पदबंध में अंतर	अपठित गद्यांश और पद्यांश
विलोम शब्द एवं पर्यायवाची शब्द	
अपठित गद्यांश और पद्यांश	

URDU (Class 10) Term – 01	Syllabus Term - 02
" اردو نوائے "	" اردو نوائے "
بھولا	بھیک
نیا قانون	حقوق کا عورتوں
بچپن کا سر سید	آزمائش ڈرامہ
کفارہ اسکا اور چوری	مخلوط زبان
لکھنوی چکبست	نہیں ضرورت اشتہارات
سودا غزل	ماحول بچائے
ذوق غزل	شاد عظیم آبادی غزل
غزل اصغر گوٹھوی	بدایونی فانی غزل
دہلی دربار جلوہ	چنگیزی یاس یگانہ غزل
حقیقت حسن	بازار دیہاتی اور گرمی نظم
بتا او دیس سے آنے والے	آندھی نظم
انیس رباعی	مرحوم چند تلوک - رباعی
" گلزار اردو "	فراق - رباعی
گلی ٹنڈہ	" گلزار اردو "

ان دیوتا	فقیر
سڑک لمبی فرلانگ دو	ایس - سی - آی
سلطان	سخی
طوطا کا من	لال کا گڈڑی
دوشالہ	" تاریخ کی ادب اردو "
چپاتی مرزا	ارتقاء آغاز و - تاریخ کی ادب اردو
صاحب جگر خاکہ	افسانے کا ارتقاء اردو
" تاریخ کی ادب اردو "	اقسام اسکے اور فعل - فوائد
ارتقاء کا ٹرامے اردو	تعلیل حسن صنعت - صنائع
تلمیح صنعت - صنائع	تضاد صنعت
تشبیہ	تجنیس صنعت
محاورہ	محاورہ
جمع واحد	

<b>Class-10</b>	
<b>Subject: MATHS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Real Numbers	1. Quadratic equations
2. Polynomials	2. Coordinate Geometry
3. Pair of Linear Equations in Two Variables	3. Introduction to Trigonometry
4. Arithmetic Progressions	4. Some Applications of Trigonometry

5. Triangles	5. constructions
6. Circles	6. Surface Areas and Volumes
7. Areas Related to Circles	7. Statistics
	8. Probability
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: PHYSICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1 प्रकाश का परावर्तन तथा अपवर्तन	1 विद्युत
2 मानव नेत्र तथा रंग विरंगा संसार	2 विद्युत् धारा के चुम्बकीय प्रभाव
	3 ऊर्जा के श्रोत
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: CHEMISTRY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. रासायनिक अभिक्रियाएं एवं समीकरण	1. कार्बन एवं उसके यौगिक
2. अम्ल, क्षारक एवं लवण	2. तत्वों का आवर्त वर्गीकरण
3. धातु एवं अधातु	
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: BIOLOGY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. जैव प्रक्रम	1. नियंत्रण एवं समन्वय
2. जीव जनन कैसे करते हैं	2. आनुवंशिकता एवं जैव विकास
3. प्राकृतिक संसाधनों का संपोषित प्रबंधन	3. हमारा पर्यावरण

<b>Class-10</b>	
-----------------	--

<b>Subject: HISTORY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. यूरोप में राष्ट्रवाद का उदय	1. भूमंडलीकृत विश्व का बनना
2. भारत में राष्ट्रवाद	2. औद्योगिकीकरण का युग
	3. मुद्रण संस्कृति और आधुनिक दुनिया
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: CIVICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. सत्ता की साझेदारी	1. जन संघर्ष और आंदोलन
2. संघवाद	2. राजनीतिक दल
3. लोकतंत्र और विविधता	3. लोकतंत्र के परिणाम
4. जाति धर्म और लैंगिक मसले	4. लोकतंत्र की चुनौतियां
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: GEOGRAPHY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. संसाधन एवं विकास	1. खनिज और ऊर्जा संसाधन
2. वन एवं वन्य जीव संसाधन	2. विनिर्माण उद्योग
3. जल संसाधन	3. राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था की जीवन रेखाएँ
4. कृषि	
<b>Class-10</b>	
<b>Subject: ECONOMICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. विकास	1. मुद्रा और साख
2. भारतीय अर्थव्यवस्था के क्षेत्रक	2. वैश्वीकरण और भारतीय अर्थव्यवस्था
	3. उपभोक्ता अधिकार

<b>Class-10_Commerce_ACT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. अंतिम खाता (समायोजन रहित)	1. अंतिम खाते (समायोजन सहित)
2. विनिमय बिल	2. बैंक समाधान विवरण
3. अशुद्धियां एवं उनका संशोधन	3. हास
<b>Class-10_Commerce_BST</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. कार्यालय दिनचर्या	1. बैंक
2. व्यापारिक पत्र व्यवहार	2. विनिमय साध्य साख पत्र
	3. विनिमय विपत्र

# पाठ्यक्रम

शैक्षणिक सत्र : 2022-23

कक्षा : 11 (ग्यारहवीं)

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: SANSKRIT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पाठ-1वेदामृतम्	पाठ 7 संततिप्रबोधनम्
पाठ-2 ऋतुचित्रणम्	पाठ 8 दयावीर-कथा
पाठ-3 परोपकाराय सतां विभूतयः	पाठ 9 विज्ञाननौका
पाठ 4 मानो हि महतां धनम्	पाठ 10 कन्थामाणिक्यम्
पाठ 5 सौवर्णशकटिका	पाठ 11 ईशः कुत्रास्ति
पाठ 6 आहारविचारः	पाठ 12 गांधिनः संस्मरणम्
अपठित- अवबोधनम्	अपठित- अवबोधनम्
रचनात्मककार्यम् -अनौपचारिकपत्रम्, संकेताधारितालघुकथा,चित्रमधिकृत्य	रचनात्मककार्यम् -औपचारिकपत्रम्, संकेताधारितालघुकथा,चित्रमधिकृत्य
व्याकरणकार्यम्- वर्णानाम् उच्चारणस्थानानि, वर्ण- वियोजनम् संयोजनम्	
शब्दरूपाणि(बालक, फल, रमा,कवि, पति,मति,वारि, राजन्,गच्छत्,	शब्दरूपाणि-नदी,शिशु,धेनु,मधु,वधू,पितृ,मातृ,कर्तृ,विद्वस्
भवत्,आत्मन्,सर्व, यत्, तत्(त्रिषु लिंगेषु)अस्मद्	चन्द्रमस्,वाच्, (किम्, इदम्-त्रिषु लिंगेषु),युष्मद्
धातुरूपाणि- भू,पठ्,गम्,लिख्,पा,स्था,दृश्,अस्,कथ् लभ्, सेव्, - पञ्चलकारेषु (लट्,लृट्,लोट्,लङ्,विधिलिङ्ग)	धातुरूपाणि-भक्ष्, घ्रा,क्रुध्, हन्,श्रु,नृत्,स्पृश्,चुर, ,मुद्, याच्- पञ्चलकारेषु (लट्,लृट्,लोट्,लङ्,विधिलिङ्ग)
कृ, क्री (केवलं लट्, लृट् लकारयोः)	ज्ञा,ग्रह्, शक्(केवलं लट्-लृट् लकारयोः)
संस्कृतसाहित्यपरिचय :(वेदः, उपनिषद्, स्मृति ,पुराणम्,रामायणम्)	संस्कृतसाहित्यपरिचयः -महाभारतम्, गद्य-पद्य-नाटकम्,
सन्धि -स्वरसन्धिः-दीर्घः,गुणः, वृद्धि, यण्,अयादिः,	सन्धि -व्यञ्जनसन्धिः- णत्वविधानम्,अनुस्वारः,परसवर्णः,विसर्गसन्धिः-सत्व,उत्व,रुत्व

प्रकृतिभावः, व्यञ्जनसन्धिः-श्रुत्व, घृत्व, जश्त्व, षत्व	लोपः, विसर्गस्थानं स्, श्, ष्।
कारक-उपपदविभक्तिप्रयोगाः- द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी	कारक-उपपदविभक्तिप्रयोगाः- पंचमी, षष्ठी, सप्तमी **
वाच्यपरिवर्तनम् (केवलं लट् लकारे)	वाच्यपरिवर्तनम् (केवलं लट् लकारे)
रचनाकाराः (पाठ्यांशानां कवीनां नामानि)	रचनाकाराः (पाठ्यांशानां कवीनां नामानि)

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: ENGLISH (CORE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
1. Reading Comprehension	1. Reading Comprehension
2. Note making and Summarisation	2. Note making and Summary
3. Writing Short Composition	3. Letters to editor/ Official letters/ Business letters
4. Personal response	4. Report/ Article/ Speech
5. Notice/ Poster making/ Advertisement	
GRAMMAR	GRAMMAR
1. I determiners	1. Re-ordering of Sentences
II tenses	2. Error Correction, Editing task
III clauses	
IV modals	
2. Active and Passive Construction	
<b>Text Book (Hornbill)</b>	<b>Text Book (Hornbill)</b>
1. The Portrait of a Lady	1. The Ailing Planet: The Green Movement's Role
2. We're Not Afraid To die...if We Can All Be Together	2. The Browning Version
3. Discovering Tut: The Saga Continues	3. The Adventure
4. Landscape of The Soul	4. Silk Road
<b>Poetry Section</b>	<b>Poetry Section</b>



1. A Photograph	1. Childhood
2. The Laburnum Top	2. Father to Son
3. The Voice of the Rain	
<b>Text Book (Snapshots)</b>	<b>Text Book (Snapshots)</b>
1. The Summer of The Beautiful White horse	1. Mother's Day
2. The Address	2. The Ghat of the Only World
3. Ranga's Marriage	3. Birth
4. Albert Einstein At School	4. The Tale of Melon City
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: ENGLISH (ELECTIVE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
1. Unseen passage	1. Unseen Passage
2. Unseen poem	2. Unseen Poem
3. An Essay on Argumentative/ Discursive Topic	3. An Essay on Argumentative/ Discursive Topic
4. Composition- Article/report/ Speech	4. Composition - Article/report/ Speech
5. Seminar Presentation of a review of a Book, play, novel and novella	5. Seminar Presentation of a review of a Book, play, novel and novella
<b>Text book (Woven words)</b>	<b>Text book (Woven words)</b>
1. The Lament	1. Pappachi's Moth
2. A pair of Mustachios	2. The Third and the Final Continent
3. The Rocking-horse Winner	3. Glory at Twilight
4. The Adventure of Three Garridebs	4. The Luncheon
<b>Poetry</b>	<b>Poetry</b>
1. The Peacock	1. Hawk Roosting
2. Let Me Not to the Marriage of True Minds	2. For Elkana
3. Coming	3. Refugee Blues
4. Telephone Conversation	4. Felling of the Banyan Tree

5. The World is Too Much With Us	5. Ode to a Nightingale
6. Mother Tongue	6. Ajamil and the Tigers
<b>Essays</b>	<b>Essays</b>
1. My Watch	1. What is a Good Book
2. My Three Passions	2. The Story
3. Patterns of Creativity	3. Bridges
4. Tribal Verse	
<b>Drama</b>	<b>Novel</b>
Arms and the Man	The Old Man and The Sea

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: HINDI (CORE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :आरोह भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :आरोह भाग 1)
गद्य खंड	गद्य खंड
1. प्रेमचंद: नमक का दारोगा	6.कृष्णनाथ: स्पीति में बारिश
2.कृष्णा सोबती: मियाँ नसीरुद्दीन	7.मन्नू भंडारी: रजनी
3.सत्यजित राय: अप्पू के साथ ढाई साल	8.कृष्णचंदर: जामुन का पेड़
4.बालमुकुंद गुप्त: विदाई संभाषण	9.जवाहरलाल नेहरू: भारत माता
5.शेखर जोशी: गलता लोहा	10.सैयद हैदर रजा: आत्मा का ताप
काव्य खंड	काव्य खंड
1.कबीर: पद	6.त्रिलोचन: चंपा काले-काले अच्छर नहीं चीन्हती
2.मीरा: दोहे	7.दुष्यंत कुमार: गजल
3.रामनरेश त्रिपाठी: पथिक	8.अक्कमहादेवी: हे भूख मत मचल ,हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर
4.सुमित्रानंदन पंत: आंखें	9.अवतार सिंह पाश: सबसे खतरनाक
5.भवानी प्रसाद मिश्र: घर की याद	10. निर्मला पुतुल: आओ, मिलकर बचाएँ
(पाठ्य पुस्तक: वितान भाग 1 )	(पाठ्य पुस्तक: वितान भाग 1)
1. भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ : लता मंगेशकर	3. आलो आँधारि
2. राजस्थान की रजत बूँदें	4. भारतीय कलाएँ
	5. लेखकों के बारे में

(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)	(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)
जनसंचार माध्यम और लेखन - 1. जनसंचार माध्यम	जनसंचार माध्यम और लेखन - 2. पत्रकारिता के विभिन्न आयाम
सृजनात्मक लेखन - 1. डायरी लिखने की कला	सृजनात्मक लेखन - 2. कथा-पटकथा
व्यावहारिक लेखन - कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया	व्यावहारिक लेखन - स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र
आलेख लेखन	पत्र लेखन
फीचर लेखन	निबंध लेखन
संपादकीय	रिपोर्ट लेखन
संचार, जनसंचार और जनसंचार के माध्यम	पत्रकारिता, उसके भेद और समाचार
अपठित गद्यांश और पद्यांश	अपठित गद्यांश और पद्यांश
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: HINDI (ELECTIVE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक:अंतरा भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक:अंतरा भाग 1)
गद्य खंड	गद्य खंड
1.प्रेमचंद	6.ओमप्रकाश वाल्मीकि
2. अमरकांत	7.गजानन माधव मुक्तिबोध
3.हरिशंकर परसाई	8.पांडेय बेचन शर्मा 'उग्र'
4.रांगेय राघव	9.भारतेंदु हरिश्चंद्र
5.सुधा अरोड़ा	
काव्य खंड	काव्य खंड
10.कबीर	15.महादेवी वर्मा
11.सूरदास	16.नरेंद्र शर्मा
12.देव	17.नागार्जुन
13.पद्माकर	18.श्रीकांत वर्मा
14.सुमित्रानंदन पंत	19.धूमिल
(पाठ्य पुस्तक :अंतराल भाग 1 )	(पाठ्य पुस्तक :अंतराल भाग 1 )
1.अंडे के छिलके	3.आवारा मसीहा
2.हुसैन की कहानी अपनी ज़बानी	
(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)	(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)
जनसंचार माध्यम और लेखन - 1. जनसंचार माध्यम	जनसंचार माध्यम और लेखन - 2. पत्रकारिता के विभिन्न

	आयाम
सृजनात्मक लेखन - 1. डायरी लिखने की कला	सृजनात्मक लेखन - 2. कथा-पटकथा
व्यावहारिक लेखन - कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया	व्यावहारिक लेखन - स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र
आलेख लेखन	पत्र लेखन
फीचर लेखन	निबंध लेखन
संपादकीय	रिपोर्ट लेखन
संचार, जनसंचार और जनसंचार के माध्यम	पत्रकारिता, उसके भेद और समाचार
अपठित गद्यांश और पद्यांश	अपठित गद्यांश और पद्यांश
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: HINDI -B</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)	(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 1)
काव्य खंड	काव्य खंड
कवीर :साखियाँ और सबद	1सुमित्रानंदन पन्त :ग्राम श्री
ललद्यद: वाख	2केदारनाथ अग्रवाल :चन्द्रगहना से लौटती बेर
रसखान:सवैये	3सर्वेश्वरदयाल सक्सेना ;मेघ आए
माखनलाल चतुर्वेदी: कैदी और कोकिला	4 चंद्रकांत देवताले : यमराज की दिशा
गद्य खंड :	5.राजेश जोशी :बच्चे काम पर जा रहे हैं
प्रेमचंद :दो बैलों की कथा	गद्य खंड :
राहुल सांकृत्यायन :ल्हासा की ओर	6चपला देवी:नाना साहब की पुत्री देवी मैना को नष्ट कर दिया गया
श्यामाचरण दुबे :उपभोक्तावाद की संस्कृति	7हरिश्चंकर परसाई :प्रेमचंद के फटे जूते
जाबिर हुसैन: सांवले सपनों की याद	8महादेवी वर्मा :मेरे बचपन के दिन
व्याकरण और रचना	9हजारीप्रसाद द्विवेदी :एक कुत्ता और एक मैना
संज्ञा और संज्ञा के भेद	व्याकरण और रचना
सर्वनाम और सर्वनाम के भेद	कर्ता ने चिन्ह का प्रयोग
विशेषण और विशेषण के भेद	समास
लिंग निर्णय	मुहावरें और लोकोक्तियाँ
शब्द रूप उपसर्ग और प्रत्यय	संक्षेपण या सार लेखन

<b>Class-11</b>	
<b>Mathematics</b>	
Syllabus Term-01	Syllabus Term-02

1. Sets	1. Principle of Mathematical Induction
2. Relations and Functions	2. Sequences and Series
3. Trigonometric Functions	3. Straight Lines
4. Permutations and Combinations	4. Conic Sections
5. Limits and Derivatives	5. Introduction to Three dimensional geometry
6. Linear Inequalities	6. Probability
7. Complex Numbers and quadratic Equations	7. Mathematical Reasoning
8. Binomial Theorem	8. Statistics
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: PHYSICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1 physical world	1. mechanical properties of solids
2 units and measurement	2. mechanical properties of fluids
3 motion in a straight line	3. thermal properties of matter
4 motion in a plane	4. thermodynamics
5. laws of motion	5. kinetic theory
6 work energy and power	6. oscillation
7 system of particles and rotational motion	7. waves
8. Gravitation	
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: CHEMISTRY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Some Basic Concepts of Chemistry	1. Chemical Bonding and Molecular Structure
2. Structure of atom	2. Thermodynamics
3. Classification of Elements and Periodicity in properties	3. Equilibrium
4. States of Matter	4. Redox Reactions
5. Hydrogen	5. p-Block Elements
6. s- Block Elements	6. Hydrocarbons

7. Organic Chemistry : Some Basic Principles and Techniques	7. Environmental Chemistry
<b>Class-11</b> <b>Subject: BIOLOGY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
Chapter 1 The Living World	Chapter 9 Biomolecules
Chapter 2 Biological Classification	Chapter 10 Cell Cycle and Cell Division
Chapter 3 Plant Kingdom	Chapter 11 Transport in Plants
Chapter 4 Animal Kingdom	Chapter 12 Mineral Nutrition
Chapter 5 Morphology of Flowering Plants	Chapter 13 Photosynthesis in Higher Plants
Chapter 6 Anatomy of Flowering Plants	Chapter 14 Respiration in Plants
Chapter 7 Structural Organisation in Animals	Chapter 15 Plant Growth and Development
Chapter 8 Cell: The Unit of Life	Chapter 16 Digestion and Absorption
	Chapter 17 Breathing and Exchange of Gases
	Chapter 18 Body Fluids and Circulation
	Chapter 19 Excretory Products and their Elimination
	Chapter 20 Locomotion and Movement
	Chapter 21 Neural Control and Coordination
	Chapter 22 Chemical Coordination and Integration

<b>Class-11</b> <b>Subject: HISTORY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
1. समय की शुरुआत से	1. लेखन कला और शहरी जीवन
2. तीनों महाद्वीपों में फैला हुआ साम्राज्य	2. इस्लाम का उदय और विस्तार लगभग 570-1200 AD
3. यायावर साम्राज्य	3. तीन वर्ग
4. बदलती हुई सांस्कृतिक परंपराएँ	4. औद्योगिक क्रांति
5. संस्कृतियों का टकराव	5. मूल निवासियों का विस्थापन

6. आधुनिकीकरण के रास्ते	
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: GEOGRAPHY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पुस्तक - भौतिक भूगोल के मूल सिद्धान्त	पुस्तक - भौतिक भूगोल के मूल सिद्धान्त
1. भूगोल एक विषय के रूप में	1. वायुमंडल का संघटन एवं संरचना
2. पृथ्वी की उत्पत्ति एवं विकास	2. सौर विकिरण, ऊष्मा संतुलन एवं तापमान
3. पृथ्वी की आंतरिक संरचना	3. वायुमंडलीय परिसंचरण तथा मौसम प्रणालियाँ
4. महासागरों और महाद्वीपों का वितरण	4. वायुमंडल में जल
5. खनिज एवं शैल	5. विश्व की जलवायु एवं जलवायु परिवर्तन
6. भू आकृतिक प्रक्रियाएँ	6. महासागरीय जल
7. भू- आकृतियाँ तथा उनका विकास	7. महासागरीय जल संचलन
8. पृथ्वी पर जीवन	8. जैव विविधता एवं संरक्षण
पुस्तक - भारत भौतिक पर्यावरण	पुस्तक - भारत भौतिक पर्यावरण
1. भारत - स्थिति	1. जलवायु
2. संरचना तथा भू आकृति विज्ञान	2. प्राकृतिक वनस्पति
3. अपवाह तंत्र	3. मृदा
	4. प्राकृतिक संकट एवं आपदाएँ
<b>Class-11</b>	
<b>Subject: ECONOMICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(A) अर्थशास्त्र में सांख्यिकी	(A) अर्थशास्त्र में सांख्यिकी
1. परिचय	1. केन्द्रीय प्रवृत्ति की माप
2. आँकड़ों का संग्रह	2. परिक्षेपण की माप
3. आँकड़ों का संगठन	3. सहसंबंध
4. आँकड़ों का प्रस्तुतीकरण	4. सूचकांक
(B) भारतीय अर्थव्यवस्था का विकास	(B) भारतीय अर्थव्यवस्था का विकास
1. स्वतंत्रता की पूर्व संध्या पर भारतीय अर्थव्यवस्था	1. ग्रामीण विकास
2. भारतीय अर्थव्यवस्था (1950-90)	2. रोजगार-संवृद्धि, अनौपचारिकरण एवं अन्य मुद्दे
3. उदारिकरण, निजीकरण और वैश्वीकरण : एक समीक्षा	3. आधारिक संरचना
4. निर्धनता	4. पर्यावरण एवं धारणीय विकास
5. भारत में मानव पूँजी निर्माण	5. भारत और उसके पड़ोसी देशों के तुलनात्मक विकास अनुभव

<b>Class-11</b>	
<b>Subject: राजनीतिविज्ञान</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
<p>(A) भारत का संविधान : सिद्धांत और व्यवहार</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. संविधान- क्यों और कैसे?</li> <li>2. भारतीय संविधान में अधिकार</li> <li>3. चुनाव और प्रतिनिधित्व</li> <li>4. कार्यपालिका</li> <li>5. विधायिका</li> </ol> <p>(B) राजनीतिक सिद्धांत</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. राजनीतिक सिद्धांत – एक परिचय</li> <li>2. स्वतंत्रता</li> <li>3. समानता</li> <li>4. सामाजिक न्याय</li> <li>5. अधिकार</li> </ol>	<p>(A) भारतीय संविधान : सिद्धांत और व्यवहार</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. न्यायपालिका</li> <li>2. संघवाद</li> <li>3. स्थानीय शासन</li> <li>4. संविधान-एक जीवंत दस्तावेज</li> <li>5. संविधान का राजनीतिक दर्शन</li> </ol> <p>(B) राजनीतिक सिद्धांत</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. नागरिकता</li> <li>2. राष्ट्रवाद</li> <li>3. धर्मनिरपेक्षता</li> <li>4. शांति</li> <li>5. विकास</li> <li>6. भारत और उसके पड़ोसी देशों के तुलनात्मक विकास अनुभव ( भारत, पाकिस्तान और चीन )</li> </ol>

<b>Class-11_Commerce_ACT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Introduction to Accounting	1. Accounting for Bills of Exchange
2. Theory Base of Accounting	2. Financial statements of Sole Proprietorship (Without Adjustment)
3. Recording of Business Transactions	3. Financial statements of Sole Proprietorship (With Adjustment)
4. Trial Balance and Rectification of Errors	4. Computers in Accounting
5. Depreciation, provision and Reserves	5. Accounting and Database System
<b>Class-11_Commerce_BST</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. व्यवसाय की प्रकृति एवं उद्देश्य	1. व्यावसायिक सेवाएँ



2. व्यावसायिक संगठन के स्वरूप	2. व्यावसायिक वित्त के स्रोत
3. निजी; सार्वजनिक एवं भूमंडलीय उपक्रम	3. लघु व्यवसाय
4. व्यवसाय की उभरती पद्धतियाँ	4. आंतरिक व्यापार
5. व्यवसाय का सामाजिक उत्तरदायित्व एवं व्यावसायिक नैतिकता	5. अंतर्राष्ट्रीय व्यापार
6. कंपनी निर्माण	
<b>Class-11_Commerce_CAE</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Approximation	1. Table of Nine Values
2. Contracted Method of Multiplication	2. Chain Rule
3. Contracted Method of Division	3. Discount
4. Decimalisation	4. Commission & Brokerage
5. Ratio	5. Simple Interest
6. Proportion	6. Compound Interest
7. Percentage	7. Profit and Loss
<b>Class-11_Commerce_ETP</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Entrepreneur - Meaning, Concept, and Forms	1. Micro , Small and Medium Enterprise/ Industries in India
2. Entrepreneurship - Meaning, Concept and Role of Socio-Economic Environment	2. Business Risk-taking Management
3. Entrepreneurial development programmes	3. Leadership - Meaning and Importance
4. Critical evaluation of entrepreneurial development programmes	4. Communication - Importance, Barriers and Principles
5. Role of Entrepreneur - In Economic Development as an Innovator and in Generation of Employment Opportunities	5. Planning - Meaning and Importance
6. Role of Entrepreneur - In Balanced Economic Development	6.Barriers to Entrepreneurship

7. Entrepreneurial Pursuits and Human Activities- Economic and Non-Economic	7. Help and Support to Entrepreneurs
8. Innovation and Entrepreneur	8. Understanding a market
9. Business Ethics and Acquiring Entrepreneurial Values, Attitudes and Motivation	9. Competitive Analysis of the Market
10. Developing Entrepreneurial Motivation - Concept and Process	10. Patents, Trademarks, and Copyrights

# पाठ्यक्रम

शैक्षणिक सत्र : 2022-23

कक्षा : 12 (बारहवीं)

<b>Class-12</b>	
<b>Subject: SANSKRIT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
प्रथमपाठः- विद्ययामृतमश्रुते	अष्टमपाठः-भू-विभागाः
द्वितीयपाठः- रघुकौत्ससंवादः	नवमपाठः-कार्यं वा साधयेयं, देहं वा पातयेयम्
तृतीयपाठः-बालकौतुकम्	दशमपाठः- दीनबन्धु श्रीनायारः
चतुर्थपाठः-कर्मगौरवम्	एकादशपाठः-उद्भिज्ज परिषद्
पंचमपाठः-शुकनासोपदेशः	द्वादशपाठः-किन्तोः कुटिलता
षष्ठपाठः-सूक्तिसुधा	त्रयोदशपाठः- योगस्य वैशिष्ट्यम्
सप्तमपाठः-विक्रमस्यौदार्यम्	चतुर्दश पाठ-कथं शब्दानुशासनम् कर्तव्यम्
अपठितावबोधनम्	अपठितावबोधनम्
अनौपचारिक पत्रम्	प्रार्थनापत्रम्
अनुच्छेदलेखनम् चित्रम् आधृत्य	अनुच्छेदलेखनम् चित्रम् आधृत्य
लघु कथा (संकेताधारितम्)	लघु कथा (संकेताधारितम्)
	व्यंजनसन्धिः -श्रुत्व, ष्टुत्व, अनुस्वारः
सन्धि : स्वरसन्धिः(सम्पूर्णम्)	विसर्गसन्धिः -उत्त्व, रुत्व, लोप
समासाः(अव्ययीभावः, तत्पुरुषः, कर्मधारयः)	समासाः - द्विगुः, द्वन्द्वः, बहुव्रीहिः
प्रत्ययाः(क्त्वा, तुमुन्, तव्यत्, अनीयर्)	प्रत्ययाः - त्व, तल्, ल्यप्, मतुप्, क्त
कारक -उपपदविभक्तिः(प्रथमा, द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी)	कारक-उपपदविभक्तिः(प्रथमा, द्वितीया, तृतीया)
	कारक-उपपदविभक्तिः(पंचमी, षष्ठी, सप्तमी)
गद्यं, नाटकम्, महाकाव्यम्- संक्षिप्तपरिचयः	चम्पूकाव्यम्, पद्यम्- संक्षिप्तपरिचयः
पाठ्यांशानां कवीनां नामानि	पाठ्यांशानां कवीनां नामानि

<b>Class-12</b>	
<b>Subject: SANSKRIT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
प्रथमपाठः- विद्ययामृतमश्रुते	अष्टमपाठः-भू-विभागाः
द्वितीयपाठः- रघुकौत्ससंवादः	नवमपाठः-कार्यं वा साधयेयं, देहं वा पातयेयम्

तृतीयपाठः-बालकौतुकम्	दशमपाठः- दीनबन्धु श्रीनायारः
चतुर्थपाठः-कर्मगौरवम्	एकादशपाठः-उद्दिञ्ज परिषद्
पंचमपाठः-शुकनासोपदेशः	द्वादशपाठः-किन्तोः कुटिलता
षष्ठपाठः-सूक्तिसुधा	त्रयोदशपाठः- योगस्य वैशिष्ट्यम्
सप्तमपाठः-विक्रमस्यौदार्यम्	चतुर्दश पाठ-कथं शब्दानुशासनम् कर्तव्यम्
अपठितावबोधनम्	अपठितावबोधनम्
अनौपचारिक पत्रम्	प्रार्थनापत्रम्
अनुच्छेदलेखनम् चित्रम् आधृत्य	अनुच्छेदलेखनम् चित्रम् आधृत्य
लघु कथा (संकेताधारितम्)	लघु कथा (संकेताधारितम्)
	व्यंजनसन्धिः -श्रुत्व, घृत्व, अनुस्वारः
सन्धि : स्वरसन्धिः(सम्पूर्णम्)	विसर्गसन्धिः -उत्व, रुत्व, लोप
समासा : (अव्ययीभावः, तत्पुरुषः, कर्मधारयः)	समासाः - द्विगुः, द्वन्द्वः, बहुव्रीहिः
प्रत्ययाः(क्त्वा, तुमुन्, तव्यत्, अनीयर्)	प्रत्ययाः - त्व, तल्, ल्यप्, मतुप्, क्त
कारक -उपपदविभक्ति : (प्रथमा , द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी)	कारक-उपपदविभक्तिः(प्रथमा, द्वितीया, तृतीया)
	कारक-उपपदविभक्तिः(पंचमी, षष्ठी, सप्तमी)
गद्यं, नाटकम्, महाकाव्यम्- संक्षिप्तपरिचयः	चम्पूकाव्यम्, पद्यम्- संक्षिप्तपरिचयः
पाठ्यांशानां कवीनां नामानि	पाठ्यांशानां कवीनां नामानि
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: MATHS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Relations and Functions	1. Integrals
2. Inverse Trigonometric Functions	2. Application of Integrals
3. Matrices	3. Differential Equations
4. Determinants	4. Vector Algebra
5. Continuity and Differentiability	5. Three Dimensional Geometry
6. Application of Derivatives	6. Linear Programming
	7. probability

<b>Class-12</b> <b>Subject: PHYSICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Electric Charges And Field	1. Ray Optics And Optical Instruments
2. Electrostatic Potential And Capacitance	2. Wave Optics
3. Current Electricity	3. Dual Nature Of Radiation And Matter
4. Moving Charges And Magnetism	4. Atoms
5. Magnetism And Matter	5. Nuclei
6. Electromagnetic Induction	6. Semiconductor Electronics : Materials, Devices And Simple Circuits
7. Alternating Current	
8. Electromagnetic Waves	
<b>Class-12</b> <b>Subject: CHEMISTRY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Solid state (5)	1. Electrochemistry (5)
2. Solutions (5)	2. Chemical Kinetics (5)
3. Surface Chemistry (4)	3. p-Block Elements (6)
4. General Principles and Processes (3)	4. Aldehydes, Ketones and Carboxylic Acids (6)
5. d- and f-block Elements (5)	5. Organic Compounds Containing Nitrogen (4)
6. Coordination Compounds (3)	6. Biomolecules (3)
7. Haloalkanes and Haloarenes (5)	7. Polymers (3)
8. Alcohols, Phenols and Ethers (5)	8. Chemistry in Everyday Life (3)
<b>Class-12</b> <b>Subject: BIOLOGY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
Chapter 1- Reproduction in Organisms	Chapter 7- Evolution

Chapter 2- Sexual Reproduction in Flowering Plants	Chapter 8- Human Health and Disease
Chapter 3- Human Reproduction	Chapter 9- Strategies for Enhancement in Food Production
Chapter 4- Reproductive Health	Chapter 10- Microbes in Human Welfare Solutions
Chapter 5- Principles of Inheritance and Variation	Chapter 11- Biotechnology: Principles and Processes
Chapter 6- Molecular Basis of Inheritance	Chapter 12- Biotechnology and its Applications
	Chapter 13- Organisms and Populations
	Chapter 14- Ecosystems Solutions
	Chapter 15- Biodiversity and Conservation
	Chapter 16- Environmental Issues
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: HISTORY</b>	
1. ईट, मनके तथा अस्थियाँ हडप्पा सभ्यता	Syllabus Term-02
2. यात्रियों के नजरिए, समाज के बारे में उनकी समझ	1. राजा, किसान और नगर : आरंभिक राज्य और अर्थव्यवस्थाएँ (600 ई. पूर्व से 600 ई .)
3. भक्ति सूफी परम्पराएँ धार्मिक विश्वास में बदलाव और श्रद्धा ग्रंथ लगभग 8वीं से 18वीं सदी तक	2. बंधुत्व, जाति तथा वर्ग : आरंभिक समाज लगभग (600 ई. पूर्व से 600 ई .)
4. किसान, जमींदार और राज्य कृषि समाज और मुगल साम्राज्य	3. विचारक, विश्वास और इमारतें : सांस्कृतिक विकास (600 ई. पूर्व से 600 ई .)
5. शासक और इतिवृत मुगल दरबार लगभग 16वीं से 17वीं सदी तक	4. एक साम्राज्य की राजधानी : विजयनगर 14वीं से 16 वीं सदी तक
6. उपनिवेशवाद और देहात सरकारी अभिलेखों का अध्ययन	5. विद्रोही और राज 1857 का आंदोलन और उसके व्याख्यान
7. औपनिवेशिक शहर नगरीकरण नगर योजना	6. महात्मा गाँधी और राष्ट्रीय आंदोलन : सविनय अवज्ञा और उससे आगे
	7. विभाजन को समझना, राजनीति, स्मृति अनुभव
	8. संविधान का निर्माण : एक नए युग की शुरुआत

<b>Class-12</b>	
<b>Subject: GEOGRAPHY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पुस्तक - मानव भूगोल के मूल सिद्धांत	पुस्तक - मानव भूगोल के मूल सिद्धांत
1. मानव भूगोल : प्रकृति एवं विषय क्षेत्र	1. द्वितीयक क्रियाएँ
2. विश्व जनसंख्या: वितरण, घनत्व एवं वृद्धि	2. तृतीयक और चतुर्थक क्रियाकलाप
3. जनसंख्या संघटन	3. परिवहन एवं संचार
4. मानव विकास	4. अंतर्राष्ट्रीय व्यापार
5. प्राथमिक क्रियाएँ	5. मानव बस्ती
पुस्तक - भारत लोग और अर्थव्यवस्था	पुस्तक - भारत लोग और अर्थव्यवस्था
1. जनसंख्या : वितरण, घनत्व, वृद्धि और संघटन	1. खनिज तथा उर्जा संसाधन
2. प्रवास: प्रकार, कारन और परिणाम	2. निर्माण उद्योग
3. मानव विकास	3. भारत के सन्दर्भ में नियोजन और सततपोषनीय विकास
4. मानव बस्तियां	4. परिवहन तथा संचार
5. भू संसाधन तथा कृषि	5. अंतर्राष्ट्रीय व्यापार
6. जल संसाधन	6. भौगोलिक परिप्रेक्ष्य में चयनित कुछ मुद्दे एवं समस्याएँ
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: ECONOMICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(A) व्यष्टि अर्थशास्त्र का परिचय	(A) व्यष्टि अर्थशास्त्र का परिचय
1. परिचय	1. पूर्णप्रतियोगिता में फर्म का सिद्धांत
2. उपभोक्ता व्यवहार का सिद्धांत	2. बाजार संतुलन
3. उत्पादन और लागत	3. प्रतिस्पर्धा रहित बाजार
(B) समष्टि अर्थशास्त्र का परिचय	(B) समष्टि अर्थशास्त्र का परिचय
1. परिचय	1. मुद्रा एवं बैंकिंग
2. राष्ट्रीय आय का लेखांकन	2. सरकारी बजट एवं अर्थव्यवस्था
3. आय एवं रोजगार का निर्धारण	3. खुली अर्थव्यवस्था समष्टि अर्थशास्त्र
<b>Class-12_Commerce_ACT</b>	



Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Accounting for Not for Profit Organisation	1. Company Accounts: Issue of Share
2. Accounting for Partnership-Fundamentals	2. Company Accounts: Forfeiture & Re-issue of Shares
3. Goodwill: Nature & Valuation	3. Company Accounts: Issue of Debentures
4. Reconstitution of Partnership: Change in Profit & Loss Sharing Ratio among the Existing Partners.	4. Company Accounts: Redemption of Debentures
5. Admission of a Partner	5. Analysis & Interpretation of Financial Statement: Comparative & Common Size Income Statement and Balance Sheet
6. Retirement & Death of a Partner	6. Cash Flow Statement
7. Financial Statement of Company: Balance Sheet	
8. Ratio Analysis	
<b>Class-12_Commerce_BST</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Nature and Significance of Management	1. Controlling
2. Principles of Management	2. Financial Management
3. Management & Business Environment	3. Financial market
4. Planning	4. Marketing
5. Organising	5. Consumer Protection
6. Staffing	
7. Directing	
<b>Class-12_Commerce_BMT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Progressions (A.P., G.P., H.P.)	1. Matrices

2. Permutation And Combination	2. Sets
3. Determinants	3. Measures of Central Tendency ( Mean, Median, Mode)
4. Differentiation	4. Theory of Probability
5. Integration	5. Interpolation and Extrapolation
6. Geometric Mean and Harmonic Mean	
7. Time Series	
<b>Class-12_Commerce_ETP</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Sensing Entrepreneurial opportunities	1. Concept of project and planning
2. Environment Scanning	2. Formulation of project report and project appraisal
3. Market Assessment	3. Fixed and working capital requirement
4. Identification of entrepreneurial opportunities	4. Selection of Technology
5. Selection and Setting up of an enterprise	5. Production management and quality control
6. Business planning	6. Marketing management
7. Resource assessment- financial and non financial	7. Financial management and Sources of business Finance
8. Fund flow statement	8. Determination of cost and profit
9. Accounting ratios	9. Possibilities and strategies for growth and development in business
10. Break even analysis	10. Entrepreneurial Discipline and Responsibility
11. Venture capital -sources and means of funds	
12. Fundamentals of Management	
<b>Class-12</b> <b>Subject: ENGLISH (CORE)</b>	

Syllabus Term-01	Syllabus Term-02
1. Reading Comprehension	1. Reading Comprehension
2. Note Making and Summary Writing	2. Note Making and Summary Writing
3. Letters to Editor	3. Report Writing
4. Official Letters	4. Article Writing
<b>Textbook (Flamingo)</b>	<b>Textbook (Flamingo)</b>
1. The Last Lesson	1. Indigo
2. Lost Spring	2. Poets and Pancakes
3. Deep Water	3. The Interview Part-I Part-II
4. The Rattrap	4. Going Places
<b>Poetry</b>	<b>Poetry</b>
1. My Mother At Sixty Six	1. A Thing Of Beauty
2. An Elementary School Classroom In A Slum	2. A Road Side Stand
3. Keeping Quiet	3. Aunt Jennifer's Tigers
<b>Text Book (Vistas)</b>	<b>Text Book (Vistas)</b>
1. The Third Level	1. Should Wizard Hit Mommy
2. The Tiger King	2. On The Face Of It
3. Journey To The End Of The Earth	3. Evans Tries An O-Level
4. The Enemy	4. Memories Of Childhood i) The Cutting of My Long Hair ii) We Too Are Human Beings
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: ENGLISH (ELECTIVE)</b>	
Syllabus Term-01	Syllabus Term-02
1. Unseen Passage	1. Unseen Passage
2. Unseen Poem	2. Unseen Poem
3. An Essay On Argumentative/ Discursive /Topic	3. An Essay On Argumentative/ Discursive /Topic

4. Composition- Article/Report/ Speech	4. Composition- Article/Report/ Speech
5. Editing	5. Editing
6. Narration	6. Narration
<b>Text Book (Kaleidoscope)</b>	<b>Text Book (Kaleidoscope)</b>
1. I Sell My Dreams	1. Tomorrow
2. Eveline	2. One Centimetre
3. A Wedding in Brownsville	
<b>Poetry</b>	<b>Poetry</b>
1. A Lecture Upon The Shadow	1. Trees
2. Poems By Milton	2. The Wild Swans of Coole
3. Poems By Blake	3. Time And Time Again
4. Kubla Khan	4. Blood
<b>Non-Fiction</b>	<b>Non-Fiction</b>
1. Freedom	1. Why The Novel Matters
2. The Mark On The Wall	2. The Argumentative Indian
3. Film-Making	3. On Science Fiction
<b>Drama</b>	<b>Drama</b>
1. Chandalika	1. Broken Images
<b>Novel</b>	

1. The Financial Expert/A Tiger For Malgudi	
---	--

<b>Class-12</b>	
<b>Subject:HINDI (CORE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक :आरोह भाग 2)	(पाठ्य पुस्तक :आरोह भाग 2)
काव्य खंड	काव्य खंड
1.हरिवंश राय बच्चन: आत्म परिचय ,एक गीत	6.शमशेर बहादुर सिंह: उषा
2.आलोक धन्वा: पतंग	7.सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला': बादल राग

3.कुँवर नारायण: के बहाने ,बात सीधी थी पर	8.तुलसीदास: कवितावली( उत्तर कांड से) ,लक्ष्मण मूर्छा और राम का विलाप
4.रघुवीर सहाय कैमरे में बंद अपाहिज	9.फ़िराक गोरखपुरी: रुबाइयाँ और ग़ज़ल
5.गजानन माधव मुक्तिबोध: सहर्ष स्वीकारा है	10.उमाशंकर जोशी: छोटा मेरा खेत, बगुलों के पंख
गद्य खंड	गद्य खंड
11.महादेवी वर्मा : भक्तिन	15.विष्णु खरे : चार्ली चैम्पलिन और हम सब
12.जैनेन्द्र कुमार: बाजार दर्शन	16.रज़िया सज्जाद ज़हीर: नमक
13.धर्मवीर भारती: काले मेघा पानी दे	17.हजारी प्रसाद द्विवेदी: शिरीष के फूल
14.फणीश्वर नाथ रेणु: पहलवान की ढोलक	18.बाबा साहेब भीमराव आंबेडकर: श्रमविभाजन और जाति प्रथा, मेरी कल्पना का आदर्श समाज
(पाठ्य पुस्तक: वितान भाग 2)	(पाठ्य पुस्तक: वितान भाग 2 )
1.सिल्वर वैडिंग	3.अतीत में दबे पाँव
2.जूझ	4.डायरी के पन्ने
(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)	(पाठ्य पुस्तक: अभिव्यक्ति और माध्यम)
जनसंचार माध्यम और लेखन - 1. विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन, 2.लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	जनसंचार माध्यम और लेखन - 3. विशेष लेखन -स्वरूप और प्रकार
सृजनात्मक लेखन - 1. कैसे बनती है कविता, 2. नाटक लिखने का व्याकरण,3.कैसे लिखें कहानी	सृजनात्मक लेखन - 4.कैसे करें कहानी का नाट्य-रूपांतरण 5. कैसे बनता है रेडियो नाटक 6.नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन
आलेख लेखन	पत्र लेखन
फीचर लेखन	निबंध लेखन
संपादकीय	रिपोर्ट लेखन
संचार, जनसंचार और जनसंचार के माध्यम	पत्रकारिता, उसके भेद और समाचार
अपठित गद्यांश और पद्यांश	अपठित गद्यांश और पद्यांश
<b>Class-12</b>	
<b>Subject:HINDI (ELECTIVE)</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(पाठ्य पुस्तक:अंतरा भाग 2)	(पाठ्य पुस्तक:अंतरा भाग 2)
काव्य खंड	काव्य खंड
1.जयशंकर प्रसाद	7.तुलसीदास
2.सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'	8.मलिक मुहम्मद जायसी

3.सञ्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय'	9.विद्यापति
4.केदारनाथ सिंह	10.केशवदास
5.विष्णु खरे	11.घनानंद
6.रघुवीर सहाय	
गद्य खंड	गद्य खंड
1.रामचंद्र शुक्ल	6. असगर वजाहत
2.पंडित चंद्रधर शर्मा गुलेरी	7. निर्मल वर्मा
3.ब्रजमोहन व्यास	8. रामविलास शर्मा
4. फणीश्वरनाथ 'रेणु'	9. ममता कालिया
5. भीष्म साहनी	10. हजारी प्रसाद द्विवेदी
(पाठ्य पुस्तक :अंतराल भाग 2 )	(पाठ्य पुस्तक :अंतराल भाग 2 )
1.सूरदास की झोंपड़ी	3.बिस्कोहर की माटी
2.आरोहण	4.अपना मालवा-खाऊ- उजाडू सभ्यता में
अभिव्यक्ति और माध्यम (पाठ्य पुस्तक )	अभिव्यक्ति और माध्यम (पाठ्य पुस्तक )
जनसंचार माध्यम और लेखन - 1. विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन, 2.लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	जनसंचार माध्यम और लेखन - 3. विशेष लेखन -स्वरूप और प्रकार
सृजनात्मक लेखन - 1. कैसे बनती है कविता, 2. नाटक लिखने का व्याकरण,3.कैसे लिखें कहानी	सृजनात्मक लेखन - 4.कैसे करें कहानी का नाट्य-रूपांतरण 5. कैसे बनता है रेडियो नाटक 6.नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन
आलेख लेखन	पत्र लेखन
फीचर लेखन	निबंध लेखन
संपादकीय	रिपोर्ट लेखन
संचार, जनसंचार और जनसंचार के माध्यम	पत्रकारिता, उसके भेद और समाचार
अपठित गद्यांश और पद्यांश	अपठित गद्यांश और पद्यांश
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: HINDI -B</b>	<b>Subject: HINDI -B</b>
(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 2)	(पाठ्य पुस्तक :क्षितिज भाग 2)
काव्यखंड:	काव्यखंड:
1. सूरदास : पद	6. नागार्जुन:यह दन्तुरित मुस्कान ,फसल
2. तुलसीदास: राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद	7. गिरिजाकुमार माथुर :छाया मत छूना

3.देव : कवित्त,सवैये	8. ऋतुराज :कन्यादान
जयशंकर प्रसाद : आत्मकथ्य	9 .मंगलेश डबराल :संगतकार
5. सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला :उत्साह ,अट नहीं रही है	
गद्यखंड	गद्यखंड
10. स्वयं प्रकाश: नेताजी का चश्मा	13. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना: मानवीय करुणा की दिव्य चमक
11. रामवृक्षवेनीपुरी: बालगोबिन भगत	14. मन्नु भंडारी : एक कहानी यह भी
12. यशपाल :लखनवी अंदाज	15.महावीर प्रसाद द्विवेदी : स्त्री -शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन
	16. यतींद्र मिश्र: नौबत खाने में इबादत
	17.भदंत आनंद कौसल्यायन : संस्कृति
व्याकरण और रचना	व्याकरण और रचना
संज्ञा और संज्ञा के भेद	मुहावरें और लोकोक्तियाँ
सर्वनाम और सर्वनाम के भेद	समास
विशेषण और विशेषण के भेद	संक्षेपण या सार लेखन
लिंग निर्णय	
शब्द रूप उपसर्ग और प्रत्यय	

<b>Class-12</b>	
<b>Subject: MATHS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Relations and Functions	1. Integrals
2. Inverse Trigonometric Functions	2. Application of Integrals
3.Matrices	3. Differential Equations
4. Determinants	4. Vector Algebra
5. Continuity and Differentiability	5.Three Dimensional Geometry
6. Application of Derivatives	6. Linear Programming
	7. probability
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: PHYSICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. electric charges and field	

2. electrostatic potential and capacitance	1. ray optics and optical instruments
3. current electricity	2. wave optics
4. moving charges and magnetism	3. dual nature of radiation and matter
5. magnetism and matter	4. atoms
6. electromagnetic induction	5. nuclei
7. alternating current	6. semiconductor electronics : materials, devices and simple circuits
8. electromagnetic waves	
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: CHEMISTRY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Solid state	1. Electrochemistry
2. Solutions	2. Chemical Kinetics
3. Surface Chemistry	3. p-Block Elements
4. General Principles and Processes	4. Aldehydes, Ketones and Carboxylic Acids
5. d- and f-block Elements	5. Organic Compounds Containing Nitrogen
6. Coordination Compounds	6. Biomolecules
7. Haloalkanes and Haloarenes	7. Polymers
8. Alcohols, Phenols and Ethers	8. Chemistry in Everyday Life
Class-12	
Subject: BIOLOGY	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
Chapter 1- Reproduction in Organisms	Chapter 7- Evolution
Chapter 2- Sexual Reproduction in Flowering Plants	Chapter 8- Human Health and Disease
Chapter 3- Human Reproduction	Chapter 9- Strategies for Enhancement in Food Production
Chapter 4- Reproductive Health	Chapter 10- Microbes in Human Welfare
	Solutions



Chapter 5- Principles of Inheritance and Variation	Chapter 11- Biotechnology: Principles and Processes
Chapter 6- Molecular Basis of Inheritance	Chapter 12- Biotechnology and its Applications
	Chapter 13- Organisms and Populations
	Chapter 14- Ecosystems Solutions
	Chapter 15- Biodiversity and Conservation
	Chapter 16- Environmental Issues

<b>Class-12</b> <b>Subject: HISTORY</b>	
1. ईट, मनके तथा अस्थियाँ हडप्पा सभ्यता	Syllabus Term-02
2. यात्रियों के नजरिए, समाज के बारे में उनकी समझ	1. राजा, किसान और नगर : आरंभिक राज्य और अर्थव्यवस्थाएँ (600 ई. पूर्व से 600 ई .)
3. भक्ति सूफी परम्पराएँ धार्मिक विश्वास में बदलाव और श्रद्धा ग्रंथ लगभग 8वीं से 18वीं सदी तक	2. बंधुत्व, जाति तथा वर्ग : आरंभिक समाज लगभग (600 ई. पूर्व से 600 ई .)
4. किसान, जमींदार और राज्य कृषि समाज और मुगल साम्राज्य	3. विचारक, विश्वास और इमारतें : सांस्कृतिक विकास (600 ई. पूर्व से 600 ई .)
5. शासक और इतिवृत मुगल दरबार लगभग 16वीं से 17वीं सदी तक	4. एक साम्राज्य की राजधानी : विजयनगर 14वीं से 16 वीं सदी तक
6. उपनिवेशवाद और देहात सरकारी अभिलेखों का अध्ययन	5. विद्रोही और राज 1857 का आंदोलन और उसके व्याख्यान
7. औपनिवेशिक शहर नगरीकरण नगर योजना	6. महात्मा गाँधी और राष्ट्रीय आंदोलन : सविनय अवज्ञा और उससे आगे
	7. विभाजन को समझना, राजनीति, स्मृति अनुभव
	8. संविधान का निर्माण : एक नए युग की शुरुआत
<b>Class-12</b> <b>Subject: GEOGRAPHY</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
पुस्तक - मानव भूगोल के मूल सिद्धांत	पुस्तक - मानव भूगोल के मूल सिद्धांत
1मानव भूगोल : प्रकृति एवं विषय क्षेत्र	1. द्वितीयक क्रियाएँ
2. विश्व जनसंख्या: वितरण, घनत्व एवं वृद्धि	2. तृतीयक और चतुर्थक क्रियाकलाप

3. जनसंख्या संघटन	3. परिवहन एवं संचार
4. मानव विकास	4. अंतर्राष्ट्रीय व्यापार
5. प्राथमिक क्रियाएँ	5. मानव बस्ती
पुस्तक - भारत लोग और अर्थव्यवस्था	पुस्तक - भारत लोग और अर्थव्यवस्था
1. जनसंख्या : वितरण, घनत्व, वृद्धि और संघटन	1. खनिज तथा उर्जा संसाधन
2. प्रवास: प्रकार, कारन और परिणाम	2. निर्माण उद्योग
3. मानव विकास	3. भारत के सन्दर्भ में नियोजन और सततपोषणीय विकास
4. मानव बस्तियाँ	4. परिवहन तथा संचार
5. भू संसाधन तथा कृषि	5. अंतर्राष्ट्रीय व्यापार
6. जल संसाधन	6. भौगोलिक परिप्रेक्ष्य में चयनित कुछ मुद्दे एवं समस्याएँ
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: ECONOMICS</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
(A) व्यक्ति अर्थशास्त्र का परिचय	(A) व्यक्ति अर्थशास्त्र का परिचय
1. परिचय	1. पूर्णप्रतियोगिता में फर्म का सिद्धांत
2. उपभोक्ता व्यवहार का सिद्धांत	2. बाजार संतुलन
3. उत्पादन और लागत	3. प्रतिस्पर्धा रहित बाजार
(B) समष्टि अर्थशास्त्र का परिचय	(B) समष्टि अर्थशास्त्र का परिचय
1. परिचय	1. मुद्रा एवं बैंकिंग
2. राष्ट्रीय आय का लेखांकन	2. सरकारी बजट एवं अर्थव्यवस्था
3. आय एवं रोजगार का निर्धारण	3. खुली अर्थव्यवस्था समष्टि अर्थशास्त्र
<b>Class-12</b>	
<b>Subject: राजनीतिविज्ञान</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term -02
(A) समकालीन विश्व राजनीति	(A) समकालीन विश्व राजनीति
1. शीतयुद्ध का दौर	1. अंतर्राष्ट्रीय संगठन
2. दो ध्रुवीयता का अंत	2. समकालीन विश्व में सुरक्षा
3. समकालीन विश्व में अमेरिकी वर्चस्व	3. पर्यावरण और प्राकृतिक संसाधन
4. सत्ता के वैकल्पिक केंद्र	4. वैश्वीकरण
5. समकालीन दक्षिण एशिया	(B) समकालीन विश्व राजनीति
(B) स्वतंत्र भारत में राजनीति	1. कांग्रेस प्रणाली: चुनौतियाँ और पुनर्स्थापन

1. राष्ट्र-निर्माण की चुनौतियाँ	2. लोकतान्त्रिक व्यवस्था का संकट
2. एक दल के प्रभुत्व का दौर	3. जन आंदोलनों का उदय
3. नियोजित विकास की राजनीति	4. क्षेत्रीय आकांक्षाएँ
4. भारत के विदेशी संबंध	5. भारतीय राजनीति : नए बदलाव

<b>Class-12_Commerce_ACT</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Accounting for Not for Profit Organisation	1. Company Accounts: Issue of Share
2. Accounting for Partnership-Fundamentals	2. Company Accounts: Forfeiture & Re-issue of Shares
3. Goodwill: Nature & Valuation	3. Company Accounts: Issue of Debentures
4. Reconstitution of Partnership: Change in Profit & Loss Sharing Ratio among the Existing Partners.	4. Company Accounts: Redemption of Debentures
5. Admission of a Partner	5. Analysis & Interpretation of Financial Statement: Comparative & Common Size Income Statement and Balance Sheet
6. Retirement & Death of a Partner	6. Cash Flow Statement
7. Financial Statement of Company: Balance Sheet	
8. Ratio Analysis	
<b>Class-12_Commerce_BST</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Nature and Significance of Management	1. Controlling
2. Principles of Management	2. Financial Management
3. Management & Business Environment	3. Financial market
4. Planning	4. Marketing
5. Organising	5. Consumer Protection
6. Staffing	
7. Directing	
<b>Class-12_Commerce_BMT</b>	

Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Progressions (A.P., G.P., H.P.)	1. Matrices
2. Permutation And Combination	2. Sets
3. Determinants	3. Measures of Central Tendency ( Mean, Median, Mode)
4. Differentiation	4. Theory of Probability
5. Integration	5. Interpolation and Extrapolation
6. Geometric Mean and Harmonic Mean	
7. Time Series	
<b>Class-12_Commerce_ETP</b>	
Syllabus Term -01	Syllabus Term-02
1. Sensing Entrepreneurial opportunities	1. Concept of project and planning
2. Environment Scanning	2. Formulation of project report and project appraisal
3. Market Assessment	3. Fixed and working capital requirement
4. Identification of entrepreneurial opportunities	4. Selection of Technology
5. Selection and Setting up of an enterprise	5. Production management and quality control
6. Business planning	6. Marketing management
7. Resource assessment- financial and non financial	7. Financial management and Sources of business Finance
8. Fund flow statement	8. Determination of cost and profit
9. Accounting ratios	9. Possibilities and strategies for growth and development in business
10. Break even analysis	10. Entrepreneurial Discipline and Responsibility
11. Venture capital -sources and means of funds	
12. Fundamentals of Management	