

CTET SS L1 English L2 Hindi P2

Topic:- CDP_P2_CTET

- 1) Which of the following is an example of fine motor skill ?
- (1) Running on road
 - (2) Swimming in river
 - (3) Kicking a football
 - (4) Putting beads in a thread

निम्नलिखित में से कौन-सा सूक्ष्म गत्यात्मक कौशल का उदाहरण है ?

- (1) सड़क पर दौड़ना
- (2) नदी में तैरना
- (3) फुटबाल को लात मारना
- (4) धागे में मोती पिरोना

[Question ID = 1][Question Description = S25_CDP_Q001]

1. 1 [Option ID = 1]
2. 2 [Option ID = 2]
3. 3 [Option ID = 3]
4. 4 [Option ID = 4]

- 2) 'Cephalo-Candal' principle of development suggests that development proceeds from :

- (1) head to toe
- (2) complex to simple
- (3) specific to general
- (4) extremities to center

विकास का 'शीर्ष-गामी' सिद्धान्त अनुदेशित करता है कि विकास :

- (1) सिर से पाँव की ओर बढ़ता है।
- (2) जटिल से सरल की ओर बढ़ता है।
- (3) विशिष्ट से सामान्य की ओर बढ़ता है।
- (4) बाह्य से केन्द्र की ओर बढ़ता है।

[Question ID = 2][Question Description = S25_CDP_Q002]

1. 1 [Option ID = 5]
2. 2 [Option ID = 6]
3. 3 [Option ID = 7]
4. 4 [Option ID = 8]

3)

_____ is a primary and _____ is secondary agent of socialisation of children.

- (1) Immediate Neighbourhood; Mass Media
- (2) Print media; Religious Organisations
- (3) School; Family
- (4) Law; Newspaper

बच्चों में सामाजीकरण की प्राथमिक संस्था _____ है और _____ द्वितीयक संस्था है।

- (1) एकदम नजदीकी आसपड़ोस; जन संचार माध्यम
- (2) मुद्रित माध्यम; धार्मिक संगठन
- (3) विद्यालय; परिवार
- (4) कानून; समाचार पत्र

[Question ID = 3][Question Description = S25_CDP_Q003]

1. 1 [Option ID = 9]
2. 2 [Option ID = 10]
3. 3 [Option ID = 11]
4. 4 [Option ID = 12]

4)

According to Jean Piaget's theory of cognitive development, at which stage, children's thinking becomes scientific ?

- (1) Sensorimotor
- (2) Pre-Operational
- (3) Concrete Operational
- (4) Formal Operational

जीन पियाजे के संज्ञानात्मक विकास के सिद्धान्त के अनुसार किस अवस्था में बच्चों का चिंतन वैज्ञानिक हो जाता है?

- (1) संवेदी गामक
- (2) पूर्व संक्रियात्मक
- (3) मूर्त संक्रियात्मक
- (4) औपचारिक संक्रियात्मक

[Question ID = 4][Question Description = S25_CDP_Q004]

1. 1 [Option ID = 13]
2. 2 [Option ID = 14]
3. 3 [Option ID = 15]
4. 4 [Option ID = 16]

- 5) Jean Piaget gave importance to _____ in process of learning.
- (1) Biological maturation
 - (2) Teacher's personality
 - (3) Rewards and punishments
 - (4) Private speech

जीन पियाजे ने अधिगम की प्रक्रिया में किसे महत्व दिया है?

- (1) जैवकीय परिपक्वता
- (2) अध्यापक का व्यक्तित्व
- (3) पुरस्कार और दण्ड
- (4) निजी वाक्

[Question ID = 5][Question Description = S25_CDP_Q005]

1. 1 [Option ID = 17]
2. 2 [Option ID = 18]
3. 3 [Option ID = 19]
4. 4 [Option ID = 20]

6)

Aryan directs most of his actions to fulfill his duties as per school's preamble. At which level of moral reasoning, Aryan is at present ?

- (1) Pre-Conventional
- (2) Conventional
- (3) Post-Conventional
- (4) Abstract Conventional

आर्यन अपने उत्तरदायित्वों को पूरा करने के लिए अपने कार्यों को विद्यालय के संविधान के अनुसार निर्देशित करता है। इस समय आर्यन नैतिक तार्किकता के किस स्तर पर है?

- (1) पूर्व-परंपरागत
- (2) परंपरागत
- (3) उत्तर परंपरागत
- (4) अमूर्त परंपरागत

[Question ID = 6][Question Description = S25_CDP_Q006]

1. 1 [Option ID = 21]
2. 2 [Option ID = 22]
3. 3 [Option ID = 23]
4. 4 [Option ID = 24]

7)

Which of the following is an effective way of scaffolding the students, when they are stuck on a problem ?

- (1) Directly telling the answer
- (2) Punishing for incorrect answer
- (3) Providing half solved solutions
- (4) Complicating the problem with irrelevant information

जब विद्यार्थी किसी प्रश्न का हल खोजने में अटक जाते हैं, तब उन्हें मदद देने का प्रभावशाली तरीका कौन-सा है ?

- (1) प्रत्यक्ष रूप से उत्तर बता देना
- (2) गलत उत्तर के लिए दण्ड देना
- (3) आंशिक रूप से हल/समाधान प्रस्तुत करना
- (4) अप्रासंगिक सूचनाओं द्वारा प्रश्न को जटिल बना देना

[Question ID = 7][Question Description = S25_CDP_Q007]

1. 1 [Option ID = 25]
2. 2 [Option ID = 26]
3. 3 [Option ID = 27]
4. 4 [Option ID = 28]

8)

To enhance cognitive development among students, Lev Vygotsky advocated for _____.

- (1) Expository teaching
- (2) Stimulus - response conditioning
- (3) Passive imitation
- (4) Assisted learning

विद्यार्थियों में संज्ञानात्मक विकास को समुन्नत करने के लिए लेव व्यागोत्सकी ने किसकी अनुशंसा की है ?

- (1) व्याख्यात्मक शिक्षण
- (2) उद्दीपन-प्रतिक्रिया अनुकूलन
- (3) निष्क्रिय अनुकरण
- (4) समर्थित अधिगम

[Question ID = 8][Question Description = S25_CDP_Q008]

1. 1 [Option ID = 29]
2. 2 [Option ID = 30]
3. 3 [Option ID = 31]
4. 4 [Option ID = 32]

9) Progressive education considers :

- (1) students as active participants in knowledge construction
- (2) teachers as the foremost source of knowledge
- (3) students as passive recipient of knowledge
- (4) textbooks irrelevant in the process of knowledge construction

प्रगतिशील शिक्षा :

- (1) विद्यार्थियों को ज्ञान के सृजन में सक्रिय प्रतिभागी मानती है।
- (2) अध्यापकों को ज्ञान के सर्वाधिक प्रमुख स्रोत मानती है।
- (3) विद्यार्थियों को ज्ञान के निष्क्रिय ग्रहणकर्ता मानती है।
- (4) पाठ्यपुस्तकें को ज्ञान सृजन की प्रक्रिया में असंगत मानती है।

[Question ID = 9][Question Description = S25_CDP_Q009]

1. 1 [Option ID = 33]
2. 2 [Option ID = 34]
3. 3 [Option ID = 35]
4. 4 [Option ID = 36]

10)

Ashima is popular among her friends for her high ability to read the moods and motivations of others. As per Howard Gardner's theory of multiple intelligence, Ashima has higher levels of _____ intelligence.

- (1) Interpersonal
- (2) Naturalist
- (3) Musical
- (4) Logical - Mathematical

आशिमा दूसरों की मनोदशा और अभिप्रेरणा के प्रति समझ बना लेने की उच्च स्तरीय योग्यता के कारण अपने मित्रों में बहुत ही लोकप्रिय है। हावर्ड गार्डनर के बहुबुद्धि सिद्धान्त के अनुसार आशिमा _____ बुद्धि की उच्च स्तरीय क्षमता रखती है।

- (1) अंतरवैयक्तिक
- (2) प्राकृतवादी
- (3) संगीत
- (4) तार्किक-गणितीय

[Question ID = 10][Question Description = S25_CDP_Q010]

1. 1 [Option ID = 37]
2. 2 [Option ID = 38]
3. 3 [Option ID = 39]
4. 4 [Option ID = 40]

11)

Assertion (A) : A teacher should include project works, group tasks, discussions and debates among students in teaching - learning process.

Reason (R) : Learning is independent to socio-cultural context of students.

Choose the **correct** option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

कथन (A) : अध्यापक को शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया में विद्यार्थियों के लिए परियोजना कार्य, समूह कार्य, चर्चाएँ और वाद-विवाद को शामिल करना चाहिए।

तर्क (R) : अधिगम विद्यार्थियों के सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भों से स्वतंत्र है।

सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की (R) सही व्याख्या करता है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 11][Question Description = S25_CDP_Q011]

1. 1 [Option ID = 41]
2. 2 [Option ID = 42]
3. 3 [Option ID = 43]
4. 4 [Option ID = 44]

12) 'Boys are good at mathematics and girls are good at music and dance'.

This statement exemplifies :

- (1) Gender stereotype
- (2) Gender equality
- (3) Gender equity
- (4) Gender parity

'लड़के गणित में अच्छे होते हैं और लड़कियाँ संगीत और नृत्य में अच्छी होती हैं।' यह कथन किसकी ओर इंगित करता है?

- (1) जैण्डर रूढ़िबद्धता
- (2) जैण्डर समानता
- (3) जैण्डर साम्यता
- (4) जैण्डर समतुल्यता

[Question ID = 12][Question Description = S25_CDP_Q012]

1. 1 [Option ID = 45]
2. 2 [Option ID = 46]
3. 3 [Option ID = 47]
4. 4 [Option ID = 48]

13) In order to cater the diverse learning needs of students, a teacher should **not** :

- (1) present the content in various ways.
- (2) build learning and self-regulation skills among students.
- (3) motivate students to frame mastery oriented goals.
- (4) label and classify students based on their social context.

विद्यार्थियों की विविध प्रकार की अधिगम आवश्यकताओं को संबोधित करने के लिए, अध्यापक को क्या नहीं करना चाहिए?

- (1) विषय-वस्तु को विभिन्न तरीकों से प्रस्तुत करना चाहिए।
- (2) विद्यार्थियों में अधिगम और स्व नियमन कौशल विकसित करने चाहिए।
- (3) विद्यार्थियों को निपुणता उन्मुखी लक्ष्य बनाने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिए।
- (4) विद्यार्थियों को उनके सामाजिक संदर्भों के आधार पर नामीकरण (लेबल) और वर्गीकरण करना चाहिए।

[Question ID = 13][Question Description = S25_CDP_Q013]

1. 1 [Option ID = 49]
2. 2 [Option ID = 50]
3. 3 [Option ID = 51]
4. 4 [Option ID = 52]

14) _____ is not an effective mode of assessment to understand the learning gaps during the activity.

- (1) Assessment based on standardised tests
- (2) Formative assessment
- (3) Peer - assessment
- (4) Self - assessment

गतिविधि के दौरान अधिगम अंतरों (कमियों) को समझने के लिए आकलन का प्रभावशाली तरीका कौन-सा नहीं है?

- (1) मानकीकृत परीक्षणों पर आधारित आकलन
- (2) रचनात्मक आकलन
- (3) सहपाठी आकलन
- (4) स्व आकलन

[Question ID = 14][Question Description = S25_CDP_Q014]

1. 1 [Option ID = 53]
2. 2 [Option ID = 54]
3. 3 [Option ID = 55]
4. 4 [Option ID = 56]

- 15) Which of the following question promotes critical thinking among students ?
- (1) Multiply 523 by 62.
 - (2) When did Haryana become an independent state ?
 - (3) Where is the Origin of river Ganga ?
 - (4) How would you resolve the problem of water - logging in your city ?

निम्नलिखित में से कौन-सा प्रश्न विद्यार्थियों में समालोचनात्मक चिंतन को समुन्नत करेगा ?

- (1) 523 को 62 से गुणा करो।
- (2) हरियाणा कब एक स्वतंत्र राज्य बना ?
- (3) गंगा नदी का उद्गम कहाँ है ?
- (4) आप अपने शहर में जल भराव की समस्या का समाधान कैसे करेंगे ?

[Question ID = 15][Question Description = S25_CDP_Q015]

1. 1 [Option ID = 57]
2. 2 [Option ID = 58]
3. 3 [Option ID = 59]
4. 4 [Option ID = 60]

- 16) Inclusive education caters to the needs of :
- (i) Students from low socio-economic status
 - (ii) Students with varied gender orientations
 - (iii) Students with specific learning disabilities
- (1) (iii)
 - (2) (ii), (iii)
 - (3) (i), (iii)
 - (4) (i), (ii), (iii)

समावेशी शिक्षा किन विद्यार्थियों की जरूरतों को पूरा करती है ?

- (i) निम्न सामाजिक-आर्थिक स्तर वाले विद्यार्थी
 - (ii) विविध जैण्डर उन्मुखी विद्यार्थी
 - (iii) विशिष्ट अधिगम अक्षमताओं वाले विद्यार्थी
- (1) (iii)
 - (2) (ii), (iii)
 - (3) (i), (iii)
 - (4) (i), (ii), (iii)

[Question ID = 16][Question Description = S25_CDP_Q016]

1. 1 [Option ID = 61]
2. 2 [Option ID = 62]

3. 3 [Option ID = 63]

4. 4 [Option ID = 64]

17)

Which of the following disability poses direct challenges in the domain of social communication ?

- (1) Autism
- (2) Dyscalculia
- (3) Dysgraphia
- (4) Locomotor disability

निम्नलिखित में से कौन-सी विकलांगता सामाजिक सम्प्रेषण के क्षेत्र के लिए प्रत्यक्ष रूप से चुनौती देती है?

- (1) स्वालीनता (आटिज़्म)
- (2) गुणज वैकल्य
- (3) लेखन वैकल्य
- (4) गतिशीलता बाध्यता

[Question ID = 17][Question Description = S25_CDP_Q017]

1. 1 [Option ID = 65]

2. 2 [Option ID = 66]

3. 3 [Option ID = 67]

4. 4 [Option ID = 68]

18)

In order to cater to the needs of students struggling with Attention Deficit Hyperactivity Disorder, a teacher should :

- (1) give multiple tasks at the same time
- (2) minimise the distractors in the surroundings
- (3) assign assignments that require long duration of attention
- (4) assign tasks which require passive listening to the peers

ध्यान-अवधान अति क्रियाशीलता विकार से जूझ रहे (ADHD) विद्यार्थियों की आवश्यकताओं को संबोधित करने के लिए, एक अध्यापक को क्या करना चाहिए?

- (1) एक ही समय पर अनेक कार्य करने के लिए देने चाहिए।
- (2) परिवेश में विकर्षण को कम से कम करना।
- (3) ऐसे प्रदत्त कार्य देना जिनमें लंबी अवधि वाले ध्यान की ज़रूरत है।
- (4) ऐसे कार्य देने चाहिए जिसमें सहपाठियों के निष्क्रिय रूप से सुनना हो।

[Question ID = 18][Question Description = S25_CDP_Q018]

1. 1 [Option ID = 69]

2. 2 [Option ID = 70]

3. 3 [Option ID = 71]

4. 4 [Option ID = 72]

19)

Which of the following provision should be ensured for successful inclusion of students with locomotor disabilities ?

- (1) ramps and lifts to make building accessible
- (2) frequent changes in seating arrangements
- (3) classes on the top floor of building
- (4) designing activities which require frequent mobility

निम्नलिखित में से कौन-सा प्रावधान गति विषयक विकलांगता वाले विद्यार्थी के सफल समावेशन को सुनिश्चित करता है?

- (1) भवन तक पहुँच को आसान (सुगम्य) बनाने के लिए रैम्प और लिफ्ट।
- (2) बैठने की व्यवस्था में जल्दी-जल्दी बदलाव।
- (3) भवन की ऊपरी मंजिल पर कक्षाएँ आयोजित करना।
- (4) ऐसी गतिविधियों को अभिकल्पित करना (डिजाइन) जिनमें जल्दी-जल्दी गतिशीलता की आवश्यकता है।

[Question ID = 19][Question Description = S25_CDP_Q019]

1. 1 [Option ID = 73]
2. 2 [Option ID = 74]
3. 3 [Option ID = 75]
4. 4 [Option ID = 76]

20) Students with 'giftedness' typically :

- (1) take long time in learning new concept.
- (2) find it difficult to retain learning.
- (3) cannot search for relationships between sub concepts.
- (4) have higher - order problem - solving skills.

मेधावी विद्यार्थी विशेषकर :

- (1) नई अवधारणाओं को सीखने में अधिक समय लगाते हैं।
- (2) अधिगम के स्थायित्व में कठिनाई का अनुभव करते हैं।
- (3) उप अवधारणाओं के मध्य संबंधों को नहीं खोज पाते हैं।
- (4) उच्च स्तरीय समस्या समाधान कौशल रखते हैं।

[Question ID = 20][Question Description = S25_CDP_Q020]

1. 1 [Option ID = 77]
2. 2 [Option ID = 78]
3. 3 [Option ID = 79]
4. 4 [Option ID = 80]

21)

Which of the following goal orientations motivates students for learning to understand ?

- (1) Mastery oriented approach focussed
- (2) Mastery oriented avoidance focussed
- (3) Performance oriented approach focussed
- (4) Performance oriented avoidance focussed

निम्नलिखित में से कौन से लक्ष्य अभिविन्यास विद्यार्थियों को समझने के लिए सीखने हेतु अभिप्रेरित करते हैं ?

- (1) निपुणता उन्मुखी उपागम केन्द्रित
- (2) निपुणता उन्मुखी परिवर्जन केन्द्रित
- (3) निष्पादन उन्मुखी उपागम केन्द्रित
- (4) निष्पादन उन्मुखी परिवर्जन केन्द्रित

[Question ID = 21][Question Description = S25_CDP_Q021]

1. 1 [Option ID = 81]
2. 2 [Option ID = 82]
3. 3 [Option ID = 83]
4. 4 [Option ID = 84]

22)

Which of the following is the correct match of emotion likely to be experienced in by the students specified context ?

- (1) Frustration - When activity is valued and there is low control of student over learning
- (2) Anxiety - When success is expected
- (3) Joy - When success is not achieved
- (4) Gratitude - When failure is seen as caused by others

निम्नलिखित में से कौन-सा मिलान विशिष्ट संदर्भों में विद्यार्थियों द्वारा अनुभव की जाने वाली भावनाओं की संभावना का सही मिलान है ?

- (1) कुंठा - जब गतिविधि को कम महत्व दिया जाता है और विद्यार्थियों का अधिगम पर कम नियन्त्रण होता है।
- (2) चिंता - जब सफलता अपेक्षित होती है।
- (3) आनन्द - जब सफलता नहीं मिलती है।
- (4) कृतज्ञता - जब असफलता को इस रूप में देखा जाता है कि उसका कारण कोई और व्यक्ति है।

[Question ID = 22][Question Description = S25_CDP_Q022]

1. 1 [Option ID = 85]
2. 2 [Option ID = 86]
3. 3 [Option ID = 87]
4. 4 [Option ID = 88]

23)

Rajan, a school teacher, wants to facilitate development of meta cognitive skills among his students. To do so, he should :

- (1) Ask students to share the steps followed by them in solving a given problem
- (2) give content to memorise and repeat as it is
- (3) assess students for their declarative knowledge only
- (4) discourage students to reflect on procedural knowledge

राजन, एक स्कूल अध्यापक, अपने विद्यार्थियों में अधिसंज्ञानात्मक कौशलों के विकास को सुसाधित करना चाहता है। ऐसा करने के लिए उसे क्या करना चाहिए ?

- (1) विद्यार्थियों को उन चरणों को साझा करने के लिए कहना चाहिए जो उन्होंने दिए गए प्रश्न को हल करने के लिए प्रयुक्त किए हैं।
- (2) कंठस्थ करने के लिए विषय सामग्री देनी चाहिए और फिर ज्यों का त्यों दोहराने के लिए कहना चाहिए।
- (3) विद्यार्थियों का केवल उनके घोषणात्मक ज्ञान के लिए आकलन करना चाहिए।
- (4) विद्यार्थियों को प्रक्रियात्मक ज्ञान पर विमर्श-चिन्तन हेतु निरूत्साहित करना चाहिए।

[Question ID = 23][Question Description = S25_CDP_Q023]

1. 1 [Option ID = 89]
2. 2 [Option ID = 90]
3. 3 [Option ID = 91]
4. 4 [Option ID = 92]

24)

Socio-Constructivist environment is characterised by _____ and _____.

- (1) fixed seating arrangement, standardised curriculum
- (2) teacher centered pedagogies, focus on rote memorisation
- (3) student centered pedagogies, conducive environment of knowledge construction
- (4) culturally irrelevant curriculum, exam - centric pedagogies

सामाजिक-रचनावादी परिवेश _____ और _____ के द्वारा परिलक्षित होता है।

- (1) बैठने की स्थिर व्याख्या, मानकीकृत पाठ्यचर्या
- (2) अध्यापक केन्द्रित शिक्षणशास्त्रीय प्रविधियाँ, कंठस्थीकरण पर बल
- (3) विद्यार्थी केन्द्रित शिक्षणशास्त्रीय प्रविधियाँ, ज्ञान सृजन हेतु अनुकूल परिवेश
- (4) सांस्कृतिक रूप से अप्रासंगिक पाठ्यचर्या, परीक्षा केन्द्रित शिक्षणशास्त्रीय प्रविधियाँ

[Question ID = 24][Question Description = S25_CDP_Q024]

1. 1 [Option ID = 93]
2. 2 [Option ID = 94]
3. 3 [Option ID = 95]
4. 4 [Option ID = 96]

25) 'Active engagement' of learners requires a classroom culture which promotes :

- (i) Reproduction of Knowledge
- (ii) Mere recall of information
- (iii) Reflection
- (iv) Discussion

- (1) (i), (ii)
- (2) (i), (iii)
- (3) (ii), (iii)
- (4) (iii), (iv)

शिक्षार्थियों की 'सक्रिय संलग्नता ऐसी कक्षा संस्कृति की माँग करती है जो _____ और _____ को समुन्नत करे।

- (i) ज्ञान के पुनरुत्पादन
- (ii) जानकारी के मात्र प्रत्यास्मरण
- (iii) विमर्श चिंतन
- (iv) चर्चा

- (1) (i), (ii)
- (2) (i), (iii)
- (3) (ii), (iii)
- (4) (iii), (iv)

[Question ID = 25][Question Description = S25_CDP_Q025]

- 1. 1 [Option ID = 97]
- 2. 2 [Option ID = 98]
- 3. 3 [Option ID = 99]
- 4. 4 [Option ID = 100]

26) Students learn best when activities :

- (1) are contextualised and have real - life applications.
- (2) are irrelevant to students' lives.
- (3) do not evoke previous knowledge of students.
- (4) are much beyond cognitive level of students.

विद्यार्थी बेहतर तरीके से सीखते हैं जब गतिविधियाँ _____ ।

- (1) संदर्भानुसार हो और वास्तविक जीवन में अनुपयोगी हो।
- (2) विद्यार्थियों के जीवन से अप्रासंगिक हो।
- (3) विद्यार्थियों के पूर्व ज्ञान को जाग्रत ना करती हो।
- (4) विद्यार्थियों के संज्ञानात्मक स्तर से बहुत परे (ऊपर) हो।

[Question ID = 26][Question Description = S25_CDP_Q026]

1. 1 [Option ID = 101]
2. 2 [Option ID = 102]
3. 3 [Option ID = 103]
4. 4 [Option ID = 104]

27) In order to facilitate reflective skills among students, a teacher should :

- (1) encourage self - assessment and self - questioning by students
- (2) ask students to copy content from board without understanding
- (3) focus on shaping students using stimulus - response conditioning
- (4) emphasise on recall based and memorisation based learning

विद्यार्थियों में विमर्श-चिंतन कौशल सुसाधित करने के लिए अध्यापक को क्या करना चाहिए?

- (1) विद्यार्थी द्वारा स्व आकलन और स्वयं से प्रश्न करने को प्रोत्साहित करना चाहिए।
- (2) विद्यार्थियों को बिना समझ के श्यामपट्ट से विषयवस्तु नकल करके लिखने के लिए कहना चाहिए।
- (3) उद्दीपन-प्रतिक्रिया अनुकूलन का प्रयोग करते हुए विद्यार्थियों को उस तरह से ढालने पर ध्यान केन्द्रित करना चाहिए।
- (4) प्रत्यास्मरण आधारित और कंठस्थीकरण आधारित अधिगम पर बल देना चाहिए।

[Question ID = 27][Question Description = S25_CDP_Q027]

1. 1 [Option ID = 105]
2. 2 [Option ID = 106]
3. 3 [Option ID = 107]
4. 4 [Option ID = 108]

28) Learning is positively influenced by :

- (i) Sense of belonging among students
- (ii) Exam - Centred pedagogies
- (iii) Experience of Humiliation
- (iv) Resource rich classroom environment

- (1) (i), (ii)
- (2) (i), (iii)
- (3) (ii), (iii)
- (4) (i), (iv)

निम्नलिखित में से कौन अधिगम को सकारात्मक रूप से प्रभावित करते हैं?

- (i) विद्यार्थियों में पारस्परिकता का बोध
- (ii) परीक्षा आधारित शिक्षणशास्त्रीय प्रविधियाँ
- (iii) अवमानित करने के अनुभव
- (iv) संसाधन समृद्ध कक्षायी परिवेश

- (1) (i), (ii)
- (2) (i), (iii)
- (3) (ii), (iii)
- (4) (i), (iv)

[Question ID = 28][Question Description = S25_CDP_Q028]

- 1. 1 [Option ID = 109]
- 2. 2 [Option ID = 110]
- 3. 3 [Option ID = 111]
- 4. 4 [Option ID = 112]

29)

In what way, a teacher should respond to the repeated errors made by a student ?

- (1) Tell the correct answer without any comment
- (2) Thoroughly analyse the errors and provide support accordingly
- (3) Deducting the marks straight-forwardly
- (4) Try to eliminate errors by negative reinforcement

अध्यापक को विद्यार्थियों द्वारा बार-बार की गई त्रुटियों के प्रति किस तरह का व्यवहार करना चाहिए?

- (1) बिना किसी टिप्पणी के सही उत्तर बताना चाहिए।
- (2) त्रुटियों का नितांत रूप से विश्लेषण करना चाहिए और तदनुसार मदद देनी चाहिए।
- (3) सीधे-सपाट तरीके से अंक काट लेने चाहिए।
- (4) नकारात्मक पुनर्बलन द्वारा त्रुटियों को हटाने का प्रयास करना चाहिए।

[Question ID = 29][Question Description = S25_CDP_Q029]

- 1. 1 [Option ID = 113]
- 2. 2 [Option ID = 114]
- 3. 3 [Option ID = 115]
- 4. 4 [Option ID = 116]

30) Which of the following enhances problem solving skills among students ?

- (1) Functional fixedness
- (2) Convergent thinking
- (3) Response set
- (4) Use of heuristics

निम्नलिखित में से किसके द्वारा विद्यार्थियों में समस्या समाधान कौशलों का संवर्द्धन किया जा सकता है?

- (1) कार्यात्मक स्थिरता
- (2) अभिसारी चिन्तन
- (3) प्रतिक्रिया समुच्चय
- (4) खोज-बीन (अन्वेषण) का प्रयोग

[Question ID = 30][Question Description = S25_CDP_Q030]

1. 1 [Option ID = 117]
2. 2 [Option ID = 118]
3. 3 [Option ID = 119]
4. 4 [Option ID = 120]

Topic:- SS_P2_CTET

1) CE stands for :

- (1) Common Era
- (2) Christian Era
- (3) Contemporary Era
- (4) Continuity Era

सी.ई. का प्रयोग होता है :

- (1) कॉमन एरा
- (2) क्रिश्चियन एरा
- (3) समकालीन एरा
- (4) नैरंतर्य एरा

[Question ID = 91][Question Description = S25_Social Science_Q031]

1. 1 [Option ID = 361]
2. 2 [Option ID = 362]
3. 3 [Option ID = 363]
4. 4 [Option ID = 364]

2)

Read the statements (A) and (B) and choose the correct option.

(A) : Rulers of Mahajanapadas were building huge forts and maintaining big armies by accumulating large resources through a regular system of taxes, most important being the taxes on crops.

(B) : Around 2500-3000 years ago growing use of iron ploughshare and paddy transplantation led to increased production

Options :

- (1) (A) is true but (B) is false.
- (2) (B) is true but (A) is false.
- (3) Both (A) and (B) are true and (B) facilitated the process of (A).
- (4) Both (A) and (B) are true but (B) did not facilitate the process of (A).

कथनों (A) तथा (B) को पढ़ें तथा सही विकल्प को चुनें।

(A) नियमित रूप से कर संग्रह की व्यवस्था, जिसमें फसलों पर लगाए गए सबसे महत्वपूर्ण थे, से प्रचुर संसाधनों को संग्रहित कर महाजनपदों के राजा विशाल किले बनवाते थे और बड़ी सेना रखते थे।

(B) लगभग 2500-3000 वर्ष पूर्व हल में लोहे के फास के इस्तेमाल में वृद्धि और धान के पौधों के रोपण से फसलों की उपज बढ़ गई।

विकल्प :

- (1) (A) सही है परन्तु (B) गलत
- (2) (B) सही है परन्तु (A) गलत
- (3) (A) तथा (B) दोनों सही हैं तथा (B) ने (A) की प्रक्रिया के सुगम बनाया।
- (4) (A) तथा (B) दोनों सही हैं परन्तु (B) ने (A) की प्रक्रिया को सुगम नहीं बनाया।

[Question ID = 92][Question Description = S25_Social Science_Q032]

1. 1 [Option ID = 365]
2. 2 [Option ID = 366]
3. 3 [Option ID = 367]
4. 4 [Option ID = 368]

3)

Consider the following statements and choose the correct option.

Statement I :

Minhaj-i-Siraj, a chronicler of Raziya Sulthan's time, thought that the queen's rule went against the ideal of social order.

Statement II :

Raziya changed her name on her inscriptions and pretended to be a man.

Options :

- (1) Statement I is true but II is false.
- (2) Statement I is false but II is true.
- (3) Both statements I and II are true and I is the cause of II.
- (4) Both statements I and II are true but I is not the cause of II.

निम्नलिखित कथनों पर विचार करें और सही विकल्प का चयन करें।

कथन (I) : मिन्हाज-ए-सिराज, रज़िया सुल्तान के समय के इतिहासकार का मानना था कि रानी का शासन समाज व्यवस्था के आदर्शों के विरुद्ध था।

कथन (II) : रज़िया ने अपने अभिलेखों में अपना नाम पुरुषों जैसा लिखवाकर अपने पुरुष होने का भ्रम पैदा किया था।

विकल्प :

- (1) कथन (I) सही है परन्तु (II) गलत हैं
- (2) कथन (I) गलत हैं परन्तु (II) सही हैं
- (3) कथन (I) और (II) दोनों सही हैं तथा (I), (II) का कारण हैं
- (4) कथन (I) और (II) दोनों सही हैं परन्तु (I), (II) का कारण नहीं हैं

[Question ID = 93][Question Description = S25_Social Science_Q033]

1. 1 [Option ID = 369]
2. 2 [Option ID = 370]
3. 3 [Option ID = 371]
4. 4 [Option ID = 372]

4)

Read the statements (A) and (B) and choose the correct option.

(A) : Under the patronage of Wajid Ali Shah *Kathak* grew into a major art form.

(B) : *Kathak* was viewed with favour by most British administrators in the nineteenth and twentieth centuries.

Options :

- (1) (A) is true but (B) is false
- (2) (B) is true but (A) is false
- (3) Both (A) and (B) are true
- (4) Both (A) and (B) are false

निम्नलिखित कथनों (A) तथा (B) को पढ़ें तथा सही विकल्प को चुने।

(A) : वाजिदअली शाह के संरक्षण में कथक एक प्रमुख कला-रूप में उभरा।

(B) : कथक को उन्नीसवीं तथा बीसवीं शताब्दियों में अधिकांश ब्रिटिश प्रशासकों ने पसंद किया।

विकल्प :

- (1) (A) सही है परन्तु (B) गलत है।
- (2) (B) सही है परन्तु (A) गलत है।
- (3) (A) और (B) दोनों सही हैं।
- (4) (A) और (B) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 94][Question Description = S25_Social Science_Q034]

1. 1 [Option ID = 373]
2. 2 [Option ID = 374]
3. 3 [Option ID = 375]
4. 4 [Option ID = 376]

5)

In order to teach about regional cultures in the Indian subcontinent, a teacher could provide information cards on :

- (1) Chaupais and Shabads
- (2) Ain-i-Akbari
- (3) Tawarikh
- (4) Atlas Nouveau

भारतीय उपमहाद्वीप में क्षेत्रीय संस्कृतियों के बारे में पढ़ाने के लिए शिक्षक सूचना कार्ड उपलब्ध करा सकता है:

- (1) चौपाईयों और शब्दों पर
- (2) आइने-अकबरी पर
- (3) तवारीख पर
- (4) एटलस नूवो पर

[Question ID = 95][Question Description = S25_Social Science_Q035]

1. 1 [Option ID = 377]
2. 2 [Option ID = 378]
3. 3 [Option ID = 379]
4. 4 [Option ID = 380]

6)

Consider the following statements and choose the correct option.

Statement I : The number and variety of textual records increased dramatically after the 13th century.

Statement II : Through the 14th century paper gradually became cheaper and more widely available.

Options :

- (1) Both statement I and II are true and II is the correct explanation of I.
- (2) Statement I is true but II is false.
- (3) Both statement I and II are true but II is not correct explanation of I.
- (4) Statement I is false but II is true.

निम्नलिखित कथनों पर विचार करें तथा सही विकल्प चुनें।

कथन (I) : तेहरवीं सदी के बाद की अवधि में लिखित सामग्री की संख्या और विविधता आश्चर्यजनक रूप से बढ़ गई।

कथन (II) : चौदहवीं सदी के दौरान कागज क्रमशः सस्ता और आसानी से उपलब्ध होने लगा।

विकल्प :

- (1) (I) और (II) दोनों कथन सही हैं तथा (II), (I) की सही व्याख्या है।
- (2) कथन (I) सही हैं परन्तु (II) गलत है।
- (3) (I) और (II) दोनों कथन सही हैं परन्तु (II), (I) की सही व्याख्या नहीं है।
- (4) कथन (I) गलत हैं परन्तु (II) सही है।

[Question ID = 96][Question Description = S25_Social Science_Q036]

1. 1 [Option ID = 381]
2. 2 [Option ID = 382]
3. 3 [Option ID = 383]
4. 4 [Option ID = 384]

7) What were the main systems of indigo cultivation in colonial India ?

- (A) Nij
- (B) Mahal
- (C) Ryoti

Choose the **correct** option.

- (1) (A) and (B)
- (2) (A) and (C)
- (3) (B) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

औपनिवेशिक भारत में नील की खेती की मुख्य व्यवस्थाएँ क्या थीं ?

- (A) निज
- (B) महल
- (C) रैयती

सही विकल्प का चयन कीजिए।

- (1) (A) और (B)
- (2) (A) और (C)
- (3) (B) और (C)
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 97][Question Description = S25_Social Science_Q037]

- 1. 1 [Option ID = 385]
- 2. 2 [Option ID = 386]
- 3. 3 [Option ID = 387]
- 4. 4 [Option ID = 388]

8)

Which of the following change was introduced by the British after the Revolt of 1857 ?

- (1) A secretary of India was appointed with a council called the British-India Council.
- (2) The proportion of India and European soldiers were made equal.
- (3) The customary religious and social practices of the people were changed.
- (4) Landlords and zamindars were protected by giving them rights over their lands.

1857 के विद्रोह के बाद अंग्रेजों ने निम्नलिखित में से कौन सा बदलाव किया ?

- (1) परिषद के साथ भारत मंत्री नियुक्त किया गया जिसे ब्रिटिश-इंडिया काउंसिल कहा जाता था।
- (2) भारतीय और यूरोपीय सिपाहियों का अनुपात बराबर कर दिया गया।
- (3) लोगों के धार्मिक और सामाजिक रीति-रिवाजों को बदल दिया गया।
- (4) भूस्वामियों और ज़मीनदारों की रक्षा करने हेतु उनकी ज़मीन पर उन्हें अधिकार दिए गए।

[Question ID = 98][Question Description = S25_Social Science_Q038]

- 1. 1 [Option ID = 389]
- 2. 2 [Option ID = 390]
- 3. 3 [Option ID = 391]
- 4. 4 [Option ID = 392]

9)

Who among the following founded 'Widows Home' at Poona ?

- (1) Jyotirao Phule
- (2) Veerasalingam Pantulu
- (3) Tarabai Shinde
- (4) Pandita Ramabai

निम्नलिखित में से किसने पूना में विधवा गृह की स्थापना की ?

- (1) ज्योतिराव फुले
- (2) वीरेशलिंगम पंतुलु
- (3) ताराबाई शिन्दे
- (4) पंडिता रमाबाई

[Question ID = 99][Question Description = S25_Social Science_Q039]

1. 1 [Option ID = 393]
2. 2 [Option ID = 394]
3. 3 [Option ID = 395]
4. 4 [Option ID = 396]

10) Match the reform movement with its leaders :

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| (a) Satnami Movement | (i) Periyar |
| (b) Satyashodhak Samaj | (ii) B.R. Ambedkar |
| (c) Temple Entry Movement | (iii) Jyotirao Phule |
| (d) Self Respect Movement | (iv) Ghasidas |

Choose the correct option.

- (1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (2) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
- (4) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)

निम्नलिखित सुधार आंदोलनों को इनके नेताओं के साथ मिलान करें।

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| (a) सतनामी आन्दोलन | (i) पेरियार |
| (b) सत्यशोधक समाज | (ii) बी.आर. अम्बेदकर |
| (c) मंदिर प्रवेश आन्दोलन | (iii) ज्योतिराव फुले |
| (d) स्वाभिमान आन्दोलन | (iv) घासीदास |

सही विकल्प का चुनाव करें।

- (1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (2) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
- (4) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)

[Question ID = 100][Question Description = S25_Social Science_Q040]

1. 1 [Option ID = 397]
2. 2 [Option ID = 398]
3. 3 [Option ID = 399]
4. 4 [Option ID = 400]

11)

Social reformers in nineteenth century India wanted changes in Indian society because :

- (A) They wanted to alter unjust practices.
- (B) They felt changes were a necessity.
- (C) They were embarrassed by criticism from British officials.

Choose the **correct** option :

- (1) (A) and (B)
- (2) (A) and (C)
- (3) (B) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

उन्नीसवीं सदी के भारत में समाज सुधारक भारतीय समाज में परिवर्तन चाहते थे क्योंकि:

- (A) वे चाहते थे कि अन्यायपूर्ण तौर-तरीकों से छुटकारा पाया जाए।
- (B) वे मानते थे कि परिवर्तन आवश्यक थे।
- (C) वे ब्रिटिश अधिकारियों द्वारा की गई आलोचनाओं से शर्मिंदा थे।

सही विकल्प का चयन कीजिए।

- (1) (A) और (B)
- (2) (A) और (C)
- (3) (B) और (C)
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 101][Question Description = S25_Social Science_Q041]

- 1. 1 [Option ID = 401]
- 2. 2 [Option ID = 402]
- 3. 3 [Option ID = 403]
- 4. 4 [Option ID = 404]

12)

'People must not rely on the good intentions of the government'. This position was the basis of action during the National Movement, by which of the following person ?

- (1) Bipin Chandra Pal
- (2) W.C Bonnerji
- (3) Dadabhai Naoroji
- (4) Badruddin Tyabji

‘जनता को सरकार की अच्छी नीयत पर भरोसा नहीं करना चाहिए’।

यह कथन राष्ट्रीय आंदोलन के समय निम्नलिखित में से किस व्यक्ति के आंदोलनों का आधार बनी ?

- (1) बिपिन चन्द्र पाल
- (2) डब्ल्यू.सी. बनर्जी
- (3) दादाभाई नौरोजी
- (4) बदरुद्दीन तैयब जी

[Question ID = 102][Question Description = S25_Social Science_Q042]

1. 1 [Option ID = 405]
2. 2 [Option ID = 406]
3. 3 [Option ID = 407]
4. 4 [Option ID = 408]

13)

Which of the following statements about partition of Bengal and the Swadeshi movement are true ?

- (A) Viceroy Minto partitioned Bengal in 1905.
- (B) All India Muslim League supported the partition of Bengal.
- (C) The Swadeshi movement sought the boycott of British institutions and goods.
- (D) The moderate section of the Congress supported the partition of Bengal.

Options :

- (1) (A) and (D)
- (2) (B) and (C)
- (3) (A), (B) and (D)
- (4) (C) and (D)

बंगाल के विभाजन और स्वदेशी आंदोलन के विषय में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही नहीं हैं ?

- (A) वायसराय मिंटो ने 1905 में बंगाल का विभाजन कर दिया।
- (B) ऑल इंडिया मुस्लिम लीग ने बंगाल के विभाजन का समर्थन किया।
- (C) स्वदेशी आंदोलन ने ब्रिटिश संस्थानों व वस्तुओं के बहिष्कार पर जोर दिया।
- (D) कांग्रेस का मध्यमार्गी धारा बंगाल के विभाजन के पक्ष में था।

विकल्प :

- (1) (A) तथा (D)
- (2) (B) तथा (C)
- (3) (A), (B) तथा (D)
- (4) (C) तथा (D)

[Question ID = 103][Question Description = S25_Social Science_Q043]

1. 1 [Option ID = 409]
2. 2 [Option ID = 410]

3. 3 [Option ID = 411]

4. 4 [Option ID = 412]

14) Post Independence, India had to address the problem of development by :

- (A) Promoting job-creating industries
- (B) Increasing the productivity of agriculture
- (C) Addressing issues of violence and conflicts

Options :

- (1) (A) and (B)
- (2) (A) and (C)
- (3) (B) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

स्वतंत्रता के बाद, भारत को विकास संबंधी समस्याओं पर ध्यान देना जरूरी था :

- (A) रोजगार देने वाले उद्योगों को बढ़ावा देने के द्वारा
- (B) खेती की उपज बढ़ाने के द्वारा
- (C) हिंसा और संघर्षों की समस्याओं पर ध्यान देने के द्वारा

विकल्प :

- (1) (A) और (B)
- (2) (A) और (C)
- (3) (B) और (C)
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 104][Question Description = S25_Social Science_Q044]

1. 1 [Option ID = 413]

2. 2 [Option ID = 414]

3. 3 [Option ID = 415]

4. 4 [Option ID = 416]

15) Asteroids are found between the orbits of :

- (1) Earth and Mars
- (2) Mars and Jupiter
- (3) Venus and Earth
- (4) Jupiter and Saturn

क्षुद्र ग्रह किसकी कक्षाओं के बीच पाए जाते हैं?

- (1) पृथ्वी और मंगल
- (2) मंगल और बृहस्पति
- (3) शुक्र और पृथ्वी
- (4) बृहस्पति और शनि

[Question ID = 105][Question Description = S25_Social Science_Q045]

1. 1 [Option ID = 417]
2. 2 [Option ID = 418]
3. 3 [Option ID = 419]
4. 4 [Option ID = 420]

16)

Consider the following statements about international date line and choose the correct option.

- (A) It passes through middle of the Pacific ocean.
- (B) It roughly follows the 180° longitude.
- (C) It roughly follows the 180° latitude.

Options :

- (1) Only (A) is correct
- (2) Only (B) is correct
- (3) Only (A) and (B) are correct
- (4) Only (A) and (C) are correct

अन्तर्राष्ट्रीय तिथि रेखा के बारे में निम्न कथनों पर विचार कीजिए तथा सही विकल्प का चुनाव कीजिए।

- (A) यह प्रशांत महासागर के बीचो-बीच से गुजरती है।
- (B) यह लगभग 180° देशांतर के साथ-साथ चलती हैं।
- (C) यह लगभग 180° अक्षांश के साथ-साथ चलती हैं।

विकल्प :

- (1) केवल (A) सही है।
- (2) केवल (B) सही है।
- (3) केवल (A) तथा (B) सही है।
- (4) केवल (A) तथा (C) सही है।

[Question ID = 106][Question Description = S25_Social Science_Q046]

1. 1 [Option ID = 421]
2. 2 [Option ID = 422]
3. 3 [Option ID = 423]
4. 4 [Option ID = 424]

- 17) If it is 10 : 30 a.m at 75° East longitude, what will be the time at Greenwich ?
- (1) 3 : 30 a.m.
 - (2) 3 : 30 p.m.
 - (3) 5 : 30 a.m.
 - (4) 5 : 30 p.m.

जब 75° पूर्व अक्षांश पर 10:30 पूर्वाह्न का समय होगा तब ग्रीनविच पर क्या समय होगा ?

- (1) 3:30 पूर्वाह्न
- (2) 3:30 अपराह्न
- (3) 5:30 पूर्वाह्न
- (4) 5:30 अपराह्न

[Question ID = 107][Question Description = S25_Social Science_Q047]

1. 1 [Option ID = 425]
2. 2 [Option ID = 426]
3. 3 [Option ID = 427]
4. 4 [Option ID = 428]

- 18) Which of the following pair is/are matched correctly ?

Port	Continent
(A) Rio de Janeiro	Africa
(B) Los Angeles	North America
(C) Singapore	Asia

Choose the correct option.

- (1) Only (A)
- (2) Both (A) and (B)
- (3) Both (B) and (C)
- (4) All (A), (B) and (C)

निम्न में से कौन सा/से युग्म सही सुमेलित हैं?

पन्तन	महाद्वीप
(A) रियो डि जेनेरियो	अफ्रीका
(B) लॉस एंजिल्स	उत्तरी अमेरिका
(C) सिंगापुर	एशिया

सही विकल्प का चुनाव कीजिए।

- (1) केवल (A)
- (2) (A) तथा (B) दोनों
- (3) (B) तथा (C) दोनों
- (4) (A), (B) तथा (C) सभी

[Question ID = 108][Question Description = S25_Social Science_Q048]

1. 1 [Option ID = 429]
2. 2 [Option ID = 430]
3. 3 [Option ID = 431]
4. 4 [Option ID = 432]

19) Which of the following set has names of tropical grasslands ?

- (1) Savanna, Pampas, Llanos
- (2) Savanna, Campos, Llanos
- (3) Steppe, Down, Campos
- (4) Steppe, Down, Pampas

निम्न में से किस समुच्चय में उष्णकटिबंधीय घास स्थलों के नाम दिए गए हैं?

- (1) सवाना, पैंपास, लानोस
- (2) सवाना, कंपोस, लानोस
- (3) स्टेपी, डान, कंपोस
- (4) स्टेपी, डान, पैंपास

[Question ID = 109][Question Description = S25_Social Science_Q049]

1. 1 [Option ID = 433]
2. 2 [Option ID = 434]
3. 3 [Option ID = 435]
4. 4 [Option ID = 436]

20)

The oldest rocks in the world are 4300 million years old. Where can you possibly see these rocks ?

- (1) Prince Charles Mountains of East Antarctica
- (2) The Appalachian region of North America
- (3) Caucasus region of France
- (4) Western region of Australia

विश्व के प्राचीनतम शैलें 430 करोड़ वर्ष पूर्व बने थे। आप इन शैलों को कहाँ देख सकते हैं ?

- (1) पूर्वी अंटार्कटिका के प्रिंस चार्ल्स पर्वत पर
- (2) उत्तर अमेरिका के अप्लेशियन प्रदेश में
- (3) फ्रांस के कॉकेशस प्रदेश में
- (4) ऑस्ट्रेलिया के पश्चिमी हिस्से में

[Question ID = 110][Question Description = S25_Social Science_Q050]

1. 1 [Option ID = 437]
2. 2 [Option ID = 438]
3. 3 [Option ID = 439]
4. 4 [Option ID = 440]

21)

Consider the following statements about insolation on earth and choose the correct option.

- (A) The amount of insolation increases from the equator towards the poles.
- (B) Equator receives comparatively more insolation than Tropic of Cancer and Capricorn.
- (C) Generally at the same latitude the insolation is more over the continent than over the ocean.

Options :

- (1) Only (A) and (B) are true
- (2) Only (B) and (C) are true
- (3) Only (A) and (C) are true
- (4) All (A), (B) and (C) are true

पृथ्वी पर आतपन के बारे में निम्न कथनों को पढ़िए तथा सही विकल्प का चुनाव कीजिए।

- (A) आतपन की मात्रा भूमध्य रेखा से ध्रुवों की ओर बढ़ती है।
- (B) विषुवत वृत्त कर्क व मकर रेखा की तुलना में अधिक आतपन प्राप्त करता है।
- (C) सामान्यतः समान अक्षांश पर महाद्वीपों पर समुद्र की अपेक्षा अधिक आतपन होता है।

विकल्प :

- (1) केवल (A) तथा (B) सही है।
- (2) केवल (B) तथा (C) सही है।
- (3) केवल (A) तथा (C) सही है।
- (4) (A), (B) तथा (C) सभी सही है।

[Question ID = 111][Question Description = S25_Social Science_Q051]

- 1. 1 [Option ID = 441]
- 2. 2 [Option ID = 442]
- 3. 3 [Option ID = 443]
- 4. 4 [Option ID = 444]

22)

Consider the following **Assertion (A)** and **Reasoning (R)** and choose the correct option.

(A) : Atmosphere is indirectly heated by earth's radiation

(R) : Carbon dioxide creates a greenhouse effect by trapping heat radiated from the earth

Options :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.
- (2) Both **(A)** and **(R)** are true but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.
- (3) Both **(A)** and **(R)** are false.
- (4) **(A)** is true but **(R)** is false.

निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को पढ़िए तथा सही विकल्प का चयन कीजिए।

(A) वायुमंडल अप्रत्यक्ष रूप से पृथ्वी के विकिरण से गर्म होता है।

(R) कार्बन डाई-ऑक्साइड पृथ्वी से विकिरित ऊष्मा को पृथ्वी पर रोककर ग्रीन-हाउस प्रभाव पैदा करती है।

विकल्प :

- (1) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही है **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।
- (2) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही है किन्तु **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) **(A)** तथा **(R)** दोनों गलत है।
- (4) **(A)** सही है किन्तु **(R)** गलत है।

[Question ID = 112][Question Description = S25_Social Science_Q052]

- 1. 1 [Option ID = 445]
- 2. 2 [Option ID = 446]
- 3. 3 [Option ID = 447]

- 23) Which of the following options shows the major sea-ports of the world ?
- (1) Cape Town, Quito, Miami, Darwin, Chennai
 - (2) Johannesburg, Brasilia, Dallas, Sydney, Chennai
 - (3) Addis Ababa, Sao Paulo, Chicago, Tehran, Ahmedabad
 - (4) Nairobi, Mexico City, Toronto, Moscow, New Delhi

निम्नलिखित विकल्पों में से कौन सा विकल्प प्रमुख समुद्र पत्तन दिखा रहा है ?

- (1) केपटाउन, क्यूटो, मियामी, डारविन, चैन्नई
- (2) जोहांसबर्ग, ब्रासिलिया, डल्लास, सिडनी, चैन्नई
- (3) अदीस अबाबा, साव पोलो, शिकागो, तेहरान, अहमदबाद
- (4) नैरोबी, मैक्सिको सिटी, टोरंटो, मॉस्को, नई दिल्ली

[Question ID = 113][Question Description = S25_Social Science_Q053]

1. 1 [Option ID = 449]
2. 2 [Option ID = 450]
3. 3 [Option ID = 451]
4. 4 [Option ID = 452]

- 24) Which of the following is referred to as "Buried Sunshine" ?
- (1) Petroleum
 - (2) Gold
 - (3) Coal
 - (4) Silver

निम्नलिखित में से किसे 'अंतर्हित धूप' के रूप में जाना जाता है ?

- (1) पेट्रोलियम
- (2) सोना
- (3) कोयला
- (4) चाँदी

[Question ID = 114][Question Description = S25_Social Science_Q054]

1. 1 [Option ID = 453]
2. 2 [Option ID = 454]
3. 3 [Option ID = 455]
4. 4 [Option ID = 456]

- 25) Which of the following factors contribute to water shortage in an area ?
- (A) Climatic condition of the area
 - (B) Variation in the seasonal period
 - (C) Over exploitation
 - (D) Contamination of water resource

Options :

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (A), (C) and (D)
- (3) (B), (C) and (D)
- (4) (A), (B), (C) and (D)

निम्नलिखित में से कौन से कारक जल की आपूर्ति की कमी में योगदान देता है ?

- (A) क्षेत्र की जलवायविक दशा
- (B) मौसमी अवधी में परिवर्तन
- (C) अत्यधिक दोहन
- (D) जल स्रोतों का प्रदूषित होना

विकल्प :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (A), (C) और (D)
- (3) (B), (C) और (D)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 115][Question Description = S25_Social Science_Q055]

- 1. 1 [Option ID = 457]
- 2. 2 [Option ID = 458]
- 3. 3 [Option ID = 459]
- 4. 4 [Option ID = 460]

- 26) Arrange the location of iron and steel industries, beginning from past to present.

- (A) Large area of flat land near sea port
- (B) Near coal fields and close to canals and railways
- (C) Near raw materials, power supply and running water

Options :

- (1) (A), (B), (C)
- (2) (B), (C), (A)
- (3) (C), (B), (A)
- (4) There was no pattern

भूतकाल से आरंभ करते हुए वर्तमान तक, लोहा इस्पात उद्योग की अवस्थिति को क्रम में रखें।

- (A) समुद्र पत्तन के निकट सपाट भूमि के विशाल क्षेत्र
- (B) कोयला क्षेत्र के समीप, नहरों और रेलवे के निकट
- (C) कच्चा माल, विद्युत आपूर्ति और बहते जल वाले क्षेत्र के निकट

विकल्प :

- (1) (A), (B), (C)
- (2) (B), (C), (A)
- (3) (C), (B), (A)
- (4) कोई क्रम नहीं था

[Question ID = 116][Question Description = S25_Social Science_Q056]

- 1. 1 [Option ID = 461]
- 2. 2 [Option ID = 462]
- 3. 3 [Option ID = 463]
- 4. 4 [Option ID = 464]

27)

It is June 21st and Aman has visited the Arctic Circle. He can expect which of the following situation ?

- (1) 0 hours of daylight
- (2) 12 hours of daylight
- (3) 10 hours of daylight
- (4) 24 hours of daylight

अमन 21 जून को उत्तर ध्रुव वृत्त गया। निम्नलिखित में से वह किस स्थिति की अपेक्षा कर सकता है ?

- (1) शून्य घंटे दिन की रोशनी
- (2) बारह घंटे दिन की रोशनी
- (3) दस घंटे दिन की रोशनी
- (4) चौबीस घंटे दिन की रोशनी

[Question ID = 117][Question Description = S25_Social Science_Q057]

- 1. 1 [Option ID = 465]
- 2. 2 [Option ID = 466]
- 3. 3 [Option ID = 467]
- 4. 4 [Option ID = 468]

28) The caste system in India represents which of the following ?

- (A) Discrimination
- (B) Hierarchy
- (C) Diversity
- (D) Prejudice

Choose the correct option.

- (1) (A), (C) and (D)
- (2) (A), (B) and (C)
- (3) (A), (B) and (D)
- (4) (A) and (B)

भारत में जाति व्यवस्था निम्नलिखित में से क्या दर्शाती है?

- (A) भेदभाव
- (B) पदानुक्रम
- (C) विविधता
- (D) पूर्वाग्रह

सही विकल्प का चयन करें।

- (1) (A), (C) और (D)
- (2) (A), (B) और (C)
- (3) (A), (B) और (D)
- (4) (A) और (B)

[Question ID = 118][Question Description = S25_Social Science_Q058]

1. 1 [Option ID = 469]

2. 2 [Option ID = 470]

3. 3 [Option ID = 471]

4. 4 [Option ID = 472]

29)

The former official government policy in South Africa of separating people of different races and making them live apart was called _____.

- (1) ethnicity
- (2) casteism
- (3) apartheid
- (4) racism

दक्षिणी अफ्रीका में भिन्न प्रजातियों के आधार पर लोगों को पृथक करने व अलग रहने के लिए पूर्व औपचारिक सरकारी नीति को कहा जाता था _____।

- (1) नृजातीयता
- (2) जाति व्यवस्था
- (3) रंगभेद
- (4) प्रजातिवाद

[Question ID = 119][Question Description = S25_Social Science_Q059]

1. 1 [Option ID = 473]
2. 2 [Option ID = 474]
3. 3 [Option ID = 475]
4. 4 [Option ID = 476]

30)
Consider the following statements about 'Governor' and choose the correct option.

- (A) The head of the state is the Governor.
- (B) The Governor is appointed by the State Government.
- (C) Governor appoints the chief minister and other ministers after the elections.

Choose the **correct** option.

- (1) Only (A) and (B) are correct
- (2) Only (B) and (C) are correct
- (3) Only (A) and (C) are correct
- (4) All (A), (B) and (C) are correct

'राज्यपाल' के संदर्भ में निम्न वाक्यों पर विचार कीजिए तथा सही विकल्प का चुनाव कीजिए।

- (A) राज्यपाल, राज्य का मुखिया कहलाता है।
- (B) राज्यपाल की नियुक्ति राज्य सरकार द्वारा की जाती है।
- (C) चुनाव के बाद राज्यपाल मुख्यमंत्री और अन्य मंत्रियों की नियुक्ति करता है।

सही विकल्प का चुनाव कीजिए।

- (1) केवल (A) तथा (B) सही हैं।
- (2) केवल (B) तथा (C) सही हैं।
- (3) केवल (A) तथा (C) सही हैं।
- (4) सभी (A), (B) तथा (C) सही हैं।

[Question ID = 120][Question Description = S25_Social Science_Q060]

1. 1 [Option ID = 477]
2. 2 [Option ID = 478]
3. 3 [Option ID = 479]
4. 4 [Option ID = 480]

- 31) Which of the following statements is correct about Gram Panchayat in India ?
- (A) Gram Panchayat can receive donation for community work.
 - (B) Gram Panchayat have the power to collect local taxes.
 - (C) Different States can have their own law with regard to the Panchayat.
 - (D) The Secretary of the Gram Panchayat is an elected member.

Options :

- (1) Only (D)
- (2) Only (B)
- (3) (B) and (D)
- (4) (A), (B) and (C)

भारत में ग्राम पंचायत के विषय में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है ?

- (A) समुदाय के काम के लिए ग्राम पंचायत दान ले सकते हैं।
- (B) ग्राम पंचायत के पास स्थानीय कर लगाने की शक्ति होती है।
- (C) अलग-अलग राज्य, पंचायत के विषय में अपने अलग कानून बना सकते हैं।
- (D) ग्राम पंचायत का सचिव एक चुना हुआ सदस्य होता है।

विकल्प :

- (1) केवल (D)
- (2) केवल (B)
- (3) (B) और (D)
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 121][Question Description = S25_Social Science_Q061]

- 1. 1 [Option ID = 481]
- 2. 2 [Option ID = 482]
- 3. 3 [Option ID = 483]
- 4. 4 [Option ID = 484]

- 32) Which among the following are hazardous industries and workplaces ?

- (A) Garment factories
- (B) Ship-breaking industries
- (C) Pesticide producing industries
- (D) Tea-plantations

Options :

- (1) (A) and (D)
- (2) (B) and (C)
- (3) Only (B)
- (4) Only (C)

निम्नलिखित में से कौन विषैले-खतरनाक उद्योगों और कार्यस्थल के उदाहरण हैं?

- (A) कपड़ा फैक्ट्री
- (B) जहाज तोड़ने के उद्योग
- (C) कीटनाशक बनाने के उद्योग
- (D) चाय-बगान

विकल्प :

- (1) (A) और (D)
- (2) (B) और (C)
- (3) केवल (B)
- (4) केवल (C)

[Question ID = 122][Question Description = S25_Social Science_Q062]

- 1. 1 [Option ID = 485]
- 2. 2 [Option ID = 486]
- 3. 3 [Option ID = 487]
- 4. 4 [Option ID = 488]

33)

Read the following **Assertion (A)** and **Reasoning (R)** on the public facilities and choose the correct option.

(A) : Government must undertake the responsibility of making public facilities available to everyone.

(R) : Private companies provide public facilities but at a price that only some people can afford.

Options :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.
- (2) Both **(A)** and **(R)** are true but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.
- (3) **(A)** is true but **(R)** is false.
- (4) Both **(A)** and **(R)** are false.

जनसुविधाओं पर निम्न कथन (A) और कारण (R) पर विचार करें तथा सही विकल्प का चयन करें।

अभिकथन (A) : सरकार को सभी लोगों को, जनसुविधाएँ मुहैया कराने की जिम्मेदारी उठानी चाहिए।

कारण (R) : निजी कंपनियाँ जनसुविधाएं मुहैया करती हैं, लेकिन इनकी ज्यादा कीमत चंद लोग ही वहन कर सकते हैं।

विकल्प :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की (R) सही व्याख्या करता है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत है।

[Question ID = 123][Question Description = S25_Social Science_Q063]

1. 1 [Option ID = 489]
2. 2 [Option ID = 490]
3. 3 [Option ID = 491]
4. 4 [Option ID = 492]

34) Read the following statements.

(A) Jasleen (19) is voting in the Municipal Council Election.

(B) Faiza (54) is casting her vote in Presidential election.

With respect to "Universal Adult Franchise", choose the valid option.

Options :

- (1) (A) is valid
- (2) (B) is valid
- (3) Both (A) and (B) valid
- (4) Both (A) and (B) invalid

निम्नलिखित कथनों को पढ़िए:

(A) : जसलीन (19) नगरपालिका के चुनाव में मतदान करेगी।

(B) : फैजा (54) राष्ट्रपति के चुनाव में अपना मत डालेगी।

'सार्वभौमिक वयस्क मताधिकार' के संबंध में वैध - विकल्प का चयन कीजिए।

- (1) (A) वैध है
- (2) (B) वैध है
- (3) (A) और (B) वैध है
- (4) (A) और (B) वैध नहीं है

[Question ID = 124][Question Description = S25_Social Science_Q064]

1. 1 [Option ID = 493]
2. 2 [Option ID = 494]
3. 3 [Option ID = 495]
4. 4 [Option ID = 496]

35) Double-burden is a term commonly used to describe the work situation of :

- (1) Teachers
- (2) Working women
- (3) Government employees
- (4) Labourers

'डबल-बोझ' शब्द का प्रयोग आमतौर पर किसकी कार्य स्थिति का वर्णन करने के लिए किया किया जाता है।

- (1) शिक्षकों की
- (2) श्रमिक महिलाओं की
- (3) सरकारी कर्मचारियों की
- (4) मजदूरों की

[Question ID = 125][Question Description = S25_Social Science_Q065]

1. 1 [Option ID = 497]
2. 2 [Option ID = 498]
3. 3 [Option ID = 499]
4. 4 [Option ID = 500]

36) Which of following is TRUE about Indian secularism ?

- (A) State intervention in religion is possible.
- (B) The state cannot interfere in religious affairs.
- (C) Maintenance of a principled distance vis-a-vis religion.
- (D) Various work to prevent religious domination.

Which of the following is **correct** option ?

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A) and (C) only
- (3) (A), (C) and (D) only
- (4) (A), (B), (C) and (D)

निम्नलिखित में से कौन सा भारतीय धर्मनिरपेक्षता के संबंध में सही है?

- (A) राज्य का हस्तक्षेप धर्म में संभव है।
- (B) राज्य धार्मिक मामलों में हस्तक्षेप नहीं कर सकता।
- (C) धर्म से सैद्धांतिक दूरी बनाए रखना।
- (D) धार्मिक प्रभुत्व को रोकने के लिए विभिन्न कार्य।

निम्नलिखित में से कौन सा सही विकल्प है?

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 126][Question Description = S25_Social Science_Q066]

- 1. 1 [Option ID = 501]
- 2. 2 [Option ID = 502]
- 3. 3 [Option ID = 503]
- 4. 4 [Option ID = 504]

37)

The Constitution of India contains a provision which protects people from the arbitrary exercise of power by the government. Identify it from the following :

- (1) Directive principles of state policy
- (2) Fundamental Rights
- (3) Legal rights
- (4) Fundamental duties

भारतीय संविधान में एक प्रावधान है जो कि सरकार द्वारा सत्ता के मनमाने इस्तेमाल से जनता को बचाता है। निम्नलिखित में से उसकी पहचान कीजिए :

- (1) नीति-निर्देशक तत्त्व
- (2) मौलिक अधिकार
- (3) कानूनी अधिकार
- (4) मौलिक कर्तव्य

[Question ID = 127][Question Description = S25_Social Science_Q067]

- 1. 1 [Option ID = 505]
- 2. 2 [Option ID = 506]
- 3. 3 [Option ID = 507]
- 4. 4 [Option ID = 508]

38)

India has an integrated judicial system which implies that :

- (A) the decisions made by higher courts are binding on the lower courts.
- (B) the parties dissatisfied with the decisions of a lower court can appeal to a higher court.
- (C) both High Courts and the Supreme Court enjoy same power.
- (D) The judicial system in India is integral to the functioning of Indian political system.

Choose the correct option.

- (1) (A) and (C)
- (2) (B) and (D)
- (3) (A) and (B)
- (4) (B) and (C)

भारत के पास एकीकृत न्यायिक व्यवस्था होना यह दर्शाता है :

- (A) ऊपरी न्यायालयों के फैसले नीचे के सभी न्यायालयों को मानने होते हैं।
- (B) निचली अदालत के फैसले से असंतुष्ट पक्ष ऊपरी न्यायालय में अपील कर सकते हैं।
- (C) उच्च न्यायालय और सर्वोच्च न्यायालय के एक समान अधिकार होते हैं।
- (D) भारत में न्यायिक व्यवस्था भारतीय राजनीतिक व्यवस्था की कार्य-विधि का अभिन्न अंग है।

सही विकल्प का चयन कीजिए।

- (1) (A) और (C)
- (2) (B) और (D)
- (3) (A) और (B)
- (4) (B) और (C)

[Question ID = 128][Question Description = S25_Social Science_Q068]

- 1. 1 [Option ID = 509]
- 2. 2 [Option ID = 510]
- 3. 3 [Option ID = 511]
- 4. 4 [Option ID = 512]

39)

According to which Article of the Indian Constitution, "Untouchability is abolished and its practice in any form is forbidden" ?

- (1) Art 14
- (2) Art 15
- (3) Art 16
- (4) Art 17

भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद के अनुसार, "अस्पृश्यता का उन्मूलन तथा किसी भी रूप में इसका होना निषेध" किया गया है ?

- (1) अनु. 14
- (2) अनु. 15
- (3) अनु. 16
- (4) अनु. 17

[Question ID = 129][Question Description = S25_Social Science_Q069]

- 1. 1 [Option ID = 513]
- 2. 2 [Option ID = 514]
- 3. 3 [Option ID = 515]
- 4. 4 [Option ID = 516]

40)

Why is the enforcement of a law like Minimum Wages Act, so important for a democracy ?

- (A) To control activities of individuals and companies to ensure social justice.
- (B) To guarantee Right against Exploitation.
- (C) To allow bargaining power of workers.

Options :

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) Only (A)
- (3) Only (B)
- (4) Only (C)

न्यूनतम वेतन अधिनियम जैसे कानून का क्रियान्वयन एक लोकतंत्र के लिये क्यों महत्वपूर्ण है ?

- (A) सामाजिक न्याय को सुनिश्चित करने के लिये व्यक्तियों या निजी कंपनियों की गतिविधियों पर नियंत्रण लगाने।
- (B) शोषण से मुक्ति के अधिकार को सुनिश्चित करने।
- (C) मजदूरों को श्रम के सौदेबाजी के लिये गुंजाइश देने।

विकल्प :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) केवल (A)
- (3) केवल (B)
- (4) केवल (C)

[Question ID = 130][Question Description = S25_Social Science_Q070]

- 1. 1 [Option ID = 517]
- 2. 2 [Option ID = 518]
- 3. 3 [Option ID = 519]
- 4. 4 [Option ID = 520]

41) Complete the statement with the correct option.

Social Sciences are the sciences that study _____.

- (1) human beings in relation to their social system and institutions
- (2) physical matters/concepts of the world
- (3) issues that are objective and scientific in nature
- (4) human beings only through experimental methods

सही विकल्प का चयन करते हुए, कथन/विवरण को पूरा कीजिए।

सामाजिक विज्ञान वह विज्ञान है जो अध्ययन करता है _____।

- (1) मनुष्यों और उनकी सामाजिक व संस्थानिक व्यवस्था के बीच संबंध
- (2) संसार के भौतिक विषय/अवधारणाएँ
- (3) मुद्दे जो कि वस्तुनिष्ठ और वैज्ञानिक होते हैं।
- (4) मनुष्यों को प्रयोगात्मक तरीकों से।

[Question ID = 131][Question Description = S25_Social Science_Q071]

1. 1 [Option ID = 521]
2. 2 [Option ID = 522]
3. 3 [Option ID = 523]
4. 4 [Option ID = 524]

42)

Read the following statements about the nature of social science.

(A) : Social science teaching should be aimed at investing in a child's moral and mental energy. This is to provide her with the ability to think independently and deal with social forces without losing her individuality.

(B) : The Social sciences carry a normative responsibility to create and widen the popular base for human values, like freedom, trust, mutual respect and respect for diversity.

Choose the appropriate option.

- (1) Both **(A)** and **(B)** are true and **(B)** is the correct explanation of **(A)**.
- (2) Both **(A)** and **(B)** are true but **(B)** is not the correct explanation of **(A)**.
- (3) **(A)** is true but **(B)** is false.
- (4) **(A)** is false but **(B)** is true.

सामाजिक विज्ञान की प्रकृति के बारे में दिए गए कथनों को ध्यान से पढ़े।

(A) : सामाजिक विज्ञान शिक्षण का ध्येय बच्चों को एक नैतिक और मानसिक ऊर्जा प्रदान करना होना चाहिए। यह इसलिये कि वे स्वतंत्र रूप से सोच सकें और अपनी विशिष्टता खोये बिना सामाजिक बलों का सामना कर सकें।

(B) : सामाजिक विज्ञान, स्वतंत्रता, विश्वास, पारस्परिक सम्मान और विविधता के प्रति सम्मान जैसे मानवीय गुणों के लिए एक जनाधार का निर्माण करने और उसका विस्तार करने की नियामक जिम्मेदारी का वहन करता है।

उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

- (1) (A) तथा (B) दोनों सही हैं और (B) सही व्यख्या करता है (A) की।
- (2) (A) तथा (B) दोनों सही हैं किन्तु (B) सही व्यख्या नहीं करता है (A) की।
- (3) (A) सही है, किन्तु (B) गलत है।
- (4) (A) गलत है, किन्तु (B) सही है।

[Question ID = 132][Question Description = S25_Social Science_Q072]

1. 1 [Option ID = 525]
2. 2 [Option ID = 526]
3. 3 [Option ID = 527]
4. 4 [Option ID = 528]

43) Why are time lines used in the teaching of social sciences ?

- (1) To show cause and effect relationships.
- (2) To show internal structure of institutions or organisations.
- (3) To show relationship between two periods of time.
- (4) To show information in form of table.

समय-रेखा इतिहास के शिक्षण में क्यों इस्तेमाल की जाती है ?

- (1) कारण एवं प्रभाव के संबंध को दर्शाने।
- (2) संगठन की आंतरिक संरचना प्रदर्शित करने।
- (3) दो काल खंडों के मध्य संबंध का पता लगाने।
- (4) जानकारी को सारणी के रूप में प्रस्तुत करने।

[Question ID = 133][Question Description = S25_Social Science_Q073]

1. 1 [Option ID = 529]
2. 2 [Option ID = 530]
3. 3 [Option ID = 531]
4. 4 [Option ID = 532]

44)

A teacher asks students of her class to make rules for the whole class. Ideas were taken from everyone. Students discussed each rule and gave their comment to it. The laws were then written down and pasted on the wall.

This activity could be an appropriate introductory activity for which of the following topics ?

- (1) Diversity and discrimination
- (2) Marginalisation
- (3) Judiciary
- (4) Parliament

एक शिक्षिका अपनी कक्षा के बच्चों से पूरे क्लास के लिये नियम बनाने को कहती हैं। विचार पूरी कक्षा से लेते हैं। विद्यार्थियों द्वारा हर एक नियम पर चर्चा होती है और वे अपना सहमति देते हैं। इन नियमों को लिखा जाता है और वह कक्षा की दीवार पर चिपका दिया जाता है।

यह गतिविधि निम्नलिखित में से कौन से विषय को परिचित कराने के लिये उचित गतिविधि हो सकती है?

- (1) विविधता और भेदभाव
- (2) हाशियाकरण
- (3) न्यायपालिका
- (4) संसद

[Question ID = 134][Question Description = S25_Social Science_Q074]

1. 1 [Option ID = 533]
2. 2 [Option ID = 534]
3. 3 [Option ID = 535]
4. 4 [Option ID = 536]

45)

Which of the following strategy will be most effective for telling about the role of a freedom fighter to elementary school students ?

- (1) Narrative method
- (2) Lecture method
- (3) Self-study method
- (4) Reading from text

प्रारम्भिक स्कूल के छात्रों को किसी स्वतंत्रता सैनानी की भूमिका को बताने के लिये सबसे उचित तरीका, निम्नलिखित में से कौन सा होगा ?

- (1) विवरणात्मक विधि
- (2) व्याख्यान विधि
- (3) स्वयं अध्ययन विधि
- (4) किताब से पढ़ना

[Question ID = 135][Question Description = S25_Social Science_Q075]

1. 1 [Option ID = 537]
2. 2 [Option ID = 538]
3. 3 [Option ID = 539]
4. 4 [Option ID = 540]

46) Which one of the following step should go into the last section of a lesson plan ?

- (1) Planning the objectives for student learning
- (2) Deciding the evaluation strategies
- (3) Selecting appropriate resources/materials
- (4) Choosing the right pedagogical strategy

निम्न में से कौन से चरण, पाठ योजना के अन्त में होना चाहिये ?

- (1) विद्यार्थी अधिगम के उद्देश्यों की योजना बनाना
- (2) मूल्यांकन करने हेतु कार्यनीतियाँ बनाना
- (3) उचित विधियों/संसाधन का चयन
- (4) सही शिक्षणशास्त्रीय कार्यनीतियाँ चुनना

[Question ID = 136][Question Description = S25_Social Science_Q076]

1. 1 [Option ID = 541]
2. 2 [Option ID = 542]
3. 3 [Option ID = 543]
4. 4 [Option ID = 544]

47)

The best approach to introduce 'Occurrence of seasons' to students is through a _____.

- (1) debate
- (2) demonstration
- (3) case study
- (4) panel discussion

निम्न में से 'ऋतुओं का घटनाचक्र' से छात्रों को परिचित कराने के लिए सबसे अच्छा तरीका कौन-सा है ?

- (1) वाद-विवाद
- (2) प्रदर्शन
- (3) केस अध्ययन
- (4) पैनल परिचर्चा

[Question ID = 137][Question Description = S25_Social Science_Q077]

1. 1 [Option ID = 545]
2. 2 [Option ID = 546]
3. 3 [Option ID = 547]
4. 4 [Option ID = 548]

48)

What could be the function of photographs and illustrations in a social science textbook ?

- (A) To explain concepts
- (B) To evoke curiosity
- (C) To make inferences
- (D) As a visual narrative

Choose the **correct** option.

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (A), (B), (C) and (D)
- (3) (B), (C) and (D)
- (4) (A), (C) and (D)

सामाजिक विज्ञान की पाठ्यपुस्तक में चित्रों और निदर्शनों की क्या भूमिका हो सकती है?

- (A) अवधारणाओं को समझाने की
- (B) उत्सुकता उत्पन्न करने की
- (C) अनुमान लगाने की
- (D) दृश्य वृत्तांत के रूप में

सही विकल्प का चयन कीजिए।

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (A), (B), (C) और (D)
- (3) (B), (C) और (D)
- (4) (A), (C) और (D)

[Question ID = 138][Question Description = S25_Social Science_Q078]

- 1. 1 [Option ID = 549]
- 2. 2 [Option ID = 550]
- 3. 3 [Option ID = 551]
- 4. 4 [Option ID = 552]

49)

To make students understand that, 'our understanding of gender is often based on the family and society that we live in', which of the following activities will be best suited ?

- (A) Discussion on household work and its relative value to men's work.
- (B) Asking students to identify gendered nature of toys and games.
- (C) Analysing educational statistics of boys and girls.

Choose the appropriate option.

- (1) (A) and (B)
- (2) (B) and (C)
- (3) (A) and (C)
- (4) All (A), (B) and (C)

छात्रों को यह समझाने कि “हमारा लैंगिक बोध अक्सर इस बात पर निर्भर होता है कि हम किस परिवार या किस समाज में रहते हैं”। निम्नलिखित में कौन सी गतिविधियाँ बेहतर होंगी ?

- (A) ‘घर के काम’ पर चर्चा तथा पुरुषों के कार्य के साथ इस कार्य के महत्व पर चर्चा।
- (B) बच्चों को खिलौनों एवं खेलों के लैंगिक चरित्र को पहचानने के लिए कहना।
- (C) लड़के और लड़कियों के शैक्षिक आँकड़ों का विश्लेषण करना।

उपयुक्त विकल्प का चुनाव कीजिए :

- (1) (A) तथा (B)
- (2) (B) तथा (C)
- (3) (A) तथा (C)
- (4) (A), (B) तथा (C) सभी

[Question ID = 139][Question Description = S25_Social Science_Q079]

- 1. 1 [Option ID = 553]
- 2. 2 [Option ID = 554]
- 3. 3 [Option ID = 555]
- 4. 4 [Option ID = 556]

50)

The portrayal of Adivasis in colorful costumes, headgear and being primitive and backward in a school programme is a typical example of :

- (1) Marginalization
- (2) Stereotyping
- (3) Ghettoization
- (4) Prejudice

आदिवासियों को स्कूल कार्यक्रमों में रंग-बिरंगे कपड़े पहने, सिर पर मुकुट लगाए और पुराने किस्म व पिछड़ा दिखाना, एक विशिष्ट उदाहरण है :

- (1) हाशियाकरण का
- (2) रूढिबद्ध धारणाओं का
- (3) घेटीआइजेशन का
- (4) पूर्वाग्रह का

[Question ID = 140][Question Description = S25_Social Science_Q080]

- 1. 1 [Option ID = 557]
- 2. 2 [Option ID = 558]
- 3. 3 [Option ID = 559]
- 4. 4 [Option ID = 560]

51)

A field trip to a quarry, as part of a social science class could become an opportunity for :

- (A) discovering processes of extraction from earth.
- (B) engaging with people earning their livelihood through it.
- (C) multiple perspectives of resource use.
- (D) reflect upon their own ideas of development.

Choose the **correct** option.

- (1) Only (A) and (B)
- (2) Only (B) and (C)
- (3) (A), (B) and (C)
- (4) (A), (B), (C) and (D)

सामाजिक विज्ञान की कक्षा के भाग के रूप में खदान का क्षेत्र भ्रमण, अवसर बन सकता है :

- (A) पृथ्वी से कर्षण की प्रक्रिया ज्ञात करने के लिए
- (B) इसके माध्यम से अपनी आजीविका अर्जित करने वाले लोगों के साथ जुड़ने के लिए
- (C) संसाधन उपयोग के बहु परिप्रेक्ष्यों के लिए
- (D) विकास के उनके अपने विचारों पर चिंतन करने के लिए

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) (A), (B) और (C)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 141][Question Description = S25_Social Science_Q081]

- 1. 1 [Option ID = 561]
- 2. 2 [Option ID = 562]
- 3. 3 [Option ID = 563]
- 4. 4 [Option ID = 564]

52)

Which of the following is **not** characteristic of constructivist social science classroom ?

- (1) Activities are interactive and student centered
- (2) Teacher acts as a facilitator
- (3) Classroom learning is driven by teacher
- (4) Classroom environment is democratic

निम्नलिखित में से कौन-सी रचनावादी कक्षा की विशेषता नहीं हैं?

- (1) क्रियाकलाप अन्योन्य क्रियात्मक और बाल-केन्द्रित होते हैं।
- (2) अध्यापक सुसाध्यकर्ता के रूप में कार्य करता है।
- (3) कक्षा में अधिगम अध्यापक द्वारा संचालित होती है।
- (4) कक्षा का वातावरण लोकतांत्रिक होता है।

[Question ID = 142][Question Description = S25_Social Science_Q082]

1. 1 [Option ID = 565]
2. 2 [Option ID = 566]
3. 3 [Option ID = 567]
4. 4 [Option ID = 568]

53) While teaching about social justice, a teacher should aim to :

- (A) Provide situations in class for examining social inequalities.
- (B) Tell right at the outset the correct way to look at issues of inequality.
- (C) Enable students to reflect on social realities.

Choose the most appropriate option.

- (1) Only (A) and (B)
- (2) Only (B) and (C)
- (3) Only (A) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

सामाजिक न्याय के बारे में पढ़ाते समय एक शिक्षक का लक्ष्य होना चाहिए :

- (A) सामाजिक अन्यायों की जाँच करने के लिए कक्षा में परिस्थितियाँ प्रदान करना।
- (B) अन्याय के मामलों को देखने के सही तरीकों को शुरूआत में ही बता देना।
- (C) सामाजिक वास्तविकताओं पर चिंतन करने के लिए विद्यार्थियों को समर्थ बनाना।

उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (A) और (C)
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 143][Question Description = S25_Social Science_Q083]

1. 1 [Option ID = 569]
2. 2 [Option ID = 570]
3. 3 [Option ID = 571]
4. 4 [Option ID = 572]

54)

Read the two statements given below on how 'history' is constructed ?

Statement I : Historians use different 'sources' to learn about the past, depending upon the period of their study and the nature of their investigation.

Statement II : Historians have to read different manuscript versions of the same text to speculate what the author had originally written.

Choose the **correct** option.

- (1) Only statement I is correct.
- (2) Only statement II is correct.
- (3) Both statement I and statement II are correct.
- (4) Both the statements are true and statement II is the correct explanation of statement I.

'इतिहास' की रचना कैसे हुई इस पर निम्नलिखित दो कथनों को पढ़िए :

कथन (I) : इतिहासकार अतीत को समझने के लिए विभिन्न 'स्रोतों' का उपयोग करते हैं, यह उनके अध्ययन की अवधि एवं उनके अन्वेषण की प्रकृति पर निर्भर करता है।

कथन (II) : लेखक ने मौलिक रूप से क्या लिखा है इसका अनुमान लगाने के लिए एक जैसे अवतरण के विभिन्न पांडुलिपि अनुवादों को इतिहासकारों को पढ़ना पड़ता है।

सही विकल्प का चयन करें :

- (1) केवल कथन (I) सही है
- (2) केवल कथन (II) सही है
- (3) कथन (I) और (II) दोनों सही है
- (4) दोनों कथन सही है और कथन (II), कथन (I) की सही व्याख्या है

[Question ID = 144][Question Description = S25_Social Science_Q084]

1. 1 [Option ID = 573]
2. 2 [Option ID = 574]
3. 3 [Option ID = 575]
4. 4 [Option ID = 576]

55) Which of the following are steps in the organisation of project work ?

- (A) Forming groups for group projects
- (B) Collecting resources and information
- (C) Preparing report

Choose the **correct** option.

- (1) Only (A) and (B)
- (2) Only (B) and (C)
- (3) Only (A) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

निम्नलिखित में कौन-से परियोजना कार्य के आयोजन का सोपान हैं ?

- (A) समूह परियोजना हेतु समूहों का निर्माण करना
- (B) संसाधनों एवं सूचना का संग्रहण
- (C) रिपोर्ट बनाना

सही विकल्प का चयन करें :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (A) और (C)
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 145][Question Description = S25_Social Science_Q085]

- 1. 1 [Option ID = 577]
- 2. 2 [Option ID = 578]
- 3. 3 [Option ID = 579]
- 4. 4 [Option ID = 580]

56)

Which of the following questions assess the 'applicational' skills of a learner ?

- (A) What according to you should the government do to free them from debt ?
- (B) Imagine you are a member of a fishing family and you are discussing whether to take a loan from the bank for an engine. What would you say ?
- (C) Why do some rocks have the shape of a mushroom ? Give reason.

Choose the appropriate option.

- (1) (A) and (B)
- (2) (B) and (C)
- (3) (A) and (C)
- (4) All (A), (B) and (C)

निम्न में से कौन से प्रश्न अधिगमकर्ता के संप्रत्ययों को 'लागू' करने के कौशल का आंकलन करते हैं?

- (A) आपके अनुसार सरकार को किसानों को कर मुक्ति दिलाने में क्या करना चाहिये?
- (B) कल्पना कीजिए कि आप मछुआरों के समुदाय के एक परिवार से हैं और इस बात पर चर्चा हो रही है कि क्या इंजन लेने के लिए बैंक से उधार लिया जाए। आप क्या विचार देंगे?
- (C) कुछ शैलों की आकृति कुकुरमत्तों (मशरूम) जैसी क्यों होती है? कारण बताएं।

उपयुक्त विकल्प का चुनाव कीजिए :

- (1) (A) और (B)
- (2) (B) और (C)
- (3) (A) और (C)
- (4) सभी (A), (B) और (C)

[Question ID = 146][Question Description = S25_Social Science_Q086]

- 1. 1 [Option ID = 581]
- 2. 2 [Option ID = 582]
- 3. 3 [Option ID = 583]
- 4. 4 [Option ID = 584]

57)

Which of the following question(s) assesses the 'evaluating' skill of the learner ?

- (A) Compare small farmer and a big farmer's situation based on the following criteria :
(a) Land cultivation, (b) Loan requirement, (c) Selling of harvest.
- (B) List the different type of people in Kalpattu who depend on farming.
- (C) What are the factors affecting the height of the sea waves ?

Choose the appropriate option.

- (1) (A) and (B)
- (2) (A) and (C)
- (3) Only (A)
- (4) Only (C)

निम्न में से कौन सा/से प्रश्न अधिगमकर्ता के 'मूल्यांकन' कौशल का आंकलन करता है?

(A) निम्नांकित आधारों पर बड़े व छोटे किसानों की दशाओं की तुलना कीजिए: (a) खेतों की जुताई (b) लोन की आवश्यकता (c) फसल बेचना

(B) कलपट्ट के विभिन्न लोगों की सूची बनाईये जो खेती पर निर्भर थे।

(C) समुद्री लहरों की ऊँचाई को प्रभावित करने वाले कारक कौन से हैं?

उपयुक्त विकल्प का चुनाव कीजिए।

(1) (A) और (B)

(2) (A) और (C)

(3) केवल (A)

(4) केवल (C)

[Question ID = 147][Question Description = S25_Social Science_Q087]

1. 1 [Option ID = 585]

2. 2 [Option ID = 586]

3. 3 [Option ID = 587]

4. 4 [Option ID = 588]

58) Which of the following can be depicted on a map ?

(A) Ocean basins of the world

(B) Strait of Gibraltar

(C) Delhi's atmosphere

(D) Rainfall in the month of October

Choose the **correct** option.

(1) (A), (B) and (C)

(2) (B), (C) and (D)

(3) (A), (C) and (D)

(4) (A), (B) and (D)

निम्नलिखित में से किन को मानचित्र पर चित्रित किया जा सकता है ?

- (A) विश्व की महासागरीय घाटियाँ
- (B) जिब्रल्टार की खाड़ी
- (C) दिल्ली का वातावरण
- (D) अक्टूबर के महीने में वर्षा

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (B), (C) और (D)
- (3) (A), (C) और (D)
- (4) (A), (B) और (D)

[Question ID = 148][Question Description = S25_Social Science_Q088]

- 1. 1 [Option ID = 589]
- 2. 2 [Option ID = 590]
- 3. 3 [Option ID = 591]
- 4. 4 [Option ID = 592]

59)

After a nature walk students could be first and foremost assessed for _____.

- (1) analytical thinking
- (2) observations made
- (3) experimentation done
- (4) reasoning ability

एक प्राकृतिक भ्रमण के बाद में विद्यार्थियों को सबसे पहले आंक सकते हैं उनके _____ ।

- (1) विश्लेषणात्मक चिंतन पर
- (2) अवलोकन पर
- (3) प्रयोगों पर
- (4) तार्किक क्षमता पर

[Question ID = 149][Question Description = S25_Social Science_Q089]

- 1. 1 [Option ID = 593]
- 2. 2 [Option ID = 594]
- 3. 3 [Option ID = 595]
- 4. 4 [Option ID = 596]

- 60) A teacher has asked the following question in her class :
'What are the water related problems that you have faced in your daily life ?'
This can be considered as :
- (1) a close ended question
 - (2) an open ended question
 - (3) a concluding question
 - (4) convergent question

एक शिक्षिका अपनी कक्षा में निम्नलिखित प्रश्न पूछती है :

'जल संबंधी ऐसी कौन सी समस्याएँ हैं जिनका आप अपने दैनिक जीवन में सामना करते हैं?'

इसे माना जा सकता है :

- (1) एक बंद सिरे वाले प्रश्न के रूप में
- (2) एक खुले अंत वाले प्रश्न के रूप में
- (3) एक निष्कर्ष निकालने वाले प्रश्न के रूप में
- (4) अभिसारी प्रश्न के रूप में

[Question ID = 150][Question Description = S25_Social Science_Q090]

1. 1 [Option ID = 597]
2. 2 [Option ID = 598]
3. 3 [Option ID = 599]
4. 4 [Option ID = 600]

Topic:- ENG_Q91-99_L1_P2_CTET

1)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

By saying that we take life for granted, the writer wants to say that :

- (1) we are grateful for some of the things that we have in life
- (2) we are not appreciative of our good health
- (3) we do not value all that we have in life
- (4) we are not ready to accept the challenges in life

[Question ID = 151][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q091]

1. 1 [Option ID = 601]
2. 2 [Option ID = 602]
3. 3 [Option ID = 603]
4. 4 [Option ID = 604]

2)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

According to the writer, the blind and the deaf appreciate sight and sound the most because they :

- (1) know how it feels to live a life without these faculties
- (2) get used to living without these faculties
- (3) are able to make the maximum use of these faculties
- (4) understand the manifold blessings of sight

[Question ID = 152][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q092]

1. 1 [Option ID = 605]
2. 2 [Option ID = 606]
3. 3 [Option ID = 607]
4. 4 [Option ID = 608]

3)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

Which of the following quotes reflects the true meaning of the statement- 'those who have never suffered an impairment can never make the fullest use of these faculties' ?

- (1) All that glitters is not gold
- (2) Look before you leap
- (3) Beautiful souls are shaped by ugly experiences
- (4) A stitch in time saves nine

[Question ID = 153][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q093]

1. 1 [Option ID = 609]
2. 2 [Option ID = 610]
3. 3 [Option ID = 611]
4. 4 [Option ID = 612]

4)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

Match the following pleasures of nature with the senses that are needed to enjoy them.

- | (I) | (II) |
|---------------|------------------------------|
| (A) sight | (I) fragrance of flowers |
| (B) auditory | (II) the touch of a feather |
| (C) olfactory | (III) sound of the orchestra |
| (D) tactile | (IV) beauty of the sunset |
- (1) (A) - (II), (B) - (III), (C) - (IV), (D) - (I)
 - (2) (A) - (IV), (B) - (III), (C) - (I), (D) - (II)
 - (3) (A) - (IV), (B) - (I), (C) - (III), (D) - (II)
 - (4) (A) - (II), (B) - (I), (C) - (IV), (D) - (III)

[Question ID = 154][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q094]

1. 1 [Option ID = 613]
2. 2 [Option ID = 614]
3. 3 [Option ID = 615]
4. 4 [Option ID = 616]

5)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

The passage conveys the message of the importance of :

- (1) being blind and deaf.
- (2) using all the faculties simultaneously.
- (3) having access to the beauties of nature.
- (4) being grateful and appreciative of the faculties we are blessed with.

[Question ID = 155][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q095]

1. 1 [Option ID = 617]
2. 2 [Option ID = 618]
3. 3 [Option ID = 619]
4. 4 [Option ID = 620]

6)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

Which part of speech is the underlined word in the following sentence ?

When we are in buoyant health, death is all but unimaginable.

- (1) determiner
- (2) preposition
- (3) pronoun
- (4) conjunction

[Question ID = 156][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q096]

1. 1 [Option ID = 621]
2. 2 [Option ID = 622]
3. 3 [Option ID = 623]
4. 4 [Option ID = 624]

7)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

Which part of the following sentence contains an error ?

I can only see through my fingertips the outline of face
(A) (B) (C) (D)

- (1) option (A)
- (2) option (B)
- (3) option (C)
- (4) option (D)

[Question ID = 157][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q097]

1. 1 [Option ID = 625]
2. 2 [Option ID = 626]
3. 3 [Option ID = 627]
4. 4 [Option ID = 628]

8)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

Which of the following words is most similar in meaning to the word 'listless' as used in the passage (para-1) ?

- (1) lethargic
- (2) laidback
- (3) idle
- (4) sleepy

[Question ID = 158][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q098]

1. 1 [Option ID = 629]
2. 2 [Option ID = 630]
3. 3 [Option ID = 631]
4. 4 [Option ID = 632]

9)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Most of us take life for granted. We know that one day we must die, but usually we picture that day as far in the future. When we are in buoyant health, death is all but unimaginable. We seldom think of it. The days stretch out in an endless vista. So we go about our petty tasks , hardly aware of our listless attitude towards life.
2. The same lethargy, I am afraid, characterizes the use of all our faculties and senses. Only the deaf appreciate hearing, only the blind realize the manifold blessings that lie in sight. Those who have never suffered impairment of sight or hearing seldom make the fullest use of these blessed faculties. Their eyes and ears take in all sights and sounds hazily, without concentration and with little appreciation. It is the same old story of not being grateful for what we have until we lose it, of not being conscious of health until we are ill.
3. I who am blind can give one hint to those who see: Use your eyes as if tomorrow you would be stricken blind. Hear the music of voices, the song of a bird, the mighty strains of an orchestra, as if you would be stricken deaf tomorrow. Touch each object as if tomorrow your tactile sense would fail. Smell the perfume of flowers, taste with relish each morsel, as if tomorrow you could never smell and taste again. Make the most of every sense: glory in all the facets of pleasure and beauty, which the world reveals to you through the several means of contact which nature provides.

Which of the following words is the opposite of the word 'relish' as used in the passage ?

- (1) appreciate
- (2) enjoy
- (3) dislike
- (4) distinguish

[Question ID = 159][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q099]

1. 1 [Option ID = 633]
2. 2 [Option ID = 634]
3. 3 [Option ID = 635]
4. 4 [Option ID = 636]

Topic:- ENG_Q100-105_L1_P2_CTET

1) **Read the poem given below and answer the question that follow :**

Day by day I float my paper boats one by one down the running stream.

In big black letters I write my name on them and the name of the village where I live.

I hope that someone in some strange land will find them and know who I am.

I load my little boats with shiuli flower from our garden, and hope that these blooms of the dawn will be carried safely to land

In the night I launch my paper boats and look up into the sky and see the little clouds setting thee white bulging sails.

I know not what playmate of mine in the sky sends them down the air to race with my boats!

When night comes I bury my face in my arms and dream that my paper boats float on and on under the midnight stars.

The fairies of sleep are sailing in them, and the lading ins their baskets full of dreams

The narrator of this poem is :

- (1) a patriot.
- (2) a sailor.
- (3) a dreamer.
- (4) a child.

[Question ID = 160][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q100]

1. 1 [Option ID = 637]
2. 2 [Option ID = 638]
3. 3 [Option ID = 639]
4. 4 [Option ID = 640]

2) **Read the poem given below and answer the question that follow :**

Day by day I float my paper boats one by one down the running stream.

In big black letters I write my name on them and the name of the village where I live.

I hope that someone in some strange land will find them and know who I am.

I load my little boats with shiuli flower from our garden, and

hope that these blooms of the dawn will be carried safely to land

In the night I launch my paper boats and look up into the sky and see the little clouds setting thee white bulging sails.

I know not what playmate of mine in the sky sends them down the air to race with my boats!

When night comes I bury my face in my arms and dream that my paper boats float on and on under the midnight stars.

The fairies of sleep are sailing in them, and the lading ins their baskets full of dreams

The underlying theme of the poem is NOT one of :

- (1) childish longings
- (2) childish games
- (3) childish ignorance
- (4) childish fantasies

[Question ID = 161][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q101]

1. 1 [Option ID = 641]
2. 2 [Option ID = 642]
3. 3 [Option ID = 643]
4. 4 [Option ID = 644]

3) **Read the poem given below and answer the question that follow :**

Day by day I float my paper boats one by one down the running stream.

In big black letters I write my name on them and the name of the village where I live.

I hope that someone in some strange land will find them and know who I am.

I load my little boats with shiuli flower from our garden, and

hope that these blooms of the dawn will be carried safely to land

In the night I launch my paper boats and look up into the sky and see the little clouds setting thee white bulging sails.

I know not what playmate of mine in the sky sends them down the air to race with my boats!

When night comes I bury my face in my arms and dream that my paper boats float on and on under the midnight stars.

The fairies of sleep are sailing in them, and the lading ins their baskets full of dreams

The narrator writes the name of his village on his boats so that :

- (1) he becomes famous all around.
- (2) he is envied by people living far and near.
- (3) he can make friends with people living far away.
- (4) the person who finds the boat can know of his existence.

[Question ID = 162][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q102]

1. 1 [Option ID = 645]
2. 2 [Option ID = 646]
3. 3 [Option ID = 647]
4. 4 [Option ID = 648]

4) **Read the poem given below and answer the question that follow :**

Day by day I float my paper boats one by one down the running stream.

In big black letters I write my name on them and the name of the village where I live.

I hope that someone in some strange land will find them and know who I am.

I load my little boats with shiuli flower from our garden, and

hope that these blooms of the dawn will be carried safely to land

In the night I launch my paper boats and look up into the sky and see the little clouds setting thee white bulging sails.

I know not what playmate of mine in the sky sends them down the air to race with my boats!

When night comes I bury my face in my arms and dream that my paper boats float on and on under the midnight stars.

The fairies of sleep are sailing in them, and the lading ins their baskets full of dreams

The shiuli flowers have been called the 'bloom of dawn' to signify that :

- (1) they bloom early in the morning
- (2) they can be found only in the morning
- (3) they are white in colour
- (4) they have a beautiful fresh smell of the dawn

[Question ID = 163][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q103]

1. 1 [Option ID = 649]
2. 2 [Option ID = 650]
3. 3 [Option ID = 651]
4. 4 [Option ID = 652]

5) **Read the poem given below and answer the question that follow :**

Day by day I float my paper boats one by one down the running stream.

In big black letters I write my name on them and the name of the village where I live.

I hope that someone in some strange land will find them and know who I am.

I load my little boats with shiuli flower from our garden, and

hope that these blooms of the dawn will be carried safely to land

In the night I launch my paper boats and look up into the sky and see the little clouds setting thee white bulging sails.

I know not what playmate of mine in the sky sends them down the air to race with my boats!

When night comes I bury my face in my arms and dream that my paper boats float on and on under the midnight stars.

The fairies of sleep are sailing in them, and the lading ins their baskets full of dreams

The narrator imagines that the clouds in the sky are :

- (1) boats competing with his paper boats
- (2) sending down the wind to help his boats to sail
- (3) boats sailing in the sky
- (4) another child playing with boats

[Question ID = 164][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q104]

1. 1 [Option ID = 653]
2. 2 [Option ID = 654]
3. 3 [Option ID = 655]
4. 4 [Option ID = 656]

6) Read the poem given below and answer the question that follow :

Day by day I float my paper boats one by one down the running stream.

In big black letters I write my name on them and the name of the village where I live.

I hope that someone in some strange land will find them and know who I am.

I load my little boats with shiuli flower from our garden, and

hope that these blooms of the dawn will be carried safely to land

In the night I launch my paper boats and look up into the sky and see the little clouds setting thee white bulging sails.

I know not what playmate of mine in the sky sends them down the air to race with my boats!

When night comes I bury my face in my arms and dream that my paper boats float on and on under the midnight stars.

The fairies of sleep are sailing in them, and the lading ins their baskets full of dreams

The poetic device in the phrase 'someone in some strange land' is :

- (1) personification
- (2) enjambment
- (3) alliteration
- (4) metaphor

[Question ID = 165][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q105]

1. 1 [Option ID = 657]
2. 2 [Option ID = 658]
3. 3 [Option ID = 659]
4. 4 [Option ID = 660]

Topic:- ENG_Q106-120_L1_P2_CTET

1)

Student's language and literacy development benefits enormously from exposure to, and engagement with :

- (1) limited resources without burdening the child
- (2) varied sources of natural speech and writing
- (3) adapting the activities for advanced students
- (4) the books placed in the reading corner in the class

[Question ID = 166][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q106]

1. 1 [Option ID = 661]
2. 2 [Option ID = 662]
3. 3 [Option ID = 663]
4. 4 [Option ID = 664]

2)

Ms. Anjana is planning for a grammar class but, she is confused how to take it in the class. Which one of the following is the best way that you may suggest her to teach grammar ?

- (1) Explain how the grammar rules are formed
- (2) Present the grammar form in natural discourse
- (3) First explain the exceptions in the grammar if any
- (4) Describe the role and importance of grammar

[Question ID = 167][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q107]

1. 1 [Option ID = 665]
2. 2 [Option ID = 666]
3. 3 [Option ID = 667]
4. 4 [Option ID = 668]

3)

One of the principles of material preparation for language learning is that _____.

- (1) complex materials should be chosen for each age group
- (2) materials needs to be graded appropriately
- (3) textbook materials is self sufficient so learners should not be burdened
- (4) materials should be highly informative

[Question ID = 168][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q108]

1. 1 [Option ID = 669]
2. 2 [Option ID = 670]
3. 3 [Option ID = 671]
4. 4 [Option ID = 672]

4)

Teachers do the error analysis and find patterns and then re-teach and clarify the areas to the learners in :

- (1) Micro teaching
- (2) Remedial teaching
- (3) Regular teaching
- (4) Critical pedagogy

[Question ID = 169][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q109]

1. 1 [Option ID = 673]
2. 2 [Option ID = 674]
3. 3 [Option ID = 675]
4. 4 [Option ID = 676]

5) A key benefit of free writing is that learners :

- (1) focus totally on accuracy and free from fluency
- (2) are free to mix the language from their first language and second language
- (3) have the freedom to be creative
- (4) have the freedom to write or not

[Question ID = 170][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q110]

1. 1 [Option ID = 677]
2. 2 [Option ID = 678]

3. 3 [Option ID = 679]

4. 4 [Option ID = 680]

- 6) The grammar tasks are :
- (1) to be contextualised
 - (2) to be life-oriented
 - (3) fully form focused
 - (4) memory focused

[Question ID = 171][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q111]

1. 1 [Option ID = 681]

2. 2 [Option ID = 682]

3. 3 [Option ID = 683]

4. 4 [Option ID = 684]

- 7) Which one of the following is true of language learning ?
- (1) All content learning is language learning
 - (2) Content learning does not support language learning
 - (3) Language is not important for learning of science and mathematics
 - (4) Language learning happens through texts and narrative only

[Question ID = 172][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q112]

1. 1 [Option ID = 685]

2. 2 [Option ID = 686]

3. 3 [Option ID = 687]

4. 4 [Option ID = 688]

- 8) The language proficiency of a child can be developed well by :
- (1) drill and practice of grammar rules
 - (2) regularly practicing dictation
 - (3) participating in task based activities
 - (4) enhancing vocabulary

[Question ID = 173][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q113]

1. 1 [Option ID = 689]

2. 2 [Option ID = 690]

3. 3 [Option ID = 691]

4. 4 [Option ID = 692]

- 9) A teacher of class VI is selecting some stories for the class. As a teacher what should NOT be the criteria to select the story ?
- (1) It should be based on the student's interests
 - (2) It should be based on the students language level and language development
 - (3) The student's background should be kept in mind
 - (4) The books selected should strictly be from the Indian background

[Question ID = 174][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q114]

1. 1 [Option ID = 693]

2. 2 [Option ID = 694]

3. 3 [Option ID = 695]

4. 4 [Option ID = 696]

10)

A learner shows her reading ability by a critical appreciation of an unseen text that is one stage above her cognitive level. This resonates with :

- (1) Comprehensible input
- (2) Comprehensible output
- (3) Monitor hypothesis
- (4) Natural order

[Question ID = 175][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q115]

1. 1 [Option ID = 697]

2. 2 [Option ID = 698]

3. 3 [Option ID = 699]

4. 4 [Option ID = 700]

11)

When we create opportunities for our learners to learn language through other subjects, in addition to the scheduled language lesson is called :

- (1) Language integration
- (2) Language acquisition
- (3) Language comprehension
- (4) Language across curriculum

[Question ID = 176][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q116]

1. 1 [Option ID = 701]

2. 2 [Option ID = 702]

3. 3 [Option ID = 703]

4. 4 [Option ID = 704]

12)

In language assessment, diagnostic tests are administered to :

- (1) find out deficiencies of the students with a view to plan remedy
- (2) asses the suitability of a candidate for specific programme
- (3) test the proficiency for providing campus placement
- (4) judge the student's capabilities to use language

[Question ID = 177][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q117]

1. 1 [Option ID = 705]

2. 2 [Option ID = 706]

3. 3 [Option ID = 707]

4. 4 [Option ID = 708]

13)

The writing that involves paying attention to how the writing is presented so that others can read and understand it easily. This includes aspects such as handwriting, spelling, punctuation and the general layout is :

- (1) Composition
- (2) Transcription
- (3) Free writing
- (4) Writing about writing

[Question ID = 178][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q118]

1. 1 [Option ID = 709]
2. 2 [Option ID = 710]
3. 3 [Option ID = 711]
4. 4 [Option ID = 712]

14)

As a teacher in shared reading you :

- (1) encourage some of your students to follow the text that you read aloud
- (2) read aloud and ask students to not to repeat after you or read in chorus
- (3) follow your students in reading a text
- (4) model the reading process how to read with expression and how to workout unknown words

[Question ID = 179][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q119]

1. 1 [Option ID = 713]
2. 2 [Option ID = 714]
3. 3 [Option ID = 715]
4. 4 [Option ID = 716]

15)

A teacher explains noun by giving examples first and then gives its definition. This method is :

- (1) Inductive method
- (2) Deductive method
- (3) Communicative method
- (4) Demonstration method

[Question ID = 180][Question Description = S25_English Content/Pedagogy_Q120]

1. 1 [Option ID = 717]
2. 2 [Option ID = 718]
3. 3 [Option ID = 719]
4. 4 [Option ID = 720]

Topic:- HIN_Q121-128_L2_P2_CTET

1)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

गद्यांश के अनुसार निम्नलिखित में से भारत का कौनसा राज्य चाय उत्पादन के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) सिक्किम
- (2) त्रिपुरा
- (3) मिजोरम
- (4) असम

[Question ID = 211][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q121]

1. 1 [Option ID = 841]
2. 2 [Option ID = 842]
3. 3 [Option ID = 843]
4. 4 [Option ID = 844]

2)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

किसकी मेहनत के बल पर चाय उद्योग चल रहा है ?

- (1) बुद्धिजीवी
- (2) श्रमजीवी
- (3) परजीवी
- (4) अल्पजीवी

[Question ID = 212][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q122]

1. 1 [Option ID = 845]
2. 2 [Option ID = 846]
3. 3 [Option ID = 847]

3)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

‘इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है।’ वाक्य का आशय है कि _____।

- (1) श्रमिकों के श्रम का प्रभाव असम के प्रत्येक क्षेत्र में दिखाई देता है।
- (2) श्रमिक असम के प्रत्येक क्षेत्र में रहते हैं।
- (3) श्रमिकों का असम में मान-सम्मान होता है।
- (4) श्रमिकों के श्रम में महक होती है।

[Question ID = 213][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q123]

1. 1 [Option ID = 849]
2. 2 [Option ID = 850]
3. 3 [Option ID = 851]
4. 4 [Option ID = 852]

4)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

चाय बागानों के आस-पास मुख्य आबादी किसकी है ?

- (1) मजदूरों की
- (2) प्रवासियों की
- (3) जनजातियों की
- (4) बागान मालिकों की

[Question ID = 214][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q124]

1. 1 [Option ID = 853]
2. 2 [Option ID = 854]
3. 3 [Option ID = 855]
4. 4 [Option ID = 856]

5)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

असम में राष्ट्रीय राजमार्ग के दोनों ओर मिलते हैं _____।

- (1) फलों के बाग
- (2) चाय के बाग
- (3) फूलों के बाग
- (4) अनानास के बाग

[Question ID = 215][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q125]

1. 1 [Option ID = 857]
2. 2 [Option ID = 858]
3. 3 [Option ID = 859]
4. 4 [Option ID = 860]

6)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

'जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है।' वाक्य में रेखांकित पद के स्थान पर प्रयोग कर सकते हैं _____।

- (1) महत्वाकांक्षी
- (2) महत्वपूर्ण
- (3) महत्व
- (4) महत्वहीन

[Question ID = 216][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q126]

1. 1 [Option ID = 861]
2. 2 [Option ID = 862]
3. 3 [Option ID = 863]
4. 4 [Option ID = 864]

7)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

राष्ट्रीय में प्रत्यय है _____।

- (1) य
- (2) ट्रीय
- (3) ईय
- (4) इय

[Question ID = 217][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q127]

1. 1 [Option ID = 865]
2. 2 [Option ID = 866]

3. 3 [Option ID = 867]

4. 4 [Option ID = 868]

8)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

असम चाय के उत्पादन के लिए मशहूर है। यहाँ के चाय बागानों के झुरमुट में बसते हैं, अनेक गाँव, जिनका असम की अर्थव्यवस्था में अहम योगदान है। इनमें बसने वालों की मेहनत से चाय उद्योग फल-फूल रहा है। यों तो पूरे असम में चाय उद्योग फैला हुआ है, लेकिन ऊपरी असम में राष्ट्रीय राजमार्ग से गुजरते हुए दोनों ओर चाय बागान मिलते हैं। बागानों के आस-पास मुख्य आबादी यहाँ काम करने वाले श्रमिकों की है। इन श्रमिकों को यहाँ की भाषा में कुली कहा जाता है। इनकी मेहनत की महक असम के समाज, धरती, फ़िजा हर जगह व्याप्त है। बिना उनके असम की कल्पना असंभव है।

निम्नलिखित में 'महक' का पर्यायवाची नहीं है _____

- (1) प्रसून
- (2) सौरभ
- (3) सुगंध
- (4) सुवास

[Question ID = 218][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q128]

1. 1 [Option ID = 869]

2. 2 [Option ID = 870]

3. 3 [Option ID = 871]

4. 4 [Option ID = 872]

Topic: - HIN_Q129-135_L2_P2_CTET

1)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

प्रकृति के प्रति अनुराग हमारे कवियों में बहुलता से पाया जाता है। आदिकाल से ही कवियों का मन स्वयं को प्रकृति-चित्रण में स्वनामधन्य समझता रहा है। वेदों को उठाकर देखिए तो प्रकृति-वर्णनों से परिपूर्ण हैं। ऋग्वेद की ऋचाएँ, यजुर्वेद के मन्त्र, सामवेद के संगीतमय मन्त्र सर्वत्र प्रकृति के विविध रंगों तथा रहस्यों का वर्णन मिलता है। संस्कृत भाषा के सहृदय रसिक कवियों ने अपनी लेखनी को प्राकृतिक छटाओं का वर्णन करने में सार्थक बनाया है। कालिदास के 'मेघदूत' में अलकापुरी का सौंदर्य, भवभूति के उत्तर-रामचरित में दण्डकारण्य की मनोरमता तथा और भी अनेक संस्कृत-साहित्यकारों की लेखनी से रचित प्रकृति के महत्व के काव्यग्रंथ पढ़ने को मिलते हैं। हिन्दी काव्य में तो प्रकृति-वर्णन के विविध रूप लक्षित होते हैं। जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।

हमारे कवियों में पाया जाता है _____

- (1) पृथ्वी के प्रति प्रेम
- (2) प्रकृति के प्रति प्रेम
- (3) वेदों के प्रति प्रेम
- (4) संस्कृत के प्रति प्रेम

[Question ID = 219][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q129]

1. 1 [Option ID = 873]
2. 2 [Option ID = 874]
3. 3 [Option ID = 875]
4. 4 [Option ID = 876]

2)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

प्रकृति के प्रति अनुराग हमारे कवियों में बहुलता से पाया जाता है। आदिकाल से ही कवियों का मन स्वयं को प्रकृति-चित्रण में स्वनामधन्य समझता रहा है। वेदों को उठाकर देखिए तो प्रकृति-वर्णनों से परिपूर्ण हैं। ऋग्वेद की ऋचाएँ, यजुर्वेद के मन्त्र, सामवेद के संगीतमय मन्त्र सर्वत्र प्रकृति के विविध रंगों तथा रहस्यों का वर्णन मिलता है। संस्कृत भाषा के सहृदय रसिक कवियों ने अपनी लेखनी को प्राकृतिक छटाओं का वर्णन करने में सार्थक बनाया है। कालिदास के 'मेघदूत' में अलकापुरी का सौंदर्य, भवभूति के उत्तर-रामचरित में दण्डकारण्य की मनोरमता तथा और भी अनेक संस्कृत-साहित्यकारों की लेखनी से रचित प्रकृति के महत्व के काव्यग्रंथ पढ़ने को मिलते हैं। हिन्दी काव्य में तो प्रकृति-वर्णन के विविध रूप लक्षित होते हैं। जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।

संगीत किस वेद से संबद्ध है ?

- (1) ऋग्वेद
- (2) सामवेद
- (3) यजुर्वेद
- (4) अथर्ववेद

[Question ID = 220][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q130]

1. 1 [Option ID = 877]
2. 2 [Option ID = 878]
3. 3 [Option ID = 879]
4. 4 [Option ID = 880]

3)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

प्रकृति के प्रति अनुराग हमारे कवियों में बहुलता से पाया जाता है। आदिकाल से ही कवियों का मन स्वयं को प्रकृति-चित्रण में स्वनामधन्य समझता रहा है। वेदों को उठाकर देखिए तो प्रकृति-वर्णनों से परिपूर्ण हैं। ऋग्वेद की ऋचाएँ, यजुर्वेद के मन्त्र, सामवेद के संगीतमय मन्त्र सर्वत्र प्रकृति के विविध रंगों तथा रहस्यों का वर्णन मिलता है। संस्कृत भाषा के सहृदय रसिक कवियों ने अपनी लेखनी को प्राकृतिक छटाओं का वर्णन करने में सार्थक बनाया है। कालिदास के 'मेघदूत' में अलकापुरी का सौंदर्य, भवभूति के उत्तर-रामचरित में दण्डकारण्य की मनोरमता तथा और भी अनेक संस्कृत-साहित्यकारों की लेखनी से रचित प्रकृति के महत्व के काव्यग्रंथ पढ़ने को मिलते हैं। हिन्दी काव्य में तो प्रकृति-वर्णन के विविध रूप लक्षित होते हैं। जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।

वेदों का मुख्य विषय है _____।

- (1) प्राकृतिक छटाएँ
- (2) प्रकृति-प्रेम
- (3) प्रकृति-वर्णन
- (4) प्रकृति से संबंध

[Question ID = 221][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q131]

1. 1 [Option ID = 881]
2. 2 [Option ID = 882]
3. 3 [Option ID = 883]
4. 4 [Option ID = 884]

4)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

प्रकृति के प्रति अनुराग हमारे कवियों में बहुलता से पाया जाता है। आदिकाल से ही कवियों का मन स्वयं को प्रकृति-चित्रण में स्वनामधन्य समझता रहा है। वेदों को उठाकर देखिए तो प्रकृति-वर्णनों से परिपूर्ण हैं। ऋग्वेद की ऋचाएँ, यजुर्वेद के मन्त्र, सामवेद के संगीतमय मन्त्र सर्वत्र प्रकृति के विविध रंगों तथा रहस्यों का वर्णन मिलता है। संस्कृत भाषा के सहृदय रसिक कवियों ने अपनी लेखनी को प्राकृतिक छटाओं का वर्णन करने में सार्थक बनाया है। कालिदास के 'मेघदूत' में अलकापुरी का सौंदर्य, भवभूति के उत्तर-रामचरित में दण्डकारण्य की मनोरमता तथा और भी अनेक संस्कृत-साहित्यकारों की लेखनी से रचित प्रकृति के महत्व के काव्यग्रंथ पढ़ने को मिलते हैं। हिन्दी काव्य में तो प्रकृति-वर्णन के विविध रूप लक्षित होते हैं। जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।

'जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।' वाक्य से आशय है _____।

- (1) मन से स्वच्छ और पवित्र व्यक्ति प्रकृति और ईश्वर में भेद करने में असमर्थ होते हैं
- (2) मन से स्वच्छ और पवित्र व्यक्ति को प्रकृति और ईश्वर में अंतर करना आता है
- (3) मन से स्वच्छ और पवित्र व्यक्ति को प्रकृति और ईश्वर में अंतर करने की आवश्यकता नहीं है
- (4) मन से स्वच्छ और पवित्र व्यक्ति के लिए प्रकृति ईश्वर का ही रूप है

[Question ID = 222][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q132]

1. 1 [Option ID = 885]
2. 2 [Option ID = 886]
3. 3 [Option ID = 887]
4. 4 [Option ID = 888]

5)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

प्रकृति के प्रति अनुराग हमारे कवियों में बहुलता से पाया जाता है। आदिकाल से ही कवियों का मन स्वयं को प्रकृति-चित्रण में स्वनामधन्य समझता रहा है। वेदों को उठाकर देखिए तो प्रकृति-वर्णनों से परिपूर्ण हैं। ऋग्वेद की ऋचाएँ, यजुर्वेद के मन्त्र, सामवेद के संगीतमय मन्त्र सर्वत्र प्रकृति के विविध रंगों तथा रहस्यों का वर्णन मिलता है। संस्कृत भाषा के सहृदय रसिक कवियों ने अपनी लेखनी को प्राकृतिक छटाओं का वर्णन करने में सार्थक बनाया है। कालिदास के 'मेघदूत' में अलकापुरी का सौंदर्य, भवभूति के उत्तर-रामचरित में दण्डकारण्य की मनोरमता तथा और भी अनेक संस्कृत-साहित्यकारों की लेखनी से रचित प्रकृति के महत्व के काव्यग्रंथ पढ़ने को मिलते हैं। हिन्दी काव्य में तो प्रकृति-वर्णन के विविध रूप लक्षित होते हैं। जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।

'मेघदूत' के रचयिता हैं _____।

- (1) तुलसीदास
- (2) भवभूति
- (3) कालिदास
- (4) सूरदास

[Question ID = 223][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q133]

1. 1 [Option ID = 889]
2. 2 [Option ID = 890]
3. 3 [Option ID = 891]
4. 4 [Option ID = 892]

6)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

प्रकृति के प्रति अनुराग हमारे कवियों में बहुलता से पाया जाता है। आदिकाल से ही कवियों का मन स्वयं को प्रकृति-चित्रण में स्वनामधन्य समझता रहा है। वेदों को उठाकर देखिए तो प्रकृति-वर्णनों से परिपूर्ण हैं। ऋग्वेद की ऋचाएँ, यजुर्वेद के मन्त्र, सामवेद के संगीतमय मन्त्र सर्वत्र प्रकृति के विविध रंगों तथा रहस्यों का वर्णन मिलता है। संस्कृत भाषा के सहृदय रसिक कवियों ने अपनी लेखनी को प्राकृतिक छटाओं का वर्णन करने में सार्थक बनाया है। कालिदास के 'मेघदूत' में अलकापुरी का सौंदर्य, भवभूति के उत्तर-रामचरित में दण्डकारण्य की मनोरमता तथा और भी अनेक संस्कृत-साहित्यकारों की लेखनी से रचित प्रकृति के महत्व के काव्यग्रंथ पढ़ने को मिलते हैं। हिन्दी काव्य में तो प्रकृति-वर्णन के विविध रूप लक्षित होते हैं। जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।

प्रकृति-चित्रण में समास है _____।

- (1) तत्पुरुष समास
- (2) कर्मधारय समास
- (3) द्वंद्व समास
- (4) अव्ययीभाव समास

[Question ID = 224][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q134]

1. 1 [Option ID = 893]
2. 2 [Option ID = 894]
3. 3 [Option ID = 895]
4. 4 [Option ID = 896]

7)

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

प्रकृति के प्रति अनुराग हमारे कवियों में बहुलता से पाया जाता है। आदिकाल से ही कवियों का मन स्वयं को प्रकृति-चित्रण में स्वनामधन्य समझता रहा है। वेदों को उठाकर देखिए तो प्रकृति-वर्णनों से परिपूर्ण हैं। ऋग्वेद की ऋचाएँ, यजुर्वेद के मन्त्र, सामवेद के संगीतमय मन्त्र सर्वत्र प्रकृति के विविध रंगों तथा रहस्यों का वर्णन मिलता है। संस्कृत भाषा के सहृदय रसिक कवियों ने अपनी लेखनी को प्राकृतिक छटाओं का वर्णन करने में सार्थक बनाया है। कालिदास के 'मेघदूत' में अलकापुरी का सौंदर्य, भवभूति के उत्तर-रामचरित में दण्डकारण्य की मनोरमता तथा और भी अनेक संस्कृत-साहित्यकारों की लेखनी से रचित प्रकृति के महत्व के काव्यग्रंथ पढ़ने को मिलते हैं। हिन्दी काव्य में तो प्रकृति-वर्णन के विविध रूप लक्षित होते हैं। जो लोग मन के स्वच्छ और पवित्र होते हैं, वे प्रकृति और प्रभु में अंतर नहीं समझते।

'कवि' का स्त्रीलिंग शब्द है _____।

- (1) कवियित्री
- (2) कवयित्री
- (3) कवयत्री
- (4) कविता

[Question ID = 225][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q135]

1. 1 [Option ID = 897]
2. 2 [Option ID = 898]
3. 3 [Option ID = 899]
4. 4 [Option ID = 900]

Topic: - HIN_Q136-150_L2_P2_CTET

1)

एक अध्यापिका कक्षा में विद्यार्थियों के घर की भाषा में उदाहरण प्रस्तुत करती है। इससे कक्षा में क्या प्रभाव पड़ेगा ?

- (1) छोटी सी आयु में बच्चों पर अतिरिक्त भाषिक बोझ पड़ेगा।
- (2) विद्यार्थियों को विभिन्न संस्कृतियों और परम्पराओं पर रिपोर्ट लिखने में मदद करेगा।
- (3) कक्षा में भाषा समृद्ध परिवेश सृजित होगा और इस तरह से विद्यार्थियों के अधिगम पर सकारात्मक प्रभाव पड़ेगा।
- (4) कक्षा में मुद्रित समृद्ध परिवेश सृजित होगा और इस तरह से विद्यार्थियों के अधिगम पर सकारात्मक प्रभाव पड़ेगा।

[Question ID = 226][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q136]

1. 1 [Option ID = 901]
2. 2 [Option ID = 902]
3. 3 [Option ID = 903]
4. 4 [Option ID = 904]

2)

पठन शिक्षण के लिए 'टॉप-डाउन उपागम' की कौन-सी युक्ति नहीं है ?

- (1) चित्रों को देखकर अर्थ का अनुमान लगाना
- (2) इसमें वर्णमाला के अक्षरों, उनकी ध्वनियों और अलग-अलग शब्दों के अर्थ का शिक्षण शामिल है
- (3) साझा पठन
- (4) निर्देशित पठन

[Question ID = 227][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q137]

1. 1 [Option ID = 905]
2. 2 [Option ID = 906]
3. 3 [Option ID = 907]
4. 4 [Option ID = 908]

3) 'संदर्भ में व्याकरण' किस पर बल देती है ?

- (1) भाषा के नियमों को आत्मसात करने पर
- (2) भाषा के नियमों को कंठस्थ करने पर
- (3) विषय वस्तु के शिक्षण के लिए व्याकरण अनुवाद विधि का प्रयोग करने पर
- (4) नियमों का अति सामान्यीकरण करने पर

[Question ID = 228][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q138]

1. 1 [Option ID = 909]
2. 2 [Option ID = 910]
3. 3 [Option ID = 911]
4. 4 [Option ID = 912]

4)

पाठ्यचर्यक विषय जैसे विज्ञान, गणित, इतिहास, भूगोल, कला-शिल्प, शारीरिक शिक्षा आदि अर्थपूर्ण और रुचिकर तरीकों से भाषा प्रयोग के अवसर प्रदान करते हैं। यह क्या प्रदर्शित करता है ?

- (1) भाषा समावेशन
- (2) भाषा अर्जन
- (3) भाषा बोधगम्यता
- (4) भाषा समूचे पाठ्यक्रम में

[Question ID = 229][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q139]

1. 1 [Option ID = 913]
2. 2 [Option ID = 914]
3. 3 [Option ID = 915]
4. 4 [Option ID = 916]

5)

कक्षा आठ की भाषा अध्यापक रीमा कक्षा में सस्वर कहानी सुनाने से पहले अच्छी तैयारी सुनिश्चित करती है। आपकी राय में सस्वर कथा पठन के लिए सबसे कम महत्वपूर्ण क्या है, जो रीमा को नहीं करना चाहिए?

- (1) पहले तो अनेक बार कहानी पढ़ लेनी चाहिए
- (2) जिन शब्दों के बारे में वह सुनिश्चित नहीं है, उनको समझना चाहिए
- (3) पठन पूर्व गतिविधि की योजना बनाना
- (4) कहानी के निष्कर्ष पर आधारित प्रश्न बनाना जो विद्यार्थियों से पूछे जा सके

[Question ID = 230][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q140]

1. 1 [Option ID = 917]
2. 2 [Option ID = 918]
3. 3 [Option ID = 919]
4. 4 [Option ID = 920]

6)

मनप्रीत पंजाब के ग्रामीण विद्यालय में भाषा की अध्यापिका हैं। माध्यमिक स्तर की भाषा कक्षा में वह रेडियो का एक संसाधन के रूप में प्रयोग करती हैं।

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन उसे भाषा निवेश में मदद नहीं करेगा ?

- (1) विद्यार्थियों के भाषा पाठों के श्रवण को रेडियो प्रसारण द्वारा अनुपूरित करना
- (2) प्रसारण में सुने गए संवादों को अपनी भाषा में लिखना और उन पर रोल प्ले करना
- (3) रेडियो की खोज पर बात करना और रेडियो का मॉडल बनाना
- (4) रेडियो से उसके विद्यार्थियों को विभिन्न आवाजें, नयी अभिव्यक्तियाँ और भाषा की विभिन्न प्रयुक्तियाँ सुनने को मिलेंगी

[Question ID = 231][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q141]

1. 1 [Option ID = 921]
2. 2 [Option ID = 922]
3. 3 [Option ID = 923]
4. 4 [Option ID = 924]

7)

एक लेखक की भूमिका में शामिल हैं :

मुख्य विचार बिन्दु पर चिंतन, लेखन सामग्री के प्रकार के बारे में विचार (कविता, कहानी, रिपोर्ट, विधि, निर्देश आदि) कौन और क्यों इसका पाठक होगा? इन बातों पर विचार करना लेखन का कौन-सा पहलू है?

- (1) संयोजन
- (2) प्रतिलेखन
- (3) मुक्त लेखन
- (4) लेखन के बारे में लिखना

[Question ID = 232][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q142]

1. 1 [Option ID = 925]
2. 2 [Option ID = 926]
3. 3 [Option ID = 927]
4. 4 [Option ID = 928]

8) कौन-सा विकल्प विपरीतात्मक विश्लेषण का अंश नहीं है?

- (1) ध्वन्यात्मक
- (2) कोशविषयक
- (3) वाक्य विन्यास गत
- (4) अर्थ विज्ञान विषयक

[Question ID = 233][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q143]

1. 1 [Option ID = 929]
2. 2 [Option ID = 930]
3. 3 [Option ID = 931]
4. 4 [Option ID = 932]

9)

अध्यापक अपने विद्यार्थियों को भिन्न-भिन्न समूहों में बाँटती है और उन्हें तरह-तरह की सामग्री देती है, जैसे कि पत्रपत्रिकाओं के लेख, समाचार पत्र के लेख, फिल्म, विज्ञापन, खेल रिपोर्ट, होटल की भोजन सूची, पर्यटन सूचना आदि। अध्यापक द्वारा इस्तेमाल की जा रही इस सामग्री को क्या कहेंगे ?

- (1) बाह्य सामग्री
- (2) अकादमिक सामग्री
- (3) स्वाभाविक सामग्री
- (4) प्रामाणिक सामग्री

[Question ID = 234][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q144]

1. 1 [Option ID = 933]
2. 2 [Option ID = 934]
3. 3 [Option ID = 935]
4. 4 [Option ID = 936]

10)

त्रुटियों के संदर्भ में अध्यापक को अपना दृष्टिकोण बदलना चाहिए। इनको अवॉइलनीय मानने के स्थान पर उसे क्या करना चाहिए ?

- (1) त्रुटियों को एक स्वाभाविक अंश के रूप में लेना चाहिए और उनकी अनदेखी करनी चाहिए।
- (2) इन्हें विद्यार्थियों की 'मूर्खतापूर्ण गलती या चूक' के रूप में लेना चाहिए कि विद्यार्थी अध्यापक के बिना हस्तक्षेप के इन्हें सुधार लेंगे।
- (3) गलतियों को बच्चों के चिन्तन और भाषा विकास के स्तर में वृद्धिकारक के रूप में देखना चाहिए।
- (4) गलतियों को अध्यापक के लिए 'संशोधन कार्य' के रूप में देखना चाहिए।

[Question ID = 235][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q145]

1. 1 [Option ID = 937]
2. 2 [Option ID = 938]
3. 3 [Option ID = 939]
4. 4 [Option ID = 940]

11)

अध्यापक क्रिया विशेषण समझाने के लिए पहले उसकी परिभाषा बताती है, फिर उसके प्रकार और फिर अवधारणा स्पष्ट करने के लिए उदाहरण देती है। इस विधि को क्या कहेंगे?

- (1) आगमनात्मक विधि
- (2) निगमनात्मक विधि
- (3) सम्प्रेषणात्मक विधि
- (4) प्रदर्शन विधि

[Question ID = 236][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q146]

1. 1 [Option ID = 941]
2. 2 [Option ID = 942]
3. 3 [Option ID = 943]
4. 4 [Option ID = 944]

12) अध्यापक को विद्यार्थी का आकलन किसलिए करना चाहिए?

- (1) यह पता लगाने के लिए कि लक्ष्य भाषा में सर्वाधिक रूप से उत्तम और निपुण कौन है
- (2) शिक्षार्थियों के सीखने में 'अन्तरों' (गैप) का पता लगाने के लिए
- (3) शिक्षार्थियों को उनके पूर्व निष्पादन के आधार पर अपने स्तर में सुधार लाने के लिए
- (4) शिक्षार्थियों की प्रगति की तुलना उनके सहपाठियों से करने के लिए

[Question ID = 237][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q147]

1. 1 [Option ID = 945]
2. 2 [Option ID = 946]
3. 3 [Option ID = 947]
4. 4 [Option ID = 948]

13)

रोहित भाषा की कक्षा के लिए यह चाहता है कि विद्यार्थी भाषा के साथ भाषा में संलग्न हों। यह कैसे संभव होगा?

- (1) विद्यार्थियों को भाषा के अधिकाधिक अवसर देकर
- (2) विद्यार्थियों को भाषा के नियम सिखाकर
- (3) सटीकता के साथ भाषा प्रयोग पर बल देकर
- (4) अधिगम के स्थान पर भाषा अर्जन द्वारा

[Question ID = 238][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q148]

1. 1 [Option ID = 949]
2. 2 [Option ID = 950]
3. 3 [Option ID = 951]
4. 4 [Option ID = 952]

14)

अध्यापक अपने विद्यार्थियों को उनकी पठन क्षमता के आधार 'पठन क्षमता समूहों' में बाँटती है, पठन के स्तरानुसार सभी को पुस्तकें देती है। वह प्रत्येक समूह में प्रत्येक विद्यार्थी से बारी-बारी सस्वर पठन करवाती है और पुस्तक के बारे में बात करती है। वह किस विधि का अनुसरण कर रही है?

- (1) साझा पठन
- (2) निर्देशित पठन
- (3) मौन पठन
- (4) विस्तृत पठन

[Question ID = 239][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q149]

1. 1 [Option ID = 953]
2. 2 [Option ID = 954]
3. 3 [Option ID = 955]
4. 4 [Option ID = 956]

15) अध्यापक भाषा में अधिगम की कमियों (अन्तरों) के कारणों की पहचान किसके द्वारा कर सकती है?

- (1) उपलब्धि टैस्ट
- (2) निपुणता टैस्ट
- (3) स्थापन टैस्ट
- (4) निदानात्मक टैस्ट

[Question ID = 240][Question Description = S25_Hindi Content/Pedagogy_Q150]

1. 1 [Option ID = 957]
2. 2 [Option ID = 958]
3. 3 [Option ID = 959]
4. 4 [Option ID = 960]