CTET L1 Hindi L2 English P1

Topic:- CDP_P1_CTET

- 1) Development is
 - (1) A discontinuous process.
 - (2) A gradual and sequential process.
 - (3) Influenced by personal factors but not by environmental factors.
 - (4) Influenced by environmental factors but not by personal factors.

विकास

- (1) एक अनिरन्तर प्रक्रिया है।
- (2) एक क्रमिक प्रक्रिया है।
- (3) व्यक्तिगत कारकों से प्रभावित होता है लेकिन वातावरणीय कारकों से नहीं।
- (4) वातावरणीय कारकों से प्रभावित होता है लेकिन व्यक्तिगत कारकों से नहीं।

[Question ID = 1][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q1]

- 1. 1 [Option ID = 1]
- 2. 2 [Option ID = 2]
- 3. 3 [Option ID = 3]
- 4. 4 [Option ID = 4]
- 2) Which of the following is an environmental factor influencing development?
 - (1) Genes
 - (2) Heredity
 - (3) Maturation
 - (4) School

निम्न में से कौन-सा विकास को प्रभावित करने वाला वातावरणीय कारक है ?

- (1) वंशाणु
- (2) आनुवंशिकता
- (3) परिपक्वता
- (4) विद्यालय

[Question ID = 2][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q2]

- 1. 1 [Option ID = 5]
- 2. 2 [Option ID = 6]
- 3. 3 [Option ID = 7]
- 4. 4 [Option ID = 8]

- Which of the following is typically the first and foremost agent of socialisation of very young children?
 (1) Mass Media
 (2) Cultural Practices
 (3) School
- बहुत छोटे बच्चों के लिए निम्न में से कौन-सा समाजीकरण का प्राथमिक और प्रधान घटक है ?
- (1) जन संचार

(4) Family

- (2) सांस्कृतिक प्रचलन
- (3) विद्यालय
- (4) परिवार

```
[Question ID = 3][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q3]
```

- 1. 1 [Option ID = 9]
- 2. 2 [Option ID = 10]
- 3. 3 [Option ID = 11]
- 4. 4 [Option ID = 12]
- 4) According to Jean Piaget's theory of cognitive development, at which stage are reflexes dominant and primary way of learning?
 - (1) Sensorimotor
 - (2) Preoperational
 - (3) Concrete Operational
 - (4) Formal Operational

जीन पियाजे के संज्ञानात्मक विकास सिद्धांत के अनुसार, किस चरण पर अनैच्छिक क्रियाएँ अधिगम का प्रधान और प्राथमिक माध्यम होती हैं ?

- (1) संवेदी गामक
- (2) पूर्व संक्रियात्मक
- (3) मूर्त-संक्रियात्मक
- (4) औपचारिक संक्रियात्मक

```
[Question ID = 4][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q4]
```

- 1. 1 [Option ID = 13]
- 2. 2 [Option ID = 14]
- 3. 3 [Option ID = 15]
- 4. 4 [Option ID = 16]

5) According to Jean Piaget, the process of changing the existing schemas to make sense of ne information is called :
(1) Centration (2) Accommodation
(3) Disequilibration (4) Perception
जीन पियाज़े के अनुसार, नई जानकारी की समझ बनाने के लिए मौजूदा स्कीमा में बदलाव की प्रक्रिया क्या कहलाती है ?
(1) केंद्रीयकरण
(2) समायोजन
(3) असंतुलनीकरण
(4) संवेदन
[Question ID = 5][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q5] 1. 1 [Option ID = 17] 2. 2 [Option ID = 18] 3. 3 [Option ID = 19] 4. 4 [Option ID = 20]
6) The concept of 'Zone of Proximal development' has been proposed by
(1) Jerome Bruner
(2) B.F. Skinner
(3) Lev Vygotsky
(4) Howard Gardner
'समीपस्थ विकास का क्षेत्र' संप्रत्यय निम्न में से किसने प्रतिपादित किया था ?
(1) जिरोम ब्रूनर
(2) बी.एफ. स्किनर
(3) लेव वायगोत्स्की
(4) हॉवर्ड गार्डनर
[Question ID = 6][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q6] 1. 1 [Option ID = 21] 2. 2 [Option ID = 22] 3. 3 [Option ID = 23] 4. 4 [Option ID = 24]
7) Lev Vygotsky conceptualised development as the transformation of into
(1) schemas, concepts
(2) socially shared activities, internalised processes
(3) reflexes, schemas
(4) individual activities, external processes

लेव वायगोत्स्की ने विकास को	से	में बदलाव के रूप में परिकल्पित
किया है ।	<i>2</i> 0 G	
(1) स्कीमा, संप्रत्यय		
(2) सामाजिक स्तर पर सहभागी क्रि	याओं, अनुग्रहीत	प्रक्रियाओं
(3) अनैच्छिक क्रियाओं, स्कीमा		
(4) व्यक्तिगत क्रियाओं से, बाह्य प्रवि	रुयाओं -	
[Question ID = 7][Question Description = CTI 1. 1 [Option ID = 25] 2. 2 [Option ID = 26] 3. 3 [Option ID = 27] 4. 4 [Option ID = 28]	ET_P1_PART_1_CD	P_SET_104_Q7]
 Lawrence Kohlberg proposed a se children and adults. 	equence of	stages of moral reasoning among
(1) 4		
(2) 6		
(3) 8		
(4) 10		
लारेंस कोहलबर्ग ने बच्चों और वयस्कों का क्रम प्रतिपादित किया था।	ाँ में नैतिक तर्क व	की व्याख्या करते हुए चरणों
(1) 4		
(2) 6		
(3) 8		
(4) 10		
[Question ID = 8][Question Description = CTR 1. 1 [Option ID = 29] 2. 2 [Option ID = 30] 3. 3 [Option ID = 31] 4. 4 [Option ID = 32]	ET_P1_PART_1_CD	P_SET_104_Q8]
9) As per constructivist approach whi?	ich of the followi	ng should <i>not</i> be promoted among students
(1) Problem solving		
(2) Guided discovering		
(3) Associative inferring		
(4) Rote memorising		

संरचनावादी उपागम के अनुसार, निम्न में से कौन-से घटक को विद्यार्थियों में नहीं , बढ़ाना चाहिए ?
(1) समस्या समाधान
(2) निर्देशित खोज
(3) सहयोगी अनुमान
(4) कंठस्थ स्मरण
[Question ID = 9][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q9] 1. 1 [Option ID = 33] 2. 2 [Option ID = 34] 3. 3 [Option ID = 35] 4. 4 [Option ID = 36]
10) Which of the following is correct in context of Intelligence Quotient (IQ) tests?
(1) They measure intelligence in a very comprehensive manner.
(2) There is a certain error of measurement in IQ tests.
(3) IQ tests are free from any kind of cultural bias.
(4) IQ tests are always highly reliable.
बुद्धि लब्धि (IQ) परीक्षणों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है ?
(1) वे बहुत व्यापक तरीके से बुद्धि को मापते हैं ।
(2) बुद्धि लब्धि परीक्षणों में मापने की एक निश्चित प्रकार की त्रुटि है ।
(3) बुद्धि लब्धि परीक्षण किसी भी प्रकार के सांस्कृतिक पूर्वाग्रह से मुक्त हैं।
(4) बुद्धि लब्धि परीक्षण हमेशा अत्यधिक विश्वसनीय होते हैं ।
[Question ID = 10][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q10] 1. 1 [Option ID = 37] 2. 2 [Option ID = 38] 3. 3 [Option ID = 39] 4. 4 [Option ID = 40]
Theoriests differ in their conceptualisation of relation between language and thought. While Jean Piaget believes influences, Lev Vygotsky suggests that directs
(1) cognition, language; language, thought
(2) language, cogntion; thought, language
(3) environment, language; heredity, thought
(4) thought, heredity; language, environment

सिद्धान्तवादी भाषा और विचार के मध्य संबंध की अवधारणात्मक समझ के बारे में मतभेद
रखते हैं।
जबिक जीन पियाज़े का मानना है कि, को प्रभावित करता है; लेव
वायगोत्स्की का सुझाव है कि , को निर्देशित करता/करती है ।
(1) संज्ञान, भाषा; भाषा, विचार
(2) भाषा, संज्ञान; विचार, भाषा
(3) वातावरण, भाषा; आनुवंशिकता, विचार
(4) विचार, आनुवंशिकता; भाषा, वातावरण
[Question ID = 11][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q11] 1. 1 [Option ID = 41] 2. 2 [Option ID = 42] 3. 3 [Option ID = 43] 4. 4 [Option ID = 44]
12) Over representation of males over females in textbooks is an example of :
(1) Gender bias
(2) Gender equity
(3) Gender equality
(4) Gender neutrality
पाठ्यपुस्तकों में महिलाओं की तुलना में पुरुषों का अधिक प्रतिनिधित्व होना किसका उदाहरण है ?
(1) जेंडर पूर्वाग्रह
(2) जेंडर समता
(3) जेंडर समानता
(4) जेंडर निष्पक्षता
[Question ID = 12][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q12] 1. 1 [Option ID = 45] 2. 2 [Option ID = 46] 3. 3 [Option ID = 47] 4. 4 [Option ID = 48]
13) A teacher should
(1) consider students' pace of learning while teaching
(2) ignore students' pace of learning while teaching
(3) consider pace of best performing students only
(4) ignore individual differences in students' pace of learning

एक शिक्षक/शिक्षिका को

- (1) पढ़ाने के दौरान विद्यार्थियों के सीखने की गति पर ध्यान देना चाहिए।
- (2) पढ़ाने के दौरान विद्यार्थियों के सीखने की गति को अनदेखा कर देना चाहिए।
- (3) केवल अच्छा निष्पादन करने वाले विद्यार्थी की गति पर ध्यान देना चाहिए।
- (4) विद्यार्थियों के सीखने की गति में व्यक्तिगत भिन्नताओं की अनदेखी करनी चाहिए।

[Question ID = 13][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q13]

- 1. 1 [Option ID = 49]
- 2. 2 [Option ID = 50]
- 3. 3 [Option ID = 51]
- 4. 4 [Option ID = 52]
- 14) In order to utilise assessment for the purpose of learning a teacher should
 - (1) Conduct exams at the end of session.
 - (2) Use standardised tests only.
 - (3) Do assessment on the basis of child's involvement with on-going activity.
 - (4) Make half-yearly exams compulsory for all.

सीखने के उद्देश्य हेतु आकलन का उपयोग करने के लिए, एक शिक्षक को चाहिए कि वह

- (1) सत्र के अंत में परीक्षा का आयोजन करे।
- (2) केवल मानकीकृत परीक्षणों का उपयोग करे।
- (3) चल-रही गतिविधि में बच्चे की भागीदारी के आधार पर आकलन करे।
- (4) सभी के लिए अर्ध-वार्षिक परीक्षा अनिवार्य करे।

[Question ID = 14][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q14]

- 1. 1 [Option ID = 53]
- 2. 2 [Option ID = 54]
- 3. 3 [Option ID = 55]
- 4. 4 [Option ID = 56]
- 15) Which of the following is likely to hinder critical thinking among students?
 - (1) Promoting use of analogies
 - (2) Asking open-ended questions
 - (3) Giving reflection time
 - (4) Encouraging rote memorisation

निम्नलिखित में से किसके द्वारा विद्यार्थियों में समालोचनात्मक चिंतन में बाधा पड़ने की संभावना है ?

- (1) अनुरूपकों के प्रयोग को बढ़ावा देने से
- (2) खुले अंत वाले प्रश्न पूछने से
- (3) गहन चिंतन के लिए समय प्रदान करने से
- (4) रटकर याद करने (कंठस्थीकरण) को प्रोत्साहित करने से

[Question ID = 15][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q15]
1. 1 [Option ID = 57]
2. 2 [Option ID = 58]
3. 3 [Option ID = 59]

- 16) For successful inclusion of students belonging to low socio-economic groups, it is important to
 - (1) teach using standardised curriculum
 - (2) ignore their socio-cultural context
 - (3) promote a school culture conducive to developing sense of belonging
 - (4) practice only those traditions which are prevalent in dominant cultures

निम्न सामाजिक-आर्थिक समूहों से संबंध रखने वाले विद्यार्थियों के सफल समावेशन हेतु कौन-सी बात महत्त्वपूर्ण है ?

- (1) मानकीकृत पाठ्यचर्या द्वारा शिक्षण
- (2) उनके सामाजिक-सांस्कृतिक परिवेश की अनदेखी करना
- (3) पारस्परिकता के बोध का विकास करने वाली विद्यालयी संस्कृति को समुन्नत करना
- (4) केवल प्रभुत्ववादी संस्कृतियों में प्रचलित प्रथाओं का क्रियान्वयन करना

[Question ID = 16][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q16]

1. 1 [Option ID = 61]

4. 4 [Option ID = 60]

- 2. 2 [Option ID = 62]
- 3. 3 [Option ID = 63]
- 4. 4 [Option ID = 64]
- 17) Inserting an incorrect word, substituting and skipping words randomly, mixing up the order of words in sentences are explicit signs of
 - (1) Learning disability
 - (2) Autism
 - (3) Attention deficit hyperactivity disorder
 - (4) Hearing impairment

गलत शब्द जोड़ना, शब्दों को अनियमित रूप से बदलना और छोड़ देना, वाक्यों में शब्दों के क्रम को इधर-उधर कर देना, यह सभी किसके स्पष्ट संकेत हैं ?

- (1) अधिगम अक्षमता
- (2) स्वलीनता (ऑटिज़्म)
- (3) ध्यानाभाव एवं अतिसक्रियता विकार (ADHD)
- (4) श्रवण बाधिता

[Question ID = 17][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q17]

- 1. 1 [Option ID = 65]
- 2. 2 [Option ID = 66]
- 3. 3 [Option ID = 67]
- 4. 4 [Option ID = 68]

- 18) For successful inclusion of students with visual impairment, which of the following becomes a barrier?
 - (1) Electronically formatted lecture notes
 - (2) Audiotaped lectures
 - (3) Tactile models of graphic materials
 - (4) Written descriptions and diagrams

दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के समावेशन को सफल बनाने के लिए, निम्नलिखित में से कौन-सा कारक एक बाधक बन सकता है ?

- (1) इलेक्ट्रॉनिक रूप से अभिरूपित व्याख्यान टिप्पणियाँ (नोट)
- (2) रिकॉर्ड किए गए श्रव्य व्याख्यान
- (3) चित्रात्मक सामग्रियों के स्पर्शनीय प्रतिमान (मॉडल)
- (4) लिखित विवरण और आरेख

[Question ID = 18][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q18]

- 1. 1 [Option ID = 69]
- 2. 2 [Option ID = 70]
- 3. 3 [Option ID = 71]
- 4. 4 [Option ID = 72]
- 19) Students with Autism typically demonstrate:
 - (1) excellent verbal communication skills
 - (2) hyperactivity
 - (3) repetitive behaviour
 - (4) urge for social interactions

स्वलीनता ग्रसित विद्यार्थी विशिष्ट रूप से किस व्यवहार को प्रदर्शित करते हैं ?

- (1) उत्कृष्ट मौखिक सम्प्रेषण कौशल
- (2) अतिक्रियाशीलता
- (3) पुनरावृत्तीय आचरण/व्यवहार
- (4) सामाजिक अंतर्क्रियाओं के लिए उत्साह

[Question ID = 19][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q19]

- 1. 1 [Option ID = 73]
- 2. 2 [Option ID = 74]
- 3. 3 [Option ID = 75]
- 4. 4 [Option ID = 76]
- 20) Which of the following is correct about students who are gifted?
 - They learn with high efforts.
 - (2) They take much longer to perceive information.
 - (3) They have above-average ability.
 - (4) They lack creativity and originality in ideas.

प्रतिभाशाली विद्यार्थियों के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा सही है ?

- (1) वे अत्यधिक प्रयासों द्वारा सीखते हैं।
- (2) वे जानकारी को समझने में अधिक समय लेते हैं।
- (3) उनमें औसत-से-अधिक क्षमता होती है।
- (4) उनके विचारों में रचनात्मकता और मौलिकता की कमी होती है।

[Question ID = 20][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q20]

- 1. 1 [Option ID = 77]
- 2. 2 [Option ID = 78]
- 3. 3 [Option ID = 79]
- 4. 4 [Option ID = 80]

21) Assertion (A):

A teacher should dominantly use lecture method to teach students in primary grades.

Reason (R):

Learning is most effective when done through passive listening.

Choose the correct option:

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A):

प्राथमिक कक्षाओं में विद्यार्थियों को पढ़ाने के लिए शिक्षक को प्रमुख रूप से व्याख्यान पद्धति का उपयोग करना चाहिए।

तर्क (R):

सीखने की प्रक्रिया सबसे ज्यादा तब प्रभावी होती है जब वह निष्क्रिय श्रवण के माध्यम द्वारा की जाती है।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या करता है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं

[Question ID = 21][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q21]

- 1. 1 [Option ID = 81]
- 2. 2 [Option ID = 82]
- 3. 3 [Option ID = 83]
- 4. 4 [Option ID = 84]

22)	Brain is	of learning from real world contexts, hence schools should emphasise upon				
	lea	arning.				
	(1) capable, o	constructive				
	(2) incapable	, discovery				
	(3) capable, textbook based					
	(4) incapable	, decontextulised				
वा	स्तविक दुनिय	ा के संदर्भों से सीखने के लिए मस्तिष्क है, इसलिए विद्यालयों को				
2	200	गम पर ज़ोर देना चाहिए ।				
(1) सक्षम, रचन	ात्मक				
(2) असक्षम, अन	वेषण				
(3) सक्षम, पाठ्य	पुस्तक-आधारित				
(4) असक्षम, ग़ैर	-संदर्भित				
1. 1 2. 2 3. 3	estion ID = 22][Q [Option ID = 85] [Option ID = 86] [Option ID = 87] [Option ID = 88]	uestion Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q22]				
23)	Constructivis	m advocates				
	(1) Productio	n of new knowledge by learners				
	(2) Rejection	of new knowledge by teachers				
	(3) Reproduc	tion of knowledge already gained				
	(4) Display of	f knowledge through rote memorisation				
रच	ानावाद किसक	ता समर्थन करता है ?				
(1) शिक्षार्थियों इ	द्वारा नए ज्ञान के सृजन का				
(2) शिक्षकों द्वार	ा नए ज्ञान की अस्वीकृति का				
(3) पहले से अर्जि	र्वत ज्ञान के पुनरुत्पादन का				
(4) रटकर याद (केए गए ज्ञान के प्रदर्शन का				
1. 1 2. 2 3. 3	estion ID = 23][Q [Option ID = 89] [Option ID = 90] [Option ID = 91] [Option ID = 92]	uestion Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q23]				
24)	Providing mu	Itiple means of is important to include all learners in class.				
	(1) engagem	ent				
	(2) competition	on/				
	(3) discrimina	ation				
	(4) non-comp	prehension				

कक्षा में सभी शिक्षार्थियों को शामिल करने के लिए _____ विविध साधन प्रदान करना महत्त्वपूर्ण है।

- (1) संलग्नता (शामिल करने) के
- (2) प्रतिस्पर्धा के
- (3) भेद-भाव करने के
- (4) अबोधगम्यता के

[Question ID = 24][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q24]

- 1. 1 [Option ID = 93]
- 2. 2 [Option ID = 94]
- 3. 3 [Option ID = 95]
- 4. 4 [Option ID = 96]
- 25) The strategy of dividing the problem into a number of intermediate subgoals and then figuring out means for solving each intermediate subgoal is referred to as:
 - (1) verbalisation
 - (2) analogical thinking
 - (3) means-ends analysis
 - (4) functional fixedness

एक समस्या को कई मध्यवर्ती उप-लक्ष्यों में विभाजित करने की युक्ति और फिर प्रत्येक मध्यवर्ती उप-लक्ष्य को हल करने के साधनों का पता लगाना क्या कहलाता है ?

- (1) मौखिकीकरण
- (2) अनुरूपात्मक चिन्तन
- (3) साधन-अंत विश्लेषण
- (4) कार्यात्मक स्थिरता (जड़ता)

[Question ID = 25][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q25]

- 1. 1 [Option ID = 97]
- 2. 2 [Option ID = 98]
- 3. 3 [Option ID = 99]
- 4. 4 [Option ID = 100]
- 26) Assertion (A):

A teacher should explore the students' 'naive' theories about concepts to be taught and build the lesson upon them.

Reason (R):

Students' 'naive' theories are a kind of alternative conception and are valuable for advanced learning.

Choose the correct option:

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A) :

अध्यापकों को पढ़ाई जाने वाली अवधारणाओं के बारे में विद्यार्थियों के 'सहज' (नाइव) सिद्धान्तों के बारे में जानना चाहिए और उसी के आधार पर पाठ आगे बढ़ाना चाहिए। तर्क (R):

विद्यार्थियों के 'सहज' सिद्धान्त एक प्रकार की वैकल्पिक अवधारणाएँ होती हैं, और आगे के अधिगम में बहुत मायने रखती हैं।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या करता है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं

[Question ID = 26][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q26]

- 1. 1 [Option ID = 101]
- 2. 2 [Option ID = 102]
- 3. 3 [Option ID = 103]
- 4. 4 [Option ID = 104]

27) Assertion (A):

Schools should promote pedagogies which don't emphasize on mere reproduction of materials learnt.

Reason (R):

Emotions and cognition are independent of each other.

Choose the correct option:

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A):

विद्यालयों को ऐसी शिक्षणशास्त्रीय प्रविधियों को बढ़ावा देना चाहिए जो केवल सीखी गई सामग्री के पुनरुत्पादन पर ज़ोर न दे।

तर्क (R):

संवेग और संज्ञान एक दूसरे से पृथक हैं।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या करता है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं

```
[Question ID = 27][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q27]
1. 1 [Option ID = 105]
2. 2 [Option ID = 106]
3. 3 [Option ID = 107]
4. 4 [Option ID = 108]
28) Which of the following is an example of intrinsic motivation?
      Studying to win a cash prize.
      (2) Performing a dance to get praise of peers.
      (3) Participating in a race to come first.
      (4) Doing research on a topic out of curiosity.
निम्नलिखित में से कौन-सा आंतरिक अभिप्रेरणा का एक उदाहरण है ?
 (1) नकद पुरस्कार जीतने के लिए पढ़ाई करना।
 (2) अपने साथियों की प्रशंसा पाने के लिए नृत्य का प्रदर्शन करना।
 (3) प्रथम स्थान पर आने के लिए दौड़ प्रतियोगिता में भाग लेना।
 (4) जिज्ञासावश किसी विषय पर शोध करना।
[Question ID = 28][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q28]
1. 1 [Option ID = 109]
2. 2 [Option ID = 110]
3. 3 [Option ID = 111]
4. 4 [Option ID = 112]
29) Learning gets influenced by:
             classroom environment
        (ii)
             availability of resources
        (iii) pedagogy of teacher
        (iv) readiness level of students
      (1) (i) only
      (2) (i), (ii) only
      (3) (i), (ii), (iii) only
      (4) (i), (ii), (iii) and (iv)
```

निम्नलिखित में से कौन-से कारक सीखने की प्रक्रिया को प्रभावित करते हैं ? (i) कक्षा का परिवेश (ii) संसाधनों की उपलब्धता शिक्षक की शिक्षणशास्त्रीय विधियाँ (iv) विद्यार्थियों के तत्परता का स्तर (1) केवल (i) (2) केवल (i), (ii) (3) केवल (i), (ii), (iii) (4) (i), (ii), (iii) और (iv) [Question ID = 29][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q29] 1. 1 [Option ID = 113] 2. 2 [Option ID = 114] 3. 3 [Option ID = 115] 4. 4 [Option ID = 116] 30) A conducive teaching-learning environment requires : (1) maximization of threats (2) minimization of distractions (3) ignorance of individual differences (4) rigid pedagogical practices एक अनुकूल शिक्षण-अधिगम वातावरण के लिए किसकी आवश्यकता है ? (1) अधिक-से-अधिक जोखिम (2) विकर्षणों (व्यवधान) का न्यूनतम होना (3) व्यक्तिगत विभिन्नताओं को नज़र-अंदाज़ करना (4) अनम्य (गैर-लचीली) शैक्षणिक कार्य-प्रणाली [Question ID = 30][Question Description = CTET_P1_PART_1_CDP_SET_104_Q30] 1. 1 [Option ID = 117] 2. 2 [Option ID = 118] 3. 3 [Option ID = 119] 4. 4 [Option ID = 120] Topic:- MATH_Q31-45_P1_CTET 1) In Roman numerals, (XL + LX - LXXIV) is equal to (1) CXXVI (2) XXVI (3) XXXIV (4) LIV

```
रोमन संख्यांकों में,
(XL + LX – LXXIV) बराबर है
 (1) CXXVI
 (2) XXVI
 (3) XXXIV
 (4) LIV
[Question ID = 31][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q31]
1. 1 [Option ID = 121]
2. 2 [Option ID = 122]
3. 3 [Option ID = 123]
4. 4 [Option ID = 124]
2) (0.04 \times 0.35 \div 7 \times 5) is equal to
    (1) 0.01
    (2) 0.001
    (3) 0.0004
    (4) 0.00004
(0.04 × 0.35 ÷ 7 × 5) बराबर है
 (1) 0.01
 (2) 0.001
 (3) 0.0004
 (4) 0.00004
[Question ID = 32][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q32]
1. 1 [Option ID = 125]
2. 2 [Option ID = 126]
3. 3 [Option ID = 127]
4. 4 [Option ID = 128]
3) From the following options, identify a number which is divisible by 3 and 4 but not divisible by
    9.
    (1)588
    (2)612
    (3)806
    (4)810
```

```
निम्नलिखित विकल्पों में से, वह संख्या पहचानिए, जो 3 तथा 4 से विभाज्य है, परन्तु 9 से
विभाज्य नहीं है।
 (1)588
 (2)612
 (3)806
 (4)810
[Question ID = 33][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q33]
1. 1 [Option ID = 129]
2. 2 [Option ID = 130]
3. 3 [Option ID = 131]
4. 4 [Option ID = 132]
4) What should be subtracted from (186 + 215 + 46 - 170) to get 188?
    (1)89
    (2)99
    (3)129
    (4) 165
188 प्राप्त करने के लिए, (186 + 215 + 46 – 170) में से क्या घटाया जाए ?
 (1)89
 (2)99
 (3)129
 (4) 165
[Question ID = 34][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q34]
1. 1 [Option ID = 133]
2. 2 [Option ID = 134]
3. 3 [Option ID = 135]
4. 4 [Option ID = 136]
   Anu had 8 packets of 36 toffees each to distribute on her birthday. She distributed \frac{1}{4} of the
   toffees among her friends and \frac{3}{8} among her teachers. She kept \frac{1}{3} of the toffees for her
    brother. How many toffees are left with her now?
    (1)1
    (2)12
    (3)23
    (4)24
```

अनु के पास अपने जन्मदिन पर बाँटने के लिए 36 टाॅफियों वाले 8 पैकेट थे। उसने टाॅफियों का एक-चौथाई भाग अपनी सहेलियों में तथा $\frac{3}{8}$ भाग अपने शिक्षकों में बाँटा। उसने टाॅफियों का एक-तिहाई भाग अपने भाई के लिए रख लिया। अब उसके पास कितनी टाॅफियाँ बचीं?

- (1) 1
- (2)12
- (3)23
- (4)24

[Question ID = 35][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q35]

- 1. 1 [Option ID = 137]
- 2. 2 [Option ID = 138]
- 3. 3 [Option ID = 139]
- 4. 4 [Option ID = 140]
- 6) I am a 5 digit number with all different digits. I am divisible by 2 but not by 4. Digit at my tens place is the smallest prime number. Digits at hundreds and thousands places are the second odd number and the third prime number respectively. Digit at ten thousands place is double of the digit at tens place. Who am I?
 - (1)25310
 - (2)26314
 - (3)45326
 - (4)46320

मैं 5 अंकों की एक संख्या हूँ, जिसके सभी अंक अलग-अलग हैं। मैं 2 से विभाज्य हूँ, परन्तु 4 से नहीं। मेरे दहाई के स्थान का अंक सबसे छोटी अभाज्य संख्या है। सैकड़े तथा हज़ार के स्थानों के अंक क्रमश: दूसरी विषम संख्या तथा तीसरी अभाज्य संख्या हैं। दस हजार के स्थान का अंक दहाई के स्थान के अंक का दुगुना है। मैं कौन हूँ ?

- (1)25310
- (2)26314
- (3) 45326
- (4)46320

[Question ID = 36][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q36]

- 1. 1 [Option ID = 141]
- 2. 2 [Option ID = 142]
- 3. 3 [Option ID = 143]
- 4. 4 [Option ID = 144]
- 7) What is the measure of the angle formed by the hands of a clock at 3:30 o'clock?
 - $(1)45^{\circ}$
 - $(2) 60^{\circ}$
 - $(3)75^{\circ}$
 - $(4) 80^{\circ}$

3:30 बजे घड़ी की सुइयों के बीच बने कोण की माप क्या होगी ? $(1)45^{\circ}$ $(2) 60^{\circ}$ $(3)75^{\circ}$ $(4) 80^{\circ}$ [Question ID = 37][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q37] 1. 1 [Option ID = 145] 2. 2 [Option ID = 146] 3. 3 [Option ID = 147] 4. 4 [Option ID = 148] 8) Select the correct statement: Length of diameter is half that of the radius of the circle. (2) Every chord is a diameter of the circle. (3) Many radii can be drawn in a circle. (4) Circumference of a circle is three times its diameter. सही कथन चुनिए : (1) वृत्त का व्यास उसकी त्रिज्या की लम्बाई का आधा होता है। (2) प्रत्येक जीवा वृत्त का व्यास होती है। (3) वृत्त में अनेक त्रिज्याएँ खींची जा सकती हैं। (4) वृत्त की परिधि उसके व्यास का तीन गुना होती है। [Question ID = 38][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q38] 1. 1 [Option ID = 149] 2. 2 [Option ID = 150] 3. 3 [Option ID = 151] 4. 4 [Option ID = 152] 9) Which of the following cannot be the sides of a triangle? (1) 3 cm, 4 cm, 5 cm (2) 6 cm, 6 cm, 6 cm (3) 7 cm, 7 cm, 15 cm (4) 12 cm, 15 cm, 7 cm निम्नलिखित में से कौन-सी किसी त्रिभुज की भुजाएँ नहीं हो सकती हैं ? (1) 3 cm, 4 cm, 5 cm (2) 6 cm, 6 cm, 6 cm (3) 7 cm, 7 cm, 15 cm

[Question ID = 39][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q39]

(4) 12 cm, 15 cm, 7 cm

```
1. 1 [Option ID = 153]
2. 2 [Option ID = 154]
3. 3 [Option ID = 155]
4. 4 [Option ID = 156]
10) Height of Aashu is 5 feet 5 cm and height of her friend Neetu is 4 feet 20 cm. How much taller
     (in cm) is Aashu than Neetu? (Use 1 foot = 30 cm)
     (1)10
     (2)12
     (3)14
     (4)15
आशु 5 फुट 5 cm लम्बी है तथा उसकी सहेली नीतू 4 फुट 20 cm लम्बी है। आशु नीतू से
कितनी लम्बी (cm में ) है ? (1 फुट = 30 cm का उपयोग कीजिए)
 (1) 10
 (2)12
 (3)14
 (4)15
[Question ID = 40][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q40]
1. 1 [Option ID = 157]
2. 2 [Option ID = 158]
3. 3 [Option ID = 159]
4. 4 [Option ID = 160]
     The area of a rectangle is 252 cm<sup>2</sup>. If its length is 18 cm, then what is its perimeter (in cm)?
     (1)62
     (2)68
     (3)64
     (4)66
एक आयत का क्षेत्रफल 252 cm<sup>2</sup> है । यदि इसकी लम्बाई 18 cm है, तो इसका परिमाप
(cm में ) क्या होगा ?
 (1)62
 (2)68
 (3)64
 (4)66
[Question ID = 41][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q41]
1. 1 [Option ID = 161]
2. 2 [Option ID = 162]
3. 3 [Option ID = 163]
4. 4 [Option ID = 164]
```

12) The length, breadth and height of a cuboidal tin box are 32 cm, 20 cm and 25 cm respectively. It contains oil up to the height of 18 cm. How much more oil (in cm ³) can be poured in the tin box?
(1) 4280
(2) 4440
(3) 4480
(4) 4840
एक घनाभाकार टीन के डिब्बे की लम्बाई, चौड़ाई तथा ऊँचाई क्रमश: 32 cm, 20 cm तथा
25 cm हैं । इसमें 18 cm ऊँचाई तक तेल भरा है । इस टीन के डिब्बे में और कितना तेल
(cm ³ में) डाला जा सकता है ?
(1) 4280
(2) 4440
(3) 4480
(4) 4840
[Question ID = 42][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q42] 1. 1 [Option ID = 165] 2. 2 [Option ID = 166] 3. 3 [Option ID = 167] 4. 4 [Option ID = 168]
13) What comes next in the following pattern?
4, 6, 3, 5, 2, 4,
(1) 1
(2) 2
(3) 6
(4) 7
निम्न पैटर्न में आगे क्या आएगा ?
4, 6, 3, 5, 2, 4,
(1) 1
(2) 2
(3) 6
(4) 7
[Question ID = 43][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q43] 1. 1 [Option ID = 169] 2. 2 [Option ID = 170] 3. 3 [Option ID = 171] 4. 4 [Option ID = 172]

14) The marks scored in an examination by Divya in 5 subjects, when shown in a pie chart, make central angles as follows:

Hindi 84°
English 60°
Mathematics 63°
Science 57°
Social Science 96°

if she obtained 105 marks in Mathematics, then what is the total of marks obtained by her in these 5 subjects?

- (1)580
- (2)600
- (3)650
- (4)720

किसी परीक्षा में, पाँच विषयों में दिव्या के प्राप्तांकों को एक पाई चार्ट में दर्शाने पर बने केन्द्रीय कोण इस प्रकार थे :

हिन्दी 84°

अंग्रेजी 60°

गणित 63°

विज्ञान 57°

सामाजिक विज्ञान 96°

यदि उसे गणित में 105 अंक मिले हैं, तो इन पाँचों विषयों में उसके द्वारा प्राप्त कुल अंक कितने हैं ?

- (1)580
- (2)600
- (3)650
- (4)720

[Question ID = 44][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q44]

- 1. 1 [Option ID = 173]
- 2. 2 [Option ID = 174]
- 3. 3 [Option ID = 175]
- 4. 4 [Option ID = 176]

15) Select the correct statement on the basis of data given below:

Fruits Liked by number of children
Orange 24
Banana 32
Mango 16
Apple 28

- (1) Mangoes are most liked by children.
- (2) Children liking oranges are one-third of the total children.
- (3) Children liking either orange or banana are two times the children liking apples.
- (4) Children liking apples are half of the total children.

नीचे दिए गए आंकड़ों के आधार पर सही कथन चुनिए :

फल फल को पसंद करने वाले बच्चों की संख्या सन्तरा 24 केला 32 आम 16 सेब 28

- (1) सबसे अधिक बच्चे आम पसन्द करते हैं।
- (2) सन्तरा पसन्द करने वाले बच्चे कुल बच्चों की संख्या का एक-तिहाई हैं।
- (3) सन्तरा या केला पसन्द करने वाले बच्चे सेब पसन्द करने वाले बच्चों की संख्या के दुगुने हैं।
- (4) सेब पसन्द करने वाले बच्चे कुल बच्चों की संख्या के आधे हैं।

[Question ID = 45][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q45]

- 1. 1 [Option ID = 177]
- 2. 2 [Option ID = 178]
- 3. 3 [Option ID = 179]
- 4. 4 [Option ID = 180]

Topic:- MATH_Q46-60_P1_CTET

- 1) Which among the following is/are true about mathematical games?
 - Mathematical games are like open-ended play.
 - B. Mathematical games are governed by a set of rules and have a clear underlying structure.
 - C. Mathematical games have specific mathematical cognitive objectives.

Choose the correct option:

- (1) A and B
- (2) A and C
- (3) Only C
- (4) B and C

गणितीय खेलों के बारे में निम्नलिखित में से कौन-से सत्य है/हैं ?

- A. गणितीय खेल आम दिनचर्या वाले खेलों के समान हैं।
- B. गणितीय खेल नियमों के समुच्चय द्वारा संचालित होते हैं और उनमें एक स्पष्ट संरचना होती है।
- C. गणितीय खेलों के विशिष्ट गणितीय संज्ञानात्मक उद्देश्य होते हैं। सही विकल्प का चयन कीजिए:
- (1) A और B
- (2) A और C
- (3) केवल C
- (4) B और C

[Question ID = 46][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q46]

- 1. 1 [Option ID = 181]
- 2. 2 [Option ID = 182]
- 3. 3 [Option ID = 183]
- 4. 4 [Option ID = 184]
- 2) The first step in problem-solving method is to
 - (1) Test the hypothesis
 - (2) Define the problem
 - (3) Formulate hypothesis
 - (4) Identify the problem

समस्या-समाधान प्रक्रम का प्रथम चरण है

- (1) परिकल्पना की जाँच
- (2) समस्या को परिभाषित करना
- (3) परिकल्पना निर्माण
- (4) समस्या की पहचान

[Question ID = 47][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q47]

- 1. 1 [Option ID = 185]
- 2. 2 [Option ID = 186]
- 3. 3 [Option ID = 187]
- 4. 4 [Option ID = 188]

- 3) Which among the following activities is/are appropriate to introduce the concept of measurement of length to primary grade students.
 - A. Use children's hand span to measure length of different objects.
 - B. Use of metre scale to measure length of different objects.
 - C. Use pencils, pens, etc to measure the length of different objects.

Choose the correct option:

- (1) A and B
- (2) A and C
- (3) B and C
- (4) Only B

प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों को लंबाई मापने की अवधारणा का परिचय कराने के लिए निम्नलिखित में से कौन-सा/से क्रियाकलाप उपयुक्त है/हैं ?

- A. विभिन्न वस्तुओं की लंबाई मापने के लिए बच्चों के बालिश्त का उपयोग करना।
- B. विभिन्न वस्तुओं की लंबाई मापने के लिए एक मीटर स्केल का उपयोग करना।
- C. विभिन्न वस्तुओं की लंबाई मापने के लिए पेंसिलों, पेन, इत्यादि का उपयोग करना। सही विकल्प का चयन कीजिए :
- (1) A और B
- (2) A और C
- (3) B और C
- (4) केवल B

[Question ID = 48][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q48]

- 1. 1 [Option ID = 189]
- 2. 2 [Option ID = 190]
- 3. 3 [Option ID = 191]
- 4. 4 [Option ID = 192]
- 4) Following phrases represent various strategies for which of the following single digit whole number operations?

Count all, count on or make a ten

- (1) Addition
- (2) Multiplication
- (3) Division
- (4) Subtraction

निम्नलिखित पदबंध, कौन-सी एक अंक की पूर्ण संख्याओं पर एक संक्रिया की युक्तियों को प्रदर्शित करते हैं ? 'सभी को गिनना, गिनते चलना या दस बनाना' वह संक्रिया है

- (1) जोड़/योग
- (2) गुणन
- (3) भाग
- (4) व्यवकलन/घटाव

[Question ID = 49][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q49]

- 1. 1 [Option ID = 193]
- 2. 2 [Option ID = 194]
- 3. 3 [Option ID = 195]
- 4. 4 [Option ID = 196]
- 5) A primary grade mathematics teacher develops the concept of numbers and numbers sense with the help of sets of familiar objects such as 2 pens, 3 fruit, 5 boys, 7 girls etc. By introducing the number as a description of a set of objects the teacher has focussed on
 - (1) Ordinal aspects of numbers.
 - (2) Cardinal aspects of numbers.
 - (3) Nominal aspects of numbers.
 - (4) Natural aspects of numbers.

प्राथमिक स्तर के गणित की एक शिक्षिका संख्याओं एवं संख्याओं के बोध की अवधारणा का विकास 2 पेनों, 3 फलों, 5 लड़कों, 7 लड़कियों इत्यादि सुपरिचित वस्तुओं के समुच्चयों की सहायता से करती है। वस्तुओं/वस्तुएँ के समुच्चय के रूप में संख्या का परिचय कराते हुए शिक्षिका ने ध्यान केंद्रित किया है

- (1) संख्याओं के क्रमसूचक पहलू पर ।
- (2) संख्याओं के गणन पहलू पर।
- (3) संख्याओं के अंकन पहलू पर ।
- (4) संख्याओं के प्राकृतिक पहलू पर।

[Question ID = 50][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q50]

- 1. 1 [Option ID = 197]
- 2. 2 [Option ID = 198]
- 3. 3 [Option ID = 199]
- 4. 4 [Option ID = 200]

- 6) While counting the number of objects in a set, a child counts few objects twice. Which pre-number concept needs to be strengthened in the child?
 - (1) One to one correspondence
 - (2) Classification
 - (3) Hierchichal Inclusion
 - (4) Identification

एक समुच्चय में वस्तुओं की संख्या गिनते समय, एक बच्चा कुछ वस्तुओं को दो बार गिनता है। बच्चे में कौन-सी संख्या-पूर्व संकल्पना को सुदृढ़ करने की आवश्यकता है ?

- (1) एकैकी संगति
- (2) वर्गीकरण
- (3) पदानुक्रमिक समावेशन
- (4) पहचान/अभिनिर्धारण

[Question ID = 51][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q51]

- 1. 1 [Option ID = 201]
- 2. 2 [Option ID = 202]
- 3. 3 [Option ID = 203]
- 4. 4 [Option ID = 204]
- 7) A class III student solves a subtraction problem as

101

-93

092

As a mathematics teacher how will you support the student to rectify the error in most appropriate manner?

- (1) Ask the student to see the answer of other students and correct the mistake.
- (2) Solve the problem on the blackboard and direct the student to observe the algorithm used carefully.
- (3) Give at least 10 similar types of problems to practice.
- (4) Ask the student to count backwards after representing 101 and 93 on a number line before teaching formal algorithm.

कक्षा III का एक विद्यार्थी घटाव का प्रश्न इस प्रकार हल करता है 101 -93

गणित का एक शिक्षक होने के नाते सर्वाधिक उपयुक्त तरीके से आप त्रुटि में सुधार के लिए विद्यार्थी का समर्थन किस प्रकार करेंगे ?

- (1) विद्यार्थी को दूसरे विद्यार्थियों का उत्तर देख कर अपनी त्रुटि सुधारने के लिए कहें।
- (2) श्यामपट्ट पर प्रश्न को हल कीजिए और विद्यार्थी को प्रयुक्त कलन विधि का ध्यानपूर्वक अवलोकन करने के लिए कहिए।
- (3) कम-से-कम 10 समान प्रकार के प्रश्न अभ्यास के लिए दीजिए।
- (4) औपचारिक कलन विधि का शिक्षण करने से पहले, संख्या रेखा पर 101 और 93 दर्शा कर विद्यार्थी को पश्चगामी गिनने के लिए कहिए।

[Question ID = 52][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q52] 1. 1 [Option ID = 205]

092

- 2. 2 [Option ID = 206]
- 3. 3 [Option ID = 207]
- 4. 4 [Option ID = 208]
- 8) Which of the following is the most appropriate reason for conducting formative assessment tasks in mathematics classrooms?
 - (1) It helps the teachers to identify gifted learners in the classroom.
 - (2) Formative assessment tasks help teachers to design timely interventions in case of difficulties faced by children.
 - (3) Formative assessment tasks are used for labelling of learners.
 - (4) Formative assessments help build competitive environment in the classroom for the betterment of mathematical learning.

गणित की कक्षा में रचनात्मक आकलन करने हेतु निम्नलिखित में से कौन-सा तर्क सर्वाधिक उपयुक्त है ?

- (1) कक्षा में मेधावी अधिगमकर्ताओं की पहचान करने में शिक्षक/शिक्षिका की मदद करता है
- (2) रचनात्मक आकलन, समय रहते शिक्षक/शिक्षिका की बच्चों की समस्याओं को सुलझाने की योजना बनाने में मदद करता है।
- (3) रचनात्मक आकलन, अधिगमकर्ताओं के श्रेणीकरण में सहायक है।
- (4) रचनात्मक आकलन कक्षा में गणितीय अधिगम के सुधार हेतु प्रतिस्पर्धात्मक वातावरण निर्माण करने में मदद करता है।

[Question ID = 53][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q53]

- 1. 1 [Option ID = 209]
- 2. 2 [Option ID = 210]
- 3. 3 [Option ID = 211]
- 4. 4 [Option ID = 212]

 9) As per National Curriculum Framework 2005, Position paper on Mathematics, appreciating the richness of 'folk algorithms' during classroom process will <i>not</i> help in developing (1) Cultural Values. (2) Formal Algorithm. (3) Child's perception of Mathematics. (4) Child's analytical skill.
राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा 2005 के गणित के आधार पत्र के अनुसार, कक्षायी प्रक्रियाओं में 'लोक कलन विधियों' की समृद्धता की सराहना, जिसके विकास में सहायता नहीं करेगी, वह है
(1) सांस्कृतिक मूल्य (2) मानक कलन विधि (3) बच्चे का गणितीय बोध
(3) बच्चे का विश्लेषण कौशल [्]
[Question ID = 54][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q54] 1. 1 [Option ID = 213] 2. 2 [Option ID = 214] 3. 3 [Option ID = 215] 4. 4 [Option ID = 216]
 10) A class IV child is able to recognise the geometrical figures by their shapes as 'a whole' and compare the figures with their prototypes of everyday objects. As per the Van-Hiele's Theory of grometric thinking, the child is at level. (1) Axiomatic (2) Analysis (3) Visualisation (4) Deduction
कक्षा IV का बच्चा ज्यामितीय आरेखों को उनकी आकृतियों को 'पूर्ण' रूप में पहचान पाता है और दैनिक वस्तुओं के आदिप्ररूपों से उन आकृतियों की तुलना करता है । वैन-हैले के ज्यामितीय चिंतन के सिद्धांत के अनुसार, बच्चा स्तर पर है ।
(1) स्वयंसिद्ध (2) विश्लेषण (3) दृश्यीकरण (4) निगमन [Question ID = 55][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q55] 1. 1 [Option ID = 217] 2. 2 [Option ID = 218] 3. 3 [Option ID = 219] 4. 4 [Option ID = 220]

- 11) Which skill seems to be most important for a mathematics teacher?
 - Develop curiosity in students to search for solutions to problems.
 - (2) Provide all the information to the students to solve the problem.
 - (3) Ability to create lasting memories for students.
 - (4) Enable all students to do well in a test.

गणित के किसी शिक्षक के लिए कौन-सा कौशल अति महत्त्वपूर्ण प्रतीत होता है ?

- (1) समस्याओं का समाधान खोजने के लिए विद्यार्थियों में जिज्ञासा पैदा करना।
- (2) समस्या का समाधान करने के लिए विद्यार्थियों को संपूर्ण सूचना प्रदान करना।
- (3) विद्यार्थियों के लिए चिरस्थायी स्मृतियाँ सृजित करने की क्षमता।
- (4) किसी परीक्षा में बेहतर प्रदर्शन के लिए सभी विद्यार्थियों को सक्षम बनाना।

[Question ID = 56][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q56]

- 1. 1 [Option ID = 221]
- 2. 2 [Option ID = 222]
- 3. 3 [Option ID = 223]
- 4. 4 [Option ID = 224]
- According to National Curriculum Framework, 2005, assessments in mathematics at primary level should focus upon
 - A. Assessing students' mathematisation abilities.
 - B. Assessing procedures and memorisation of formulae.
 - C. Assessing processes rather than knowledge.
 - D. Assessing knowledge of algorithm to solve a specific problem Choose the correct option :
 - (1) Only A
 - (2) B and D
 - (3) A and B
 - (4) A and C

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा, 2005 के अनुसार, प्राइमरी स्तर पर गणित में आकलन _____ पर केंद्रित होना चाहिए।

- A. विद्यार्थियों की गणितीकरण योग्यताओं के आकलन
- B. विधियों और सूत्रों को रटने के आकलन
- C. ज्ञान के बजाय प्रक्रियाओं के आकलन
- D. किसी विशिष्ट सवाल को हल करने की कलन विधि के ज्ञान के आकलन सही विकल्प को चुनिए :
- (1) केवल A
- (2) B और D
- (3) A और B
- (4) A और C

[Question ID = 57][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q57]

- 1. 1 [Option ID = 225]
- 2. 2 [Option ID = 226]
- 3. 3 [Option ID = 227]
- 4. 4 [Option ID = 228]
- 13) What is the 'Higher Aim' of teaching mathematics according to National Curriculum Framework, 2005 ?
 - (1) To prepare the learners for technical professions.
 - (2) To help the learners acquire social and moral values to lead a fruitful life in the society.
 - (3) To help learner to develop reasoning and critical thinking skills.
 - (4) To develop life-skills related to livelihood among learners.

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा, 2005 के अनुसार गणित के शिक्षण का 'उच्च लक्ष्य' क्या है ?

- (1) शिक्षार्थियों को तकनीकी व्यवसायों के लिए तैयार करना।
- (2) शिक्षार्थियों को समाज में एक सफल जीवन जीने के लिए सामाजिक एवं नैतिक मूल्यों को अपनाने में मदद करना।
- (3) शिक्षार्थियों को विवेचन एवं तर्कसंगत चिंतन कौशलों के विकास में मदद करना।
- (4) शिक्षार्थियों में रोजगार संबंधित जीवन-कौशलों का विकास करना।

[Question ID = 58][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q58]

- 1. 1 [Option ID = 229]
- 2. 2 [Option ID = 230]
- 3. 3 [Option ID = 231]
- 4. 4 [Option ID = 232]

- 14) Which among the following is not a feature of creative thinking in Mathematics?
 - (1) Generate original ideas and approaches to solve problems.
 - (2) Flexible and divergent thinking.
 - (3) Use the given procedure for solving problem.
 - (4) Multiplicity of approaches to solve the problem.

निम्नलिखित में से कौन-सा गणित में सृजनात्मक चिंतन का लक्षण नहीं है ?

- (1) समस्याओं के समाधान हेतु मौलिक विचारों एवं उपागमों को उत्पन्न करना।
- (2) लचीला एवं अपसारी चिंतन।
- (3) समस्या के समाधान हेतु दिए गए प्रक्रम का उपयोग करना।
- (4) समस्या समाधान हेतु बहुल उपागमों का उपयोग करना।

[Question ID = 59][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q59]

- 1. 1 [Option ID = 233]
- 2. 2 [Option ID = 234]
- 3. 3 [Option ID = 235]
- 4. 4 [Option ID = 236]
- 15) Which of the following is most appropriate for 'questioning' as a Pedagogic tool in a mathematics classroom?
 - (1) It must start from gifted students.
 - (2) Asking too many questions in a small span of time will always lead to conceptual clarity.
 - (3) Students will develop a better conceptual understanding if a teacher asks a question and answers it herself/himself.
 - (4) It should help in assessing errors and misconceptions of students.

निम्नलिखित में से कौन-सा गणित की कक्षा में शिक्षणशास्त्रीय उपकरण के रूप में 'प्रश्न करना' के संदर्भ में सर्वाधिक उपयुक्त है ?

- (1) इसे प्रतिभाशाली विद्यार्थियों से आरंभ किया जाना चाहिए।
- (2) थोड़ी समय अवधि में अत्यधिक प्रश्न पूछना सदैव अवधारणात्मक स्पष्टता की ओर ले जाता है।
- (3) विद्यार्थी एक बेहतर संकल्पनात्मक समझ विकसित करेंगे अगर शिक्षक स्वयं प्रश्न पूछता है और उसका उत्तर भी स्वयं देता है।
- (4) इसे विद्यार्थियों की त्रुटियों और भ्रांतियों के आकलन में सहायता करनी चाहिए।

[Question ID = 60][Question Description = CTET_P1_PART_2_MATHS_SET_104_Q60]

- 1. 1 [Option ID = 237]
- 2. 2 [Option ID = 238]
- 3. 3 [Option ID = 239]
- 4. 4 [Option ID = 240]

Topic:- EVS_Q61-75_P1_CTET

- 1) Consider the following statements about elephants:
 - Because of their heavy body structure elephants like to take too much rest.
 - B. Even three month-old baby elephants generally weighs about 200 kilograms.
 - C. They love to play with mud and water.
 - D. In an elephant herd, male and female elephants move together with their children.

The correct statements are

- (1) A, B and C
- (2) B, C and D
- (3) A and D only
- (4) B and C only

हाथियों के बारे में नीचे दिए गए कथनों पर विचार कीजिए :

- A. अपने भारी शारीरिक ढाँचे के कारण हाथी अत्यधिक आराम करना पसन्द करते हैं।
- B. यहाँ तक कि तीन माह के हाथी के बच्चे का भार लगभग 200 किलोग्राम होता है।
- C. इन्हें कीचड़ और पानी में खेलना बहुत पसन्द है।
- D. हाथियों के झुण्ड में, नर और मादा हाथी अपने बच्चों के साथ घूमते हैं।

सही कथन हैं

- (1) A, B और C
- (2) B, C और D
- (3) A और D केवल
- (4) B और C केवल

[Question ID = 61][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q61]

- 1. 1 [Option ID = 241]
- 2. 2 [Option ID = 242]
- 3. 3 [Option ID = 243]
- 4. 4 [Option ID = 244]
- 2) The martial art form of Kerala considered highly scientific in practice is known as :
 - (1) Theyyam
 - (2) Mudiyettu
 - (3) Velakali
 - (4) Kalaripayattu

केरल की उच्च स्तर की वैज्ञानिक सैन्य कला जो प्रचलित है, उसे कहते हैं (1) थैय्यम (2) मुडियेट्टू (3) वेलाकाली (4) कलरिपयट्ट [Question ID = 62][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q62] 1. 1 [Option ID = 245] 2. 2 [Option ID = 246] 3. 3 [Option ID = 247] 4. 4 [Option ID = 248] 3) Which of the following substances would you be able to separate from water by straining with a cloth? (1) Milk, Salt (2) Salt, Sugar (3) Turmeric Powder, Oil (4) Chalk Powder, Sand निम्नलिखित में से कौन-से पदार्थों को आप जल से कपड़े के द्वारा छान कर अलग कर सकते हैं ? (1) द्ध, नमक (2) नमक, चीनी (3) हल्दी पाऊडर, तेल (4) चॉक पाऊडर, रेत [Question ID = 63][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q63] 1. 1 [Option ID = 249] 2. 2 [Option ID = 250] 3. 3 [Option ID = 251] 4. 4 [Option ID = 252] 4) Which of the following groups is made up of the same common ingredient? (1) Dosa, Pulao, Kheer (2) Chapati, Dal, Salad (3) Halwa, Biryani, Jelly (4) Pickle, Idli, Halwa

निम्नलिखित में से कौन-सा समूह एक ही प्रकार के खाने के सामग्री से बना है ?

- (1) डोसा, पुलाव, खीर
- (2) चपाती, दाल, सलाद
- (3) हल्वा, बिरयानी, जेली
- (4) अचार, इडली, हल्वा

[Question ID = 64][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q64]

- 1. 1 [Option ID = 253]
- 2. 2 [Option ID = 254]
- 3. 3 [Option ID = 255]
- 4. 4 [Option ID = 256]
- 5) If a farmer grows paddy crop over and over again in his field using excess of fertilizers and pesticides, then this practice will make the soil of his field
 - (1) suitable for paddy crops only.
 - (2) fertile for multiple crops in a year.
 - (3) fertile for crops of similar nature.
 - (4) barren.

यदि कोई किसान अपने खेतों में उर्वरकों और कीटनाशकों के आधिक्य का उपयोग करके बार-बार धान की फसल उगाता है, तो इस आचरण से उसके खेत की मृदा

- (1) केवल धान की फसलों के लिए उपयुक्त होगी।
- (2) एक साल में कई फसलों के लिए उपजाऊ हो जाएगी।
- (3) उसी प्रकार की फसलों के लिए भी उपजाऊ हो जाएगी।
- (4) बंजर हो जाएगी।

[Question ID = 65][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q65]

- 1. 1 [Option ID = 257]
- 2. 2 [Option ID = 258]
- 3. 3 [Option ID = 259]
- 4. 4 [Option ID = 260]
- 6) The 'mukul hasta' Mudra, which is formed on joining all the finger tips denotes:
 - (1) Determination
 - (2) Lotus flower
 - (3) Plucking flower
 - (4) Firmness

'मुकुल हस्त' मुद्रा जो सभी उँगलियों के सिरों को जोड़ कर बनती है, दर्शाती है

- (1) दृढ़ निश्चय
- (2) कमल का फूल
- (3) फूल तोड़ना
- (4) दृढ़ता

[Question ID = 66][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q66]

- 1. 1 [Option ID = 261]
- 2. 2 [Option ID = 262]
- 3. 3 [Option ID = 263]
- 4. 4 [Option ID = 264]
- 7) What should a person diagnosed with anemia be advised to eat/drink?
 - (1) Beetroot juice and Spinach
 - (2) Pomegranate juice and Milk products
 - (3) Lemonade and Jelly
 - (4) Cucumber and Tomato soup

एक व्यक्ति जिसमें रक्तहीनता की पहचान हुई है, उसको क्या खाने/पीने की सलाह दी जाएगी ?

- (1) चुकंदर का रस तथा पालक
- (2) अनार का रस तथा दूध से बने पदार्थ
- (3) नींबू पानी तथा जेली
- (4) खीरा तथा टमाटर का सूप

[Question ID = 67][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q67]

- 1. 1 [Option ID = 265]
- 2. 2 [Option ID = 266]
- 3. 3 [Option ID = 267]
- 4. 4 [Option ID = 268]
- 8) To retain nutrients in the food, before eating one should make sure to
 - (1) wash fruits and vegetables after cutting them
 - (2) overcook the food
 - (3) wash rice and cereals in a lot of water
 - (4) cook the rice or cereals in the water in which they are soaked

भोजन में पोषक-तत्त्व बनाए रखने के लिए खाने से पहले हमें अवश्य क्या करना चाहिए ?

- (1) फलों और सब्जियों को काटने के बाद धोना
- (2) भोजन को अधिक देर तक पकाना
- (3) चावल तथा अनाजों को ढेर सारा पानी में धोना
- (4) चावल तथा अनाजों को उसी पानी में पकाना जिसमें उन्हें भिगोया गया है

[Question ID = 68][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q68]

- 1. 1 [Option ID = 269]
- 2. 2 [Option ID = 270]
- 3. 3 [Option ID = 271]
- 4. 4 [Option ID = 272]
- 9) A group of eatables rich in iron is
 - (1) Amla, Spinach, Jaggery
 - (2) Amla, Tomato, Jaggery
 - (3) Spinach, Cabbage, Tomato
 - (4) Amla, Cabbage, Jaggery

लौह-तत्त्वों (आयरन) से प्रचुर खाद्य सामग्री का समूह है

- (1) आँवला, पालक, गृड़
- (2) आँवला, टमाटर, गुड़
- (3) पालक, बन्दगोभी, टमाटर
- (4) आँवला, बन्दगोभी, गुड़

[Question ID = 69][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q69]

- 1. 1 [Option ID = 273]
- 2. 2 [Option ID = 274]
- 3. 3 [Option ID = 275]
- 4. 4 [Option ID = 276]
- Birds lose their feathers at certain times. This process is called
 - (1) Hibernation
 - (2) Stridulation
 - (3) Moulting
 - (4) Shelling

पक्षी निश्चित समय पर अपने पंखों को खो देते हैं। यह प्रक्रिया कहलाती है

- (1) हाइबरनेशन (शीतस्वाप)
- (2) स्ट्रिडुलेशन (झंकारना)
- (3) मोल्टिंग (झाड़ना)
- (4) शैलिंग (छिलना)

```
[Question ID = 70][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q70]
1. 1 [Option ID = 277]
2. 2 [Option ID = 278]
3. 3 [Option ID = 279]
4. 4 [Option ID = 280]
11) Water is said to be scarce in an area if
      every household gets water for daily use.
      (2) water comes to that area only via taps.
      (3) water received is unsafe for drinking and cooking.
      (4) people can do washing and cleaning with the water received.
किसी क्षेत्र में जल की कमी कही जाती है जब
 (1) सभी घरों को रोजमर्रा के कार्यों के लिए पानी मिलता है।
 (2) उस क्षेत्र में पानी केवल नलों से आता है।
 (3) प्राप्त होने वाला पानी पीने व खाना पकाने के लिए असुरक्षित है।
 (4) प्राप्त पानी से लोग धोने व सफाई का काम कर सकते हैं।
[Question ID = 71][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q71]
1. 1 [Option ID = 281]
2. 2 [Option ID = 282]
3. 3 [Option ID = 283]
4. 4 [Option ID = 284]
12) Torang in Kuduk language means the following:
      (1) forest produce
      (2) forest
      (3) forest dwellers
      (4) barren forests
कुडुक भाषा में तोरंग का निम्नलिखित अर्थ है :
 (1) वन उत्पाद
 (2) वन
 (3) वनवासी
 (4) निष्फल वन
[Question ID = 72][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q72]
1. 1 [Option ID = 285]
2. 2 [Option ID = 286]
3. 3 [Option ID = 287]
4. 4 [Option ID = 288]
```

- 13) Your house is located at X and the milk shop is located at Y. There is no straight path from your house to the milk shop. So, you first go to A which is 50 m due North of X, then go to B which is 60 m due West of A, then go to C which is 50 m due North of B and finally you reach the milk shop at Y which is 100 m due East of C. With respect to the milk shop, the direction of your house is
 - (1) North-East
 - (2) North-West
 - (3) South-East
 - (4) South-West

आपका घर X पर स्थित है तथा दूध की दुकान Y पर स्थित है। आपके घर से दूध की दुकान तक जाने के लिए कोई सीधा रास्ता नहीं है। अत: पहले आप A पर जाते हैं जो X के ठीक उत्तर में 50 m की दूरी पर है, फिर B पर जाते हैं जो A के ठीक पश्चिम में 60 m दूरी पर है, फिर C पर जाते हैं जो B के ठीक उत्तर में 50 m दूरी पर है और अन्त में आप Y पर दूध की दुकान पर पहुँचते हैं जो C के ठीक पूर्व में 100 m की दूरी पर है। दूध की दुकान के सापेक्ष आपके घर की दिशा है

- (1) उत्तर-पूर्व
- (2) उत्तर-पश्चिम
- (3) दक्षिण-पूर्व
- (4) दक्षिण-पश्चिम

[Question ID = 73][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q73]

- 1. 1 [Option ID = 289]
- 2. 2 [Option ID = 290]
- 3. 3 [Option ID = 291]
- 4. 4 [Option ID = 292]
- 14) The soft part of the feather of birds on either side is known as
 - (1) Barb
 - (2) Rachis
 - (3) Quill
 - (4) Calamus

पक्षियों के पंखों के दोनों ओर का मुलायम भाग कहलाता है

- (1) बार्ब
- (2) रेचिस
- (3) क्विवल
- (4) केलेमस

[Question ID = 74][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q74]

- 1. 1 [Option ID = 293]
- 2. 2 [Option ID = 294]
- 3. 3 [Option ID = 295]

- 4. 4 [Option ID = 296]
- 15) A person with Malaria would have most common symptoms like
 - (1) fever with cough and cold
 - (2) diarrhoea and fever
 - (3) chills and fever
 - (4) blisters on skin with fever

मलेरिया से ग्रस्त व्यक्ति को सामान्यत: लक्षण होंगे

- (1) बुखार के साथ खाँसी व जुकाम
- (2) दस्त और बुखार
- (3) ठंड लगना और बुखार
- (4) त्वचा पर फफोले तथा बुखार

[Question ID = 75][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q75]

- 1. 1 [Option ID = 297]
- 2. 2 [Option ID = 298]
- 3. 3 [Option ID = 299]
- 4. 4 [Option ID = 300]

Topic: - EVS_Q76-90_P1_CTET

- 1) Which of the following is the most important for students on a field trip for EVS teaching?
 - (1) Setting goals of field trip
 - (2) Choosing means of travel
 - (3) Creating opportunities for discussion
 - (4) Maintaining reflective journal

पर्यावरण अध्ययन शिक्षण के लिए विद्यार्थियों को क्षेत्र भ्रमण पर ले जाने के दौरान निम्नलिखित में से क्या सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है ?

- (1) क्षेत्र भ्रमण के लक्ष्यों का निर्धारण
- (2) यात्रा के माध्यम का चयन
- (3) चर्चा के अवसर सुजित करना
- (4) चिंतनशील जर्नल लिखना व रखना

[Question ID = 76][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q76]

- 1. 1 [Option ID = 301]
- 2. 2 [Option ID = 302]
- 3. 3 [Option ID = 303]
- 4. 4 [Option ID = 304]

- Indicate the correct sequence among four stages of organising an activity-based approach in EVS.
 - recapitulate the theme, extend support to each student, have a well-organised plan, create a positive emironment
 - (2) extend support to each student, recapitulate the theme, create a positive environment, have a well-organised plan
 - (3) create a positive environment, have a well-organised plan, extend support to each student, recapitulate the theme
 - (4) have a well-organised plan, create a positive environment, extend support to each student, recapitulate the theme

पर्यावरण अध्ययन में एक क्रियाकलाप-आधारित उपागम को आयोजित करने के चार चरणों के सही क्रम को इंगित कीजिए।

- (1) विषय की पुनरावृत्ति, प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, एक भली प्रकार आयोजित योजना, एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना
- (2) प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, विषय की पुनरावृत्ति, एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना, एक भली प्रकार आयोजित योजना
- (3) एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना, एक भली प्रकार आयोजित योजना, प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, विषय की पुनरावृत्ति
- (4) एक भली प्रकार आयोजित योजना, एक सकारात्मक वातावरण का सृजन करना, प्रत्येक विद्यार्थी को समर्थन देना, विषय की पुनरावृत्ति

[Question ID = 77][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q77]

- 1. 1 [Option ID = 305]
- 2. 2 [Option ID = 306]
- 3. 3 [Option ID = 307]
- 4. 4 [Option ID = 308]
- 3) During a visit to a park in the rainy season, it started raining and all students opened their umbrellas.

Ria asked "Won't plants catch cold if they get wet in rain?"

What should her teacher do?

- A. Tell students that plants can catch cold by viruses just like us.
- B. Tell students that plants are not affected by viruses.
- C. Ask students how they can protect plants from catching cold.
- D. Ask all the students about what they think about Ria's question.
- (1) A and B
- (2) B and C
- (3) C and D
- (4) A and D

वर्षा ऋतु में पार्क घूमने के दौरान, बारिश शुरू हो गई और सभी विद्यार्थियों ने अपने छाते खोल दिए।

रिया ने पूछा, "यदि पौधे बारिश में गीले हो गए तो क्या उन्हें सर्दी नहीं लगेगी ?" उसके अध्यापक को क्या करना चाहिए ?

- A. विद्यार्थियों से कहना चाहिए कि हमारी तरह पौधों को विषाणुओं से जुकाम लग सकता है।
- B. विद्यार्थियों से कहना चाहिए कि पौधे विषाणुओं से प्रभावित नहीं होते हैं।
- C. विद्यार्थियों से पूछना चाहिए कि वे पौधों को जुकाम लगने से कैसे बचा सकते हैं।
- D. सभी विद्यार्थियों से पूछना चाहिए कि वे रिया के प्रश्न के बारे में क्या सोचते हैं।
- (1) A और B
- (2) B और C
- (3) C और D
- (4) A और D

[Question ID = 78][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q78]

- 1. 1 [Option ID = 309]
- 2. 2 [Option ID = 310]
- 3. 3 [Option ID = 311]
- 4. 4 [Option ID = 312]
- 4) Cooperative Learning approach in EVS is
 - (1) To enhance the value of individual activities in the groups
 - (2) To enhance the value of themes for group tasks
 - (3) To enhance the value of groups activities
 - (4) To enhance the value of teacher in the groups

पर्यावरण अध्ययन में सहयोगी अधिगम उपागम है

- (1) समूहों में व्यक्तिगत क्रियाकलापों के मान में वृद्धि
- (2) सामूहिक कार्यों के लिए विषयों के मान में वृद्धि
- (3) समूह के क्रियाकलापों के मान में वृद्धि
- (4) समूहों में शिक्षक के मान में वृद्धि

[Question ID = 79][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q79]

- 1. 1 [Option ID = 313]
- 2. 2 [Option ID = 314]
- 3. 3 [Option ID = 315]
- 4. 4 [Option ID = 316]

- 5) Riddhi chooses girls of class V for Rangoli making on Independence Day. The Principal asked her to choose some boys also for this activity. The Principal is addressing which of the following EVS curricular expectation at the primary level?
 - (1) Creating an awareness about environment through varied experiences
 - (2) Developing process skills through interaction with environment
 - (3) Developing sensitivity towards natural, physical & human resources
 - (4) Identifying issues concerned with equality, justice & human dignity

रिद्धी स्वतंत्रता दिवस पर रंगोली बनाने के लिए कक्षा V की छात्राओं का चयन करती है। प्रधानाध्यापक उसे इस गतिविधि के लिए कुछ छात्रों का भी चयन करने को कहते हैं। प्रधानाध्यापक प्राथमिक स्तर पर निम्नलिखित में से कौन-सी पर्यावरण अध्ययन पाठ्यचर्या अपेक्षा को संबोधित कर रहे हैं?

- (1) विविध अनुभवों के माध्यम से परिवेश के बारे में जागरूकता उत्पन्न करना
- (2) परिवेश के साथ अंतर्क्रिया के माध्यम से प्रक्रिया कौशलों का विकास करना
- (3) प्राकृतिक, भौतिक और मानव संसाधनों के प्रति संवेदनशीलता विकसित करना
- (4) समानता, न्याय तथा मानवीय गरिमा से संबंधित मुद्दों की पहचान करना

[Question ID = 80][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q80]

- 1. 1 [Option ID = 317]
- 2. 2 [Option ID = 318]
- 3. 3 [Option ID = 319]
- 4. 4 [Option ID = 320]
- 6) Creative expression in EVS
 - (1) is not feasible.
 - (2) is dependent on learners.
 - (3) is essential for innovation.
 - (4) leads to waste of time.

पर्यावरण अध्ययन में सृजनात्मक अभिव्यक्ति

- (1) संभव नहीं है।
- (2) शिक्षार्थियों पर निर्भर है।
- (3) नवाचार के लिए आवश्यक है।
- (4) समय नष्ट करती है।

[Question ID = 81][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q81]

- 1. 1 [Option ID = 321]
- 2. 2 [Option ID = 322]
- 3. 3 [Option ID = 323]
- 4. 4 [Option ID = 324]

7) Method that allows learners to apply and practice what they have learnt: (1) Questionnaire Method (2) Observation Method (3) Project Method (4) Experiment Method वह प्रक्रम जो शिक्षार्थियों को, जो उन्होंने सीखा है, का प्रयोग और अभ्यास करने की अनुमति देता है, वह है (1) प्रश्नावली प्रक्रम (2) अवलोकन प्रक्रम (3) परियोजना प्रक्रम (4) प्रायोगिक प्रक्रम [Question ID = 82][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q82] 1. 1 [Option ID = 325] 2. 2 [Option ID = 326] 3. 3 [Option ID = 327] 4. 4 [Option ID = 328] 8) "Learning is a continuous process." In 'learning' of Environmental Studies which of the following are most important? A. Interaction with teacher B. Textbook & reading material C. Experiences during learning D. Interaction during activity (1) A, B and C (2) A and B (3) B and C (4) C and D "सीखना एक सतत प्रक्रिया है।" पर्यावरण अध्ययन विषय में 'सीखने' के लिए निम्नलिखित में से क्या सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है ? A शिक्षक से बातचीत B. पाठ्यपुस्तक व पठन सामग्री C. सीखने के दौरान हुए अनुभव D क्रियाकलाप के दौरान अंतः क्रिया (1) A, B और C

(2) A और B

(3) B और C

(4) C और D

```
[Question ID = 83][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q83]
1. 1 [Option ID = 329]
2. 2 [Option ID = 330]
3. 3 [Option ID = 331]
4. 4 [Option ID = 332]
9) Pedagogical approach for EVS teaching-learning should adopt
    (1) unknown to known approach
    (2) slightly unknown to slightly known approach
    (3) known to unknown approach
    (4) slightly known to slightly unknown approach
पर्यावरण अध्ययन के शिक्षण-अधिगम के शैक्षणिक उपागम को अधिग्रहण करना चाहिए
 (1) अज्ञात से ज्ञात उपागम
 (2) अल्प अज्ञात से अल्प ज्ञात उपागम
 (3) ज्ञात से अज्ञात उपागम
 (4) अल्प ज्ञात से अल्प अज्ञात उपागम
[Question ID = 84][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q84]
1. 1 [Option ID = 333]
2. 2 [Option ID = 334]
3. 3 [Option ID = 335]
4. 4 [Option ID = 336]
10) Which of following assessment tools will be most suitable for school-based assessment in EVS
      A. Paper-and-pencil test
      B. Group work
      C. Performance test
      D. Project work
     (1) A and C
     (2) B and D
     (3) A and B
     (4) C and D
```

पर्यावरण अध्ययन विषय में विद्यालय-आधारित आकलन हेतु निम्नलिखित में से कौन-से आकलन उपकरण सर्वाधिक उपयुक्त होंगे ?

- A. पेपर और पेंसिल परीक्षण
- B. समूह कार्य
- C. निष्पादन परीक्षण
- D. परियोजना कार्य
- (1) A और C
- (2) B और D
- (3) A और B
- (4) C और D

[Question ID = 85][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q85]

- 1. 1 [Option ID = 337]
- 2. 2 [Option ID = 338]
- 3. 3 [Option ID = 339]
- 4. 4 [Option ID = 340]
- 11) The role of an EVS teacher is best described as
 - (1) Provider of knowledge
 - (2) Giver of knowledge
 - (3) Facilitator of knowledge
 - (4) Creator of knowledge

पर्यावरण अध्ययन के शिक्षक की भूमिका सर्वोत्तम रूप से समझाई गई है

- (1) ज्ञान के प्रदाता के रूप में
- (2) ज्ञान के दाता के रूप
- (3) ज्ञान के सुगमकर्ता के रूप में
- (4) ज्ञान के सृजनकर्ता के रूप में

[Question ID = 86][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q86]

- 1. 1 [Option ID = 341]
- 2. 2 [Option ID = 342]
- 3. 3 [Option ID = 343]
- 4. 4 [Option ID = 344]

- 12) Which of the following components must essentially be incorporated while structuring the EVS curriculum?
 - A. An explanation of major concepts with examples
 - B. Questions related to natural curiosity of children
 - C. Connecting knowledge with life of children
 - D. Incorporation of cultural-social diversity
 - E. Activities and resources related with major concepts
 - (1) A, B and C
 - (2) B, C and D
 - (3) A, C and E
 - (4) A, D and E

निम्नलिखित में से कौन-से घटकों का समावेश, पर्यावरण अध्ययन पाठ्यक्रम को संरचित करते समय आवश्यक रूप से किया जाना चाहिए ?

- A. उदाहरणों सहित प्रमुख संप्रत्ययों की व्याख्या
- B. बच्चों की स्वाभाविक जिज्ञासा से संबंधित प्रश्न
- C. ज्ञान को बच्चों के जीवन से जोड़ना
- D. सांस्कृतिक-सामाजिक विभिन्नता का समावेश
- E. प्रमुख संप्रत्ययों से संबंधित गतिविधियाँ एवं संसाधन
- (1) A, B और C
- (2) B, C और D
- (3) A, C और E
- (4) A, D और E

[Question ID = 87][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q87]

- 1. 1 [Option ID = 345]
- 2. 2 [Option ID = 346]
- 3. 3 [Option ID = 347]
- 4. 4 [Option ID = 348]
- 13) Tools that can be used for observation include
 - (1) Anecdotal Record
 - (2) Blackboard
 - (3) Worksheets
 - (4) Textbook

साधन जो प्रेक्षण के लिए प्रयुक्त किए जा सकते हैं, सम्मिलित करते हैं

- (1) वृत्तांत अभिलेख
- (2) श्यामपट्ट
- (3) कार्यपत्र
- (4) पाठ्यपुस्तक

[Question ID = 88][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q88]

- 1. 1 [Option ID = 349]
- 2. 2 [Option ID = 350]
- 3. 3 [Option ID = 351]
- 4. 4 [Option ID = 352]
- 14) Anaya observed ants carrying a dead centipede. On this basis she concluded that ants are very powerful and even if they are small, they can carry bigger animals.

Which of the following EVS process skills are involved by Anaya in making this generalization?

- A. Observation
- B. Prediction
- C. Estimation
- D. Experimentation
- E. Inference
- (1) A, B and C
- (2) C, D and E
- (3) B, C and D
- (4) A, C and E

अनाया ने चींटियों को एक मरे हुए कनखजुरे को ले जाते हुए देखा। इस आधार पर उसने यह निष्कर्ष निकाला कि चींटियाँ बहुत ताकतवर होती हैं और छोटी होने पर भी वे बड़े जानवरों को ले जा सकती हैं।

इस सामान्यीकरण तक पहुँचने में अनाया द्वारा निम्नलिखित पर्यावरण अध्ययन के प्रक्रिया कौशलों में से किन कौशलों को सम्मिलित किया है ?

- A. अवलोकन
- B. भविष्यवाणी
- C. अनुमान
- D. प्रयोग
- E. निष्कर्ष
- (1) A, B और C
- (2) C, D और E
- (3) B, C और D
- (4) A, C और E

```
[Question ID = 89][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q89]
1. 1 [Option ID = 353]
2. 2 [Option ID = 354]
3. 3 [Option ID = 355]
4. 4 [Option ID = 356]
15) Which of the following is the best description of the nature of school-based assessment?
     (1) Quantitative assessment
     (2) Prescriptive assessment
     (3) Descriptive assessment
     (4) Constructive assessment
निम्नलिखित में से कौन-सी विद्यालय-आधारित आकलन की प्रकृति की सर्वोत्तम व्याख्या है ?
 (1) परिमाणात्मक आकलन
 (2) निर्देशात्मक आकलन
 (3) वर्णनात्मक आकलन
 (4) रचनात्मक आकलन
[Question ID = 90][Question Description = CTET_P1_PART_3_EVS_SET_104_Q90]
1. 1 [Option ID = 357]
2. 2 [Option ID = 358]
3. 3 [Option ID = 359]
```

4. 4 [Option ID = 360]

Topic:- HIN_Q91-99_L1_P1_CTET

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

गद्यांश में _____ को अमृत कहा गया है।

- (1) साफ़-सुथरे जल
- (2) वर्षा के जल
- (3) समुद्र के जल
- (4) पहाड़ों के जल

[Question ID = 121][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q91]

- 1. 1 [Option ID = 481]
- 2. 2 [Option ID = 482]
- 3. 3 [Option ID = 483]
- 4. 4 [Option ID = 484]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

पहाड़ और वन किसकी प्रतीक्षा करते हैं ?

- (1) ठंडी हवाओं की
- (2) बादलों की
- (3) सूरज की
- (4) समुद्र की

[Question ID = 122][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q92]

- 1. 1 [Option ID = 485]
- 2. 2 [Option ID = 486]
- 3. 3 [Option ID = 487]
- 4. 4 [Option ID = 488]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

गद्यांश के अनुसार मनुष्य को

- (1) जल की महत्ता समझनी चाहिए।
- (2) समुद्र की महत्ता समझनी चाहिए।
- (3) बादलों को बरसने से रोकना चाहिए।
- (4) वन और पहाड़ों पर घूमना चाहिए।

[Question ID = 123][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q93]

- 1. 1 [Option ID = 489]
- 2. 2 [Option ID = 490]
- 3. 3 [Option ID = 491]
- 4. 4 [Option ID = 492]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

अंतत: _____ ही वर्षा के रूप में बरसता है।

- (1) मानसूनी जल
- (2) समुद्र का जल
- (3) पहाड़ों का जल
- (4) भाप का जल

[Question ID = 124][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q94]

- 1. 1 [Option ID = 493]
- 2. 2 [Option ID = 494]
- 3. 3 [Option ID = 495]
- 4. 4 [Option ID = 496]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

C S		
धरती को	ठंडक देती है	١
357 (1373 (130) - 2000 (2		

- (1) हवा
- (2) सूर्य-किरणें
- (3) पहाड़ियाँ
- (4) वर्षा

[Question ID = 125][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q95]

- 1. 1 [Option ID = 497]
- 2. 2 [Option ID = 498]
- 3. 3 [Option ID = 499]
- 4. 4 [Option ID = 500]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

धरती के अधिकांश भाग में _____ है।

- (1) पर्वत
- (2) वन
- (3) पानी
- (4) मनुष्य

[Question ID = 126][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q96]

- 1. 1 [Option ID = 501]
- 2. 2 [Option ID = 502]
- 3. 3 [Option ID = 503]
- 4. 4 [Option ID = 504]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

मनुष्य की दुनिया पानी की दुनिया है। ऐसा क्यों कहा गया है ?

- (1) मनुष्य पानी बहुत पीता है।
- (2) मनुष्य केवल पानी ही पीता है।
- (3) शरीर को चलाने के लिए पानी चाहिए।
- (4) पृथ्वी पर अधिकांश भाग जलमय है।

[Question ID = 127][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q97]

- 1. 1 [Option ID = 505]
- 2. 2 [Option ID = 506]
- 3. 3 [Option ID = 507]
- 4. 4 [Option ID = 508]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

समूह से भिन्न शब्द है

- (1) समुद्र
- (2) वन
- (3) समुद्री
- (4) पर्वत

[Question ID = 128][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q98]

- 1. 1 [Option ID = 509]
- 2. 2 [Option ID = 510]
- 3. 3 [Option ID = 511]
- 4. 4 [Option ID = 512]

गाँवों और शहरों में रहते हुए मनुष्य अपने ग्रह के मूल स्वरूप को प्राय: भुला बैठा है। इसका सही अंदाज़ तभी लग सकता है जब वह किसी लंबी समुद्री यात्रा पर निकल जाए। चारों ओर पानी ही पानी, पानी का अनंत विस्तार। तब पहली बार उसके सामने यह तथ्य उजागर होता है कि उसकी दुनिया पानी की दुनिया है। वह एक ऐसे ग्रह पर निवास करता है, जिस पर पानी का आधिपत्य है। समुद्र ही अपने पानी को साफ़ करके, उसका खारापन दूर करके हमें भेजता है। अगर वह पानी भेजना बंद कर दे तो जीवन समाप्त हो जाएगा। वह आज भी हमारा पालन-पोषण कर रहा है। ऐसा नहीं है कि समुद्र (मंथन) से एक ही बार अमृत निकला था। अमृत हर बार निकलता है और वर्षा के रूप में पूरी धरती पर बरसता है। सूर्य की गरमी से तपकर समुद्र का पानी भाप बनता है। निराकार भाप ऊपर जाकर साकार बादल में ढल जाती है। इन बादलों को मानसून की हवाएँ बहुत दूर की जगहों तक ले जाती हैं। जब ऊँचे पहाड़ों या घने जंगलों तक मानसून पहुँचता है तो वहाँ की ठंडक पाकर ठहर जाता है। पहाड़ और वन मानो कहते हैं कि कब से तुम्हारी बाट जोह रहे हैं। पानी बनकर तप्त धरा को तृप्त करो। नवजीवन का संचार करो।

'निराकार' का मूल भाव है

- (1) जिसका कोई आकार न हो
- (2) जिसका कोई रूप-रंग न हो
- (3) जिसकी कोई परछाई न हो
- (4) जिसका कोई अस्तित्व न हो

[Question ID = 129][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q99]

- 1. 1 [Option ID = 513]
- 2. 2 [Option ID = 514]
- 3. 3 [Option ID = 515]
- 4. 4 [Option ID = 516]

Topic:- HIN_Q100-105_L1_P1_CTET

- 1) निर्देश: निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए।

 पंखों से रे, फैले फैले ताड़ों के दल,

 लंबी-लंबी अँगुलियाँ हैं चौड़े करतल।

 तड़-तड़ पड़ती धार वारि की उन पर चंचल,

 टप-टप झरतीं कर मुख से जल बूँदें झलमल।

 नाच रहे पागल हो ताली दे दे चल-दल,

 झूम-झूम सिर नीम हिलाती सुख से विह्वल।

 झरते हरसिंगार, बेला किल बढ़ती पल पल,

 हँसमुख हरियाली में खग कुल गाते मंगल।

 ताड़ के पत्तों के फैलाव की तुलना किससे की गई है?
 - (1) दलों से
 - (2) पंखों से
 - (3) अँगुलियों से
 - (4) हाथों से

[Question ID = 130][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q100]

- 1. 1 [Option ID = 517]
- 2. 2 [Option ID = 518]
- 3. 3 [Option ID = 519]
- 4. 4 [Option ID = 520]

- 2) निर्देश: निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए।
 पंखों से रे, फैले फैले ताड़ों के दल,
 लंबी-लंबी अँगुलियाँ हैं चौड़े करतल।
 तड़-तड़ पड़ती धार वारि की उन पर चंचल,
 टप-टप झरतीं कर मुख से जल बूँदें झलमल।
 नाच रहे पागल हो ताली दे दे चल-दल,
 झूम-झूम सिर नीम हिलाती सुख से विह्वल।
 झरते हरसिंगार, बेला किल बढ़ती पल पल,
 हँसमुख हरियाली में खग कुल गाते मंगल।
 किविता में 'वारि' से तात्पर्य है
 - (1) बारिश
 - (2) तलवार
 - (3) खड्ग
 - (4) जल

[Question ID = 131][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q101]

- 1. 1 [Option ID = 521]
- 2. 2 [Option ID = 522]
- 3. 3 [Option ID = 523]
- 4. 4 [Option ID = 524]

- उन्हेंश : निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए।
 पंखों से रे, फैले फैले ताड़ों के दल,
 लंबी-लंबी अँगुलियाँ हैं चौड़े करतल।
 तड़-तड़ पड़ती धार वारि की उन पर चंचल,
 टप-टप झरतीं कर मुख से जल बूँदें झलमल।
 नाच रहे पागल हो ताली दे दे चल-दल,
 झूम-झूम सिर नीम हिलाती सुख से विह्वल।
 झरते हरसिंगार, बेला किल बढ़ती पल पल,
 हँसमुख हरियाली में खग कुल गाते मंगल।
 किविता में प्रकृति को सुख किससे मिल रहा है ?
 - (1) झरनों के टपकने से
 - (2) तालियाँ बजाने से
 - (3) पक्षियों के गाने से
 - (4) बारिश होने से

[Question ID = 132][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q102]

- 1. 1 [Option ID = 525]
- 2. 2 [Option ID = 526]
- 3. 3 [Option ID = 527]
- 4. 4 [Option ID = 528]

- 4) निर्देश : निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए।

 पंखों से रे, फैले फैले ताड़ों के दल,

 लंबी-लंबी अँगुलियाँ हैं चौड़े करतल।

 तड़-तड़ पड़ती धार वारि की उन पर चंचल,

 टप-टप झरतीं कर मुख से जल बूँदें झलमल।

 नाच रहे पागल हो ताली दे दे चल-दल,

 झूम-झूम सिर नीम हिलाती सुख से विह्वल।

 झरते हरसिंगार, बेला किल बढ़ती पल पल,

 हँसमुख हरियाली में खग कुल गाते मंगल।

 'सुख से विह्वल' होने से तात्पर्य नहीं है
 - (1) उल्लिसित होना
 - (2) प्रफुल्लित होना
 - (3) विषादयुक्त होना
 - (4) विभोर होना

[Question ID = 133][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q103]

- 1. 1 [Option ID = 529]
- 2. 2 [Option ID = 530]
- 3. 3 [Option ID = 531]
- 4. 4 [Option ID = 532]

- 5) निर्देश: निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए।

 पंखों से रे, फैले फैले ताड़ों के दल,

 लंबी-लंबी अँगुलियाँ हैं चौड़े करतल।

 तड़-तड़ पड़ती धार वारि की उन पर चंचल,

 टप-टप झरतीं कर मुख से जल बूँदें झलमल।

 नाच रहे पागल हो ताली दे दे चल-दल,

 झूम-झूम सिर नीम हिलाती सुख से विह्वल।

 झरते हरसिंगार, बेला किल बढ़ती पल पल,

 हँसमुख हरियाली में खग कुल गाते मंगल।

 'खग कुल गाते मंगल' से तात्पर्य है
 - (1) पक्षी मंगलाचरण कर रहे हैं।
 - (2) पक्षी कुल का गीत गा रहे हैं।
 - (3) पक्षी हर्ष के गीत गा रहे हैं।
 - (4) पक्षी कुल की मंगल कामना कर रहे हैं।

[Question ID = 134][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q104]

- 1. 1 [Option ID = 533]
- 2. 2 [Option ID = 534]
- 3. 3 [Option ID = 535]
- 4. 4 [Option ID = 536]

- 6) निर्देश: निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही/सबसे उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प को चुनिए।
 पंखों से रे, फैले फैले ताड़ों के दल,
 लंबी-लंबी अँगुलियाँ हैं चौड़े करतल।
 तड़-तड़ पड़ती धार वारि की उन पर चंचल,
 टप-टप झरतीं कर मुख से जल बूँदें झलमल।
 नाच रहे पागल हो ताली दे दे चल-दल,
 झूम-झूम सिर नीम हिलाती सुख से विह्वल।
 झरते हरसिंगार, बेला कलि बढ़ती पल पल,
 हँसमुख हरियाली में खग कुल गाते मंगल।
 समूह से भिन्न शब्द-युग्म है
 - (1) तड़-तड़
 - (2) टप-टप
 - (3) झूम-झूम
 - (4) चल-दल

[Question ID = 135][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q105]

- 1. 1 [Option ID = 537]
- 2. 2 [Option ID = 538]
- 3. 3 [Option ID = 539]
- 4. 4 [Option ID = 540]

Topic:- HIN_Q106-120_L1_P1_CTET

- 1) उत्तर प्रदेश के पूर्वी भाग में बोली जाने वाली हिंदी उत्तर प्रदेश के पश्चिमी भाग में बोली जाने वाली हिंदी से भिन्न है। इस भिन्नता को किस रूप में जाना जाता है?
 - (1) वे हिंदी की बोलियाँ हैं।
 - (2) वे विभिन्न भाषाएँ हैं।
 - (3) वे हिंदी की एक बोली से संबंध रखती हैं।
 - (4) वे आने वाले समय में विभिन्न भाषाओं का दर्ज़ा प्राप्त कर लेंगी।

[Question ID = 136][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q106]

- 1. 1 [Option ID = 541]
- 2. 2 [Option ID = 542]
- 3. 3 [Option ID = 543]
- 4. 4 [Option ID = 544]

- 2) निम्नलिखित में से कौन-सा भाषा अधिगम के संबंध में सही **नहीं** है ?
 - (1) भाषा मुख्यत: अपने उद्देश्यपूर्ण प्रयोग के माध्यम से विकसित होती है।
 - (2) अधिगम में बातचीत, लिखना, आकार देना और आगे बढ़ना शामिल है।
 - (3) अधिगम भाषा की आकृतियों और नियमों को सीखने के द्वारा होता है।
 - (4) भाषा का प्रयोग संज्ञानात्मक विकास में योगदान देता है और इसके लिए पूर्व-अपेक्षित भी है।

[Question ID = 137][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q107]

- 1. 1 [Option ID = 545]
- 2. 2 [Option ID = 546]
- 3. 3 [Option ID = 547]
- 4. 4 [Option ID = 548]
- 3) निम्नलिखित में से किन भाषाओं को भारत सरकार द्वारा शास्त्रीय भाषा के रूप में मान्यता दी गई है ?
 - (1) संस्कृत, तमिल, डोगरी, कन्नड़, मलयालम और उड़िया
 - (2) हिन्दी, तेलुगु, कन्नड़, मलयालम, संस्कृत और उड़िया
 - (3) संस्कृत, तमिल, तेलुगु, कन्नड़, मराठी और उड़िया
 - (4) संस्कृत, तमिल, तेलुगु, कन्नड़, मलयालम और उड़िया

[Question ID = 138][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q108]

- 1. 1 [Option ID = 549]
- 2. 2 [Option ID = 550]
- 3. 3 [Option ID = 551]
- 4. 4 [Option ID = 552]
- 4) शिक्षा में मातृभाषा आधारित बहुभाषिकता का क्या अर्थ है ?
 - (1) शिक्षार्थी अपनी मातृभाषा में विद्यालयी शिक्षा आरंभ करते हैं और जैसे-जैसे आगे बढ़ते हैं, उसमें और अधिक भाषाएँ जोड़ते जाते हैं।
 - (2) शिक्षार्थी अपने सभी विषय अपनी मातृभाषा में पढ़ते हैं और आगे जाकर अंग्रेजी माध्यम में पढ़ते हैं।
 - (3) शिक्षार्थी मातृभाषा एक भाषा के रूप में सीखते हैं और विद्यालय में जैसे-जैसे आगे बढ़ते हैं, अंग्रेजी माध्यम में अध्ययन करते हैं।
 - (4) शिक्षार्थी कक्षा एक से ही अंग्रेजी सीखते हैं और विद्यालय के माध्यमिक स्तर से भारतीय भाषा माध्यम से अंग्रेजी माध्यम अपनाते हैं।

[Question ID = 139][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q109]

- 1. 1 [Option ID = 553]
- 2. 2 [Option ID = 554]
- 3. 3 [Option ID = 555]
- 4. 4 [Option ID = 556]

- 5) विद्यालयी शिक्षा में 'बहुभाषावाद' किस प्रकार से एक संसाधन है ?
 - (1) जहाँ तक संभव हो, अधिक से अधिक भाषाओं का शिक्षण
 - (2) लचीली भाषा शिक्षा नीति को स्वीकृति
 - (3) कक्षा में शिक्षार्थियों की भाषाओं का प्रयोग
 - (4) कक्षा में इसे शिक्षण की विधि के रूप में अपनाना

[Question ID = 140][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q110]

- 1. 1 [Option ID = 557]
- 2. 2 [Option ID = 558]
- 3. 3 [Option ID = 559]
- 4. 4 [Option ID = 560]
- जब कोई बालिका नई भाषा सीखती है, वह उस भाषा को बोलने व उसके प्रयोग के लिए कुछ समय लेती है। इस अवधि को किस रूप में जाना जाता है?
 - (1) अवलोकन अवधि
 - (2) मौन अवधि
 - (3) चुनौतीपूर्ण अवधि
 - (4) बबलाना अवधि

[Question ID = 141][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q111]

- 1. 1 [Option ID = 561]
- 2. 2 [Option ID = 562]
- 3. 3 [Option ID = 563]
- 4. 4 [Option ID = 564]
- एक अध्यापक 'र्ग' और 'र्भ' से अन्त होने वाले शब्दों जैसे कि 'विसर्ग' और 'विदर्भ' आदि का उच्चारण करवाती है। शब्दों के इन जोड़ों को किस रूप में जाना जाता है ?
 - (1) तुलनात्मक जोड़े
 - (2) विपरीतात्मक जोड़े
 - (3) तुलनीय जोड़े
 - (4) विषम जोड़े

[Question ID = 142][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q112]

- 1. 1 [Option ID = 565]
- 2. 2 [Option ID = 566]
- 3. 3 [Option ID = 567]
- 4. 4 [Option ID = 568]

- गौरव गिजुभाई बधेका की छोटी-छोटी कहानियाँ पसंद करता है और जब भी उसे समय मिलता है, वह इन कहानियों को पढ़ता है। इस प्रकार के पठन को क्या कहा जाता है?
 - (1) सरसरी तौर पर पढ़ना
 - (2) बारीकी से पढ़ना
 - (3) विस्तार से पढ़ना
 - (4) तीव्रता से पढ़ना

 $[Question\ ID=143][Question\ Description=CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q113]$

- 1. 1 [Option ID = 569]
- 2. 2 [Option ID = 570]
- 3. 3 [Option ID = 571]
- 4. 4 [Option ID = 572]
- 9) निम्नलिखित में से कौन-सा 'अन्त:क्रियात्मक परिकल्पना' का समर्थन **नहीं** करता है ?
 - (1) चयनित विषयों पर समूह परियोजना कार्य
 - (2) शिक्षार्थियों को विनिमय के अवसर (बातचीत) प्रदान करना
 - (3) समूह कार्य, जोड़ों में कार्य और समूची कक्षा में एक साथ कार्य
 - (4) अध्यापक द्वारा व्याख्यान और श्रुतलेख कार्य

[Question ID = 144][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q114]

- 1. 1 [Option ID = 573]
- 2. 2 [Option ID = 574]
- 3. 3 [Option ID = 575]
- 4. 4 [Option ID = 576]
- 10) निम्नलिखित में से कौन-सा शिक्षार्थियों में पठन विकसित करने का उद्देश्य **नहीं** है ?
 - (1) पाठ्यसामग्री को पढ़ते हुए उसमें से निष्कर्ष ढूँढ़ना
 - (2) पाठ्यसामग्री को अपने पूर्व अनुभवों से जोड़ना
 - (3) शब्दों और शब्द समूहों के अर्थ समझना
 - (4) अध्यापक द्वारा ज़ोर से बोलकर पढ़ने के बाद उसे दोहराना

[Question ID = 145][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q115]

- 1. 1 [Option ID = 577]
- 2. 2 [Option ID = 578]
- 3. 3 [Option ID = 579]
- 4. 4 [Option ID = 580]

- आस्था, कक्षा 6 में एक वाक्य का उदाहरण देकर व्याकरिणक अवधारणा 'मिश्रित वाक्य' की पहचान करवा रही है। वह अपने विद्यार्थियों को बहुत से वाक्य देकर अभ्यास करवा रही है और बाद में सरल वाक्यों से मिश्रित वाक्य बनाने का काम देती है। इस युक्ति को क्या कहा जाता है ?
 - (1) शिक्षाशास्त्रीय व्याकरण
 - (2) अध्ययन-संलग्नता-विमर्श
 - (3) गहन अभ्यास द्वारा व्याकरण
 - (4) प्रस्तृतीकरण-अभ्यास-परिणाम

[Question ID = 146][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q116]

- 1. 1 [Option ID = 581]
- 2. 2 [Option ID = 582]
- 3. 3 [Option ID = 583]
- 4. 4 [Option ID = 584]
- 12) एक अध्यापक को एक पैम्फ़्लेट मिला जो नगरपालिका द्वारा मानसून के दौरान रक्षात्मक उपाय अपनाने के बारे में था। उसने अपनी कक्षा में विभिन्न कार्यों द्वारा पठन और शब्दावली सिखाने के लिए इस पैम्फ़्लेट का प्रयोग किया। इस पैम्फ्लेट को क्या कहा जा सकता है?
 - (1) प्रामाणिक सामग्री
 - (2) आविष्कृत सामग्री
 - (3) भाषा अधिगम के लिए कार्य
 - (4) डिकोडिंग निवेश

[Question ID = 147][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q117]

- 1. 1 [Option ID = 585]
- 2. 2 [Option ID = 586]
- 3. 3 [Option ID = 587]
- 4. 4 [Option ID = 588]
- 13) एक अध्यापक ने कक्षा सात के विद्यार्थियों को कहा कि वे समूह बनाकर ऐसे विषय/थीम का चयन करें जिसके अंतर्गत अपने शहर और आस-पास के स्थानों से जुड़े आँकड़े एकत्र करें, अपने मित्रों के साथ उन पर चर्चा करें और रिपोर्ट तैयार करें। इस कार्य को क्या कहा जाएगा ?
 - (1) गृहकार्य
 - (2) प्रदत्त कार्य
 - (3) परियोजना कार्य
 - (4) सामाजिक विज्ञान के लिए कार्य

[Question ID = 148][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q118]

- 1. 1 [Option ID = 589]
- 2. 2 [Option ID = 590]
- 3. 3 [Option ID = 591]
- 4. 4 [Option ID = 592]

- 14) निम्नलिखित में से किसे 'पोर्टफोलियो आकलन' कहेंगे ?
 - (1) शिक्षार्थियों के विभिन्न अधिगम कार्यों का संग्रहीकरण व रिकॉर्ड रखना और उनके समग्र आकलन के लिए इनका उपयोग
 - (2) शिक्षण अधिगम के लिए पूरे वर्ष भर के दौरान प्रत्येक शिक्षार्थी के रिकार्ड का संग्रहीकरण
 - (3) शिक्षार्थियों की सत्रान्त परीक्षाओं का उनके समग्र आकलन हेतु उपयोग
 - (4) पूरे वर्ष औपचारिक परीक्षाओं द्वारा आकलन

[Question ID = 149][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q119]

- 1. 1 [Option ID = 593]
- 2. 2 [Option ID = 594]
- 3. 3 [Option ID = 595]
- 4. 4 [Option ID = 596]
- 15) निम्नलिखित में से कौन-सा 'सांकेतिक भाषा' के संदर्भ में सही है ?
 - (1) सांकेतिक भाषा की व्याकरण होती है।
 - (2) सांकेतिक भाषा में व्याकरण नहीं होती है।
 - (3) सांकेतिक भाषा हाव-भाव का समूह है।
 - (4) पूरे विश्व में एक ही तरह की सांकेतिक भाषा है।

[Question ID = 150][Question Description = CTET_P1_PART_4_L1_SET_104_HINDI_Q120]

- 1. 1 [Option ID = 597]
- 2. 2 [Option ID = 598]
- 3. 3 [Option ID = 599]
- 4. 4 [Option ID = 600]

Topic:- ENG_Q121-128_L2_P1_CTET

 Directions: Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

We should burn effigies of Kumbhakarna as

- (1) he slept a lot.
- (2) he was Ravana's brother.
- (3) he had consumed our share of sleep.
- (4) we don't get eight hours of sleep.

[Question ID = 841][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q121]

- 1. 1 [Option ID = 3361]
- 2. 2 [Option ID = 3362]
- 3. 3 [Option ID = 3363]
- 4. 4 [Option ID = 3364]

 Directions: Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

Which of the following is a false statement?

- (1) Shakespeare has said that sleep gives us emotional relief.
- (2) 'Early bird catches the worm'. This statement advises us to sleep less.
- (3) Those who get up early in the morning go to sleep in the class.
- (4) Afternoon nap is considered worse than long sleep at night.

[Question ID = 842][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q122]

- 1. 1 [Option ID = 3365]
- 2. 2 [Option ID = 3366]
- 3. 3 [Option ID = 3367]
- 4. 4 [Option ID = 3368]

3) **Directions**: Read the passage given below and answer the questions that follow by selecting the correct / most appropriate options.

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

Which of the following statements is true?

- (1) We always keep our mouths open during a short sleep.
- (2) No one bothers how we look if we go to sleep in the office.
- (3) One is allowed to enjoy enough sleep if one has taken an early retirement.
- (4) People who enjoy sleep are thought to be lazy.

[Question ID = 843][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q123]

- 1. 1 [Option ID = 3369]
- 2. 2 [Option ID = 3370]
- 3. 3 [Option ID = 3371]
- 4. 4 [Option ID = 3372]

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

Study the following statements:

- (a) Some people believe that a short nap is good while some think it is not.
- (b) Only irresponsible people sleep during the day.
- (1) (a) is correct and (b) is incorrect.
- (2) (b) is correct and (a) is incorrect.
- (3) Both (a) and (b) are correct.
- (4) Both (a) and (b) are incorrect.

[Question ID = 844][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q124]

- 1. 1 [Option ID = 3373]
- 2. 2 [Option ID = 3374]
- 3. 3 [Option ID = 3375]
- 4. 4 [Option ID = 3376]

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

Study the following statements:

- (a) All students who get up early do well in studies.
- (b) A 30-minute sleep in the office may cost one a casual leave.
- (c) Some people believe that sleep-loving people ultimately become good for nothing.
- (1) (a) and (b) are correct but (c) is incorrect.
- (2) (a) and (b) are incorrect but (c) is correct.
- (3) (a) and (c) are correct but (b) is incorrect.
- (4) (a) and (c) are incorrect but (b) is correct.

[Question ID = 845][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q125]

- 1. 1 [Option ID = 3377]
- 2. 2 [Option ID = 3378]
- 3. 3 [Option ID = 3379]
- 4. 4 [Option ID = 3380]

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

'... when we slip into the land of Nod'.

The above statement is a/an _____ clause.

- (1) Principal
- (2) Noun
- (3) Adjective
- (4) Adverb

[Question ID = 846][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q126]

- 1. 1 [Option ID = 3381]
- 2. 2 [Option ID = 3382]
- 3. 3 [Option ID = 3383]
- 4. 4 [Option ID = 3384]

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

'.... or more precisely, inactivity called sleep....'

The word opposite in meaning to the underlined word is

- (1) actively
- (2) vaguely
- (3) mostly
- (4) significantly

[Question ID = 847][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q127]

- 1. 1 [Option ID = 3385]
- 2. 2 [Option ID = 3386]
- 3. 3 [Option ID = 3387]
- 4. 4 [Option ID = 3388]

Let's face it. We are a sleep-starved nation. Except for infants and the retired elderly, few of us ever get our eight-hour quota. By now, we ought to have been protesting this deprivation, burning effigies of the gods of sleep, and Kumbhakarna too. The reason we haven't been driven to such extremes is because we've all along had a love-hate relationship with the activity, or more precisely, inactivity called sleep.

I think it all stems from a negative brand image. As opposed to wakefulness, slumber is seen as a sign of lazy indifference to responsibility which, as everyone knows, is the first step on the slippery slope to becoming an absolute good-for-nothing. The fact that some of the world's most revered personalities have pitched in to provide endorsement has not helped matters. Shakespeare had waxed eloquent, calling sleep the "balm of hurt minds and chief nourisher in life's feast". For all the bard's eloquence, what prevails is something as yucky as "the early bird catches the worm". Right from our school days, the child who rose up bright and early was held up as a role model for the sleepyheads on the back bench.

Of the two evils, sleeping at night vis-a-vis dozing in the afternoon, the latter is paradoxically seen as more inexcusable though it is much shorter. I concede that one of the things going against afternoon nappers is the aesthetics. We certainly do not look our best when we slip into the land of Nod while seated. Of the many poses we unconsciously adopt, the most ungainly is the one where sometimes our mouth is agape. Seeing such a spectacle at the front office can be bad for business.

Recently an Indian company put a stamp of approval on the afternoon nap. Employees get up to 30 minutes to sleep every afternoon. This 'daily dose' has been touted as the biggest boon the working classes have been able to wrest from the management since the invention of the casual leave.

'.... world's most revered personalities'

The underlined word means the same as

- (1) strained
- (2) fortunate
- (3) respected
- (4) specific

[Question ID = 848][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q128]

- 1. 1 [Option ID = 3389]
- 2. 2 [Option ID = 3390]
- 3. 3 [Option ID = 3391]
- 4. 4 [Option ID = 3392]

Topic:- ENG_Q129-135_L2_P1_CTET

One day this July, I noticed the housing complex had a jamun (java plum) tree. The purple-blackish, marble-like soft bunches were hanging temptingly, beckoning one and all. Soon the housemaids reached there quickly to gather them. They leapt in the air to grab one, but they couldn't, and picked a few from the ground.

I stood in the window eyeing the tree, and wondered how I could lay my hands on them. Eating the fruit picked up from the ground was unthinkable. It was also slush-laced, thanks to the monsoon, the season in which jamun's turn jamin (purple).

I longed to eat a bunch of the juicy globes freshly picked from the tree. The housing society was strict about not plucking flowers. Did the rule apply to the jamuns too?

Finally, I took permission and had the joy of eating a bowl of jamuns fresh from a tree after many years. My mouth, tongue, lips looked purple, even the teeth. I had the fun of eating jamuns straight from the tree, but they lacked the sweetness and plumpness of the fruit that used to grow in my parent's bungalow.

My mother was fond of gardening and had planted fruit trees and flowers. Unfortunately, most of the fruit trees did not bear much fruit because a neighbour had grown eucalyptus trees that drew all the water from the soil. The jamun and amla trees grew in the right wing of the house and stood safe from the tyranny of the eucalyptus. Both grew tall and bore a lot of fruit.

When I started living in the bungalow, I loved to water them. I saw them spread from mid-size trees to their full height when they began to bear fruit.

The amla had green fruit that stayed green. But the jamun was different. In summer it grew tiny green balls that gradually enlarged but remained green only until the monsoon. At the fall of the first rain, the fruit magically turned blackish-purple. The previous day it was green; the next day it turned dark purple.

The transformation was incredible.

The housemaids could not enjoy jamun from the tree as

- they did not ask for permission.
- (2) the fruit on the ground was more juicy.
- (3) they were short in height, and could not reach the fruit.
- (4) they did not ask for permission and also they were short in height, and could not reach the fruit.

[Question ID = 849][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q129]

- 1. 1 [Option ID = 3393]
- 2. 2 [Option ID = 3394]
- 3. 3 [Option ID = 3395]
- 4. 4 [Option ID = 3396]

One day this July, I noticed the housing complex had a jamun (java plum) tree. The purple-blackish, marble-like soft bunches were hanging temptingly, beckoning one and all. Soon the housemaids reached there quickly to gather them. They leapt in the air to grab one, but they couldn't, and picked a few from the ground.

I stood in the window eyeing the tree, and wondered how I could lay my hands on them. Eating the fruit picked up from the ground was unthinkable. It was also slush-laced, thanks to the monsoon, the season in which jamun's turn jamin (purple).

I longed to eat a bunch of the juicy globes freshly picked from the tree. The housing society was strict about not plucking flowers. Did the rule apply to the jamuns too?

Finally, I took permission and had the joy of eating a bowl of jamuns fresh from a tree after many years. My mouth, tongue, lips looked purple, even the teeth. I had the fun of eating jamuns straight from the tree, but they lacked the sweetness and plumpness of the fruit that used to grow in my parent's bungalow.

My mother was fond of gardening and had planted fruit trees and flowers. Unfortunately, most of the fruit trees did not bear much fruit because a neighbour had grown eucalyptus trees that drew all the water from the soil. The jamun and amla trees grew in the right wing of the house and stood safe from the tyranny of the eucalyptus. Both grew tall and bore a lot of fruit.

When I started living in the bungalow, I loved to water them. I saw them spread from mid-size trees to their full height when they began to bear fruit.

The amla had green fruit that stayed green. But the jamun was different. In summer it grew tiny green balls that gradually enlarged but remained green only until the monsoon. At the fall of the first rain, the fruit magically turned blackish-purple. The previous day it was green; the next day it turned dark purple.

The transformation was incredible.

The writer did not pick up fruit from the ground as

- (1) the maidservants had picked them all.
- (2) they had got crushed while falling on the ground.
- (3) they had become muddy and unclean.
- (4) it would have been ungentlemanly.

[Question ID = 850][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q130]

- 1. 1 [Option ID = 3397]
- 2. 2 [Option ID = 3398]
- 3. 3 [Option ID = 3399]
- 4. 4 [Option ID = 3400]

One day this July, I noticed the housing complex had a jamun (java plum) tree. The purple-blackish, marble-like soft bunches were hanging temptingly, beckoning one and all. Soon the housemaids reached there quickly to gather them. They leapt in the air to grab one, but they couldn't, and picked a few from the ground.

I stood in the window eyeing the tree, and wondered how I could lay my hands on them. Eating the fruit picked up from the ground was unthinkable. It was also slush-laced, thanks to the monsoon, the season in which jamun's turn jamin (purple).

I longed to eat a bunch of the juicy globes freshly picked from the tree. The housing society was strict about not plucking flowers. Did the rule apply to the jamuns too?

Finally, I took permission and had the joy of eating a bowl of jamuns fresh from a tree after many years. My mouth, tongue, lips looked purple, even the teeth. I had the fun of eating jamuns straight from the tree, but they lacked the sweetness and plumpness of the fruit that used to grow in my parent's bungalow.

My mother was fond of gardening and had planted fruit trees and flowers. Unfortunately, most of the fruit trees did not bear much fruit because a neighbour had grown eucalyptus trees that drew all the water from the soil. The jamun and amla trees grew in the right wing of the house and stood safe from the tyranny of the eucalyptus. Both grew tall and bore a lot of fruit.

When I started living in the bungalow, I loved to water them. I saw them spread from mid-size trees to their full height when they began to bear fruit.

The amla had green fruit that stayed green. But the jamun was different. In summer it grew tiny green balls that gradually enlarged but remained green only until the monsoon. At the fall of the first rain, the fruit magically turned blackish-purple. The previous day it was green; the next day it turned dark purple.

The transformation was incredible.

Which of the following statements is **not** true?

- (1) The writer enjoyed heartily the fruit plucked from the housing complex tree.
- (2) He enjoyed home-grown jamuns more.
- (3) All the trees planted by his mother did not prosper.
- (4) Eucalyptus is tall, but a sort of 'kille'r tree.

[Question ID = 851][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q131]

- 1. 1 [Option ID = 3401]
- 2. 2 [Option ID = 3402]
- 3. 3 [Option ID = 3403]
- 4. 4 [Option ID = 3404]

One day this July, I noticed the housing complex had a jamun (java plum) tree. The purple-blackish, marble-like soft bunches were hanging temptingly, beckoning one and all. Soon the housemaids reached there quickly to gather them. They leapt in the air to grab one, but they couldn't, and picked a few from the ground.

I stood in the window eyeing the tree, and wondered how I could lay my hands on them. Eating the fruit picked up from the ground was unthinkable. It was also slush-laced, thanks to the monsoon, the season in which jamun's turn jamin (purple).

I longed to eat a bunch of the juicy globes freshly picked from the tree. The housing society was strict about not plucking flowers. Did the rule apply to the jamuns too?

Finally, I took permission and had the joy of eating a bowl of jamuns fresh from a tree after many years. My mouth, tongue, lips looked purple, even the teeth. I had the fun of eating jamuns straight from the tree, but they lacked the sweetness and plumpness of the fruit that used to grow in my parent's bungalow.

My mother was fond of gardening and had planted fruit trees and flowers. Unfortunately, most of the fruit trees did not bear much fruit because a neighbour had grown eucalyptus trees that drew all the water from the soil. The jamun and amla trees grew in the right wing of the house and stood safe from the tyranny of the eucalyptus. Both grew tall and bore a lot of fruit.

When I started living in the bungalow, I loved to water them. I saw them spread from mid-size trees to their full height when they began to bear fruit.

The amla had green fruit that stayed green. But the jamun was different. In summer it grew tiny green balls that gradually enlarged but remained green only until the monsoon. At the fall of the first rain, the fruit magically turned blackish-purple. The previous day it was green; the next day it turned dark purple.

The transformation was incredible.

Study the following statements:

- (a) The jamun has a tendency to ripen overnight.
- (b) Like his mother, the writer too had green fingers.
- (1) (a) is correct and (b) is incorrect.
- (2) (b) is correct and (a) is incorrect.
- (3) Both (a) and (b) are correct.
- (4) Both (a) and (b) are incorrect.

[Question ID = 852][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q132]

- 1. 1 [Option ID = 3405]
- 2. 2 [Option ID = 3406]
- 3. 3 [Option ID = 3407]
- 4. 4 [Option ID = 3408]

One day this July, I noticed the housing complex had a jamun (java plum) tree. The purple-blackish, marble-like soft bunches were hanging temptingly, beckoning one and all. Soon the housemaids reached there quickly to gather them. They leapt in the air to grab one, but they couldn't, and picked a few from the ground.

I stood in the window eyeing the tree, and wondered how I could lay my hands on them. Eating the fruit picked up from the ground was unthinkable. It was also slush-laced, thanks to the monsoon, the season in which jamun's turn jamin (purple).

I longed to eat a bunch of the juicy globes freshly picked from the tree. The housing society was strict about not plucking flowers. Did the rule apply to the jamuns too?

Finally, I took permission and had the joy of eating a bowl of jamuns fresh from a tree after many years. My mouth, tongue, lips looked purple, even the teeth. I had the fun of eating jamuns straight from the tree, but they lacked the sweetness and plumpness of the fruit that used to grow in my parent's bungalow.

My mother was fond of gardening and had planted fruit trees and flowers. Unfortunately, most of the fruit trees did not bear much fruit because a neighbour had grown eucalyptus trees that drew all the water from the soil. The jamun and amla trees grew in the right wing of the house and stood safe from the tyranny of the eucalyptus. Both grew tall and bore a lot of fruit.

When I started living in the bungalow, I loved to water them. I saw them spread from mid-size trees to their full height when they began to bear fruit.

The amla had green fruit that stayed green. But the jamun was different. In summer it grew tiny green balls that gradually enlarged but remained green only until the monsoon. At the fall of the first rain, the fruit magically turned blackish-purple. The previous day it was green; the next day it turned dark purple.

The transformation was incredible.

They leapt in the air but they could not reach. The underlined is a/an ____ clause.

- (1) Principal
- (2) Noun
- (3) Adjective
- (4) Adverb

[Question ID = 853][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q133]

- 1. 1 [Option ID = 3409]
- 2. 2 [Option ID = 3410]
- 3. 3 [Option ID = 3411]
- 4. 4 [Option ID = 3412]

One day this July, I noticed the housing complex had a jamun (java plum) tree. The purple-blackish, marble-like soft bunches were hanging temptingly, beckoning one and all. Soon the housemaids reached there quickly to gather them. They leapt in the air to grab one, but they couldn't, and picked a few from the ground.

I stood in the window eyeing the tree, and wondered how I could lay my hands on them. Eating the fruit picked up from the ground was unthinkable. It was also slush-laced, thanks to the monsoon, the season in which jamun's turn jamin (purple).

I longed to eat a bunch of the juicy globes freshly picked from the tree. The housing society was strict about not plucking flowers. Did the rule apply to the jamuns too?

Finally, I took permission and had the joy of eating a bowl of jamuns fresh from a tree after many years. My mouth, tongue, lips looked purple, even the teeth. I had the fun of eating jamuns straight from the tree, but they lacked the sweetness and plumpness of the fruit that used to grow in my parent's bungalow.

My mother was fond of gardening and had planted fruit trees and flowers. Unfortunately, most of the fruit trees did not bear much fruit because a neighbour had grown eucalyptus trees that drew all the water from the soil. The jamun and amla trees grew in the right wing of the house and stood safe from the tyranny of the eucalyptus. Both grew tall and bore a lot of fruit.

When I started living in the bungalow, I loved to water them. I saw them spread from mid-size trees to their full height when they began to bear fruit.

The amla had green fruit that stayed green. But the jamun was different. In summer it grew tiny green balls that gradually enlarged but remained green only until the monsoon. At the fall of the first rain, the fruit magically turned blackish-purple. The previous day it was green; the next day it turned dark purple.

The transformation was incredible.

'I longed to eat.'

The underlined word is a/an .

- (1) Noun
- (2) Pronoun
- (3) Verb
- (4) Adjective

[Question ID = 854][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q134]

- 1. 1 [Option ID = 3413]
- 2. 2 [Option ID = 3414]
- 3. 3 [Option ID = 3415]
- 4. 4 [Option ID = 3416]

One day this July, I noticed the housing complex had a jamun (java plum) tree. The purple-blackish, marble-like soft bunches were hanging temptingly, beckoning one and all. Soon the housemaids reached there quickly to gather them. They leapt in the air to grab one, but they couldn't, and picked a few from the ground.

I stood in the window eyeing the tree, and wondered how I could lay my hands on them. Eating the fruit picked up from the ground was unthinkable. It was also slush-laced, thanks to the monsoon, the season in which jamun's turn jamin (purple).

I longed to eat a bunch of the juicy globes freshly picked from the tree. The housing society was strict about not plucking flowers. Did the rule apply to the jamuns too?

Finally, I took permission and had the joy of eating a bowl of jamuns fresh from a tree after many years. My mouth, tongue, lips looked purple, even the teeth. I had the fun of eating jamuns straight from the tree, but they lacked the sweetness and plumpness of the fruit that used to grow in my parent's bungalow.

My mother was fond of gardening and had planted fruit trees and flowers. Unfortunately, most of the fruit trees did not bear much fruit because a neighbour had grown eucalyptus trees that drew all the water from the soil. The jamun and amla trees grew in the right wing of the house and stood safe from the tyranny of the eucalyptus. Both grew tall and bore a lot of fruit.

When I started living in the bungalow, I loved to water them. I saw them spread from mid-size trees to their full height when they began to bear fruit.

The amla had green fruit that stayed green. But the jamun was different. In summer it grew tiny green balls that gradually enlarged but remained green only until the monsoon. At the fall of the first rain, the fruit magically turned blackish-purple. The previous day it was green; the next day it turned dark purple.

The transformation was incredible.

'.... from the tyranny of the eucalyptus.'

The underlined word means the same as

- oppression
- (2) cruelty
- (3) autonomy
- (4) oppression and cruelty

[Question ID = 855][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q135]

- 1. 1 [Option ID = 3417]
- 2. 2 [Option ID = 3418]
- 3. 3 [Option ID = 3419]
- 4. 4 [Option ID = 3420]

Topic:- ENG_Q136-150_L2_P1_CTET

- Neelima is a physician by profession. She has bought a new book on how the COVID-19 vaccination works in the human body. She read it in order to practise it and to teach her students. What is this reading known as?
 - Extensive reading
 - (2) Scanning
 - (3) Skimming
 - (4) Intensive reading

```
[Question ID = 856][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q136]
1. 1 [Option ID = 3421]
```

- 2. 2 [Option ID = 3422]
- 3. 3 [Option ID = 3423]
- 4. 4 [Option ID = 3424]
- 2) What is the status accorded to English in India?
 - (1) Official language
 - (2) Associate official language
 - (3) Academic language
 - (4) Language of higher education

```
[Question ID = 857][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q137]
```

- 1. 1 [Option ID = 3425]
- 2. 2 [Option ID = 3426]
- 3. 3 [Option ID = 3427]
- 4. 4 [Option ID = 3428]
- 3) Which of the following statements is true of National Education Policy, 2020?
 - (1) Of the three languages learnt by children 'at least two of the three languages are native to India'.
 - (2) Of the three languages learnt by children 'one should be the classical language of India'.
 - (3) Of the three languages learnt by children 'one should be a foreign language'.
 - (4) Of the three languages learnt by children 'one should be native to India'.

```
[Question ID = 858][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q138]
1. 1 [Option ID = 3429]
```

- 2. 2 [Option ID = 3430]
- 3. 3 [Option ID = 3431]
- 4. 4 [Option ID = 3432]
- 4) What is 'Semantic cue' in reading?
 - (1) The meaning of a word
 - (2) The prompt for the pronunciation of words
 - (3) The prompt for understanding the grammatical item
 - (4) The prompt that supports the meaning-making process

```
[Question ID = 859][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q139]
```

- 1. 1 [Option ID = 3433]
- 2. 2 [Option ID = 3434]
- 3. 3 [Option ID = 3435]
- 4. 4 [Option ID = 3436]

- 5) 'All children begin their schooling in their mother tongue and move on to add at least two more languages.' This is known as
 - (1) Three language formula
 - (2) Mother tongue based multilingualism
 - (3) Multilingualism as a strategy
 - (4) Language-in-education policy

```
[Question ID = 860][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q140]
1. 1 [Option ID = 3437]
```

- 2. 2 [Option ID = 3438]
- 3. 3 [Option ID = 3439]
- 4. 4 [Option ID = 3440]
- 6) NIPUN is
 - (1) the Government of India's flagship programme for achieving foundational literacy and numeracy by 2025
 - (2) National programme for universalization of secondary education by the year 2028
 - (3) National Literacy Mission
 - (4) National Education Strategy

```
[Question ID = 861][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q141]
```

- 1. 1 [Option ID = 3441]
- 2. 2 [Option ID = 3442]
- 3. 3 [Option ID = 3443]
- 4. 4 [Option ID = 3444]
- 7) A learner undergoes various stages as he learns to write well. What is this known as?
 - (1) Product approach to writing
 - (2) Process approach to writing
 - (3) Emergent writing strategies
 - (4) Whole language approach

```
[Question ID = 862][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q142]
```

- 1. 1 [Option ID = 3445]
- 2. 2 [Option ID = 3446]
- 3. 3 [Option ID = 3447]
- 4. 4 [Option ID = 3448]
- 8) The major aim of teaching poetry is to
 - appreciate and enjoy the delight of literary language.
 - (2) learn language and the language of poetry.
 - (3) learn the grammatical aspects of language used in poetry.
 - (4) learn to understand what the poet thinks.

```
[Question ID = 863][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q143]
```

- 1. 1 [Option ID = 3449]
- 2. 2 [Option ID = 3450]
- 3. 3 [Option ID = 3451]
- 4. 4 [Option ID = 3452]

- 9) Moving from meaning to form in grammar teaching-learning is
 - (1) Procedural knowledge
 - (2) Declarative knowledge
 - (3) Process approach
 - (4) Product approach

```
[Question ID = 864][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q144]

1. 1 [Option ID = 3453]

2. 2 [Option ID = 3454]

3. 3 [Option ID = 3455]

4. 4 [Option ID = 3456]
```

- 10) A teacher collects the errors of learners once in a while and discusses them in the class without mentioning who has committed such errors. What does she do?
 - (1) She provides feedback on learners' use of language.
 - (2) She finds faults with learners.
 - (3) She teaches language through discussions.
 - (4) She is doing remedial teaching.

```
[Question ID = 865][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q145]

1. 1 [Option ID = 3457]

2. 2 [Option ID = 3458]

3. 3 [Option ID = 3459]

4. 4 [Option ID = 3460]
```

- 11) A teacher of class 8 asks her learners to go around the city or the village and collect information about the village monuments and important places so as to design a poster about the village for visitors. What is this activity known as?
 - (1) Project task
 - (2) Project work
 - (3) Assignment
 - (4) Group work

```
[Question ID = 866][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q146]

1. 1 [Option ID = 3461]

2. 2 [Option ID = 3462]

3. 3 [Option ID = 3463]

4. 4 [Option ID = 3464]
```

- 12) The study of language is known as
 - (1) Language pedagogy
 - (2) Linguistics
 - (3) Grammar of the language
 - (4) Language-in-Learning context

```
[Question ID = 867][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q147]
1. 1 [Option ID = 3465]
2. 2 [Option ID = 3466]
3. 3 [Option ID = 3467]
4. 4 [Option ID = 3468]
```

- 13) Learning outcomes aim at promoting
 - (1) Skill-based language learning
 - (2) Competency-based language learning
 - (3) Mastery in learning of content
 - (4) Thorough understanding of grammatical knowledge of language

```
[Question ID = 868][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q148]
1. 1 [Option ID = 3469]
```

- 2. 2 [Option ID = 3470]
- 3. 3 [Option ID = 3471]
- 4. 4 [Option ID = 3472]
- 14) Rahim, a student of class 6 applies his previous knowledge to understand the meaning of the text he reads. Which model of reading does he adopt?
 - (1) Top-down model
 - (2) Bottom-up model
 - (3) Process model
 - (4) Product model

[Question ID = 869][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q149]

- 1. 1 [Option ID = 3473]
- 2. 2 [Option ID = 3474]
- 3. 3 [Option ID = 3475]
- 4. 4 [Option ID = 3476]
- 15) What is an authentic text?
 - (1) A text written for other purposes but used for teaching-learning of language.
 - (2) A text deliberately written by textbook writers and used for teaching-learning of language.
 - (3) A text for teaching-learning of languages.
 - (4) A text created artificially for the teacher for teaching-learning of languages.

[Question ID = 870][Question Description = CTET_P1_PART_5_L2_SET_104_ENGLISH_Q150]

- 1. 1 [Option ID = 3477]
- 2. 2 [Option ID = 3478]
- 3. 3 [Option ID = 3479]
- 4. 4 [Option ID = 3480]

