CTET MS L1 English L2 Hindi P2

Topic:- CDP_P2_CTET

- 1) Which of the following statements is correct about development?
 - (1) Development is uniform
 - (2) Development is entirely unpredictable
 - (3) There are individual differences in development
 - (4) Development proceeds from specific to general

विकास के बारे में निम्न में से कौन-सा कथन सही है?

- (1) विकास एकसमान होता है।
- (2) विकास बिल्कुल अप्रत्याशित है।
- (3) विकास में व्यक्तिगत विभिन्नताएँ होती हैं।
- (4) विकास विशिष्ट से सामान्य की और बढ़ता है।

[Question ID = 1][Question Description = S6_CDP_Q001]

- 1. 1 [Option ID = 1]
- 2. 2 [Option ID = 2]
- 3. 3 [Option ID = 3]
- 4. 4 [Option ID = 4]

2)

- **Assertion (A)**: Provision of mid-may meals in schools can ensure better nutritional health of the students.
- **Reason (R)**: Environmental factors do not play any role in shaping an individual since growth is determined only by heredity.

Choose the correct option:

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

कथन (A): स्कूलों में मीड-डे मील (भोजन) की व्यवस्था से छात्रों का बेहतर पोषण व स्वास्थ्य सुनिश्चित हो सकता है।

तर्क (R): पर्यावरणीय कारक किसी व्यक्ति को आकार देने में कोई भूमिका नहीं निभाते हैं क्योंकि विकास केवल आनुवंशिकता से निर्धारित होता है।

सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत है।

[Question ID = 2][Question Description = S6_CDP_Q002]

- 1. 1 [Option ID = 5]
- 2. 2 [Option ID = 6]

3. 3 [Option ID = 7] 4. 4 [Option ID = 8]
 As an agency of secondary socialization the primary function of the school is to: (1) Cut the child off from the home. (2) Undo the learnings children had at home. (3) Contradict the learnings acquired by the child in the family. (4) Be an extension of the family and build upon the things child is familiar with.
सामाजीकरण की द्वितियक संस्था के रूप में स्कूल का क्या प्रमुख उद्देश्य है?
(1) बच्चे को घर से अलग कर देना।
(2) बच्चे की घर में सीखी बातों को पूर्ववत् करना।
(3) बच्चों द्वारा घर में सीखी गई बातों का खंडन करना।
(4) परिवार का विस्तार जिससे बच्चे की परिचित ची.जों को आगे बढ़ाया जा सके।
[Question ID = 3][Question Description = S6_CDP_Q003] 1. 1 [Option ID = 9] 2. 2 [Option ID = 10] 3. 3 [Option ID = 11] 4. 4 [Option ID = 12]
4)
In Jean piaget's theory is said to occur when a child perceives new objects or events in terms of existing schemas :
(1) Assimilation
(2) Organization
(3) Metacognition
(4) Scaffolding
जीन पियाजे के सिद्धांत में इस प्रक्रिया को क्या कहते हैं - जब कोई बच्चा मौजूदा स्कीमा के संदर्भ में नई वस्तुओं या घटनाओं को देखता है?
(1) समावेशन
(2) संगठन
(3) अनुकुलन
(4) पाड़
[Question ID = 4][Question Description = S6_CDP_Q004] 1. 1 [Option ID = 13] 2. 2 [Option ID = 14] 3. 3 [Option ID = 15] 4. 4 [Option ID = 16]
5)

Despite their abilities to solve different kinds of problems _____ children still cannot think hypothetically. (1)Sensori - motor (2)Concrete operational (3)Pre - operational (4)Formal operational में बच्चे विभिन्न प्रकार की समस्याओं को सुलझाने के कौशल पा लेते हैं परन्तु निगमनात्मक सोच नहीं कर पाते । संवेदी चालक अवस्था (1)मूर्त संक्रियात्मक अवस्था (2)पूर्व संक्रियात्मक अवस्था (3)अमृतं संक्रियात्मक अवस्था (4)[Question ID = 5][Question Description = S6_CDP_Q005] 3. 3 [Option ID = 19]

- 1. 1 [Option ID = 17]
- 2. 2 [Option ID = 18]
- 4. 4 [Option ID = 20]

6)

According to Kohlberg the pre-conventional level of moral development is characterised by :

- Focus on how cultural factors and gender influences moral development (1)
- (2)Good or bad is determined by the consequences of obeying or disobeying rules
- The individual strives to maintain the expectations of others rather than focus on the (3)consequences of one's actions.
- (4)Self-chosen ethical principles that are universal

कोहलबर्ग के अनुसार नैतिक विकास के पूर्व पारंपरिक स्तर की क्या विशेषता है?

- इस बात पर ध्यान देना कि सांस्कृतिक कारक और लिंग नैतिक विकास को कैसे प्रभावित करते हैं। (1)
- (2)अच्छा या बुरा नियमों के पालन या अवज्ञा के परिणामों से निर्धारित होता है।
- व्यक्ति अपने कार्यों के परिणामों पर ध्यान केंद्रित करने के बजाय दूसरों की अपेक्षाओं को बनाए रखने का प्रयास करते (3)हैं।
- स्व-चुने हुए नैतिक सिद्धांतो का पालन करना जो सार्वभौमिक हैं।

[Question ID = 6][Question Description = S6_CDP_Q006]

- 1. 1 [Option ID = 21]
- 2. 2 [Option ID = 22]
- 3. 3 [Option ID = 23]
- 4. 4 [Option ID = 24]
- A teacher believing in Vygotsky's socio-cultural theory should:
 - Discourage interaction and dialogue among students (1)
 - Provide appropriate scaffolding to students as and when required (2)
 - Offer rewards and punishment to students regulating their behaviour (3)
 - (4)Enable students to form associations between stimulus and response

वायगोत्स्की के सामाजिक सांस्कृतिक सिद्धान्तों में विश्वास रखने वाली एक शिक्षिका को : विद्यार्थियों के बीच अंत: क्रिया व संवाद को हतोत्साहित करना चाहिए। (1)जरूरत पडने पर उपयुक्त पाड देना चाहिए। (2)विद्यार्थियों के व्यवहार को विनियमित करने के लिए ईनाम व सजा का उपयोग करना चाहिए। (3)विद्यार्थियों को उद्दीपन व प्रतिक्रिया के बीच अनुबंधन स्थापित करने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिए। (4)[Question ID = 7][Question Description = \$6_CDP_Q007] 1. 1 [Option ID = 25] 2. 2 [Option ID = 26] 3. 3 [Option ID = 27] 4. 4 [Option ID = 28] 8) In Lev Vygotsky's theory, knowledge is co-constructed by the child and the adult zone of proximal development. (1)Outside (2)Within (3)Beneath (4)Ahead of लेव व्यागोत्सकी के सिद्धान्तों के अनुसार बच्चों व वयस्कों के द्वारा ज्ञान का सह निर्माण समीपस्थ विकास के क्षेत्र के किया जाता है। (1)बाहर अंदर (2)नीचे (3)आगे (4)[Question ID = 8][Question Description = S6_CDP_Q008] 1. 1 [Option ID = 29] 2. 2 [Option ID = 30] 3. 3 [Option ID = 31] 4. 4 [Option ID = 32] Which of the following is NOT included in a progressive and child-centered education? Use of digital technology and teaching-learning materials (2)Emphasising learning from activities, experiences, and playful exploratory manner (3)Emphasis only on course completion with structured curriculum (4)Active participation of students with democratic and free expression

एक प्रगतिशील और बाल केंद्रित शिक्षा के अंतर्गत निम्न में से किसका स्थान नहीं है?

- (1) डिजिटल तकनीकी व शिक्षण अधिगम सामग्री का प्रयोग
- (2) क्रियात्मक, खेल, खोज व अनुभवों से सीखने पर बल देना
- (3) केवल संरचित पाठ्यक्रम समाप्ति पर बल देना
- (4) लोकतांत्रिक व स्वतंत्र अभिव्यक्ति के साथ छात्रों की सक्रिय भागीदारी

[Question ID = 9][Question Description = S6_CDP_Q009]

- 1. 1 [Option ID = 33]
- 2. 2 [Option ID = 34]

```
    3. 3 [Option ID = 35]
    4. 4 [Option ID = 36]
```

10

Measurement of intelligence by calculating Intelligence Quotient (IQ) through use of standardized tests is problematic because -

- (1) are not Culturally fair
- (2) give only qualitative analysis
- (3) measure intelligence comprehensively
- (4) account for individual differences

मानकीकृत परीक्षणों के उपयोग से बुद्धिलब्धि (IQ) की अवधारणा के द्वारा बुद्धिमता का पता लगाने के बारे में एक प्रमुख चिंता यह है कि :

- (1) वे सांस्कृतिक रूप से निष्पक्ष नहीं हैं।
- (2) वे केवल गुणात्मक विश्लेषण करते हैं।
- (3) वे बुद्धि को व्यापक रूप से मापते हैं।
- (4) वे व्यक्तिगत मतभेदों के लिए जिम्मेदार हैं।

```
[Question ID = 10][Question Description = S6_CDP_Q010]
```

- 1. 1 [Option ID = 37]
- 2. 2 [Option ID = 38]
- 3. 3 [Option ID = 39]
- 4. 4 [Option ID = 40]

11)

Assertion (A): Teachers should not create print-rich environment in the elementary classrooms.

Reason (R): Development of language is an inborn ability.

Choose the correct option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

कथन (A): शिक्षकों को प्राथमिक-माध्यमिक कक्षा में मुद्रित समृद्ध वातावरण नहीं बनाना चाहिए।

तर्क (R): भाषा का विकास एक जन्मजात क्षमता है।

सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत है।

[Question ID = 11][Question Description = \$6_CDP_Q011]

- 1. 1 [Option ID = 41]
- 2. 2 [Option ID = 42]
- 3. 3 [Option ID = 43]
- 4. 4 [Option ID = 44]

Assertion (A): Boys and Girls learn to behave in 'Gender appropriate' ways by observing and limitating same-sex adults.

Reason (R): Gender is a purely biological construct.

Choose the correct option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

कथन (A): लड़के व लड़िकयाँ जेंडर उचित व्यवहार अपने जेंडर के वयस्कों का अवलोकन व अनुसरण करके सीखते हैं। तर्क (R): जेंडर पूर्णत: जैविक संरचना है।

सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत है।

[Question ID = 12][Question Description = \$6_CDP_Q012]

- 1. 1 [Option ID = 45]
- 2. 2 [Option ID = 46]
- 3. 3 [Option ID = 47]
- 4. 4 [Option ID = 48]

13)

While interacting with a diverse group of students, a teacher:

- Should discourage discussions that encourage the students to talk about their backgrounds and experiences.
- (2) Continuously reflect on her own stereotypes and biases.
- (3) Follow a uniform curriculum and standardised evaluation.
- (4) Adopt the lecture method as the primary mode of teaching.

छात्रों के विविध समूह के साथ बातचीत करते हुए एक शिक्षक को :

- (1) ऐसी चर्चाओं को हतोसाहित चाहिए जो छात्रों को उनकी पृष्ठभूमि और अनुभवों के बारे में बात करने के लिए प्रोत्साहित करें।
- (2) लगातार अपनी रूढ़ियों और पूर्वाग्रहों पर चिंतन करना चाहिए।
- (3) एक समान पाठ्यक्रम का पालन करके मूल्यांकन का मानकीकरण करना चाहिए।
- (4) शिक्षण की प्राथमिक विधा के रूप में व्याख्यान पद्धति को अपनाना चाहिए।

[Question ID = 13][Question Description = \$6_CDP_Q013]

- 1. 1 [Option ID = 49]
- 2. 2 [Option ID = 50]
- 3. 3 [Option ID = 51]
- 4. 4 [Option ID = 52]

- Assessment should be :
 - (1) Holistic and continous.
 - (2) Standardised and exam centric.
 - (3) Summative and norm-referenced.
 - (4) Teacher-centered and discontinous

मुल्यांकन कैसा होना चाहिए?

- (1) सर्वांगीण व समग्र
- (2) मानकीकृत व परीक्षा केन्द्रित
- (3) योगात्मक व मानक संदर्भित
- (4) शिक्षक केन्द्रित व विच्छिन

[Question ID = 14][Question Description = \$6_CDP_Q014]

- 1. 1 [Option ID = 53]
- 2. 2 [Option ID = 54]
- 3. 3 [Option ID = 55]
- 4. 4 [Option ID = 56]
- Which of the following is not a characteristic of students who are critical thinkers?
 - Open-mindedness and inquisivness
 - (2) Following instructions blindly
 - (3) Asking clarifying questions
 - (4) Assessing the credibility of sources

निम्न में से कौन-से अभिलक्षण एक समालोचनात्मक विद्यार्थी के नहीं हैं?

- (1) खुली मानसिकता व जिज्ञासू प्रवर्ति
- (2) आँख बंद करके निर्देशों का पालन
- (3) स्पष्टीकरण के लिए प्रश्न पृछना
- (4) स्त्रोतों की विश्वासनीयता का आकलन

[Question ID = 15][Question Description = \$6_CDP_Q015]

- 1. 1 [Option ID = 57]
- 2. 2 [Option ID = 58]
- 3. 3 [Option ID = 59]
- 4. 4 [Option ID = 60]

16)

Which of the following of advocates a flexible learning environment considering the unique needs of each child in an inclusive classroom?

- (1) Highly structured curriculum
- (2) Standardized assessment
- (3) Universal designs for learning
- (4) Uniform and summative assessment

निम्न में से क्या एक समावेशी कक्षा जिसमें प्रत्येक बच्चे की विशिष्ट जरूरतों के अनुरूप लचीले अधिगम में सहायक है?

- बेहद मानकीकृत पाठ्यचर्या (1)
- मानीकीकृत आकलन (2)
- सीखने का सार्वभौमिक अभिकल्प (3)
- (4)एकसमान व योगात्मक मूल्यांकन

[Question ID = 16][Question Description = S6_CDP_Q016]

- 1. 1 [Option ID = 61]
- 2. 2 [Option ID = 62]
- 3. 3 [Option ID = 63]
- 4. 4 [Option ID = 64]
- In a group of diverse learners teachers should practise multicultural education:
 - Aimed at ensuring uniform and standardised curriculum. (1)
 - (2)By using uniform and standardized assessment.
 - (3)By creating separate sections based on the cultural backgrounds of children.
 - By creating a classroom ethos where every child feels a sense of belonging. (4)

विविध शिक्षार्थियों के समूह में शिक्षकों को बहुसांस्कृतिक शिक्षा का अभ्यास किस तरह करना चाहिए?

- एक समान और मानकीकृत पाठ्यक्रम सुनिश्चित करके। (1)
- एकसमान और मानकीकृत आकलन सुनिश्चित करके। (2)
- बच्चों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि के आधार पर अलग-अलग संकाय बनाकर। (3)
- कक्षा का एैसा लोकाचार बनाकर जहां हर बच्चा अपनेपन की भावना महसूस करे। (4)

[Question ID = 17][Question Description = S6_CDP_Q017]

- 1. 1 [Option ID = 65]
- 2. 2 [Option ID = 66]
- 3. 3 [Option ID = 67]
- 4. 4 [Option ID = 68]

18)

Sunita exhibits repetitive motor actions and has difficulty making friends though she has ability for excellent attention, to detail. These are typical identifying characteristics of:

- (1)Autism
- (2)Dyslexia
- (3)Dysgraphia
- Attention deficit hyperactivity disorder (4)

सुनीता एक ही गतिक कार्य को कई बार दोहराती है तथा उसे दोस्त बनाने में बेहद कठिनाई होती है जबिक वह चीजों को बहुत बारीकी से परखने की समझ रखती है। यह किसके विशिष्ट अभिलक्षण हैं?

- स्वलीनता (1)
- पाठन वैकल्य (2)
- लेखन वैकल्य (3)
- ध्यान न्यूनता अतिक्रियाशीलता विकार

[Question ID = 18][Question Description = S6_CDP_Q018]

1. 1 [Option ID = 69]

 3. 3 [Option ID = 71] 4. 4 [Option ID = 72]
 Which of the following is an example of assitive technology to aid hearing? (1) Braille system (2) Walking stick (3) Sound amplifier (4) Eyeglasses
कौन-सा उदाहरण सहायकी तकनीकी का इस्तेमाल करते हुए विद्यार्थियों को सुनने में मदद करेगा?
(1) ब्रेल प्रणाली
(2) छड़ी
(3) ध्यनि प्रवर्धक
(4) चश्मा
[Question ID = 19][Question Description = S6_CDP_Q019] 1. 1 [Option ID = 73] 2. 2 [Option ID = 74] 3. 3 [Option ID = 75] 4. 4 [Option ID = 76]
Which of the following are important characteristics of creativity?
(i) Divergent thinking
(ii) Originality of ideas
(iii) Flexibility (iv) Convergent thinking
(1) (i) (ii) (iii)
(2) (i) (ii) (3) (ii) (iii)
(4) (i) (ii) (iii) (iv)
निम्नलिखित में से रचनात्मकता की महत्वपूर्ण विशेषताएँ कौन-सी है?
(i) अभिसारी सोच
(ii) विचारों की मौलिकता
(iii) लचीलापन
(iv) अपसारी सोच
(1) (i) (ii) (iii)
(2) (i) (ii)
(3) (ii) (iii)
(4) (i) (ii) (iii) (iv)
[Question ID = 20][Question Description = S6_CDP_Q020] 1. 1 [Option ID = 77] 2. 2 [Option ID = 78] 3. 3 [Option ID = 79] 4. 4 [Option ID = 80]

2. 2 [Option ID = 70]

- ²¹⁾ For effective learning, teachers should ensure that the learning activities :
 - (1) Build on the previous understanding of the students and further it.
 - (2) Are aimed to only reproduce knowledge from the textbook.
 - (3) Are decontextualized and depersonalized.
 - (4) Are extremely complex and abstract.

प्रभावशाली अधिगम के लिए शिक्षकों को सुनिशित करना चाहिए कि शिक्षण गतिविधियाँ :

- (1) विद्यार्थियों के पूर्व ज्ञान पर आधारित हों व उसे आगे बढ़ाएँ।
- (2) केवल पाठ्यपुस्तक के ज्ञान की पुनरूप्ति पर केन्द्रित हों।
- (3) असंदर्भित व प्रतिरूपित हों।
- (4) बेहद जटिल व अमूर्त हों।

[Question ID = 21][Question Description = S6_CDP_Q021]

- 1. 1 [Option ID = 81]
- 2. 2 [Option ID = 82]
- 3. 3 [Option ID = 83]
- 4. 4 [Option ID = 84]
- ²²⁾ 'Alternative conceptions' among children:
 - (1) Reflect the egocentric and irrational thinking of children.
 - (2) Are found only in children with very high IQ levels.
 - (3) Are an obstracle to learning and should be punished.
 - (4) Are the 'naive' theories that children construct about phenomenon around them.

बच्चों में वैक्लिपक अवधारणाएँ :

- (1) उनकी आत्मकेन्द्रित तथा तर्कशुन्य सोच को दर्शाती हैं।
- (2) केवल उच्च बुद्धिलब्धि वाले विद्यार्थियों में पाई जाती है।
- (3) सीखने की प्रक्रिया में बाधा डालती हैं तथा उन्हें दंडित करना चाहिए।
- (4) बच्चों की अपने आस-पास की घटनाओं के बारे में बनाए 'सहज सिद्धांतो' को दर्शाती हैं।

[Question ID = 22][Question Description = \$6_CDP_Q022]

- 1. 1 [Option ID = 85]
- 2. 2 [Option ID = 86]
- 3. 3 [Option ID = 87]
- 4. 4 [Option ID = 88]
- ²³⁾ Teachers can encourage effective problem solving by :
 - (1) Discouraging multiple perspectives and guesses in her class
 - (2) Encouraging children to make intuitive guesses
 - (3) Writing step-by-step solution to the problem
 - (4) Focusing on the reproduction of textbook knowledge

शिक्षक प्रभावी समस्या-समाधान को प्रोत्साहित कर सकते हैं?

- (1) अपनी कक्षा में कई दृष्टिकोणों और अनुमानों को हतोत्साहित करके
- (2) बच्चों को सहज अनुमान लगाने के लिए प्रोत्साहित करके
- (3) समस्या का चरण-दर-चरण समाधान लिखकर
- (4) पाठ्यपुस्तक ज्ञान के पुनरुत्पादन पर ध्यान केंद्रित करके

[Question ID = 23][Question Description = \$6_CDP_Q023]

- 1. 1 [Option ID = 89]
- 2. 2 [Option ID = 90]
- 3. 3 [Option ID = 91]
- 4. 4 [Option ID = 92]

24)

As the class teacher of an underachieving child, which of the following facilitative strategies do you think would be most useful?

- (1) Give the student a long lecture on his underachievement
- (2) Try to identify the reasons for his underachievement and set short term, achievable goals
- (3) Ask the school management to take necessary steps such as making a separate section for under achieving students
- (4) Call the parents of the child and tell them that their child does not have any ability so they should put the child in a seperate school

एक कम उपलब्धि वाले बच्चे के कक्षा शिक्षक के रूप में, आपको निम्नलिखित में से कौन-सी रणनीति सबसे अधिक उपयोगी लगती है?

- (1) विद्यार्थी को उसकी कम उपलब्धि पर एक लंबा व्याख्यान देना।
- (2) उसकी कम उपलब्धि के कारणों की पहचान करने का प्रयास करना और अल्पकालिक, कर सकने योग्य लक्ष्य निर्धारित करना।
- (3) स्कूल प्रबंधन को आवश्यक कदम उठाने के लिए कहना जैसे कम उपलब्धि वाले छात्रों के लिए एक अलग संकाय बनाना।
- (4) बच्चे के माता-पिता को बताना और उन्हें बताना कि उनके बच्चे में कोई क्षमता नहीं है इसलिए वे बच्चे को एक अलग स्कूल में डाल दें।

[Question ID = 24][Question Description = \$6_CDP_Q024]

- 1. 1 [Option ID = 93]
- 2. 2 [Option ID = 94]
- 3. 3 [Option ID = 95]
- 4. 4 [Option ID = 96]
- Which of these is an important activity to enable conceptual understanding in children?
 - (1) Dialogue
 - (2) Lecture
 - (3) Direct Instruction
 - (4) Rewards

बच्चों में अवधारणात्मक समझ को सक्षम करने के लिए इनमें से कौन सी महत्वपूर्ण गतिविधि है?

- (1) **संवाद**
- व्याख्यान
- (3) प्रत्यक्ष निर्देश
- (4) पुरस्कार

[Question ID = 25][Question Description = S6_CDP_Q025]

- 1. 1 [Option ID = 97]
- 2. 2 [Option ID = 98]
- 3. 3 [Option ID = 99]
- 4. 4 [Option ID = 100]

26)

According to National Education policy 2020, experiential learning will be adopted in all stages. What is **NOT** correct with respect to experiential learning?

- (i) It makes the teacher more active in the teaching-learning process than the students.
- It helps in connecting past experiences to gaining new knowledge and transfer of positive learning.
- (iii) It is completely based on the promotion of traditional bookish knowledge.
- (iv) It emphasizes on developing real and scientific understanding in students through experiences and experiments.
- (1) (ii), (iv)
- (2) (i), (iii)
- (3) (i), (iv)
- (4) (ii), (iii)

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार अनुभवात्मक अधिगम को सभी चरणों में अपनाया जाएगा। अनुभवात्मक अधिगम के संदर्भ में क्या सत्य **नहीं** है?

- (i) छात्रों की अपेक्षा शिक्षक को शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया में अधिक सक्रिय बनाता है।
- (ii) पिछले अनुभवों को नए ज्ञान प्राप्त करने और सकारात्मक सीखने के हस्तांतरण से जोड़ने में मदद करता है।
- (iii) पूरी तरह से पारंपरिक किताबी ज्ञान को बढ़ावा देने पर आधारित है।
- (iv) अनुभवों और प्रयोगों के माध्यम से छात्रों में वास्तविक व् वैज्ञानिक समझ विकसित करने पर जोर देता है।
- (1) (ii), (iv)
- (2) (i), (iii)
- (3) (i), (iv)
- (4) (ii), (iii)

[Question ID = 26][Question Description = S6_CDP_Q026]

- 1. 1 [Option ID = 101]
- 2. 2 [Option ID = 102]
- 3. 3 [Option ID = 103]
- 4. 4 [Option ID = 104]

27)	Whi	ch of the following emotions facilitates the process of meaningful learning?
	(1)	Panic
	(2)	Frustration
	(3)	Irritation
	(4)	Excitement
निग	নলিডি	वत में से कौन-सी भावना सार्थक सीखने की प्रक्रिया को सुगम बनाती है?
(1)	दह	शत
(2)	कु	ण्ठा
(3)	-	
(4)		जना
[Que 1. 1 [0 2. 2 [0 3. 3 [0		= 106] = 107]
28)	Chile	dren learn best through the processes of :
	(1)	Passive imitation
	(2)	Drill and recall
	(3)	Rote memorization
	(4)	Guided discovery
बच	चे किस	म प्रक्रिया से सबसे बेहतर सीखते हैं?
(1)	नि	ष्क्रिय अनुकरण
(2)	वेध	गन व प्रत्यास्मरण
(3)	रट	कर स्मरण
(4)	नि	र्देशित खोज
1. 1 [0 2. 2 [0 3. 3 [0	stion ID Option ID Option ID Option ID Option ID Option ID	= 110] = 111]
29)	10001	
		of the following is a higher order ability that involves thinking about one's own thinking?
(1)		ecall
(2)		onditioning
(3)		etacognition
(4)	R€	epetition

निम्न में से कौन-सा उच्च स्तरीय कौशल है जिसमें अपनी सोच के बारे में सोचना शामिल है? (1)प्रत्याहार अनुबंधन (2)अधिसंज्ञान (3)पुनरावृत्ति (4)[Question ID = 29][Question Description = S6_CDP_Q029] 1. 1 [Option ID = 113] 2. 2 [Option ID = 114] 3. 3 [Option ID = 115] 4. 4 [Option ID = 116] Teachers can encourage children to become intrinsically motivated by : Use of methods of conditioning (1)(2)Giving appropriate rewards (3)By use of punishment By considering student's interests (4)शिक्षक बच्चों को आंतरिक रूप से अभिप्रेरित होने के लिए क्या कर सकते हैं? (1)अनुबंधन के तरीकों का प्रयोग उचित पुरस्कार देना (2)दंड का प्रयोग (3)विद्यार्थियों की अभिरूचि को ध्यान में रखना [Question ID = 30][Question Description = S6_CDP_Q030] 1. 1 [Option ID = 117] 2. 2 [Option ID = 118] 3. 3 [Option ID = 119] 4. 4 [Option ID = 120] Topic:- MATH_P2_CTET When we add one to four digit greatest number, we get: A four digit number with unit digit 9. (1)(2)The five digit greatest number. (3)The five digit least number. (4)A five digit number with unit digit 1. जब हम चार अंकों की अधिकतम संख्या में एक जोडते हैं, तब हम प्राप्त करते हैं: एक चार अंकों की संख्या जिसका इकाई का अंक 9 है। (1)पाँच अंकों की अधिकतम संख्या। (2)पाँच अंकों की न्यूनतम संख्या। (3)एक पाँच अंकों की संख्या, जिसका इकाई का अंक 1 है। [Question ID = 31][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q031]

1 [Option ID = 121]
 2 [Option ID = 122]
 3 [Option ID = 123]

4. 4 [Option ID = 124]
 While teaching in Class VI students, teacher explains that: 6+4=4+6 6-4≠4-6 6×4=4x6 Which property He/She is trying to explain: Closure property Associative property Commutative property Multiplicative inverse property
कक्षा VI के विद्यार्थियों को पढ़ाते समय, एक शिक्षक स्पष्ट करता है कि :
6+4=4+6
$6 - 4 \neq 4 - 6$
$6 \times 4 = 4 \times 6$
वह किस गुण को स्पष्ट करने का प्रयास कर रहा है?
(1) संवरक गुण
(2) साहचर्य गुण
(3) क्रमविनिमेय गुण
(4) गुणनात्मक प्रतिलोम गुण
[Question ID = 32][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q032] 1. 1 [Option ID = 125] 2. 2 [Option ID = 126] 3. 3 [Option ID = 127] 4. 4 [Option ID = 128]
Which of the following is a prime number?
(1) 1
(2) 2
(3) 9
$(4) \qquad 4$
निम्नलिखित में से कौनसी एक अभाज्य संख्या है?
(1) 1
(2) 2
(3) 9
$(4) \qquad 4$
[Question ID = 33][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q033] 1. 1 [Option ID = 129] 2. 2 [Option ID = 130] 3. 3 [Option ID = 131] 4. 4 [Option ID = 132]

- If we multiply a fraction by itself and then divide the product so obtained by its reciprocal, then the fraction obtained is $2\frac{10}{27}$. The original fraction is:
 - (1) $2\frac{1}{3}$
 - (2) $1\frac{1}{3}$
 - (3) $3\frac{1}{3}$
 - (4) $\frac{8}{3}$

यदि हम किसी भिन्न को स्वयं उससे गुणा करके प्राप्त गुणनफल को उसके व्युत्क्रम से भाग देते हैं, तो $2\frac{10}{27}$ प्राप्त होता है। वह मूल भिन्न है :

- (1) $2\frac{1}{3}$
- (2) $1\frac{1}{3}$
- (3) $3\frac{1}{3}$
- (4) $\frac{8}{3}$

[Question ID = 34][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q034]

- 1. 1 [Option ID = 133]
- 2. 2 [Option ID = 134]
- 3. 3 [Option ID = 135]
- 4. 4 [Option ID = 136]
- What number should be added to 0.01 to get 1.1?
 - (1) 1.11
 - (2) 1.09
 - (3) 0.91
 - (4) 0.19
- 1.1 प्राप्त करने के लिए, 0.01 में किस संख्या को जोड़ा जाना चाहिए?
- (1) 1.11
- (2) 1.09
- (3) 0.91
- (4) 0.19

[Question ID = 35][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q035]

- 1. 1 [Option ID = 137]
- 2. 2 [Option ID = 138]

- 3. 3 [Option ID = 139]
 4. 4 [Option ID = 140]
- For an algebraic operation (addition, subtraction or multiplication), which of the following statements is NOT true?
 - (1) Like terms are added
 - (2) Like terms are subtracted
 - (3) In addition and subtraction, like and unlike terms are left as they are
 - (4) Only like terms are multiplied

किसी बीजीय संक्रिया (योग, व्यवकलन या गुणन) के लिए, निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सत्य नहीं है?

- (1) समान पदों को जोड़ा जाता है।
- (2) समान पदों को घटाया जाता है।
- (3) योग और व्यवकलन में, समान और असमान पदों को ऐसे ही छोड़ दिया जाता है जैसे वे हैं।
- (4) केवल समान पदों को गुणा किया जाता है।

[Question ID = 36][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q036]

- 1. 1 [Option ID = 141]
- 2. 2 [Option ID = 142]
- 3. 3 [Option ID = 143]
- 4. 4 [Option ID = 144]
- The ages (in years) of Hari and Harry are in the ratio 5:7. Four years from now, the ratio of their ages will be 3:4. Their present ages are:
 - (1) Hari 28 years, Harry 20 years.
 - (2) Hari 20 years, Harry 28 years.
 - (3) Hari 15 years, Harry 21 years.
 - (4) Hari 21 years, Harry 15 years.

हरि और हैरी की आयु (वर्षों में) का अनुपात 5:7 है। अब से 4 वर्ष बाद इनकी आयु का अनुपात 3:4 हो जाएगा। उनकी वर्तमान आयु हैं:

- (1) हरि 28 वर्ष, हैरी 20 वर्ष
- (2) हरि 20 वर्ष, हैरी 28 वर्ष
- (3) हरि 15 वर्ष, हैरी 21 वर्ष
- (4) हरि 21 वर्ष, हैरी 15 वर्ष

[Question ID = 37][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q037]

- 1. 1 [Option ID = 145]
- 2. 2 [Option ID = 146]
- 3. 3 [Option ID = 147]
- 4. 4 [Option ID = 148]

a two digit number, the digit in tens place exceeds the digit in units place by 4. If the rum of the digits is $\frac{1}{7}$ of the number, then the digit at the units place in the number is :
) 5) 4) 3
) 1
दो अंकों की संख्या में दहाई का अंक इकाई के अंक से 4 अधिक है। यदि अंकों का योग उस संख्या का $\frac{1}{7}$ इकाई के स्थान का अंक है : 5 4 3
on ID = 38][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q038] ion ID = 149] ion ID = 150] ion ID = 151] ion ID = 152]
x is the simple interest (in ₹) on ₹ 30000 at 15% per annum for 3 years, then the value of x + 50 is: 27500 27050 25750 25700

यदि x (₹ में) ₹ 30000 पर 15% वार्षिक ब्याज की दर से 3 वर्ष का साधारण ब्याज है, तो 2x+50 का मान है :

- (1)27500
- (2)27050
- (3) 25750
- (4)25700

[Question ID = 39][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q039]

- 1. 1 [Option ID = 153]
 2. 2 [Option ID = 154]
- 3. 3 [Option ID = 155]
- 4. 4 [Option ID = 156]

$$\frac{(4x^2 - 12x + 9)(ax^2 + bx)}{(2x^2 - 3x)}$$
 is equal to:

(1)
$$(ax+b)(2x+3)$$

(2)
$$(ax+b)(2x-3)$$

(3)
$$(ax-b)(2x+3)$$

(4)
$$(ax-b)(2x-3)$$

$$\frac{(4x^2-12x+9)(ax^2+bx)}{(2x^2-3x)}$$
 बराबर है:

(1)
$$(ax+b)(2x+3)$$

(2)
$$(ax+b)(2x-3)$$

(3)
$$(ax-b)(2x+3)$$

(4)
$$(ax-b)(2x-3)$$

[Question ID = 40][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q040]

- 1. 1 [Option ID = 157]
- 2. 2 [Option ID = 158]
- 3. 3 [Option ID = 159]
- 4. 4 [Option ID = 160]
- If x, y and z, respectively represents the number of faces, edges and vertices of a hexagonal pyramid, then the value of $\left(\frac{x+y+z}{2}\right)^2$ is :
 - (1) 121
 - (2) 144
 - (3) 169
 - (4) 196

यदि एक षड्भुज आधार वाले पिरामिड के फलकों, किनारों और शीर्षों की संख्याएँ क्रमशः x,y और z से निरूपित

होती हैं, तो
$$\left(\frac{x+y+z}{2}\right)^2$$
 का मान है :

- (1) 121
- (2) 144
- (3) 169
- (4) 196

[Question ID = 41][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q041]

- 1. 1 [Option ID = 161]
- 2. 2 [Option ID = 162]
- 3. 3 [Option ID = 163]
- 4. 4 [Option ID = 164]

A triangle is to be constructed with sides (2p-1) cm, (2p+1) cm and 12 cm. For constructing the triangle, p must always be: Greater than 3 (1)(2)Greater than 2.5 (3)Equal to 3 (4)Equal to 2.5 एक त्रिभुज की रचना की जानी है, जिसकी भुजाएँ (2p-1) cm, (2p+1) cm और 12 cm हैं। त्रिभुज की रचना

के लिए, p सदैव :

- 3 से अधिक होना चाहिए। (1)
- 2.5 से अधिक होना चाहिए।
- 3 के बराबर होना चाहिए। (3)
- 2.5 के बराबर होना चाहिए। (4)

[Question ID = 42][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q042]

- 1. 1 [Option ID = 165]
- 2. 2 [Option ID = 166]
- 3. 3 [Option ID = 167]
- 4. 4 [Option ID = 168]
- Number of degrees (°) in four and two-third of a right angle is :
 - (1)310
 - (2)330
 - (3)420
 - (4)400

 $4\frac{2}{3}$ समकोणों में डिग्रियों (°) की संख्या है :

- (1) 310
- (2)330
- 420 (3)
- (4)400

[Question ID = 43][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q043]

- 1. 1 [Option ID = 169]
- 2. 2 [Option ID = 170]
- 3. 3 [Option ID = 171]
- 4. 4 [Option ID = 172]
- In which of the quadrilaterals Rectangle, Square, Rhombus and Parallelogram, the diagonals are perpendicular to each other?
 - (1)Rectangle and Square
 - (2)Square and Rhombus
 - (3)Parallelogram and Rhombus
 - (4)Rhombus and Rectangle

आयत, वर्ग, समचतुर्भुज और समान्तर चतुर्भुज में से किन चतुर्भुजों के विकर्ण परस्पर लम्ब होते हैं? आयत तथा वर्ग (1)वर्ग तथा समचतर्भज (2)समान्तर चतुर्भुज तथा समचतुर्भुज (3)समचतुर्भज तथा आयत (4)[Question ID = 44][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q044] 1. 1 [Option ID = 173] 2. 2 [Option ID = 174] 3. 3 [Option ID = 175] 4. 4 [Option ID = 176] Which of the following figures have no line of symmetry? (1)Isosceles triangle (2)Kite Parallelogram (3)Circle (4)निम्न में से किस आकृति में कोई समिमत रेखा नहीं होती है? समद्विबाहु त्रिभुज (1)पतंग (2)समांतर चतुर्भज (3)(4)वृत्त [Question ID = 45][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q045] 1. 1 [Option ID = 177] 2. 2 [Option ID = 178] 3. 3 [Option ID = 179] 4. 4 [Option ID = 180] 16) If the volumes of two cubes are in the ratio 27:64, then the ratio of their total surface area is: (1)27:64(2)3:49:16 (3)3:8 (4)यदि दो घनों के आयतनों का अनुपात 27:64 है, तो उनके कुल पृष्ठीय क्षेत्रफलों का अनुपात है: (1)27:64 (2)3:4 (3)9:16 3:8 (4)[Question ID = 46][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q046] 1. 1 [Option ID = 181] 2. 2 [Option ID = 182] 3. 3 [Option ID = 183] 4. 4 [Option ID = 184]

17)	The area of a rectangle of length 18 cm is equal to the area of a square of side 12 cm. Then, the perimeter of the rectangle (in cm) is:		
	(1)	26	
	(2)	36	
	(3)	52	
	(4)	72	
	VINA KD		
		बाई वाले एक आयत का क्षेत्रफल 12 cm भुजा वाले एक वर्ग के क्षेत्रफल के बराबर है। उस आयत का cm में) हैं :	
(1)			
(2)	36		
(3)	52		
(4)			
1. 1 [0	ption ID		
_	ption ID : ption ID :		
4. 4 [0	ption ID	= 188]	
18)		perimeter of a trapezium is 104 cm and each of its non-parallel sides is equal to 20 cm. height is 16 cm, then its area (in cm ²) is :	
	(1)	512	
	(2)	496	
	(3)	472	
	(4)	448	
	11	लंब का परिमाप 104 cm है तथा उसकी प्रत्येक असमांतर भुजा 20 cm के बराबर है। यदि उसकी ऊँचाई	
16	cm है,	तो उसका क्षेत्रफल (cm² में) है:	
(1)	51	2	
(2)	49	6	
(3)	47	2	
(4)	44	8	
1. 1 [0	ption ID	·	
3. 3 [0	ption ID	= 191]	
4. 4 [0	ption ID	= 192]	
19)	Whi	ch of the following is a characteristic of the median of a data?	
	(1)	It get affected by extreme scores of data.	
	(2)	It is same as finding mean.	
	(3)	It is always equal to the value of $\frac{\text{(mean + mode)}}{2}$.	
	(4)	It does not get affected by extreme scores of the data.	

निम्नलिखित में से कौन-सा आँकड़ों के माध्यक का एक अभिलक्षणिक है?

- (1) यह आँकड़ों के चरम अंकों से प्रभावित होता है।
- (2) यह माध्य ज्ञात करने के समान है।
- (3) यह सदैव माध्य + बहुलक के मान के बराबर होता है।
- (4) यह आँकड़ों के चरम अंकों से प्रभावित नहीं होता है।

[Question ID = 49][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q049]

- 1. 1 [Option ID = 193]
- 2. 2 [Option ID = 194]
- 3. 3 [Option ID = 195]
- 4. 4 [Option ID = 196]
- A box contains 10 slips with numbered 1 to 10 (one number on one slip) which have been mixed well. One slip is chosen from the box without looking into it. What is the probability of getting a number greater than 6?
 - (1) $\frac{1}{2}$
 - (2) $\frac{2}{5}$
 - (3) $\frac{3}{5}$
 - (4) $\frac{4}{5}$

किसी डिब्बे में 10 पर्चियाँ रखी गईं है जिन पर 1 से 10 तक संख्याएँ लिखी हुई हैं। (एक पर्ची पर एक संख्या) और इन्हें अच्छी प्रकार मिला दिया गया है। इस डिब्बे में से बिना अंदर देखे एक पर्ची निकाली जाती है। 6 से बड़ी संख्या प्राप्त होने की प्रायिकता क्या है?

- (1) $\frac{1}{2}$
- (2) $\frac{2}{5}$
- (3) $\frac{3}{5}$
- (4) $\frac{4}{5}$

[Question ID = 50][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q050]

- 1. 1 [Option ID = 197]
- 2. 2 [Option ID = 198]
- 3. 3 [Option ID = 199]
- 4. 4 [Option ID = 200]

- Which among the following is **NOT** a key process to be developed in mathematical reasoning?
 - (1) Recognising patterns
 - (2) Memorising a formula
 - (3) Indentifying relationships
 - (4) Formulating hypothesis

गणितीय विवेचना के विकास में निम्नलिखित में से क्या एक महत्वपूर्ण प्रक्रिया नहीं है?

- (1) पैटर्न पहचानना
- (2) सूत्र कंठ्स्थ करना
- (3) संबंध ज्ञात करना
- (4) परिकल्पना का निर्माण करना

[Question ID = 51][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q051]

- 1. 1 [Option ID = 201]
- 2. 2 [Option ID = 202]
- 3. 3 [Option ID = 203]
- 4. 4 [Option ID = 204]
- Which of the following is the most appropriate method to teach the identity $(a + b)^2$ using chalk and blackboard?
 - (1) Write $(a+b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$ on the blackboard and solve related problems as examples
 - (2) Demonstrate the multiplication, $(a + b)^2 = (a + b) \times (a + b)$
 - (3) Take a chart of identities in the classroom and help students memorise them
 - (4) Make a jingle and help the students memorise all such identities

चॉक एवं श्याम पट्ट का उपयोग कर सर्वसिमका $(a+b)^2$ के शिक्षण की निम्नलिखित में से क्या सर्वाधिक उपयुक्त प्रणाली है?

- (1) श्याम पट्ट पर $(a+b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$ लिखिए और संबंधित प्रश्नों को उदाहरणों के तौर पर हल कीजिए
- (2) $(a+b)^2 = (a+b) \times (a+b)$ के गुणन को प्रदर्शित कीजिए
- (3) कक्षा में सर्व सिमकाओं का एक चार्ट ले जाइए और विद्यार्थियों को उन्हें याद करने में सहायता कीजिए
- (4) तुकबंदी कीजिए और विद्यार्थियों की सर्वसिमकाओं को याद करने में सहायता कीजिए

[Question ID = 52][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q052]

- 1. 1 [Option ID = 205]
- 2. 2 [Option ID = 206]
- 3. 3 [Option ID = 207]
- 4. 4 [Option ID = 208]

- It has been observed that people involved in occupations that require mathematical skills of computation and estimation like vendors, construction workers etc. are often not able to cope up with formal school mathematics. Which of the following offers the most appropriate explanation for this?
 - School mathematics requires a different level of intelligence
 - Many people are inherently incapable of learning school mathematics (2)
 - (3)School curriculum usually does not incorporate ways of teaching-learning specific to learners' cultural context
 - People coming from these occupational backgrounds do not have time to (4)practice problems given in the textbook at home

यह देखा गया है कि जो लोग ऐसे व्यवसायों में संलिप्त हैं जिनमें अभिकलन और अनुमान का गणितीय कौशल आवश्यक है जैसे विक्रेता, निर्माण कार्य से जुड़े मजदूर आदि वे प्राय: औपचारिक स्कूल गणित के साथ सामंजस्य नहीं बिठा पाते। निम्नलिखित में से कौन सा इसके संबंध में सर्वाधिक उपयक्त व्याख्या देता है?

- स्कुली गणित में बृद्धिमता के एक अलग स्तर की जरूरत होती है (1)
- कई लोग स्कुली गणित सीखने मे अंतर्निष्ठ निहित रूप से असक्षम होते हैं (2)
- स्कुली पाठ्याक्रम ज्यादातर अधिगमकर्ताओं के सांस्कृतिक संदर्भ में शिक्षण-अधिगम के तरीकों को समाविष्ट (3)नहीं करता
- ऐसे व्यावसायिक पृष्ठभूमि से आने वाले लोगों के पास घर पर पाठ्यपुस्तक में दी गई समस्याओं का अभ्यास (4)करने का समय नहीं होता

[Question ID = 53][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q053]

- 1. 1 [Option ID = 209]
- 2. 2 [Option ID = 210]
- 3. 3 [Option ID = 211] 4. 4 [Option ID = 212]
- A student in class VI gives the following statement in a mathematics class:

"A 3D shape can be transformed into a 2D shape".

Which of the following concepts, the child is correctly applying to the above situation?

- Viewing objects from different sides
- (2)Scaling
- (3)Rotation
- (4)Symmetry

एक विद्यार्थी ने गणित की कक्षा में निम्नलिखित वक्तव्य/कथन दिया-

''एक त्री-आयामी आकार का द्वि-आयामी आकार में रूपांतरण किया जा सकता है।''

निम्नलिखित में से कौन सी अवधारण का, उपरोक्त स्थिति में बच्चा सही रूप से प्रयोग कर रहा है?

- वस्तुओं को अलग-अलग ओर/तरफ से देखना (1)
- शल्कन/सोपानी गणन (2)
- घूर्णन (3)
- सममिति (4)

- 4. 4 [Option ID = 216]
- 25) It was observed that a class VII student was able to find the answer of $\frac{1}{4} \div \frac{2}{3}$, but was not able to give a real-life situation of application of the same. The reason could be:
 - The teacher did not develop the idea of division of fractions using concrete materials before introducing the standard algorithm
 - There are hardly any real-life applications of fractions (2)
 - (3)The student did not pay attention when the teacher was teaching the topic
 - (4)Division of fractions is a difficult concept for class VII student

यह देखा गया कि कक्षा VII का एक विद्यार्थी $\frac{1}{4} \div \frac{2}{3}$ का उत्तर ज्ञात कर पाया, किन्तु दैनिक जीवन से संबंधित किसी घटना से उसका अनुप्रयोग नहीं दे पाया। इसका कारण हो सकता है कि-

- शिक्षक ने मानक कलन विधि का परिचय देने से पूर्व मूर्त सामग्री का उपयोग कर भिन्नों के विभाजन के विचार का विकास नहीं किया
- भिन्नों का वास्तविक जीवन में शायद ही कोई अनुप्रयोग हो (2)
- जब शिक्षक विषय पढा रहा था तब विद्यार्थी ने ध्यान नहीं दिया (3)
- कक्षा VII के विद्यार्थी के लिए भिन्नों का विभाजन एक कठिन अवधारणा है (4)

[Question ID = 55][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q055]

- 1. 1 [Option ID = 217]
- 2. 2 [Option ID = 218]
- 3. 3 [Option ID = 219]
- 4. 4 [Option ID = 220]
- 26) Which of the following is the most appropriate way to teach the middle school students that mathematical probability of any outcome in a random event lies between 0 to 1?
 - (1)By writing the formula of probability as possible outcomes divided by total number of outcomes
 - By using videos based on solving problems on probability from internet (2)
 - By telling the students to do some experiments and verify (3)
 - (4)By conducting a practical experiment of any random event like throwing a dice, flipping a coin etc. and asking students to note the outcomes

निम्नलिखित में से कौन-सा, माध्यमिक स्कूल के विद्यार्थियों को यह पढाने के लिए कि एक यादुच्छिक घटना में किसी भी परिणाम की गणितीय प्रायिकता 0 से 1 के बीच में आती है, सर्वाधिक उपयुक्त तरीका है?

- प्रायिकता के सूत्र को, संभावित परिणामों बटा परिणामों की कुल संख्या की तरह लिखने के द्वारा (1)
- प्रायिकता की समस्याओं को हल करने पर आधारित इंटरनेट से लिए गए विडियो के उपयोग द्वारा (2)
- विद्यार्थियों को कछ प्रयोग करने और सत्यापन करने के लिए कहने के द्वारा (3)
- किसी भी यादुच्छिक घटना जैसे पासा फैंकना, सिक्का उछालना आदि के प्रायोगिक प्रयोग का आयोजन कर (4)और विद्यार्थियों को कर परिणामों को अंकित करने के लिए कहने के द्वारा

- 2. 2 [Option ID = 222]
- 3. 3 [Option ID = 223]
- 4. 4 [Option ID = 224]
- According to many research studies, which of the following is the most appropriate reason for gender based differences in mathematical achievement in school mathematics education.
 - (1) Inherent differences in cognitive capacities of males and females
 - (2) Persistent social stereotype carried out in classroom that mathematics is a male domain
 - (3) A natural difference in males and females with respect to interests in learning mathematics
 - (4) Differences in physiological and biological features of males and females

कई शोध-अध्ययनों के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन सा स्कूली गणित शिक्षा में गणितीय उपलब्धियों में जेंडर पर आधारित भेदों का सर्वाधिक उपयुक्त कारण है?

- (1) पुरूषों एवं महिलाओं की संज्ञानात्मक क्षमताओं में अंतर्भूत (अंतर्निष्ठ) अंतर
- (2) कक्षा में दुराग्रही सामाजिक रूढ़िवादी सोच कि गणित पुरूषों का क्षेत्र है
- (3) गणित सीखने की रूचियों से संबंधित पुरूषों और महिलाओं में एक प्राकृतिक अंतर
- (4) पुरूषों और महिलाओं की मनोवैज्ञानिक और जैविक विशिष्टताओं में अंतर

[Question ID = 57][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q057]

- 1. 1 [Option ID = 225]
- 2. 2 [Option ID = 226]
- 3. 3 [Option ID = 227]
- 4. 4 [Option ID = 228]
- At primary level, children's thinking in mathematics progresses from:
 - (A) abstract to concrete
 - (B) complex to simple
 - (C) simple to complex
 - (D) concrete to abstract

Choose the **correct** option:

- (1) (A) and (B)
- (2) (B) and (C)
- (3) (A) and (D)
- (4) (C) and (D)

प्राथमिक स्तर पर गणित में बच्चों का चिंतन प्रगति करता है :

- (A) अमूर्त से मूर्त की ओर
- (B) जटिल से सरल की ओर
- (C) सरल से जटिल की ओर
- (D) मूर्त से अमूर्त की ओर

सही विकल्प का चयन कीजिए:

- (1) (A) और (B)
- (2) (B) और (C)
- (3) (A) और (D)
- (4) (C) और (D)

[Question ID = 58][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q058]

- 1. 1 [Option ID = 229]
- 2. 2 [Option ID = 230]
- 3. 3 [Option ID = 231]
- 4. 4 [Option ID = 232]
- Which among the following is an open ended question?
 - (1) Identify three objects which are in the shape of a cuboid
 - (2) If sum of two numbers is 13 and their difference is 3, what are the numbers?
 - (3) Write as many as possible even prime numbers
 - (4) Write even numbers, between 10 and 20 which are multiples of 2 and 3

निम्नलिखित में से कौन सा एक खुले सिरे वाला प्रश्न है?

- (1) उन तीन वस्तुओं की पहचान करना जो एक षट्फलक के आकार में हैं
- (2) यदि दो संख्याओं का योग 13 है और उनका अन्तर 3 है, तब वे दो संख्याएँ क्या हैं?
- (3) जितने भी संभव हो सके उतनी सम अभाज्य संख्याएँ लिखिए
- (4) 10 से 20 के बीच की वे सम संख्याएँ लिखिए जो 3 का गुणज हैं

[Question ID = 59][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q059]

- 1. 1 [Option ID = 233]
- 2. 2 [Option ID = 234]
- 3. 3 [Option ID = 235]
- 4. 4 [Option ID = 236]
- Ms. Fathima, a class VIII mathematics teacher has given a group project on problem solving in geometry to her students. She assessed her students over a period of time on various parameters like their analytical skills, problem solving skills, presentation skills; participation in group discussions etc. Which assessment tool will NOT be appropriate for this purpose?
 - (1) A Rating Scale
 - (2) An Interview Schedule
 - (3) A Checklist
 - (4) Rubrics

कक्षा VIII की गणित शिक्षिका सुश्री फातिमा ने अपने विद्यार्थियों को ज्यामिति में समस्या समाधान पर एक समूह परियोजना दी। उन्होंने कुछ समय तक अपने विद्यार्थियों का आकलन विभिन्न प्राचलों जैसे उनका विश्लेषण कौशल, समस्या समाधान कौशल, प्रदर्शन कैशल; समूह परिचर्चा में भाग लेने का कौशल इत्यादि पर किया। आकलन का कौन सा साधन इस उद्धेश्य के लिये उपयुक्त नहीं है?

- (1) एक रेटिंग स्केल
- (2) एक साक्षात्कार सारणी
- (3) एक चेक लिस्ट/जाँच सूची
- (4) रूब्रिक्स

[Question ID = 60][Question Description = S6_Maths Content/Pedagogy_Q060]

- 1. 1 [Option ID = 237]
- 2. 2 [Option ID = 238]
- 3. 3 [Option ID = 239]
- 4. 4 [Option ID = 240]

Topic: - SCIENCE_P2_CTET

1)

Two wires forming the open ends of a circuit consisting of a bulb and an electric cell are dipped in the following liquids one by one and it is noted whether the bulb in the circuit glows or not. Following are the observations:

liquid	Bulb glows or not
A	\checkmark
В	×
C	×
D	\checkmark

A, B, C and D could be:

- copper sulphate, sugar solution, distilled water, salt water
- (2) sugar solution, distilled water, salt water, copper sulphate
- (3) distilled water, salt water, copper sulphate, sugar solution
- (4) salt water, copper sulphate, sugar solution, distilled water

एक विद्युत सेल और बल्ब से बने विद्युत परिपथ के दो खुले सिरे बनाती तारों को एक-एक करके निम्नलिखित द्रवों में डुबोया गया और नोट किया गया कि बल्ब जला या नहीं। किये गए अवलोकन निम्नलिखित है:

द्रव	बल्ब प्रदीप्त हुआ या नही
A	\checkmark
В	×
C	×
D	\checkmark

A, B, C, D दव हो सकते हैं

- (1) कॉपर सल्फेट, चीनी का विलयन, आसुत जल, लवणीय जल
- (2) चीनी का विलयन, आसुत जल, लवणीय जल, कॉपर सल्फेट
- (3) आसुत जल, लवणीय जल, कॉपर सल्फेट, चीनी का विलयन
- (4) लवणीय जल, कॉपर सल्फेट, चीनी का विलयन, आसुत जल

[Question ID = 61][Question Description = S6_Science_Q061] 1. 1 [Option ID = 241] 2. 2 [Option ID = 242] 3. 3 [Option ID = 243] 4. 4 [Option ID = 244] The conversion of milk into curd is: Physical and Reversible change (2)Physical and Irreversible change Chemical and Reversible change (3)(4)Chemical and Irreversible change दुध का दही में परिवर्तन : एक भौतिक और उत्क्रमणीय परिवर्तन है। (1)एक भौतिक और अनुत्क्रमणीय परिवर्तन है। (2)एक रासायनिक और उत्क्रमणीय परिवर्तन है। (3)एक रासायनिक और अनुत्क्रमणीय परिवर्तन है। (4)[Question ID = 62][Question Description = S6_Science_Q062] 1. 1 [Option ID = 245] 2. 2 [Option ID = 246] 3. 3 [Option ID = 247] 4. 4 [Option ID = 248] W is a chemical substance used in antacids as well as cleaning and baking products. It's chemical nature is X. When turmeric solution is added to X, it turns Y. The common name of W is <u>Z</u>. W, X, Y, Z respectively are: sodium carbonate, basic, bluish, washing soda (1)(2)sodium hydroxide, acidic, reddish, baking soda (3)sodium bicarbonate, basic, reddish, baking soda sodium bicarbonate, acidic, reddish, washing soda (4)__W__ एक रासायनिक पदार्थ है जिसका उपयोग एन्टैसिड के साथ-साथ धोने और बेकिंग उत्पादों में भी किया जाता है। इसकी रासायनिक प्रकृति X में हल्दी का विलयन डालने पर वह Y में परिवर्तित हो जाता है। W का सामान्य नाम Z है। W. X. Y. Z क्रमश: हैं: सोडियम कार्बोनेट, क्षारकीय, नीलाभ, वाशिंग सोडा (1)सोडियम हाइड्रांक्साइड, अम्लीय, लाल, बेकिंग सोडा (2)सोडियम बाइकार्बोनेट, क्षारकीय, लाल, बेकिंग सोडा (3)सोडियम बाइकार्बोनेट, अम्लीय, लाल, वाशिंग सोडा [Question ID = 63][Question Description = \$6_Science_Q063]

1. 1 [Option ID = 249]
 2. 2 [Option ID = 250]
 3. 3 [Option ID = 251]
 4. 4 [Option ID = 252]

4) Read th	ne following statements regarding viruses and choose the correct statements :
	hey lack cellular structure
WASCONE STORY	hey contain DNA or RNA
00.0000	hey are smallest living micro-organisms
	hey can reproduce on their own
	A) and (C)
(2)	A) and (B)
(3) (I	B) and (C)
(4) (0	C) and (D)
विषाणओं वे	ज संदर्भ में निम्नलिखित कथनों को पढ़िये और सही कथनों का चयन कीजिए :
255.11	कोशिकीय संरचना नहीं होती।
3 30 0	DNA या RNA होता है।
30 DEC 20	घुत्तम जीवित सुक्ष्मजीव हैं।
WESTAMIN SOM OF	वयं प्रजनन कर सकते हैं।
	और (C)
5 15 S S	और (B)
(3) (B)	और (C)
(4) (C)	और (D)
[Question ID = 1. 1 [Option ID = 2 2. 2 [Option ID = 2 3. 3 [Option ID = 2 4. 4 [Option ID = 2 3]]	54] 55]
5)	
Seismogra consists o	aph is an instrument used to measure the intensity of earth quakes. Seismograph mainly f a :
(1) vibr	rating rod
(2) elec	trical conductor
(3) elec	tromagnet
(4) bard	ometer
भुकम्प लेखं	एक ऐसा यंत्र है जिसका उपयोग भूकंपों की तीव्रता मापने में किया जाता है। भूकम्प लेखी में मुख्यत: है :
5022 15.00	गान छड़
108 108 (F	त चालक
39 3.60 0 30	त चुंबक
	राबमापी सं
W	
1. 1 [Option ID = 2 2. 2 [Option ID = 2 3. 3 [Option ID = 2 4. 4 [Option ID = 2	58] 59]

6)

Which of the following represent correct set of organisms with their respective respiratory organ?

Organism

Respiratory organ

(A) Earthworm

(I) Gill

(B) Cockroach

(II) Skin

(C) Dolphin

(III) Tracheal system

(D) Snail

- (IV) Lungs
- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

निम्नलिखित में से जीवों और उनके श्वसन अंगों का कौन-सा समुच्यय सही है?

जीव

श्वसन अंग

(A) केंचुआ

(I) क्लोम

(B) कॉकरोच

(II) त्वचा

(C) डॉल्फिन

(III) श्वासनाल तंत्र

(D) घोंघा

- (IV) फुफ्फुस
- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 66][Question Description = S6_Science_Q066]

- 1. 1 [Option ID = 261]
- 2. 2 [Option ID = 262]
- 3. 3 [Option ID = 263]
- 4. 4 [Option ID = 264]

7)

The sound travels from water into an iron rod and then into air and back into water. The speed of sound will successively:

- (1) increase, increase, decrease
- (2) decrease, increase, increase
- (3) increase, decrease, increase
- (4) decrease, increase, decrease

ध्विन तरंगें जल से एक लोहे की छड़ में गित करती हैं और फिर वायु में गित करती हुई वापस जल में आती हैं। ध्विन की गित में क्रमश: होगी :

- (1) वृद्धि, वृद्धि, ह्रास
- (2) हास, वृद्धि, वृद्धि
- (3) वृद्धि, ह्रास, वृद्धि
- (4) हास, वृद्धि, हास

[Question ID = 67][Question Description = \$6_Science_Q067]

```
    1. 1 [Option ID = 265]
    2. 2 [Option ID = 266]
    3. 3 [Option ID = 267]
```

4. 4 [Option ID = 268]

8) Read the following statements and choose correct response:

Assertion (A): There is no frictional force acting on a stationary car.

Reason (R): Friction acts only on moving objects.

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is not correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

निम्नलिखित कथनों को पढ़िये और सही उत्तर का चयन कीजिए :

अभिकथन (A): किसी स्थिर कार पर कोई घर्षण बल कार्य नहीं करता।

कारण (R): घर्षण केवल गतिशील वस्तुओं पर कार्य करता है।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की (R) सही व्याख्या करता है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, किन्तु (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है।
- (3) (A) सही है किन्तु (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 68][Question Description = S6_Science_Q068]

1. 1 [Option ID = 269]

2. 2 [Option ID = 270]

3. 3 [Option ID = 271]

4. 4 [Option ID = 272]

9)

Reena takes a plastic bottle and makes three identical holes at different levels of the bottle. She fills the bottle and observes water flow. Which of the following statements about her observation and inference is correct?

- (1) The water comes out of all the three holes with same force and falls at the same distance
- (2) The water from the topmost hole comes out with the least force and falls at the minimum distance
- (3) The water from the topmost hole comes out with most force and falls at the maximum distance
- (4) The water from the bottom hole comes out with least force and falls at minimum distance

रीना ने प्लास्टिक की एक बोतल ली और उसमें विभिन्न तलों पर सर्वसम तीन छिद्र बनाए। उसने बोतल को पानी से भर दिया और जल के प्रवाह का प्रेक्षण किया। निम्नलिखित में से कौन सा कथन उसके अवलोकन और निष्कर्श के बारे में सही है?

- (1) जल तीनों छिद्रों में से समान बल से बाहर आया और एकसमान दूरी पर गिरा।
- (2) जल सर्वोच्च छिद्र से न्यूनतम बल से बाहर आया और न्यूनतम दूरी पर गिरा।
- (3) जल सर्वोच्च छिद्र से अत्यधिक बल सहित बाहर आया और अधिकतम दूरी पर गिरा।
- (4) जल निचले छिद्र से न्यूनतम बल से बाहर आया और न्यूनतम दूरी पर गिरा।

[Question ID = 69][Question Description = \$6_Science_Q069]

- 1. 1 [Option ID = 273]
- 2. 2 [Option ID = 274]
- 3. 3 [Option ID = 275]

- Which of the following statements is true?
 - Soils with slow percolation rate retain more moisture
 - (2)Roots of plants, humus and organic matter increases percolation rate
 - (3)Fast percolation rate helps in better absorption of water by roots
 - Soils which have large particle size have slow percolation rate (4)

निम्नलिखित कथनों में से कौन-सा कथन सत्य है?

- मंद परिस्रवण दर की मुदाओं में अधिक आर्द्रता होती है। (1)
- पौधे, खाद मिट्टी और कार्बनिक पदार्थ परिस्रवण दर में वृद्धि करते हैं। (2)
- तीव्र परिस्रवण दर जड़ो को जल अवशोषित करने में मदद करती है। (3)
- वृहत कणों के आकार की मुदाओं की परिस्रवण दर धीमी होती है। (4)

[Question ID = 70][Question Description = \$6_Science_Q070]

- 1. 1 [Option ID = 277]
- 2. 2 [Option ID = 278]
- 3. 3 [Option ID = 279]
- 4. 4 [Option ID = 280]
- Which of the following materials is best suited to make a fuse wire?

Material Melting point Resistivity A High High В Low High C High Low D Low Low A

- (1)
- (2)B
- C (3)
- (4)D

फ्यूज़ तार के निर्माण के लिए निम्न में से कौन-सा पदार्थ सर्वाधिक उपयुक्त है :

पदार्थ	गलनांक	प्रतिरोधकता
A	उच्च	उच्च
В	निम्न	उच्च
C	उच्च	निम्न
D	निम्न	निम्न

- (1)Α
- (2)В
- C (3)
- (4)D

[Question ID = 71][Question Description = \$6_Science_Q071]

- 1. 1 [Option ID = 281]
- 2. 2 [Option ID = 282]
- 3. 3 [Option ID = 283]
- 4. 4 [Option ID = 284]

12)

Read the following sentences about transpiration in plants:

- (A) Transpiration creates suction pull which causes water to reach great heights in tall trees.
- (B) Transpiration helps in maintaining optimum body temperature in plants.
- (C) Transpiration helps in absorption of water by the roots.

Which of the following statements is/are correct?

- (1) (A) and (B)
- (2) (A) and (C)
- (3) (B) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

पौधों में वाष्पोत्सर्जन के संदर्भ में निम्नलिखित वाक्यों को पढिए :

- (A) वाष्पोत्सर्जन चूषण बल उत्पन्न करता है जो ऊँचे वृक्षों में जल को ऊँचाइयों तक पहुँचाता है।
- (B) वाष्पोत्सर्जन पौधों में अनुकूलतम तापमान संतुलित करने में मदद करता है।
- (C) वाष्पोत्सर्जन जड़ों को जल के अवशोषण में सहायता करता है।

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- (1) (A) और (B)
- (2) (A) और (C)
- (3) (B) और (C)
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 72][Question Description = \$6_Science_Q072]

- 1. 1 [Option ID = 285]
- 2. 2 [Option ID = 286]
- 3. 3 [Option ID = 287]
- 4. 4 [Option ID = 288]
- 13) If a clock shows quarter past three, how would it appear in a mirror?
 - (1) Quarter past three
 - (2) Quarter past nine
 - (3) Three Quarters past nine
 - (4) Three Quarters past three

यदि कोई घड़ी सवा तीन दर्शाती है, तब यह दर्पण में कैसा दिखेगा?

- (1) सवा तीन
- (2) सवा नौ
- (3) पौने नौ
- (4) पौने तीन

[Question ID = 73][Question Description = \$6_Science_Q073]

- 1. 1 [Option ID = 289]
- 2. 2 [Option ID = 290]
- 3. 3 [Option ID = 291]
- 4. 4 [Option ID = 292]

14)	Hen	s are and type of fertilisation takes place in them.
	(1)	oviparous, internal
	(2)	oviparous, external
	(3)	viviparous, internal
	(4)	viviparous, external
मुग्	याँ	होती हैं और उनमें निषेचन होता है।
(1)	अ	ण्डप्रजक, आन्तरिक
(2)	अ	ण्डप्रजक, बाहरी
(3)	सर	जीवप्रजक, आन्तरिक
(4)	स	जीवप्रजक, बाहरी
1. 1 [0 2. 2 [0 3. 3 [0	Stion ID Option ID Option ID Option ID Option ID	= 294] = 295]
15)	The	time period of a simple pendulum does not depend on :
	(1)	length of pendulum, mass of bob, material of the bob
	(2)	length of pendulum, distance between two extreme positions
	(3)	mass of the bob, material of the bob
	(4)	length of pendulum, shape of bob
कि	सी सर	ल लोलक की कालावधि निर्भर नहीं हैं :
(1)		लक की लंबाई, गोलक के द्रव्यमान, गोलक के पदार्थ पर
37 00		लक की लंबाई, दो दूरतम स्थितियों में दूरी पर
(2)		लक के द्रव्यमान, गोलक के पदार्थ पर
(3)		The state of the s
(4)	(d)	लक की लंबाई, गोलक के आकार पर
1. 1 [0 2. 2 [0 3. 3 [0	option ID Option ID Option ID Option ID Option ID	= 298] = 299]
16)	Whi	ch of the following plays most crucial role in disaster management of cyclones?
	(1)	Evacuation of people
	(2)	Monitoring distribution of resources
	(3)	Helping people to build houses
	(4)	Early and effective forecast systems

चक्रवातों के महाविपदा प्रबंधन में निम्नलिखित में से कौन अहम भूमिका निभाता है?

- (1) लोगों की निकासी
- (2) संसाधनों के वितरण की देखभाल
- (3) लोगों को घर निर्माण में मदद
- (4) प्रांरिभक एवं प्रभावी पूर्वसूचना तंत्र

[Question ID = 76][Question Description = S6_Science_Q076]

- 1. 1 [Option ID = 301]
- 2. 2 [Option ID = 302]
- 3. 3 [Option ID = 303]
- 4. 4 [Option ID = 304]

17)

The distance between Delhi and Agra is 180 km. Seeta travels in a car from Delhi to Agra and it takes her 5 hours to reach Agra. While returning, if the speed of the car is 60 km/hr, what is the time taken to complete the entire journey and what is the average speed of the car for this journey?

- (1) 6 hours, 40 km/hr
- (2) 8 hours, 45 km/hr
- (3) 8 hours, 47 km/hr
- (4) 10 hours, 47 km/hr

दिल्ली और आगरा के मध्य दूरी 180 कि.मी. है। सीता कार द्वारा दिल्ली से आगरा सफर करती है और उसे आगरा पहुँचने में 5 घंटे लगते हैं। लौटते हुए, यदि कार की गति 60 कि.मी./घंटा है, तब पूरी यात्रा में कितना समय लगेगा और इस यात्रा के दौरान कार की औसत गति कितनी होगी?

- (1) 6 घंटे, 40 कि.मी./घंटा
- (2) 8 घंटे, 45 कि.मी./घंटा
- (3) 8 घंटे, 47 कि.मी./घंटा
- (4) 10 घंटे, 47 कि.मी./घंटा

[Question ID = 77][Question Description = \$6_Science_Q077]

- 1. 1 [Option ID = 305]
- 2. 2 [Option ID = 306]
- 3. 3 [Option ID = 307]
- 4. 4 [Option ID = 308]

18)

The shape of Red blood cells (RBCs) help in exchange of gases by providing large surface area. The shape of RBCs is :

- (1) long and thin
- (2) Flat
- (3) Disc shaped
- (4) Branched

लाल रक्त कोशिकाओं (RBC) का आकार वृहत् पृष्ठ क्षेत्रफल प्रदान कर गैसों के विनिमय में मदद करता है। RBC का आकार है:

- (1) लंबा एवं पतला
- (2) चपटा
- (3) चक्र के आकार का
- (4) शाखित

[Question ID = 78][Question Description = S6_Science_Q078]

- 1. 1 [Option ID = 309]
- 2. 2 [Option ID = 310]
- 3. 3 [Option ID = 311]
- 4. 4 [Option ID = 312]

19)

Which of these statements is not true if X and Y are elements and combine to form a compound Z?

- (1) Atoms of X and Y are same
- (2) Atoms of *X* and *Y* are present in *Z*
- (3) Atoms of *X*, *Y* and *Z* are different
- (4) The distribution of atoms in Z is different from both X and Y

यदि X और Y तत्व हैं और संयोजन कर यौगिक Z बनाते हैं, तब निम्नलिखित में से कौन–सा कथन सत्य नहीं है?

- X और Y के परमाणु एकसमान हैं।
- (2) X और Y के परमाणु Z में उपस्थित हैं।
- (3) X, Y और Z के परमाणु भिन्न-भिन्न हैं।
- (4) Z में परमाणुओं का वितरण, X और Y दोनों से भिन्न है।

[Question ID = 79][Question Description = S6_Science_Q079]

- 1. 1 [Option ID = 313]
- 2. 2 [Option ID = 314]
- 3. 3 [Option ID = 315]
- 4. 4 [Option ID = 316]

20)

Seema takes four test tubes and labels them as (A), (B), (C), (D). She puts an iron nail in each of the test tube and puts the following :

- (A) -oil
- (B) -soda lime
- (C) -hot water
- (D) -tap water

She closes all the test tubes and writes observations after few days.

Which of the following observations is correct?

- (1) In test tube (A) and (C), the iron nail is rusted whereas in (B) and (D), it is not rusted
- (2) In test tubes (A) and (B), the iron nail is rusted whereas in (C) and (D), it is not rusted
- (3) In test tube (D), the iron nail is rusted whereas in (A), (B) and (C) it is not rusted
- (4) In test tube (C), the iron nail is rusted whereas in (A), (B) and (D) it is not rusted

सीमा ने चार परखनलियाँ लीं और उन्हें (A), (B), (C), (D) नामांकित किया। उसने प्रत्येक परखनली में लोहे की एक-एक कील डाली और निम्नलिखित पदार्थ डाले :

- (A) तेल
- (B) सोडा चूना
- (C) गर्म जल
- (D) नल का जल

उसने सभी परखनिलयाँ बंद की और कुछ दिनों के पश्चात प्रेक्षणों को लिखा।

निम्नलिखित में से कौन-सा प्रेक्षण सही है?

- (1) परखनली (A) और (C) में लोहे की कील पर जंग लग गया जबकि परखनली (B) और (D) जंग नहीं लगा।
- (2) परखनली (A) और (B) में लोहे की कील पर जंग लग गया जबिक परखनली (C) और (D) में, जंग नहीं लगा।
- (3) परखनली (D) में लोहे की कील पर जंग लग गया जबिक परखनली (A), (B) और (C) में कील पर जंग नहीं लगा।
- (4) परखनली (C) में लोहे की कील पर जंग लग गया जबिक (A), (B) और (D) में कील पर जंग नहीं लगा।

[Question ID = 80][Question Description = S6_Science_Q080]

- 1. 1 [Option ID = 317]
- 2. 2 [Option ID = 318]
- 3. 3 [Option ID = 319]
- 4. 4 [Option ID = 320]
- Which of the following statements is/are true regarding Nature of Science?
 - (A) Science promotes Scepticism
 - (B) Science is always objective
 - (C) Science is interdisciplinary
 - (D) Science is same across all cultures
 - (1) (A), (B)
 - (2) (B), (C)
 - (3) (C), (D)
 - (4) (A), (C)

विज्ञान की प्रकृति के संदर्भ में निम्न में से कौन सा/से कथन सत्य है/हैं :

- (A) विज्ञान संदेहवाद को बढावा देता है।
- (B) विज्ञान सर्वदा वस्तुनिष्ठ है।
- (C) विज्ञान अंत: विषयी अध्ययन है।
- (D) विज्ञान सभी संस्कृतियों में एकसमान है।
- (1) (A), (B)
- (2) (B), (C)
- (3) (C), (D)
- (4) (A), (C)

[Question ID = 81][Question Description = S6_Science_Q081]

- 1. 1 [Option ID = 321]
- 2. 2 [Option ID = 322]
- 3. 3 [Option ID = 323]
- 4. 4 [Option ID = 324]

'Naive conceptions' which children have about various science concepts and phenomenon?

- (1) should be ignored by teacher as they are irrelevant
- (2) should be replaced by telling the correct ones
- (3) should be challenged by counter evidence
- (4) should be used for grading of correct understanding of concepts

विभिन्न वैज्ञानिक संप्रत्ययों एवं परिघटनाओं के विषय में बच्चों को जो 'सहज संप्रत्यय' हैं :

- (1) वे शिक्षक द्वारा अस्वीकार लिए जाने चाहिए क्योंकि वे अप्रासंगिक हैं।
- (2) उन्हें बोल कर सही संप्रत्ययों द्वारा विस्थिपत करना-चाहिए।
- (3) उन्हें विरूद्ध प्रमाण द्वारा चुनौती देनी चाहिए।
- (4) संप्रत्ययों की सही समझ के लिए आकलन के लिए उपयोग करना चाहिए।

[Question ID = 82][Question Description = S6_Science_Q082]

- 1. 1 [Option ID = 325]
- 2. 2 [Option ID = 326]
- 3. 3 [Option ID = 327]
- 4. 4 [Option ID = 328]
- ²³⁾ Presenting non examples of a concept in Science:
 - promotes conceptual understanding
 - (2) leads to conceptual gaps
 - (3) leads to confusion
 - (4) enhances procedural knowledge

विज्ञान में संप्रत्ययों के गैर उदाहरण प्रस्तुत करना :

- (1) संप्रत्ययों की समझ को प्रोत्साहित करता है।
- (2) सप्रत्ययों की किमयों की और अग्रसरित करता है।
- (3) भ्रम पैदा करता है।
- (4) विधिवत् ज्ञान को बढावा देता है।

[Question ID = 83][Question Description = \$6_Science_Q083]

- 1. 1 [Option ID = 329]
- 2. 2 [Option ID = 330]
- 3. 3 [Option ID = 331]
- 4. 4 [Option ID = 332]
- Which of the following statements portrays a constructivist science classroom?
 - (A) The role of dialogue is given attention
 - (B) Students' multiple perspectives are acknowledged
 - (C) Connection between Science and other subject areas is highlighted
 - (D) Objectivity in responses is given importance
 - (E) Assessment focuses on correct and scientific responses
 - (1) (C), (D), (E)
 - (2) (A), (B), (C)
 - (3) (A), (B), (E)
 - (4) (B), (D), (E)

निम्न में से कौन-सा कथन एक रचनात्मक विज्ञान कक्षाकक्ष को निरूपित करता है?

- (A) संवाद की भूमिका पर ध्यान दिया जाता है।
- (B) विद्यार्थियों के बहुल परिप्रेक्ष्यों को संज्ञान में लिया जाता है।
- (C) विज्ञान एवं अन्य विषय क्षेत्रों के संबंध पर विशेष बल दिया जाता है।
- (D) उत्तरों में वस्तुनिष्ठता को महत्व दिया जाता है।
- (E) मूल्यांकन सही एवं वैज्ञानिक उत्तरों पर केंद्रित होता है।
- (1) (C), (D), (E)
- (2) (A), (B), (C)
- (3) (A), (B), (E)
- (4) (B), (D), (E)

[Question ID = 84][Question Description = \$6_Science_Q084]

- 1. 1 [Option ID = 333]
- 2. 2 [Option ID = 334]
- 3. 3 [Option ID = 335]
- 4. 4 [Option ID = 336]
- ²⁵⁾ An inclusive science classroom is characterized by :
 - Standardized assessment
 - (2) Individualized instructional plans
 - (3) Uniform curriculum and instruction
 - (4) Instruction by special educators

एक समावेशी विज्ञान कक्षाकक्ष का विशिष्ट लक्षण है:

- (1) मानकीकृत मूल्यांकन
- (2) वैयक्तिक निर्देश योजना
- (3) एकरूप पाठ्यचर्या एवं निर्देश
- (4) विशिष्ट शिक्षकों द्वारा निर्देश

[Question ID = 85][Question Description = S6_Science_Q085]

- 1. 1 [Option ID = 337]
- 2. 2 [Option ID = 338]
- 3. 3 [Option ID = 339]
- 4. 4 [Option ID = 340]

26)

A student suspends a barmagnet by a thread and writes the following statements in her copy:

- S1 The bar magnet comes to rest in such a position that one end points in the north and the other in the south direction
- S2 A freely suspended magnet aligns in North South direction

Which of the following statements is/are correct?

- (1) S1 is observation and S2 is inference
- (2) S1 is inference and S2 is observation
- (3) Both S1 and S2 are observations
- (4) Both S1 and S2 are inferences

एक छात्रा ने एक छड चुंबक को धागे से लटकाया एवं अपनी कॉपी में निम्न कथन लिखे:

- S1 छड़ चुंबक विश्राम की ऐसी स्थिति में आया कि उसका एक सिरा उत्तर तथा दूसरा सिरा दक्षिण दिशा की ओर इंगित करता है।
- S2 एक मुक्त निलंबित चुंबक उत्तर-दक्षिण दिशा में संरेखित है।

निम्न में से कौन सा/से कथन सही है/हैं?

- (1) S1 अवलोकन है और S2 निष्कर्ष है।
- (2) S1 निष्कर्ष है और S2 अवलोकन है।
- (3) S1 एवं S2 दोनों अवलोकन हैं।
- (4) S1 एवं S2 दोनों निष्कर्ष हैं।

[Question ID = 86][Question Description = S6_Science_Q086]

- 1. 1 [Option ID = 341]
- 2. 2 [Option ID = 342]
- 3. 3 [Option ID = 343]
- 4. 4 [Option ID = 344]

27

Which of the following is a divergent question?

- (1) Why is venus called an evening star?
- (2) Why does lunar eclipse take place on a full moon day?
- (3) What would happen if the periods of rotation and revolution of moon were not the same?
- (4) Why is mercury the hottest planet?

निम्न में से कौन-सा प्रश्न अपसारित प्रश्न है ?

- (1) शुक्र को सांध्य तारा क्यों कहते हैं?
- (2) चंद्रग्रहण पूर्णिमा के दिन क्यों होता है?
- (3) क्या होगा यदि चंद्रमा के घूर्णन एवं परिक्रमण की अवधि एकसमान ना हो?
- (4) बुध सर्वाधिक गर्म ग्रह क्यों है?

[Question ID = 87][Question Description = \$6_Science_Q087]

- 1. 1 [Option ID = 345]
- 2. 2 [Option ID = 346]
- 3. 3 [Option ID = 347]
- 4. 4 [Option ID = 348]

28)

A teacher gives the following task to the students of class VIII.

"Interview 10 children from your neighbourhood to find our their food habits and diet. On the basis of information collected, identify the healthy diet patterns in the children"

Which process skills are being promoted by this activity?

- (1) observing, defining operationally
- (2) communicating, defining operationally
- (3) observing, questioning
- (4) observing, communicating

एक शिक्षक ने कक्षा VIII के विद्यार्थियों को निम्नलिखित कार्य दिया:

''अपने पड़ोस के 10 बच्चों के आहार एवं भोजन की आदतों को ज्ञात करने के लिए उनका साक्षात्कार करो। प्राप्त सूचना के आधार पर बच्चों में स्वस्थ आहार के पैटर्न की पहचान करो।''

इस क्रियाकलाप द्वारा किन प्रक्रिया कौशलों को प्रोत्साहित किया गया है?

- (1) अवलोकन, परिचालक परिभाषा बनाना
- (2) संप्रेष्ण परिचालक परिभाषा बनाना
- (3) अवलोकन, प्रश्न पूछना
- (4) अवलोकन, संप्रेष्ण

[Question ID = 88][Question Description = \$6_Science_Q088]

- 1. 1 [Option ID = 349]
- 2. 2 [Option ID = 350]
- 3. 3 [Option ID = 351]
- 4. 4 [Option ID = 352]

29

To encourage girls to pursue STEM related careers, which of the following strategies can a science teacher use?

- (A) Use gender sensitive language
- (B) Invite women scientists to class
- (C) Engage students in examining stereotypes
- (D) Make gender based groups in class
- (E) Have separate instruction for girls
- (1) (A), (B), (D)
- (2) (A), (B), (C)
- (3) (C), (D), (E)
- (4) (A), (B), (E)

बालिकाओं को STEM संबंधित पेशा चुनने के लिए विज्ञान का एक शिक्षक निम्न में से कौन-सी युक्ति का उपयोग कर सकता है?

- (A) लिंग संवेदी भाषा का उपयोग
- (B) कक्षा में महिला वैज्ञानिकों को आमंत्रित करना
- (C) रूढ्धारणाओं को जाँचने के लिए विद्यार्थियों को सम्मिलित करना
- (D) कक्षा में लिंग आधारित समूह बनाना
- (E) बालिकाओं के लिए पृथक निर्देश देना
- (1) (A), (B), (D)
- (2) (A), (B), (C)
- (3) (C), (D), (E)
- (4) (A), (B), (E)

[Question ID = 89][Question Description = S6_Science_Q089]

- 1. 1 [Option ID = 353]
- 2. 2 [Option ID = 354]
- 3. 3 [Option ID = 355]
- 4. 4 [Option ID = 356]

Which of the following strategies are desirable for assessing learners meaningfuly in Science?

- (1) Same tasks should be given to all learners for parity
- (2) Learners' wrong answers should be ignored
- (3) Learners' reasoning should be given importance
- (4) Importance should be given to precise vocabulary and definitions

विज्ञान में अधिगमकर्ताओं के अर्थपूर्ण मूल्यांकन के लिए निम्न में से कौन सी योजना वांछनीय है?

- (1) समाहर्ता के लिये सभी अधिगमकर्त्ताओं को एकरुप कार्य देना
- (2) अधिगमकर्ताओं के गलत उत्तरों की नज़र अंदाज़ करना
- (3) अधिगमकर्ताओं की विवेचना को महत्व देना
- (4) सुनिश्चित शब्दावली एवं परिभाषाओं को महत्व देना

[Question ID = 90][Question Description = S6_Science_Q090]

- 1. 1 [Option ID = 357]
- 2. 2 [Option ID = 358]
- 3. 3 [Option ID = 359]
- 4. 4 [Option ID = 360]

Topic:- ENG_Q91-99_L1_P2_CTET

1)

Read the passage given below and answer the question/complete the statements that follow by choosing the correct options out of the given ones.

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

The narrator was sorry because:

- (1) his house had caught fire.
- (2) he had to resign.
- (3) he had to shift to a new house.
- (4) he had to buy new curtains.

[Question ID = 151][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q091]

- 1. 1 [Option ID = 601]
- 2. 2 [Option ID = 602]
- 3. 3 [Option ID = 603]

```
4. 4 [Option ID = 604]
```

2)

Read the passage given below and answer the question/complete the statements that follow by choosing the correct options out of the given ones.

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

Study the following statements:

- (a) The narrator was keen to know the cause of the fire.
- (b) The fire reduced him to poverty.
- (1) (a) is true and (b) is false.
- (2) (b) is true and (a) is false.
- (3) Both (a) and (b) are true.
- (4) Both (a) and (b) are false.

[Question ID = 152][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q092]

- 1. 1 [Option ID = 605]
- 2. 2 [Option ID = 606]
- 3. 3 [Option ID = 607]
- 4. 4 [Option ID = 608]

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

Which of the following statements is TRUE?

- Fear of being burnt made the narrator wake up.
- (2) His servant helped his wife to escape.
- (3) Only a part of his wealth was saved.
- (4) A thin wall divided the house into two parts.

[Question ID = 153][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q093]

- 1. 1 [Option ID = 609]
- 2. 2 [Option ID = 610]
- 3. 3 [Option ID = 611]
- 4. 4 [Option ID = 612]

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

Which of the following statements is **NOT TRUE**?

- The narrator wants to describe all the facts in detail.
- Only one wall remained safe.
- (3) The narrator used to sleep with his head towards the wall.
- (4) This wall saved the narrator's life.

[Question ID = 154][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q094]

- 1. 1 [Option ID = 613]
- 2. 2 [Option ID = 614]
- 3. 3 [Option ID = 615]
- 4. 4 [Option ID = 616]

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

Study the following statements:

- (a) A number of people came to console the narrator.
- (b) They wanted to know the cause of the fire.
- (1) (a) is right and (b) is wrong.
- (2) (b) is right and (a) is wrong.
- (3) Both (a) and (b) are right.
- (4) Both (a) and (b) are wrong.

[Question ID = 155][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q095]

- 1. 1 [Option ID = 617]
- 2. 2 [Option ID = 618]
- 3. 3 [Option ID = 619]
- 4. 4 [Option ID = 620]

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

Study the following statements:

- (a) The people were shocked at the damage caused by the fire.
- (b) The narrator felt curious at the excitement of the people.
- (c) From the wall a cat was glaring at the people.
- (1) (a) is right and (b) is wrong.
- (2) (b) is right and (c) is wrong.
- (3) (c) is right and (a) is wrong.
- (4) Both (a) and (b) are right.

[Question ID = 156][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q096]

- 1. 1 [Option ID = 621]
- 2. 2 [Option ID = 622]
- 3. 3 [Option ID = 623]
- 4. 4 [Option ID = 624]

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

"...With one exception"

The word exception means the same as:

- (1) oddity
- (2) preference
- (3) acceptance
- (4) absence

[Question ID = 157][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q097]

- 1. 1 [Option ID = 625]
- 2. 2 [Option ID = 626]
- 3. 3 [Option ID = 627]
- 4. 4 [Option ID = 628]

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

'On the day succeeding the fire'

The word opposite in meaning to the underlined word is:

- (1) following
- (2) failing
- (3) preceding
- (4) seeking

[Question ID = 158][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q098]

- 1. 1 [Option ID = 629]
- 2. 2 [Option ID = 630]
- 3. 3 [Option ID = 631]
- 4. 4 [Option ID = 632]

On the night of the day on which this cruel deed was done, I was aroused from sleep by the cry of fire. The curtains of my bed were in flames. The whole house was blazing. It was with great difficulty that my wife, a servant, and myself, made our escape from the conflagration. The destruction was complete. My entire worldly wealth was swallowed up, and I resigned myself thenceforward to despair.

I am above the weakness of seeking to establish a sequence of cause and effect between the disaster and the atrocity. But I am detailing a chain of facts- and wish not to leave even a possible link imperfect. On the day succeeding the fire, I visited the ruins.

The walls, with one exception, had fallen in. This exception was found in a compartment wall, not very thick, which stood about the middle of the house and against which had rested the head of my bed. The plastering had here, in great measure, resisted the action of the fire-a fact which I attributed to its having been recently done.

About this wall a dense crowd had collected, and many persons seemed to be examining a particular portion of it with very minute and eager attention. The words, 'strange'! 'singular!' and other similar expressions, excited my curiosity. I approached and saw, as if etched in bas relief upon the white surface, the figure of a gigantic cat. The impression was given with an accuracy truly marvellous. There was a rope about the animal's neck.

'The plastering had here'
The underlined word is a/an _____

- (1) Verb
- (2) Noun
- (3) Adjective
- (4) Interjection

[Question ID = 159][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q099]

- 1. 1 [Option ID = 633]
- 2. 2 [Option ID = 634]
- 3. 3 [Option ID = 635]
- 4. 4 [Option ID = 636]

Topic:- ENG_Q100-105_L1_P2_CTET

Is this a holy thing to see
In a rich and fruitful land,
Babes reduced to misery,
Fed with cold and usurous hand?

Is that trembling cry a song?

Can it be a song of joy?

And so many children poor?

It is a land of poverty!

And their sun does never shine, And their fields are bleak and bare, And their ways are fill'd with thorns; It is eternal winter there.

For where-e'er the sun does shine, And where-e'er the rain does fall, Babe can never hunger there, Nor poverty the mind appall.

The poem:

- (1) is a song of joy.
- is a voice of protest.
- (3) describes the glory of God.
- (4) makes an appeal to God.

[Question ID = 160][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q100]

- 1. 1 [Option ID = 637]
- 2. 2 [Option ID = 638]
- 3. 3 [Option ID = 639]
- 4. 4 [Option ID = 640]

Is this a holy thing to see
In a rich and fruitful land,
Babes reduced to misery,
Fed with cold and usurous hand?

Is that trembling cry a song?
Can it be a song of joy?
And so many children poor?
It is a land of poverty!

And their sun does never shine, And their fields are bleak and bare, And their ways are fill'd with thorns; It is eternal winter there.

For where-e'er the sun does shine, And where-e'er the rain does fall, Babe can never hunger there, Nor poverty the mind appall.

The irony prevalent throughout the poem is that:

- (1) Children in a rich country are hungry.
- (2) There is no love for children here.
- (3) Children are singing in a trembling voice.
- (4) In a poor country so many children are poor.

[Question ID = 161][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q101]

- 1. 1 [Option ID = 641]
- 2. 2 [Option ID = 642]
- 3. 3 [Option ID = 643]
- 4. 4 [Option ID = 644]

Is this a holy thing to see
In a rich and fruitful land,
Babes reduced to misery,
Fed with cold and usurous hand?

Is that trembling cry a song?

Can it be a song of joy?

And so many children poor?

It is a land of poverty!

And their sun does never shine, And their fields are bleak and bare, And their ways are fill'd with thorns; It is eternal winter there.

For where-e'er the sun does shine, And where-e'er the rain does fall, Babe can never hunger there, Nor poverty the mind appall.

'their ways are filled with thorns.'
The figure of speech used here is a:

- (1) Simile
- (2) Metaphor
- (3) Personification
- (4) Metonymy

[Question ID = 162][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q102]

- 1. 1 [Option ID = 645]
- 2. 2 [Option ID = 646]
- 3. 3 [Option ID = 647]
- 4. 4 [Option ID = 648]

Is this a holy thing to see
In a rich and fruitful land,
Babes reduced to misery,
Fed with cold and usurous hand?

Is that trembling cry a song?
Can it be a song of joy?
And so many children poor?
It is a land of poverty!

And their sun does never shine, And their fields are bleak and bare, And their ways are fill'd with thorns; It is eternal winter there.

For where-e'er the sun does shine, And where-e'er the rain does fall, Babe can never hunger there, Nor poverty the mind appall.

'It is eternal winter here' actually means:

- (1) It is a very cold country.
- (2) Nothing grows in the fields.
- (3) Children enjoy the snowfall all the year round.
- (4) People are uncaring and callous.

[Question ID = 163][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q103]

- 1. 1 [Option ID = 649]
- 2. 2 [Option ID = 650]
- 3. 3 [Option ID = 651]
- 4. 4 [Option ID = 652]

Is this a holy thing to see
In a rich and fruitful land,
Babes reduced to misery,
Fed with cold and usurous hand?

Is that trembling cry a song?

Can it be a song of joy?

And so many children poor?

It is a land of poverty!

And their sun does never shine, And their fields are bleak and bare, And their ways are fill'd with thorns; It is eternal winter there.

For where-e'er the sun does shine, And where-e'er the rain does fall, Babe can never hunger there, Nor poverty the mind appall.

'Usurous hand' means:

- (1) miserly nature
- (2) a sympathetic heart
- (3) a thrifty person
- (4) a useful person

[Question ID = 164][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q104]

- 1. 1 [Option ID = 653]
- 2. 2 [Option ID = 654]
- 3. 3 [Option ID = 655]
- 4. 4 [Option ID = 656]

Is this a holy thing to see
In a rich and fruitful land,
Babes reduced to misery,
Fed with cold and usurous hand?

Is that trembling cry a song?

Can it be a song of joy?

And so many children poor?

It is a land of poverty!

And their sun does never shine, And their fields are bleak and bare, And their ways are fill'd with thorns; It is eternal winter there.

For where-e'er the sun does shine, And where-e'er the rain does fall, Babe can never hunger there, Nor poverty the mind appall.

The child in the poem is:

- (1) singing a happy song.
- (2) playing in a rich and fruitful garden.
- (3) leading a miserable life.
- (4) suffering from cold.

[Question ID = 165][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q105]

- 1. 1 [Option ID = 657]
- 2. 2 [Option ID = 658]
- 3. 3 [Option ID = 659]
- 4. 4 [Option ID = 660]

Topic:- ENG_Q106-120_L1_P2_CTET

- 1) Children acquire language through social interaction. This idea is supported by:
 - (1) Piaget
 - (2) Vygotsky
 - (3) Chomsky
 - (4) Skinner

[Question ID = 166][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q106]

- 1. 1 [Option ID = 661]
- 2. 2 [Option ID = 662]
- 3. 3 [Option ID = 663]
- 4. 4 [Option ID = 664]

A 7 months old child makes vocalisations using of consonants and vowels. He is communicating using: linguistic speech (1)(2)cooing (3)phonemes (4)babbling [Question ID = 167][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q107] 1. 1 [Option ID = 665] 2. 2 [Option ID = 666] 3. 3 [Option ID = 667] 4. 4 [Option ID = 668] 3) _ talk is considered as a well organized talk. (1)Structured (2)Short (3)Long (4)Random [Question ID = 168][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q108] 1. 1 [Option ID = 669] 2. 2 [Option ID = 670] 3. 3 [Option ID = 671] 4. 4 [Option ID = 672] Students hear or read different parts of the text, then exchange information with others to complete the task: (1)Running dictation (2)Composition dictation (3)Jigsaw dictation (4)Partial dictation [Question ID = 169][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q109] 1. 1 [Option ID = 673] 2. 2 [Option ID = 674] 3. 3 [Option ID = 675] 4. 4 [Option ID = 676] A language teacher notices that her class 7 student has a difficulty in retelling a story, his speech is not fluent and he is unable to understand the meaning of words discussed in class. This language disorder is referred to as: (1)Dysphasia (2)Dysgraphia (3)Dyspraxia Dyscalculia [Question ID = 170][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q110] 1. 1 [Option ID = 677] 2. 2 [Option ID = 678] 3. 3 [Option ID = 679] 4. 4 [Option ID = 680]

- A teacher tests the students in language skills at the end of each semester. This will help her to:
 - (1) Assess student's language proficiency
 - (2) Measure their aptitude for learning the language
 - (3) Assign scores to them
 - (4) Define curricular objective

[Question ID = 171][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q111]

- 1. 1 [Option ID = 681]
- 2. 2 [Option ID = 682]
- 3. 3 [Option ID = 683]
- 4. 4 [Option ID = 684]
- Assessment in the language class must be conducted :
 - (1) to know whether they have learnt the answers of the questions related to the text.
 - (2) during the teaching learning process
 - (3) to know how efficient is the teacher to teach
 - (4) only after the text is complete

[Question ID = 172][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q112]

- 1. 1 [Option ID = 685]
- 2. 2 [Option ID = 686]
- 3. 3 [Option ID = 687]
- 4. 4 [Option ID = 688]
- Which of the following statement is true for code mixing and code switching?
 - Code mixing is when someone alternates two or more languages in same conversation while Code switching is when someone uses one word or phrase from one language to another language.
 - (2) Code mixing and code switching are synonymous to each other.
 - (3) Code mixing is when someone uses one word or phrase from one language to another language while code switching is when someone alternates two or more languages in same conversation.
 - (4) Code mixing and code switching is done only by monolinguals.

[Question ID = 173][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q113]

- 1. 1 [Option ID = 689]
- 2. 2 [Option ID = 690]
- 3. 3 [Option ID = 691]
- 4. 4 [Option ID = 692]
- Which of the following statement reflect the relation between reading and writing skill?
 - A child who can't write also can't read.
 - (2) Reading and writing skill are integrated.
 - (3) Reading and writing should be taught separately.
 - (4) If a child does well in one of these skills he will definitely do well in other.

$[Question \ ID = 174] [Question \ Description = S6_English \ Content/Pedagogy_Q114]$

- 1. 1 [Option ID = 693]
- 2. 2 [Option ID = 694]
- 3. 3 [Option ID = 695]
- 4. 4 [Option ID = 696]

A teacher asks the students to replace the underlined word with the correct option. Which skill is NOT being assessed by her? (1)Listening (2)Writing (3)Reading (4)Hearing [Question ID = 175][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q115] 1. 1 [Option ID = 697] 2. 2 [Option ID = 698] 3. 3 [Option ID = 699] 4. 4 [Option ID = 700] Steps of process writing approach are: Prewrite-Draft-Revise-Edit-Publish (1)(2)Prewrite-Revise-Edit-Write-Publish Prewrite-Edit-Revise-Write-Publish (3)Write-Revise-Prewrite-Edit-Publish (4)[Question ID = 176][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q116] 1. 1 [Option ID = 701] 2. 2 [Option ID = 702] 3. 3 [Option ID = 703] 4. 4 [Option ID = 704] 12) Reading to find specific facts is: (1)Scanning (2)Skimming (3)Decoding (4)Extensive reading [Question ID = 177][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q117] 1. 1 [Option ID = 705] 2. 2 [Option ID = 706] 3. 3 [Option ID = 707] 4. 4 [Option ID = 708] To promote the social language in class a teacher: asked the learner to write a report on children's day. (2)gave the learners the opportunity to interact with peers. (3)asked the learners to write an invitation letter for her birthday. asked the learner to summarize the given text. [Question ID = 178][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q118] 1. 1 [Option ID = 709] 2. 2 [Option ID = 710] 3. 3 [Option ID = 711] 4. 4 [Option ID = 712]

- Teacher asked the learners to choose the story books from the classroom library and read individually. She wants to promote:
 - (1) Intensive reading
 - (2) Extensive reading
 - (3) Critical reading
 - (4) Shared reading

[Question ID = 179][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q119]

- 1. 1 [Option ID = 713]
- 2. 2 [Option ID = 714]
- 3. 3 [Option ID = 715]
- 4. 4 [Option ID = 716]
- A class-6 teacher conducts various activities in her class to improve spellings and punctuations. This will help her students to:
 - (1) enhance their fluency
 - (2) enhance their listening skills
 - (3) improve their accuracy
 - (4) improve their vocabulary

[Question ID = 180][Question Description = S6_English Content/Pedagogy_Q120]

- 1. 1 [Option ID = 717]
- 2. 2 [Option ID = 718]
- 3. 3 [Option ID = 719]
- 4. 4 [Option ID = 720]

Topic:- HIN_Q121-128_L2_P2_CTET

1) निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मज़बूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्दू और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्दू का प्रवाह निकला है।

हिंदी और उर्दू भाषाएँ राष्ट्रभाषा की दो _____ हैं।

- बोलियाँ
- (2) उप भाषाएँ
- (3) उप बोलियाँ
- (4) शैलियाँ

[Question ID = 481][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q121]

- 1. 1 [Option ID = 1921]
- 2. 2 [Option ID = 1922]
- 3. 3 [Option ID = 1923]
- 4. 4 [Option ID = 1924]

²⁾ निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पिंढ़ए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मज़बूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्दू और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्दू का प्रवाह निकला है।

गद्यांश के अनुसार हमें अपनी मातृभाषा का _____ करना चाहिए।

- (1) लेखन
- (2) सम्मान
- (3) त्याग
- (4) संशोधन

[Question ID = 482][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q122]

- 1. 1 [Option ID = 1925]
- 2. 2 [Option ID = 1926]
- 3. 3 [Option ID = 1927]
- 4. 4 [Option ID = 1928]

³⁾ निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पिंढ़ए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मजबूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्दू और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्दू का प्रवाह निकला है।

गद्यांश के अनुसार भाषाएँ –

- (1) एक-दूसरे को समृद्ध बनाती हैं
- (2) एक-दूसरे को काटती हैं
- (3) राजनैतिक कलह का कारण हैं
- (4) समाज को बाँटती हैं

[Question ID = 483][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q123]

- 1. 1 [Option ID = 1929]
- 2. 2 [Option ID = 1930]
- 3. 3 [Option ID = 1931]
- 4. 4 [Option ID = 1932]

निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मज़बूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्दू और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्दू का प्रवाह निकला है।

हिंदुस्तान में भाषाओं के बीच परस्पर -

- (1) वैमनस्य है
- (2) प्रेम है
- (3) द्वेष है
- (4) प्रतिस्पर्धा है

[Question ID = 484][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q124]

- 1. 1 [Option ID = 1933]
- 2. 2 [Option ID = 1934]
- 3. 3 [Option ID = 1935]
- 4. 4 [Option ID = 1936]

5)

निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मज़बूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्द् और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्द् का प्रवाह निकला है।

अपनी भाषा का प्रयोग करना, उसका प्रचार-प्रसार करना हमारा -

- (1) बोझ बढ़ाता है
- (2) अतिरिक्त कार्य है
- (3) दायित्व नहीं है
- (4) दायित्व है

[Question ID = 485][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q125]

- 1. 1 [Option ID = 1937]
- 2. 2 [Option ID = 1938]
- 3. 3 [Option ID = 1939]
- 4. 4 [Option ID = 1940]

निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मजबूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्दू और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्दू का प्रवाह निकला है।

उर्दू का प्रवाह _____ से निकला है।

- (1) संस्कृत
- (2) **हिंदी**
- (3) शैलियाँ
- (4) हिंदुस्तानी

[Question ID = 486][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q126]

- 1. 1 [Option ID = 1941]
- 2. 2 [Option ID = 1942]
- 3. 3 [Option ID = 1943]
- 4. 4 [Option ID = 1944]

7)

निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मज़बूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्दू और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्दू का प्रवाह निकला है।

'अपनी-अपनी' _____ का उदाहरण है।

- (1) पुनरुक्त शब्द-युग्म
- (2) निरर्थक शब्द-युग्म
- (3) सार्थक शब्द-युग्म
- (4) भिन्नार्थक शब्द-युग्म

[Question ID = 487][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q127]

- 1. 1 [Option ID = 1945]
- 2. 2 [Option ID = 1946]
- 3. 3 [Option ID = 1947]
- 4. 4 [Option ID = 1948]

निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

हमारी अपनी-अपनी मातृभाषाएँ हैं। उनके प्रति भी हमें अपना फ़र्ज, कर्त्तव्य अदा करना है। उसे हम छोड़ नहीं सकते। हम अपनी माता की बेपरवाही करके कभी किसी हालत में औरों की सेवा नहीं कर सकते। हिंदुस्तान में हमारे बीच जो एक बहुत विशाल भाषा-कुटुंब है, उसमें आपस में प्यार-मुहब्बत और सहयोग का वायुमंडल पैदा करके ही हम राष्ट्र का संगठन कर सकते हैं। राष्ट्रभाषा को अन्य भाषाओं से श्रेष्ठ बताना हमारा काम नहीं है। इस देश की सभी भारतीय भाषाओं से ताकत देने वाली सामग्री लेकर उसे मजबूत बनाना हमारा काम है। राष्ट्रभाषा की दो शैलियाँ हैं। एक को हम उर्दू और दूसरी को हिंदी कह सकते हैं। हिंदी से ही उर्दू का प्रवाह निकला है।

समूह से भिन्न शब्द है -

- (1) बेपरवाह
- (2) बेलगाम
- (3) **बे**र
- (4) बेईमान

[Question ID = 488][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q128]

- 1. 1 [Option ID = 1949]
- 2. 2 [Option ID = 1950]
- 3. 3 [Option ID = 1951]
- 4. 4 [Option ID = 1952]

Topic:- HIN_Q129-135_L2_P2_CTET

¹⁾ निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पिढ़ए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कभी हमारे लिए बच्चन का अर्थ जी डबल ओ डी गुड होता था। जब पहली बार मैंने 1943 या 1944 में 'सरस्वती' के पुराने अंक पलटते हुए बच्चन जी की प्रसिद्ध किवता 'इस पार प्रिये! मधु है, तुम हो, उस पार न जाने क्या होगा' पढ़ी तो मेरा ध्यान किवता की ओर कम गया, किवता के शीर्ष पर प्रकाशित किव के चित्र और उसके हस्ताक्षर पर ज्यादा एकाग्र हुआ। मैं उस समय सातवीं या आठवीं में रहा होऊँगा। किवता के ऊपर किव का जो चित्र छपा था – उसकी एक-एक बात मुझे इतने वर्षों के लंबे अंतराल के बाद भी बिलकुल साफ़-साफ़ याद है। किव की केश-राशि का घटाटोप, उसके घुँघराले, घोंसले से, बड़े-बड़े, खींचकर काढ़े गए बाल उसके चौड़े से माथे को और भी चौड़ा बना रहे थे। बाल इसके जरूरत से कुछ ज्यादा ही बढ़े हुए थे और छतनार लग रहे थे। चेहरे पर चश्मा भी था – नैन – नक्श बड़े साफ़ और सुपरिभाषित थे। मुख-मुद्रा बड़ी कोमल-कोमल सी थी। बेहद भावप्रवण चेहरे पर शायद एक मस्सा भी था। पर इस तस्वीर से भी ज्यादा ध्यानाकर्षक थे किव के हस्ताक्षर जो गुड जैसे लगते थे।

बच्चन जी की कविता किस पत्रिका में प्रकाशित हुई थी?

- (1) सारिका
- (2) प्रिये! मधु
- (3) सरस्वती
- (4) शीर्ष

[Question ID = 489][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q129]

- 1. 1 [Option ID = 1953]
- 2. 2 [Option ID = 1954]
- 3. 3 [Option ID = 1955]
- 4. 4 [Option ID = 1956]

²⁾ निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कभी हमारे लिए बच्चन का अर्थ जी डबल ओ डी गुड होता था। जब पहली बार मैंने 1943 या 1944 में 'सरस्वती' के पुराने अंक पलटते हुए बच्चन जी की प्रसिद्ध किवता 'इस पार प्रिये! मधु है, तुम हो, उस पार न जाने क्या होगा' पढ़ी तो मेरा ध्यान किवता की ओर कम गया, किवता के शीर्ष पर प्रकाशित किव के चित्र और उसके हस्ताक्षर पर ज्यादा एकाग्र हुआ। मैं उस समय सातवीं या आठवीं में रहा होऊँगा। किवता के ऊपर किव का जो चित्र छपा था – उसकी एक-एक बात मुझे इतने वर्षों के लंबे अंतराल के बाद भी बिलकुल साफ़-साफ़ याद है। किव की केश-राशि का घटाटोप, उसके घुँघराले, घोंसले से, बड़े-बड़े, खींचकर काढ़े गए बाल उसके चौड़े से माथे को और भी चौड़ा बना रहे थे। बाल इसके ज़रूरत से कुछ ज्यादा ही बढ़े हुए थे और छतनार लग रहे थे। चेहरे पर चश्मा भी था – नैन – नक्श बड़े साफ़ और सुपरिभाषित थे। मुख-मुद्रा बड़ी कोमल-कोमल सी थी। बेहद भावप्रवण चेहरे पर शायद एक मस्सा भी था। पर इस तस्वीर से भी ज्यादा ध्यानाकर्षक थे किव के हस्ताक्षर जो गुड जैसे लगते थे।

लेखक का सबसे ज्यादा ध्यान किस पर गया?

- (1) कविता पर
- (2) पत्रिका पर
- (3) हस्ताक्षर पर
- (4) शीर्षक पर

[Question ID = 490][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q130]

- 1. 1 [Option ID = 1957]
- 2. 2 [Option ID = 1958]
- 3. 3 [Option ID = 1959]
- 4. 4 [Option ID = 1960]

उने निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पिढ़ए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कभी हमारे लिए बच्चन का अर्थ जी डबल ओ डी गुड होता था। जब पहली बार मैंने 1943 या 1944 में 'सरस्वती' के पुराने अंक पलटते हुए बच्चन जी की प्रसिद्ध किवता 'इस पार प्रिये! मधु है, तुम हो, उस पार न जाने क्या होगा' पढ़ी तो मेरा ध्यान किवता की ओर कम गया, किवता के शीर्ष पर प्रकाशित किव के चित्र और उसके हस्ताक्षर पर ज्यादा एकाग्र हुआ। मैं उस समय सातवीं या आठवीं में रहा होऊँगा। किवता के ऊपर किव का जो चित्र छपा था – उसकी एक-एक बात मुझे इतने वर्षों के लंबे अंतराल के बाद भी बिलकुल साफ़-साफ़ याद है। किव की केश-राशि का घटाटोप, उसके घुँघराले, घोंसले से, बड़े-बड़े, खींचकर काढ़े गए बाल उसके चौड़े से माथे को और भी चौड़ा बना रहे थे। बाल इसके ज़रूरत से कुछ ज़्यादा ही बढ़े हुए थे और छतनार लग रहे थे। चेहरे पर चश्मा भी था – नैन – नक्श बड़े साफ़ और सुपरिभाषित थे। मुख-मुद्रा बड़ी कोमल-कोमल सी थी। बेहद भावप्रवण चेहरे पर शायद एक मस्सा भी था। पर इस तस्वीर से भी ज्यादा ध्यानाकर्षक थे किव के हस्ताक्षर जो गुड जैसे लगते थे।

पहले पत्रिका में प्रकाशित कविता में कवि के हस्ताक्षर के अलावा _____ भी होता था।

- (1) कवि का **प**ता
- (2) कवि की योग्यता
- (3) कवि के गुण
- (4) किव का चित्र

- 2. 2 [Option ID = 1962]
 3. 3 [Option ID = 1963]
- 4. 4 [Option ID = 1964]

⁴⁾ निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कभी हमारे लिए बच्चन का अर्थ जी डबल ओ डी गुड होता था। जब पहली बार मैंने 1943 या 1944 में 'सरस्वती' के पुराने अंक पलटते हुए बच्चन जी की प्रसिद्ध किवता 'इस पार प्रिये! मधु है, तुम हो, उस पार न जाने क्या होगा' पढ़ी तो मेरा ध्यान किवता की ओर कम गया, किवता के शीर्ष पर प्रकाशित किव के चित्र और उसके हस्ताक्षर पर ज्यादा एकाग्र हुआ। मैं उस समय सातवीं या आठवीं में रहा होऊँगा। किवता के ऊपर किव का जो चित्र छपा था – उसकी एक-एक बात मुझे इतने वर्षों के लंबे अंतराल के बाद भी बिलकुल साफ़-साफ़ याद है। किव की केश-राशि का घटाटोप, उसके घुँघराले, घोंसले से, बड़े-बड़े, खींचकर काढ़े गए बाल उसके चौड़े से माथे को और भी चौड़ा बना रहे थे। बाल इसके जरूरत से कुछ ज्यादा ही बढ़े हुए थे और छतनार लग रहे थे। चेहरे पर चश्मा भी था – नैन – नक्श बड़े साफ़ और सुपरिभाषित थे। मुख-मुद्रा बड़ी कोमल-कोमल सी थी। बेहद भावप्रवण चेहरे पर शायद एक मस्सा भी था। पर इस तस्वीर से भी ज्यादा ध्यानाकर्षक थे किव के हस्ताक्षर जो गृड जैसे लगते थे।

बच्चन के बालों की विशेषता नहीं थी।

- (1) घुँघराले
- (2) घने
- (3) बड़े-बड़े
- (4) मुलायम

[Question ID = 492][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q132]

- 1. 1 [Option ID = 1965]
- 2. 2 [Option ID = 1966]
- 3. 3 [Option ID = 1967]
- 4. 4 [Option ID = 1968]

निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पिहए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कभी हमारे लिए बच्चन का अर्थ जी डबल ओ डी गुड होता था। जब पहली बार मैंने 1943 या 1944 में 'सरस्वती' के पुराने अंक पलटते हुए बच्चन जी की प्रसिद्ध कविता 'इस पार प्रिये! मधु है, तुम हो, उस पार न जाने क्या होगा' पढ़ी तो मेरा ध्यान कविता की ओर कम गया, कविता के शीर्ष पर प्रकाशित कवि के चित्र और उसके हस्ताक्षर पर ज्यादा एकाग्र हुआ। मैं उस समय सातवीं या आठवीं में रहा होऊँगा। कविता के ऊपर कवि का जो चित्र छपा था - उसकी एक-एक बात मुझे इतने वर्षों के लंबे अंतराल के बाद भी बिलकुल साफ़-साफ़ याद है। कवि की केश-राशि का घटाटोप, उसके घुँघराले, घोंसले से, बड़े-बड़े, खींचकर काढ़े गए बाल उसके चौड़े से माथे को और भी चौडा बना रहे थे । बाल इसके ज़रूरत से कुछ ज़्यादा ही बढे हुए थे और छतनार लग रहे थे । चेहरे पर चश्मा भी था - नैन - नक्श बड़े साफ़ और सुपरिभाषित थे। मुख-मुद्रा बड़ी कोमल-कोमल सी थी। बेहद भावप्रवण चेहरे पर शायद एक मस्सा भी था। पर इस तस्वीर से भी ज्यादा ध्यानाकर्षक थे कवि के हस्ताक्षर जो गुड जैसे लगते थे।

बच्चन जी के व्यक्तित्व की विशेषता थी ।

- गंभीरता (1)
- ध्यानाकर्षक (2)
- (3)भावप्रणवता
- सुपरिभाषित (4)

[Question ID = 493][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q133]

- 1. 1 [Option ID = 1969]
- 2. 2 [Option ID = 1970]
- 3. 3 [Option ID = 1971]
- 4. 4 [Option ID = 1972]

निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पिहए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कभी हमारे लिए बच्चन का अर्थ जी डबल ओ डी गुड होता था। जब पहली बार मैंने 1943 या 1944 में 'सरस्वती' के पुराने अंक पलटते हुए बच्चन जी की प्रसिद्ध कविता 'इस पार प्रिये! मधु है, तुम हो, उस पार न जाने क्या होगा' पढ़ी तो मेरा ध्यान कविता की ओर कम गया, कविता के शीर्ष पर प्रकाशित कवि के चित्र और उसके हस्ताक्षर पर ज्यादा एकाग्र हुआ। मैं उस समय सातवीं या आठवीं में रहा होऊँगा। कविता के ऊपर कवि का जो चित्र छपा था - उसकी एक-एक बात मुझे इतने वर्षों के लंबे अंतराल के बाद भी बिलकुल साफ़-साफ़ याद है। कवि की केश-राशि का घटाटोप, उसके घूँघराले, घोंसले से, बडे-बडे, खींचकर काढे गए बाल उसके चौडे से माथे को और भी चौड़ा बना रहे थे । बाल इसके ज़रूरत से कुछ ज़्यादा ही बढ़े हुए थे और छतनार लग रहे थे । चेहरे पर चश्मा भी था - नैन - नक्श बड़े साफ़ और सुपरिभाषित थे। मुख-मुद्रा बड़ी कोमल-कोमल सी थी। बेहद भावप्रवण चेहरे पर शायद एक मस्सा भी था। पर इस तस्वीर से भी ज्यादा ध्यानाकर्षक थे कवि के हस्ताक्षर जो गुड जैसे लगते थे।

समृह से भिन्न शब्द है _____।

- (1) घुँघराले बाल
- चौडा माथा (2)
- साफ़ नैन-नक्श (3)
- (4)मुख-मुद्रा

[Question ID = 494][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q134]

1. 1 [Option ID = 1973]

- 2. 2 [Option ID = 1974]
 3. 3 [Option ID = 1975]
- 4. 4 [Option ID = 1976]

⁷⁾ निचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्न के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कभी हमारे लिए बच्चन का अर्थ जी डबल ओ डी गुड होता था। जब पहली बार मैंने 1943 या 1944 में 'सरस्वती' के पुराने अंक पलटते हुए बच्चन जी की प्रसिद्ध किवता 'इस पार प्रिये! मधु है, तुम हो, उस पार न जाने क्या होगा' पढ़ी तो मेरा ध्यान किवता की ओर कम गया, किवता के शीर्ष पर प्रकाशित किव के चित्र और उसके हस्ताक्षर पर ज्यादा एकाग्र हुआ। मैं उस समय सातवीं या आठवीं में रहा होऊँगा। किवता के ऊपर किव का जो चित्र छपा था – उसकी एक-एक बात मुझे इतने वर्षों के लंबे अंतराल के बाद भी बिलकुल साफ़-साफ़ याद है। किव की केश-राशि का घटाटोप, उसके घुँघराले, घोंसले से, बड़े-बड़े, खींचकर काढ़े गए बाल उसके चौड़े से माथे को और भी चौड़ा बना रहे थे। बाल इसके जरूरत से कुछ ज्यादा ही बढ़े हुए थे और छतनार लग रहे थे। चेहरे पर चश्मा भी था – नैन – नक्श बड़े साफ़ और सुपरिभाषित थे। मुख-मुद्रा बड़ी कोमल-कोमल सी थी। बेहद भावप्रवण चेहरे पर शायद एक मस्सा भी था। पर इस तस्वीर से भी ज्यादा ध्यानाकर्षक थे किव के हस्ताक्षर जो गृड जैसे लगते थे।

'प्रकाशित' शब्द में प्रत्यय है _____।

- (1) शित
- (2) इत
- (3) शत
- (4) त

[Question ID = 495][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q135]

- 1. 1 [Option ID = 1977]
- 2. 2 [Option ID = 1978]
- 3. 3 [Option ID = 1979]
- 4. 4 [Option ID = 1980]

Topic:- HIN_Q136-150_L2_P2_CTET

- रचनावाद उपागम संप्रेषणात्मक उपागम से भिन्न है, क्योंकि यह केन्द्रित है :
 - (1) मुख्यतः अर्थ पर और फिर प्रक्रिया के दौरान आकृति सीखने पर।
 - (2) मुख्यतः आकृति पर और फिर प्रक्रिया के दौरान अर्थ के प्रति समझ बनाने पर।
 - (3) आकृति के प्रयोग और ज्ञान पर।
 - (4) ड्रिल और आदत-निर्माण पर।

[Question ID = 496][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q136]

- 1. 1 [Option ID = 1981]
- 2. 2 [Option ID = 1982]
- 3. 3 [Option ID = 1983]
- 4. 4 [Option ID = 1984]
- 2) निम्नलिखित में से कौन-सी बोध संबंधी गतिविधि के अन्तर्गत **नहीं** आएगी?
 - (1) पाठ्य सामग्री के साथ अन्त:क्रिया करना।
 - (2) पूर्व ज्ञान का इस्तेमाल करना।
 - (3) पठन और उसके बाद वही पाठ्यसामग्री का वृतान्त दूसरे को सुनाना।
 - (4) प्रत्येक शब्द को पढ़ना।

[Question ID = 497][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q137] 1. 1 [Option ID = 1985] 2. 2 [Option ID = 1986] 3. 3 [Option ID = 1987] 4. 4 [Option ID = 1988] गलतियों का विश्लेषणात्मक अध्ययन क्या कहलाता है? त्रुटि विश्लेषण (1)विपरीतात्मक विश्लेषण (2)वाक्य विश्लेषण (3)शब्द विश्लेषण (4)[Question ID = 498][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q138] 1. 1 [Option ID = 1989] 2. 2 [Option ID = 1990] 3. 3 [Option ID = 1991] 4. 4 [Option ID = 1992] एक अध्यापक कक्षा सात के विद्यार्थियों को 'नोट लेने' का कौशल सिखा रहे हैं। प्रभावशाली तरीके से 'नोट लेने' के लिए कौन-सा कौशल महत्वपूर्ण है? प्रवाह के साथ लिखना, योजक चिह्नों का प्रयोग करना। शब्दों के स्थान पर संकेतों और शब्दों के संक्षिप्त रूपों का प्रयोग करना। (2)अपने शब्दों का प्रयोग करते हुए सामग्री का पुनर्लेखन। (3)सही विराम चिहन विधान के साथ स्पष्ट लेखन। (4)[Question ID = 499][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q139] 1. 1 [Option ID = 1993] 2. 2 [Option ID = 1994] 3. 3 [Option ID = 1995] 4. 4 [Option ID = 1996] विद्यार्थी जो कहना चाहते हैं और वह कहने के लिए उपयुक्त सामग्री जुटाना किस प्रक्रिया के चरण हैं? (1)श्रवण लेखन (2)बोलना (3) (4)रचनात्मक [Question ID = 500][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q140] 1. 1 [Option ID = 1997] 2. 2 [Option ID = 1998] 3. 3 [Option ID = 1999] 4. 4 [Option ID = 2000] नई शब्दावली सिखाते समय अध्यापक को मुख्यत: क्या करना चाहिए? शिक्षार्थी के घर की भाषा में शब्द का अर्थ लिखना चाहिए। (1)

(3) शिक्षार्थी को भिन्न-भिन्न संदर्भों में शब्दों का प्रयोग करने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिए।

पाठ्य सामग्री में आए प्रत्येक नवीन और कठिन शब्द के लिए शब्दकोश के प्रयोग के लिए प्रोत्साहित करना

(4) शिक्षार्थी को श्रुतलेख परीक्षा हेतु शब्दों की वर्तनी याद करने के लिए कहना चाहिए।

(2)

चाहिए।

[Question ID = 501][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q141] 1. 1 [Option ID = 2001]

- 2. 2 [Option ID = 2002]
- 3. 3 [Option ID = 2003]
- 4. 4 [Option ID = 2004]
- भाषा अध्यापिका चाहती हैं कि उनके विद्यार्थी प्रामाणिक पाठकों व उद्देश्यों के लिए लिखें। इस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए सबसे बढिया लेखन कार्य कौन-सा होगा?
 - विद्यार्थी विद्यालय संबंधी मुद्दे पर अपनी राय देने के लिए प्रधानाचार्य को पत्र लिखते हैं।
 - विद्यार्थी अध्याय के अन्त में दिए गए प्रश्नों पर आपस में चर्चा करके उनका उत्तर देते हैं। (2)
 - विद्यार्थी हाल ही में देखी गई फ़िल्म की समीक्षा लिखते हैं। (3)
 - विद्यार्थी 'मेरा विद्यालय' विषय पर लिखते हैं। (4)

[Question ID = 502][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q142]

- 1. 1 [Option ID = 2005]
- 2. 2 [Option ID = 2006]
- 3. 3 [Option ID = 2007]
- 4. 4 [Option ID = 2008]
- दो उत्पादक भाषायी कौशल हैं -
 - पठन और लेखन (1)
 - श्रवण और बोलना (2)
 - श्रवण और पठन (3)
 - बोलना और लेखन (4)

[Question ID = 503][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q143]

- 1. 1 [Option ID = 2009]
- 2. 2 [Option ID = 2010]
- 3. 3 [Option ID = 2011]
- 4. 4 [Option ID = 2012]
- कक्षा 6 की एक अध्यापिका पाठ पढाते समय शिक्षार्थियों का ध्यान व्याकरणिक बिन्दुओं की ओर आकृष्ट करती है। उसके जीवन की वास्तविक स्थितियों से ऐसी बहुत-सी स्थितियों का उल्लेख करती हैं जिनमें व्याकरणिक बिन्दुओं का प्रयोग हुआ है। उसके बाद वह व्याकरणिक बिन्दुओं के नियम निर्धारित करने के लिए मदद करती है। इस प्रक्रिया को क्या कहते हैं?
 - संदर्भ में व्याकरण (1)
 - पाठ्य सामग्री में व्याकरण (2)
 - शिक्षार्थियों के साथ व्याकरण (3)
 - अनुवाद में व्याकरण

[Question ID = 504][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q144]

- 1. 1 [Option ID = 2013]
- 2. 2 [Option ID = 2014]
- 3. 3 [Option ID = 2015]
- 4. 4 [Option ID = 2016]

- एक अध्यापक ने अवलोकन किया कि एक विद्यार्थी अपने बाएँ हाथ से बहुत सुविधाजनक रूप से लिखती और बाकी सभी काम करती है अध्यापक को क्या करना चाहिए?
 - (1) विद्यार्थी को तुरन्त रोकना चाहिए और ये सब गतिविधियाँ करने के लिए दाएँ हाथ का प्रयोग करने के लिए कहे।
 - (2) बिना व्यवधान या रोकटोक के उसे अपनी सुविधानुसार करते रहने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिए।
 - (3) अभिभावकों को बताना चाहिए कि दाएँ हाथ से लिखने का भरपूर अभ्यास करवाएँ।
 - (4) इस समस्या के समाधान हेतु 'विशेष शिक्षक' के पास ले जाना चाहिए।

[Question ID = 505][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q145]

- 1. 1 [Option ID = 2017]
- 2. 2 [Option ID = 2018]
- 3. 3 [Option ID = 2019]
- 4. 4 [Option ID = 2020]
- 42) सटीकता, गित, हाव-भाव और बोध के साथ पढ़ने की योग्यता जिससे विद्यार्थी पाठ्य सामग्री से अर्थ निकाल सके, किससे संबंधित हैं?
 - (1) पठन बोध
 - (2) मौखिक भाषा विकास
 - (3) पठन में प्रवीणता
 - (4) डिकोडिंग (हिज्जे करना)

[Question ID = 506][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q146]

- 1. 1 [Option ID = 2021]
- 2. 2 [Option ID = 2022]
- 3. 3 [Option ID = 2023]
- 4. 4 [Option ID = 2024]
- एक विद्यार्थी ने अनेक शब्दों की वर्तनी गलत लिखी है परन्तु उसे 'भाषा के समग्र इस्तेमाल' के अन्तर्गत सर्वाधिक अंक दिए जाते हैं। यह किस उपागम में होता है?
 - (1) समग्र भाषा
 - (2) संरचनात्मक उपागम
 - (3) व्याकरण अनुवाद
 - (4) व्यवहारवादी उपागम

[Question ID = 507][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q147]

- 1. 1 [Option ID = 2025]
- 2. 2 [Option ID = 2026]
- 3. 3 [Option ID = 2027]
- 4. 4 [Option ID = 2028]
- ¹³⁾ निम्नलिखित में से कौन सी युक्ति बहुभाषिक कक्षा में प्रयुक्त करने के लिए सर्वाधिक रूप से उपयुक्त है?
 - (1) कोड परिवर्तन और कोड मिश्रण।
 - (2) कक्षा की भाषा और बच्चों की प्रथम भाषा में अनुवाद।
 - (3) कक्षा में अलग-अलग भाषा बोलने वालों के समूह बनाना।
 - (4) बहुभाषिक कक्षा में किसी विशेष युक्ति के प्रयोग की आवश्यकता नहीं है।

[Question ID = 508][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q148]

1. 1 [Option ID = 2029]

- 2. 2 [Option ID = 2030]
- 3. 3 [Option ID = 2031]
- 4. 4 [Option ID = 2032]

¹⁴⁾ संकल्पनात्मक (समेटिव) आकलन क्या है?

- (1) निदानात्मक और उपचारात्मक है।
- (2) विद्यार्थी और उनके अभिभावकों को प्रभावशाली प्रतिपुष्टि देता है।
- (3) शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया में शिक्षार्थियों की सिक्रय सहभागिता के अवसर प्रदान करता है।
- (4) विद्यार्थियों के अधिगम और प्रदर्शन के बारे में निर्णय देने के लिए प्रयुक्त किया जाता है।

[Question ID = 509][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q149]

- 1. 1 [Option ID = 2033]
- 2. 2 [Option ID = 2034]
- 3. 3 [Option ID = 2035]
- 4. 4 [Option ID = 2036]
- aक्षा में किस प्रकार का श्रवण अधिक ध्यान देने की माँग करता है?
 - (1) गहन
 - (2) तीव्र
 - (3) सुनना
 - (4) भेद कर पाने वाला श्रवण

[Question ID = 510][Question Description = S6_Hindi Content/Pedagogy_Q150]

- 1. 1 [Option ID = 2037]
- 2. 2 [Option ID = 2038]
- 3. 3 [Option ID = 2039]
- 4. 4 [Option ID = 2040]