राष्ट्रीय परीक्षा एजेंसी
National Testing Agency
Excellence in Assessment

Test Date : 12 Sep 2022	**Test Slot :** Slot 3
Subject : PGQP01-B.Ed	

Sl. No.1
QBID:835521

Once upon a time there was a bird. It was ignorant. It sang all right, but never recited scriptures. It hopped pretty frequently, but lacked manners.

Said the Raja to himself: "Ignorance is costly in the long run. For fools consume as much food as their betters, and yet give nothing in return."

He called his nephews to his presence and told them that the bird must have a sound schooling. The pundits were summoned, and at once went to the root of the matter. They decided that the ignorance of birds was due to their natural habit of living in poor nests. Therefore, according to the pundits, the first thing necessary for this bird's education was a suitable cage.

The pundits had their rewards and went home happy. A golden cage was build with gorgeous decorations. Crowds came to see it from all parts of the world. "Culture, captured and caged!" exclaimed some, in a rapture of ecstasy, and burst into tears. Others remarked: "Even if culture be missed, the cage will remain, to the end, a substantial fact. How fortunate for the bird!"

The goldsmith filled his bag with money and lost no time in sailing homewards.

The pundit sat down to educate the bird. With proper deliberation-he took his pinch of snuff, as he said: "Textbooks can never be too many for our purpose!"

The nephews brought together an enormous crowd of scribes. They copied from books, and copied from copies, till the manuscripts were piled up to an unreachable height. Men murmured in amazement: "Oh, the tower of culture, egregiously high! The end of it lost in the clouds!"

The scribes, with light hearts, hurried home, their pockets heavily laden.

The nephews were furiously busy keeping the cage in proper trim.

As their constant scrubbing and polishing went on, the people said with satisfaction: "This is progress indeed!"

Men were employed in large numbers, and supervisors were still more numerous. These, with their cousins of all different degrees of distance, built a palace for themselves and lived there happily ever after.

Whatever may be its other deficiencies, the world is never in want of fault-finders; and they went about saying that every creature remotely connected with the cage flourished beyond words, excepting only the bird.

When this remark reached the Raja's ears, he summoned his nephews before him and said: "My dear nephews, what is this that we hear?

The nephews said in answer: "Sire, let the testimony of the goldsmiths and the pundits, the scribes and the supervisors, be taken, if the truth is to be known. Food is scarce with the fault-finders, and that is why their tongues have gained in sharpness."

The explanation was so luminously satisfactory that the Raja decorated each one of his nephews with his own rare jewels.

Then Raja at length, being desirous of seeing with his own eyes how his Education Department busied itself with the little-bird, made hip appearance one day at the great Hall of Learning.

From the gate rose the sounds of conch-shells and gongs, horns, bugles and trumpets, cymbals, drums and, kettle drums, tom-toms, tambourines, flutes, fifes, barrel organs and bagpipes.

बात यह है कि पूंजीवाद के साए में पनपने वाली पत्रकारिता जहाँ एक ओर लोगों को जोड़ती है वहीं एक अधिक गहरे स्तर पर तोड़ती भी है। हर चीज, हर खबर को उपभोग की वस्तु बनाने को विवश यह कला बराबर अपने पाठक की मानसिक भूख के साथ खिलवाड़ करती चलती है। पाठक के साथ संबंध बनाना उसका ध्येय नहीं, सिर्फ साधन होता है, ध्येय तो प्राय: पाठक को राजनीति या अर्थजगत के स्वार्थचक्र में घसीट लाना होता है। जब तक किसी अखबार या पत्रिका से किसी राजनेता या पूंजीपति को फायदा होता है तब तक वह चलती है, फिर चाहें कितनी ही गुणी हो, बंद हो जाती है। इस साधारण नियति से अलग ऐसी पत्रिकाएँ, जो बौद्धिक उद्यम की प्रतीक हों आज हिन्दी में इक्का- दुक्का ही हैं। वे पत्रकारिता नहीं, साहित्यिकता में बची स्वाधीनता का प्रमाण हैं। व्यवसायी पत्रकारिता हिन्दी के सन्दर्भ में एक नई चीज है। हिन्दी भाषी लोगों की सामूहिक स्मृति में अभी तक स्वाधीनता आंदोलन के दिनों में पनपी संघर्षशील पत्रकारिता मानक रूप में विद्यमान है। आज भी हिन्दी के कई अच्छे पत्रकारों का यह मानसिक संघर्ष झुलसा या थका नहीं है कि वे केवल पेशे के कारण लिखते हैं या किसी वैचारिक या सामाजिक उद्देश्य से। बावजूद उन तमाम समझौतों के, जो कई नामी पत्रकारों ने क्षुद्र स्वार्थवश बड़े नेताओं या अधिकारियों के साथ किए, यदि उनके अखबार थोड़ी-बहुत उत्कंठा के साथ आज भी पढ़े जा रहे हैं, तो इसका एक कारण यह है कि अपनी समझौतापरस्ती को ये पत्रकार बेशर्म होकर छिपा नहीं पाते। पाठक को बराबर कोई-न-कोई इशारा इस बात का मिलता रहता है कि उसे जाग्रत रखनेवाला धंधा खुद कितने पानी में है।

In this passage, the bird is a simile for a

(1) Child
(2) Parrot
(3) Plant
(4) Tree

हिंदी भाषी लोगों के मन में अभी तक कौन-सी पत्रकारिता विधमान है ?

(1) संघर्षशील पत्रकारिता

(2) पीत पत्रकारिता

(3) जुझारू पत्रकारिका

(4) स्वातंत्र्योत्रा पत्रकारिता

1[Option ID=50101]
2[Option ID=50102]
3[Option ID=50103]
4[Option ID=50104]

Sl. No.2
QBID:835522

Once upon a time there was a bird. It was ignorant. It sang all right, but never recited scriptures. It hopped pretty frequently, but lacked manners.

Said the Raja to himself: "Ignorance is costly in the long run. For fools consume as much food as their betters, and yet give nothing in return."

He called his nephews to his presence and told them that the bird must have a sound schooling. The pundits were summoned, and at once went to the root of the matter. They decided that the ignorance of birds was due to their natural habit of living in poor nests. Therefore, according to the pundits, the first thing necessary for this bird's education was a suitable cage.

The pundits had their rewards and went home happy. A golden cage was build with gorgeous decorations. Crowds came to see it from all parts of the world. "Culture, captured and caged!" exclaimed some, in a rapture of ecstasy, and burst into tears. Others remarked: "Even if culture be missed, the cage will remain, to the end, a substantial fact. How fortunate for the bird!"

The goldsmith filled his bag with money and lost no time in sailing homewards.

The pundit sat down to educate the bird. With proper deliberation-he took his pinch of snuff, as he said: "Textbooks can never be too many for our purpose!"

The nephews brought together an enormous crowd of scribes. They copied from books, and copied from copies, till the manuscripts were piled up to an unreachable height. Men murmured in amazement: "Oh, the tower of culture, egregiously high! The end of it lost in the clouds!"

The scribes, with light hearts, hurried home, their pockets heavily laden.

The nephews were furiously busy keeping the cage in proper trim.

As their constant scrubbing and polishing went on, the people said with satisfaction: "This is progress indeed!"

Men were employed in large numbers, and supervisors were still more numerous. These, with their cousins of all different degrees of distance, built a palace for themselves and lived there happily ever after.

Whatever may be its other deficiencies, the world is never in want of fault-finders; and they went about saying that every creature remotely connected with the cage flourished beyond words, excepting only the bird.

When this remark reached the Raja's ears, he summoned his nephews before him and said: "My dear nephews, what is this that we hear?

The nephews said in answer: "Sire, let the testimony of the goldsmiths and the pundits, the scribes and the supervisors, be taken, if the truth is to be known. Food is scarce with the fault-finders, and that is why their tongues have gained in sharpness."

The explanation was so luminously satisfactory that the Raja decorated each one of his nephews with his own rare jewels.

Then Raja at length, being desirous of seeing with his own eyes how his Education Department busied itself with the little-bird, made hip appearance one day at the great Hall of Learning.

From the gate rose the sounds of conch-shells and gongs, horns, bugles and trumpets, cymbals, drums and, kettle drums, tom-toms, tambourines, flutes, fifes, barrel organs and bagpipes.

बात यह है कि पूंजीवाद के साए में पनपने वाली पत्रकारिता जहाँ एक ओर लोगों को जोड़ती है वहीं एक अधिक गहरे स्तर पर तोड़ती भी है। हर चीज, हर खबर को उपभोग की वस्तु बनाने को विवश यह कला बराबर अपने पाठक की मानसिक भूख के साथ खिलवाड़ करती चलती है। पाठक के साथ संबंध बनाना उसका ध्येय नहीं, सिर्फ साधन होता है, ध्येय तो प्राय: पाठक को राजनीति या अर्थजगत के स्वार्थचक्र में घसीट लाना होता है। जब तक किसी अखबार या पत्रिका से किसी राजनेता या पूंजीपति को फायदा होता है तब तक वह चलती है, फिर चाहें कितनी ही गुणी हो, बंद हो जाती है। इस साधारण नियति से अलग ऐसी पत्रिकाएँ, जो बौद्धिक उद्यम की प्रतीक हों आज हिन्दी में इक्का- दुक्का ही हैं। वे पत्रकारिता नहीं, साहित्यिकता में बची स्वाधीनता का प्रमाण हैं। व्यवसायी पत्रकारिता हिन्दी के सन्दर्भ में एक नई चीज है। हिन्दी भाषी लोगों की सामूहिक स्मृति में अभी तक स्वाधीनता आंदोलन के दिनों में पनपी संघर्षशील पत्रकारिता मानक रूप में विद्यमान है। आज भी हिन्दी के कई अच्छे पत्रकारों का यह मानसिक संघर्ष झुलसा या थका नहीं है कि वे केवल पेशे के कारण लिखते हैं या किसी वैचारिक या सामाजिक उद्देश्य से। बावजूद उन तमाम समझौतों के, जो कई नामी पत्रकारों ने क्षुद्र स्वार्थवश बड़े नेताओं या अधिकारियों के साथ किए, यदि उनके अखबार थोड़ी-बहुत उत्कंठा के साथ आज भी पढ़े जा रहे हैं, तो इसका एक कारण यह है कि अपनी समझौतापरस्ती को ये पत्रकार बेशर्म होकर छिपा नहीं पाते। पाठक को बराबर कोई-न-कोई इशारा इस बात का मिलता रहता है कि उसे जाग्रत रखनेवाला धंधा खुद कितने पानी में है।

Why did the Raja want to educate the bird ? Choose the incorrect option:

(1) Bird was ignorant

(2) Bird hopped pretty frequently

(3) Bird lacked manners

(4) Bird could not recite scriptures

निम्न में से कौन-सा शब्द 'उत्कंठा' का समानार्थी है?

(1) उत्साह

(2) धीरज

(3) चाव

(4) सब्र

1[Option ID=50149]
2[Option ID=50150]
3[Option ID=50151]
4[Option ID=50152]

Sl. No.3
QBID:835523

Once upon a time there was a bird. It was ignorant. It sang all right, but never recited scriptures. It hopped pretty frequently, but lacked manners.

Said the Raja to himself: "Ignorance is costly in the long run. For fools consume as much food as their betters, and yet give nothing in return."

He called his nephews to his presence and told them that the bird must have a sound schooling. The pundits were summoned, and at once went to the root of the matter. They decided that the ignorance of birds was due to their natural habit of living in poor nests. Therefore, according to the pundits, the first thing necessary for this bird's education was a suitable cage.

The pundits had their rewards and went home happy. A golden cage was build with gorgeous decorations. Crowds came to see it from all parts of the world. "Culture, captured and caged!" exclaimed some, in a rapture of ecstasy, and burst into tears. Others remarked: "Even if culture be missed, the cage will remain, to the end, a substantial fact. How fortunate for the bird!"

The goldsmith filled his bag with money and lost no time in sailing homewards.

The pundit sat down to educate the bird. With proper deliberation-he took his pinch of snuff, as he said: "Textbooks can never be too many for our purpose!"

The nephews brought together an enormous crowd of scribes. They copied from books, and copied from copies, till the manuscripts were piled up to an unreachable height. Men murmured in amazement: "Oh, the tower of culture, egregiously high! The end of it lost in the clouds!"

The scribes, with light hearts, hurried home, their pockets heavily laden.

The nephews were furiously busy keeping the cage in proper trim.

As their constant scrubbing and polishing went on, the people said with satisfaction: "This is progress indeed!"

Men were employed in large numbers, and supervisors were still more numerous. These, with their cousins of all different degrees of distance, built a palace for themselves and lived there happily ever after.

Whatever may be its other deficiencies, the world is never in want of fault-finders; and they went about saying that every creature remotely connected with the cage flourished beyond words, excepting only the bird.

When this remark reached the Raja's ears, he summoned his nephews before him and said: "My dear nephews, what is this that we hear?

The nephews said in answer: "Sire, let the testimony of the goldsmiths and the pundits, the scribes and the supervisors, be taken, if the truth is to be known. Food is scarce with the fault-finders, and that is why their tongues have gained in sharpness."

The explanation was so luminously satisfactory that the Raja decorated each one of his nephews with his own rare jewels.

Then Raja at length, being desirous of seeing with his own eyes how his Education Department busied itself with the little-bird, made hip appearance one day at the great Hall of Learning.

From the gate rose the sounds of conch-shells and gongs, horns, bugles and trumpets, cymbals, drums and, kettle drums, tom-toms, tambourines, flutes, fifes, barrel organs and bagpipes.
बात यह है कि पूंजीवाद के साए में पनपने वाली पत्रकारिता जहाँ एक ओर लोगों को जोड़ती है वहीं एक अधिक गहरे स्तर पर तोड़ती भी है। हर चीज, हर खबर को उपभोग की वस्तु बनाने को विवश यह कला बराबर अपने पाठक की मानसिक भूख के साथ खिलवाड़ करती चलती है। पाठक के साथ संबंध बनाना उसका ध्येय नहीं, सिर्फ साधन होता है, ध्येय तो प्राय: पाठक को राजनीति या अर्थजगत के स्वार्थचक्र में घसीट लाना होता है। जब तक किसी अखबार या पत्रिका से किसी राजनेता या पूंजीपति को फायदा होता है तब तक वह चलती है, फिर चाहें कितनी ही गुणी हो, बंद हो जाती है। इस साधारण नियति से अलग ऐसी पत्रिकाएँ, जो बौद्धिक उद्यम की प्रतीक हों आज हिन्दी में इक्का- दुक्का ही हैं। वे पत्रकारिता नहीं, साहित्यिकता में बची स्वाधीनता का प्रमाण हैं। व्यवसायी पत्रकारिता हिन्दी के सन्दर्भ में एक नई चीज है। हिन्दी भाषी लोगों की सामूहिक स्मृति में अभी तक स्वाधीनता आंदोलन के दिनों में पनपी संघर्षशील पत्रकारिता मानक रूप में विद्यमान है। आज भी हिन्दी के कई अच्छे पत्रकारों का यह मानसिक संघर्ष झुलसा या थका नहीं है कि वे केवल पेशे के कारण लिखते हैं या किसी वैचारिक या सामाजिक उद्देश्य से। बावजूद उन तमाम समझौतों के, जो कई नामी पत्रकारों ने क्षुद्र स्वार्थवश बड़े नेताओं या अधिकारियों के साथ किए, यदि उनके अखबार थोड़ी-बहुत उत्कंठा के साथ आज भी पढ़े जा रहे हैं, तो इसका एक कारण यह है कि अपनी समझौतापरस्ती को ये पत्रकार बेशर्म होकर छिपा नहीं पाते। पाठक को बराबर कोई-न-कोई इशारा इस बात का मिलता रहता है कि उसे जाग्रत रखनेवाला धंधा खुद कितने पानी में है।

Which is not the meaning of the word "Luminously" ?

(1) Radiant
(2) Bright
(3) Dark
(4) Lustrous

गुणी होने के बावजूद किसी पत्रिका की सफलता किसकी कृपा पर निर्भर करती है?

(1) राज्य के नियमों पर

(2) पूंजीपति के फ़ायदे पर

(3) वैश्विक परिस्थितियों पर

(4) पत्रिका के अपने मूल्यों पर

1[Option ID=50193]
2[Option ID=50194]
3[Option ID=50195]
4[Option ID=50196]

Sl. No.4
QBID:835524

Once upon a time there was a bird. It was ignorant. It sang all right, but never recited scriptures. It hopped pretty frequently, but lacked manners.

Said the Raja to himself: "Ignorance is costly in the long run. For fools consume as much food as their betters, and yet give nothing in return."

He called his nephews to his presence and told them that the bird must have a sound schooling. The pundits were summoned, and at once went to the root of the matter. They decided that the ignorance of birds was due to their natural habit of living in poor nests. Therefore, according to the pundits, the first thing necessary for this bird's education was a suitable cage.

The pundits had their rewards and went home happy. A golden cage was build with gorgeous decorations. Crowds came to see it from all parts of the world. "Culture, captured and caged!" exclaimed some, in a rapture of ecstasy, and burst into tears. Others remarked: "Even if culture be missed, the cage will remain, to the end, a substantial fact. How fortunate for the bird!"

The goldsmith filled his bag with money and lost no time in sailing homewards.

The pundit sat down to educate the bird. With proper deliberation-he took his pinch of snuff, as he said: "Textbooks can never be too many for our purpose!"

The nephews brought together an enormous crowd of scribes. They copied from books, and copied from copies, till the manuscripts were piled up to an unreachable height. Men murmured in amazement: "Oh, the tower of culture, egregiously high! The end of it lost in the clouds!"

The scribes, with light hearts, hurried home, their pockets heavily laden.

The nephews were furiously busy keeping the cage in proper trim.

As their constant scrubbing and polishing went on, the people said with satisfaction: "This is progress indeed!"

Men were employed in large numbers, and supervisors were still more numerous. These, with their cousins of all different degrees of distance, built a palace for themselves and lived there happily ever after.

Whatever may be its other deficiencies, the world is never in want of fault-finders; and they went about saying that every creature remotely connected with the cage flourished beyond words, excepting only the bird.

When this remark reached the Raja's ears, he summoned his nephews before him and said: "My dear nephews, what is this that we hear?

The nephews said in answer: "Sire, let the testimony of the goldsmiths and the pundits, the scribes and the supervisors, be taken, if the truth is to be known. Food is scarce with the fault-finders, and that is why their tongues have gained in sharpness."

The explanation was so luminously satisfactory that the Raja decorated each one of his nephews with his own rare jewels.

Then Raja at length, being desirous of seeing with his own eyes how his Education Department busied itself with the little-bird, made hip appearance one day at the great Hall of Learning.

From the gate rose the sounds of conch-shells and gongs, horns, bugles and trumpets, cymbals, drums and, kettle drums, tom-toms, tambourines, flutes, fifes, barrel organs and bagpipes.

बात यह है कि पूंजीवाद के साए में पनपने वाली पत्रकारिता जहाँ एक ओर लोगों को जोड़ती है वहीं एक अधिक गहरे स्तर पर तोड़ती भी है। हर चीज, हर खबर को उपभोग की वस्तु बनाने को विवश यह कला बराबर अपने पाठक की मानसिक भूख के साथ खिलवाड़ करती चलती है। पाठक के साथ संबंध बनाना उसका ध्येय नहीं, सिर्फ साधन होता है, ध्येय तो प्राय: पाठक को राजनीति या अर्थजगत के स्वार्थचक्र में घसीट लाना होता है। जब तक किसी अखबार या पत्रिका से किसी राजनेता या पूंजीपति को फायदा होता है तब तक वह चलती है, फिर चाहें कितनी ही गुणी हो, बंद हो जाती है। इस साधारण नियति से अलग ऐसी पत्रिकाएँ, जो बौद्धिक उद्यम की प्रतीक हों आज हिन्दी में इक्का- दुक्का ही हैं। वे पत्रकारिता नहीं, साहित्यिकता में बची स्वाधीनता का प्रमाण हैं। व्यवसायी पत्रकारिता हिन्दी के सन्दर्भ में एक नई चीज है। हिन्दी भाषी लोगों की सामूहिक स्मृति में अभी तक स्वाधीनता आंदोलन के दिनों में पनपी संघर्षशील पत्रकारिता मानक रूप में विद्यमान है। आज भी हिन्दी के कई अच्छे पत्रकारों का यह मानसिक संघर्ष झुलसा या थका नहीं है कि वे केवल पेशे के कारण लिखते हैं या किसी वैचारिक या सामाजिक उद्देश्य से। बावजूद उन तमाम समझौतों के, जो कई नामी पत्रकारों ने क्षुद्र स्वार्थवश बड़े नेताओं या अधिकारियों के साथ किए, यदि उनके अखबार थोड़ी-बहुत उत्कंठा के साथ आज भी पढ़े जा रहे हैं, तो इसका एक कारण यह है कि अपनी समझौतापरस्ती को ये पत्रकार बेशर्म होकर छिपा नहीं पाते। पाठक को बराबर कोई-न-कोई इशारा इस बात का मिलता रहता है कि उसे जाग्रत रखनेवाला धंधा खुद कितने पानी में है।

What dose the sentence "Oh, the tower of culture, egregiously high!" means in this text:

(1) A heap of text books

(2) A heap of manuscripts

(3) A heap of entire learning material

(4) The caged bird

निम्न में से कौन सा शब्द 'लक्ष्य' का पर्यायवाची है?

(1) ध्येय

(2) धैर्य

(3) ध्यान

(4) धर्म

1[Option ID=50237]
2[Option ID=50238]
3[Option ID=50239]
4[Option ID=50240]

Sl. No.5
QBID:835525

Once upon a time there was a bird. It was ignorant. It sang all right, but never recited scriptures. It hopped pretty frequently, but lacked manners.

Said the Raja to himself: "Ignorance is costly in the long run. For fools consume as much food as their betters, and yet give nothing in return."

He called his nephews to his presence and told them that the bird must have a sound schooling. The pundits were summoned, and at once went to the root of the matter. They decided that the ignorance of birds was due to their natural habit of living in poor nests. Therefore, according to the pundits, the first thing necessary for this bird's education was a suitable cage.

The pundits had their rewards and went home happy. A golden cage was build with gorgeous decorations. Crowds came to see it from all parts of the world. "Culture, captured and caged!" exclaimed some, in a rapture of ecstasy, and burst into tears. Others remarked: "Even if culture be missed, the cage will remain, to the end, a substantial fact. How fortunate for the bird!"

The goldsmith filled his bag with money and lost no time in sailing homewards.

The pundit sat down to educate the bird. With proper deliberation-he took his pinch of snuff, as he said: "Textbooks can never be too many for our purpose!"

The nephews brought together an enormous crowd of scribes. They copied from books, and copied from copies, till the manuscripts were piled up to an unreachable height. Men murmured in amazement: "Oh, the tower of culture, egregiously high! The end of it lost in the clouds!"

The scribes, with light hearts, hurried home, their pockets heavily laden.

The nephews were furiously busy keeping the cage in proper trim.

As their constant scrubbing and polishing went on, the people said with satisfaction: "This is progress indeed!"

Men were employed in large numbers, and supervisors were still more numerous. These, with their cousins of all different degrees of distance, built a palace for themselves and lived there happily ever after.

Whatever may be its other deficiencies, the world is never in want of fault-finders; and they went about saying that every creature remotely connected with the cage flourished beyond words, excepting only the bird.

When this remark reached the Raja's ears, he summoned his nephews before him and said: "My dear nephews, what is this that we hear?

The nephews said in answer: "Sire, let the testimony of the goldsmiths and the pundits, the scribes and the supervisors, be taken, if the truth is to be known. Food is scarce with the fault-finders, and that is why their tongues have gained in sharpness."

The explanation was so luminously satisfactory that the Raja decorated each one of his nephews with his own rare jewels.

Then Raja at length, being desirous of seeing with his own eyes how his Education Department busied itself with the little-bird, made hip appearance one day at the great Hall of Learning.

From the gate rose the sounds of conch-shells and gongs, horns, bugles and trumpets, cymbals, drums and, kettle drums, tom-toms, tambourines, flutes, fifes, barrel organs and bagpipes.
बात यह है कि पूंजीवाद के साए में पनपने वाली पत्रकारिता जहाँ एक ओर लोगों को जोड़ती है वहीं एक अधिक गहरे स्तर पर तोड़ती भी है। हर चीज, हर खबर को उपभोग की वस्तु बनाने को विवश यह कला बराबर अपने पाठक की मानसिक भूख के साथ खिलवाड़ करती चलती है। पाठक के साथ संबंध बनाना उसका ध्येय नहीं, सिर्फ साधन होता है, ध्येय तो प्राय: पाठक को राजनीति या अर्थजगत के स्वार्थचक्र में घसीट लाना होता है। जब तक किसी अखबार या पत्रिका से किसी राजनेता या पूंजीपति को फायदा होता है तब तक वह चलती है, फिर चाहें कितनी ही गुणी हो, बंद हो जाती है। इस साधारण नियति से अलग ऐसी पत्रिकाएँ, जो बौद्धिक उद्यम की प्रतीक हों आज हिन्दी में इक्का- दुक्का ही हैं। वे पत्रकारिता नहीं, साहित्यिकता में बची स्वाधीनता का प्रमाण हैं। व्यवसायी पत्रकारिता हिन्दी के सन्दर्भ में एक नई चीज है। हिन्दी भाषी लोगों की सामूहिक स्मृति में अभी तक स्वाधीनता आंदोलन के दिनों में पनपी संघर्षशील पत्रकारिता मानक रूप में विद्यमान है। आज भी हिन्दी के कई अच्छे पत्रकारों का यह मानसिक संघर्ष झुलसा या थका नहीं है कि वे केवल पेशे के कारण लिखते हैं या किसी वैचारिक या सामाजिक उद्देश्य से। बावजूद उन तमाम समझौतों के, जो कई नामी पत्रकारों ने क्षुद्र स्वार्थवश बड़े नेताओं या अधिकारियों के साथ किए, यदि उनके अखबार थोड़ी-बहुत उत्कंठा के साथ आज भी पढ़े जा रहे हैं, तो इसका एक कारण यह है कि अपनी समझौतापरस्ती को ये पत्रकार बेशर्म होकर छिपा नहीं पाते। पाठक को बराबर कोई-न-कोई इशारा इस बात का मिलता रहता है कि उसे जाग्रत रखनेवाला धंधा खुद कितने पानी में है।

In the passage, the author says at one point that the birds's progress was satisfactory what does that mean?

(1) The bird was learning knowledge.

(2) The bird was getting all the instructions.

(3) The bird was being subjected to irrelevant things.

(4) The bird was becoming impertinent

खबर उपभोग की वस्तु बन गई है, इसका मूल कारण क्या है?

(1) पाठक की मानसिक भूख

(2) पत्राकारों के साथ खिलवाड़

(3) पूँजीवाद का प्रभाव

(4) पाठकों की राजनीति

1[Option ID=50281]
2[Option ID=50282]
3[Option ID=50283]
4[Option ID=50284]

Sl. No.6
QBID:835526

Which of the following author's book has won the famous John Newbery Medal?

(1) Sudha Murthy

(2) Ruskin Bond

(3) Dhan Gopal Mukerji

(4) Aparna Sen

'देहाती दुनिया' के लेखक कौन है?

(1) प्रेमचंद्र

(2) नागार्जुन

(3) शिवपूजन सहाय

(4) रूपचन्द

1[Option ID=50325]
2[Option ID=50326]
3[Option ID=50327]
4[Option ID=50328]

Sl. No.7
QBID:835527

Which of the following book was written by the famous writer R.K. Narayan?

(1) A Dog for Malgudi

(2) The English Teacher

(3) A guide and his friends

(4) Time stops at Malgudi

'बिहारी' किस राजा के राज्याश्रित कवि थे?

(1) हरि सिंह

(2) जय सिंह

(3) अकबर

(4) जयपाल

1[Option ID=50369]
2[Option ID=50370]
3[Option ID=50371]
4[Option ID=50372]

Sl. No.8
QBID:835528

Which of the following is not written by Ruskin Bond?

(1) A Flight of Pigeons

(2) Roads to Delhi

(3) The Perfect Murder

(4) Lane Fox Dancing

निम्नलिखित में से कौन सा 'तद्भव' शब्द है :

(1) भोजन

(2) दूध

(3) धाम

(4) लोटा

1[Option ID=50413]
2[Option ID=50414]
3[Option ID=50415]
4[Option ID=50416]

Sl. No.9
QBID:835529

Who among the following English authors got the Jnanpith Award in 2018?

(1) R.K. Narayan
(2) Amitav Ghosh
(3) Sudhir Kakkar
(4) Vikram Seth

मनु भंडारी की कौन सी कृति उपन्यास और नाटक दोनों है?

(1) आपका बंटी
(2) महाभोज
(3) एक इंच मुस्कान
(4) एक कमजोर लड़की की कहानी

1[Option ID=50457]
2[Option ID=50458]
3[Option ID=50459]
4[Option ID=50460]

Sl. No.10
QBID:8355210

Identify the correct tense used in : I had sung on stage last year.

(1) Simple Past
(2) Past Perfect Continuous
(3) Past Perfect
(4) Past Continuous

भारतीय भाषा परिषद् इनमें से कौन सी पत्रिका निकलती है-

(1) राष्ट्र भाषा
(2) भारतीय भाषा
(3) वागर्थ
(4) वांङ्मय

1[Option ID=50105]
2[Option ID=50106]
3[Option ID=50107]
4[Option ID=50108]

Sl. No.11
QBID:8355211

Identify the correct tense used in: You have been writing me letters since childhood.

(1) Simple Past
(2) Past Continuous
(3) Present Perfect Continuous
(4) Present Perfect

'पीपल पात सरिस मन डोला' में उपमा अलंकार का स्वरूप है-

(1) उपमेय लुप्तोपमा
(2) उपमान लुप्तोपमा
(3) पूर्णोपमा लुप्तोपमा
(4) धर्म लुप्तोपमा

1[Option ID=50113]
2[Option ID=50114]
3[Option ID=50115]
4[Option ID=50116]

Sl. No.12
QBID:8355212

Identify the correct poetic device: "as swift as a swallow"

(1) Metaphor

(2) Simile

(3) Alliteration

(4) Symbolism

'ठेले पर हिमालय' किसकी निबंध रचना है?

(1) विद्यानिवास मिश्र

(2) धर्मवीर भारती

(3) अज्ञेय

(4) गोविन्द मिश्र

1[Option ID=50117]
2[Option ID=50118]
3[Option ID=50119]
4[Option ID=50120]

Sl. No.13
QBID:8355213

Find the most appropriate meaning for the following idiom: Have the time of your life !

(1) To have limited time

(2) To be very punctual

(3) To be frugal

(4) To have a good time

सर्वेश्वर दयाल सक्सेना कृत 'बकरी' किस विधा की रचना है?

(1) निबन्ध

(2) कहानी

(3) संस्मरण

(4) नाटक

1[Option ID=50121]
2[Option ID=50122]
3[Option ID=50123]
4[Option ID=50124]

Sl. No.14
QBID:8355214

Find the most appropriate meaning for the following phrase: "in a jiffy"

(1) In a fix

(2) Appropriate

(3) Suddenly

(4) Outstanding

निम्न में से कौन-सी निराला की काव्य कृति नहीं है?

(1) अनामिका

(2) गीतिका

(3) चतुरी चमार

(4) परिमल

1[Option ID=50125]
2[Option ID=50126]
3[Option ID=50127]
4[Option ID=50128]

Sl. No.15
QBID:8355215

Find the most appropriate antonym for the word 'eager'

(1) Agree

(2) Apathetic

(3) Argue

(4) Augment

रामचरितमानस की भाषा है-

(1) ब्रज भाषा

(2) अवधी

(3) मैथिली

(4) भोजपुरी

1[Option ID=50129]
2[Option ID=50130]
3[Option ID=50131]
4[Option ID=50132]

Sl. No.16
QBID:8355216

Find the most appropriate Synonym for the word ' duplicity'.

(1) Trustworthy

(2) Despise

(3) Shy

(4) Hypocrisy

निम्न में से कौन-सी तुलसीदास की रचना नहीं है?

(1) कवितावली

(2) गीतावली

(3) विनयपत्रिका

(4) रामचंद्रिका

1[Option ID=50133]
2[Option ID=50134]
3[Option ID=50135]
4[Option ID=50136]

Sl. No.17
QBID:8355217

Dhan Gopal Mukerji, the famous writer has won which of the following awards?

(1) Nobel Peace Prize

(2) John Newbery Medal

(3) Jnanpith Award

(4) Pulitzer Award

'कबीरा खड़ा बाज़ार में' नाटक के रचयिता ________ हैं।

(1) सुदर्शन चोपड़ा

(2) भीष्म साहनी

(3) गिरिराज किशोर

(4) गोविंद दास

1[Option ID=50137]
2[Option ID=50138]
3[Option ID=50139]
4[Option ID=50140]

Sl. No.18
QBID:8355218

Choose the word with correct spelling

(1) Accolide

(2) Acolide

(3) Accolade

(4) Acolade

'राम हमेशा घूमने जाता है' इस वाक्य में हमेशा ________ है।

(1) कर्म

(2) संज्ञा विशेषण

(3) क्रिया विशेषण

(4) संज्ञा

1[Option ID=50141]

2[Option ID=50142]
3[Option ID=50143]
4[Option ID=50144]

Sl. No.19
QBID:8355219

The sentence below has three parts. Select the part of the sentence that has an error. if the sentence has no error, choose the related option.

Sentence: Handling the situation on such aplomb truly did her family proud.

(1) No Error
(2) Handling the situation
(3) On such aplomb
(4) Truly did her family proud

निम्नलिखित में से 'अकर्मक' वाक्य कौन-सा है?

(1) मीरा गाना गाती है।
(2) राजू पत्र लिखता है।
(3) कुतुबमीनार दिल्ली में है।
(4) गाय घास खाती है ।

1[Option ID=50145]
2[Option ID=50146]
3[Option ID=50147]
4[Option ID=50148]

Sl. No.20
QBID:8355220

Fill in the blank with the correct preposition: "we met_____ the side walk".

(1) in
(2) on
(3) for
(4) at

निम्न में से कौन भाग्य का पर्यायवाची नहीं है?

(1) प्रारब्ध
(2) नीयत
(3) भवितव्य
(4) नियती

1[Option ID=50153]
2[Option ID=50154]
3[Option ID=50155]
4[Option ID=50156]

Sl. No.21
QBID:8355221

Identify the gerund correctly in the given sentence : "My mother has devoted her life to teaching"

(1) Teaching
(2) Life
(3) Devoted
(4) My Mother

'मुख मयंक सम मंजु मनोहर' में कौन-सा अलंकार है?

(1) उपमा
(2) रूपक
(3) उत्प्रेक्षा
(4) अनुप्रास

1[Option ID=50157]
2[Option ID=50158]
3[Option ID=50159]
4[Option ID=50160]

Sl. No.22
QBID:8355222

In the following sentence: "She bought a small dog", "Small" is a form of:

(1)

Comparative objective

(2) Superlative adjective

(3) Positive adjective

(4) Abstract noun

ब्रज भाषा का विकास किस अपभ्रंश से हुआ है?

(1) मागधी

(2) अर्धमागधी

(3) शौरसेनी

(4) पैशाची

1[Option ID=50161]
2[Option ID=50162]
3[Option ID=50163]
4[Option ID=50164]

Sl. No.23
QBID:8355223

Which of the following passive voice of the given sentence is correct?

"All his friends laughed at him"

(1) He was laugh by all his friends.

(2) He was laughed at by all his friends.

(3) He was laugh at been all his friends.

(4) He was laughed at been all his friends.

'कितने पाकिस्तान' उपन्यास के लेखक कौन है?

(1) मधु कंकरिया

(2) कमलेश्वर

(3) शिवपूजन सहाय

(4) अज्ञेय

1[Option ID=50165]
2[Option ID=50166]
3[Option ID=50167]
4[Option ID=50168]

Sl. No.24
QBID:8355224

Correct word for 'that which never fails' is:

(1) Unfailable

(2) Infailable

(3) Unfallible

(4) Infallible

निम्न कृतियों में से कौन सी अज्ञेय द्वारा रचित नहीं है?

(1) आँगन के पार द्वीप

(2) नदी के द्वीप

(3) अरे यायावर रहेगा याद

(4) सोलह छतों वाला घर

1[Option ID=50169]
2[Option ID=50170]
3[Option ID=50171]
4[Option ID=50172]

Sl. No.25
QBID:8355225

'Petrarchan' is one of the categories of

(1) Sonnet

(2) elegy

(3) Ode

(4) Drama

'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' नामक कविता किसने लिखी?

(1) महादेवी वर्मा

(2) रविन्द्रनाथ ठाकुर

(3) सीताराम सेकसरिया

(4) वीरेन डंगवाल

1[Option ID=50173]
2[Option ID=50174]
3[Option ID=50175]
4[Option ID=50176]

Sl. No.26
QBID:8355226

Which of the following can be associated with Mahatma Gandhi's philosophy?

1. Nai Taleem
2. Trustee ship
3. Satyagraha
4. Sarvodaya

Choose the correct answer from the options given below:

(1) A,B and C only

(2) A and B only

(3) B and C only

(4) A,B,C,D

निम्नांकित में से किन तत्वों को महात्मागाँधी के दर्शन से सहयोजित / संबद्ध किया जा सकता है?

A. नई तालीम
B. न्यासिता
C. सत्याग्रह
D. सर्वोदय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) केवल A,B और C

(2) केवल A और B

(3) केवल B और C

(4) A,B,C,D

1[Option ID=50177]
2[Option ID=50178]
3[Option ID=50179]
4[Option ID=50180]

Sl. No.27
QBID:8355227

Match List I with List II

LIST- I (Author)		LIST- II (Work)	
A.	Kanchan Chandra	I.	Caste in Indian Politics
B.	Rajni Kothari	II.	Constitutional History of India: 1600-1950
C.	Monis Jones	III.	Why Ethnic parties succeed Patronage and Ethnic head Counts in India
D.	M.V. Pylee	IV.	Parliament in India

Choose the correct answer from the options given below:

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-IV, B-I, C-II, D-III

(4) A-III, B-I, C-IV, D-II

सूची-I का सूची-II से मिलान कीजिए

सूची I (लेखक)		सूची II (पुस्तक)	
A.	कंचन चन्द्रा	I.	कास्ट इन इन्डियन पॉलिटिक्स
B.	रजनी कोठारी	II.	कान्स्टिट्यूशनल हिस्ट्री ऑफ इंडिया: 1600-1950
C.	मोरिस जोन्स	III.	वाय एथनिक पार्टीज सक्सीड पैट्रोनेज एण्ड एथनिक हेड काउंट इन इंडिया
D.	एम. वी. पायली	IV.	पार्लियामेंट इन इंडिया

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-IV, B-I, C-II, D-III

(4) A-III, B-I, C-IV, D-II

1[Option ID=50181]
2[Option ID=50182]
3[Option ID=50183]
4[Option ID=50184]

Sl. No.28
QBID:8355228

Given below are statements:

Statements I: The President may, for violation of the constitution be removed from office by impeachment' in the manner provided in Article 61 of the Constitution of India

Statements II: The Governor shall hold office during the pleasure of the President

In the light of the above statements, choose the ***correct answer*** from the options given below

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II true

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I: संविधान का उल्लंघन करने पर राष्ट्रपति को संविधान के अनुच्छेद 61 में किए गए उपबंध के अनुसार महाभियोग की प्रक्रिया से पद से हटाया जा सकता है।

कथन II: राज्यपाल, राष्ट्रपति के प्रसाद पर्यन्त पद पर बने रहेंगे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) कथन I, और कथन II दोनों सत्य हैं।

(2) कथन I, और कथन II दोनों असत्य हैं।

(3) कथन I, सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।

(4) कथन I, असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

1[Option ID=50185]
2[Option ID=50186]
3[Option ID=50187]
4[Option ID=50188]

Sl. No.29
QBID:8355229

Who was the first President of the "All India Depressed Classes League" founded in March 1935?

(1) B.R. Ambedkar

(2) Mahatma Gandhi

(3) M.C. Rajah

(4) Jagjivan Ram

मार्च 1935 में स्थापित की गई "अखिल भारतीय वंचित वर्ग लीग" (ऑल इंडिया डिप्रेस्ड क्लासेस लीग) का प्रथम अध्यक्ष कौन था?

(1) बी. आर. अम्बेडकर

(2) महात्मा गाँधी

(3) एम. सी. राजा

(4) जगजीवन राम

1[Option ID=50189]
2[Option ID=50190]
3[Option ID=50191]
4[Option ID=50192]

Sl. No.30
QBID:8355230

Which of the following is not a performing art?

(1) Theatre

(2) Drama

(3) Oil Painting

(4) Stage mimicry

निम्नलिखित में से कौन-सा एक अभिनय कला नहीं है?

(1) रंगमंच

(2) नाटक

(3) ऑयल चित्रकला

(4) स्टेज मिमिक्री (मंच नकलची)

1[Option ID=50197]
2[Option ID=50198]
3[Option ID=50199]
4[Option ID=50200]

Sl. No.31
QBID:8355231

Mathematics phobia can lead to disinterest in schooling. This has been depicted in which Hindi Movie:-

(1) Tare Zameen Par

(2) Nil Batte Sannata

(3) I am Kalam

(4) Hindi Medium

गणित संबंधी (फोबिया) के कारण पढ़ने-लिखने में अरुचि पैदा हो सकती है। इसका फिल्मांकन किस फिल्म में हुआ है?

(1) तारे ज़मीन पर

(2) निल्ल बट्टे सन्नाटा

(3) आई एम कलाम

(4) हिन्दी मीडियम

1[Option ID=50201]
2[Option ID=50202]
3[Option ID=50203]
4[Option ID=50204]

Sl. No.32
QBID:8355232

What is the full form of (POCSO) Act, 2012-2019 ?

(1) Preservation of Children from Sexual Organizations.

(2) Protection of Children from Sexual Offences.

(3) Punishment for Children in Sexual Offences

(4) Provision of Children in Sexual Offences

(POCSO) अधिनियम, 2012-2019 का पूर्ण रूप क्या है?

(1) प्रिज़रवेशन ऑफ चिल्ड्रेन फ्रॉम सेक्सुअल आर्गनाइजेशन

(2) प्रोटेक्शन ऑफ चिल्ड्रेन फ्रॉम सेक्सुअल अफेन्सेस

(3) पनिश्मेंट फॉर चिल्ड्रेन इन सेक्सुअल अफेन्सेस

(4) प्रोविजन ऑफ चिल्ड्रेन इन सेक्सुअल अफेन्सेस

1[Option ID=50205]
2[Option ID=50206]
3[Option ID=50207]
4[Option ID=50208]

Sl. No.33
QBID:8355233

Who brought charges of corruption against Warren Hastings?

(1) Nand Kumar
(2) Kamal Uddin
(3) Balaki Dass
(4) Mohan Prasad

इनमें से किसने वारेन हेस्टिंग के विरुद्ध भ्रष्टाचार का आरोप लगाया?

(1) नंद कुमार
(2) कमाल-उद-दीन
(3) बालकी दास
(4) मोहन प्रसाद

1[Option ID=50209]
2[Option ID=50210]
3[Option ID=50211]
4[Option ID=50212]

Sl. No.34
QBID:8355234

The Famous work on education written by Rousseau is-

(1) The Confessions
(2) Emile
(3) The Social Contract
(4) Idiot

रूसो द्वारा शिक्षा पर लिखित एक प्रसिद्ध कार्य है।

(1) द कन्फेशन्स
(2) एमिली
(3) द सोशल कंट्रेक्ट
(4) इडियट

1[Option ID=50213]
2[Option ID=50214]
3[Option ID=50215]
4[Option ID=50216]

Sl. No.35
QBID:8355235

UNESCO is a specialized agency of the United Nations aimed at

(1) Promoting economic and social development through international cooperation in sciences and technology
(2) Promoting world peace and security through international cooperation in education, arts, sciences and culture
(3) Promoting world economy through international corporation in trade, science and arts.
(4) Promoting social peace and economic security through international cooperation in science, trade and culture.

यूनेस्कों संयुक्त राष्ट्र की एक विशेष संस्था है, जिसका लक्ष्य है :

(1) विज्ञान और तकनीकी में अंतर्राष्ट्रीय सहयोग द्वारा आर्थिक एवं सामाजिक विकास को बढ़ावा देना।
(2) शिक्षा, कला, विज्ञान एवं संस्कृति अंतर्राष्ट्रीय सहयोग के ज़रिये द्वारा वैश्विक शान्ति और सुरक्षा को बढ़ावा देना।
(3) व्यापार, विज्ञान तथा कला में अंतर्राष्ट्रीय सहयोग द्वारा वैश्विकी अर्थव्यवस्था को बढ़ावा देना।
(4) विज्ञान, व्यापार तथा संस्कृति में अंतर्राष्ट्रीय सहयोग द्वारा सामाजिक शान्ति तथा आर्थिक सुरक्षा को बढ़ावा देना।

1[Option ID=50217]
2[Option ID=50218]

3[Option ID=50219]
4[Option ID=50220]

Sl. No.36
QBID:8355236

What is now officially the full form of UNICEF?

(1) United Nations International Children's Emergency Fund.
(2) United Nations International Children's Education Fund.
(3) United Nations Children's Fund
(4) United Nations Children's Federation

यूनिसेफ (UNICEF) का अब आधिकारिक रूप से पूर्ण नाम है:

(1) यूनाइटेड नेशन्स इंटरनेशनल चिल्ड्रेन्स इमरजेंसी फंड
(2) यूनाइटेड नेशन्स इंटरनेशनल चिल्ड्रेन्स एडूकेशन फंड
(3) यूनाइटेड नेशन्स चिल्ड्रेन्स फंड
(4) यूनाइटेड नेशन्स चिल्ड्रेन्स फेडरेशन

1[Option ID=50221]
2[Option ID=50222]
3[Option ID=50223]
4[Option ID=50224]

Sl. No.37
QBID:8355237

'Ashtangik Marg' (Eightfold Path) is a concept of which of the following religions ?

(1) Jainism
(2) Hinduism
(3) Islam
(4) Buddhism

'अष्टांगिक मार्ग' निम्न में से किस सम्प्रदाय का महत्वपूर्ण विचार है?

(1) जैन
(2) हिंदू
(3) इस्लाम
(4) बौद्ध

1[Option ID=50225]
2[Option ID=50226]
3[Option ID=50227]
4[Option ID=50228]

Sl. No.38
QBID:8355238

Late Pt. Shiv Kumar Sharma was a _________ player.

(1) Santoor
(2) Sitar
(3) Veena
(4) Khamaj

स्वर्गीय शिव कुमार शर्मा _______________ वादक थे।

(1) संतूर
(2) सितार
(3) वीणा
(4) खमज

1[Option ID=50229]
2[Option ID=50230]
3[Option ID=50231]
4[Option ID=50232]

Sl. No.39
QBID:8355239

NCERT was established by the Government of India to support and advise the__________ on academic matters related to school education.

(1) Prime Minister of India
(2) National and State Government

(3) Indian Parliament

(4) President of India

विद्यालयी शिक्षा से संबन्धित अकादमीय मुद्दों पर _______________ को सहयोग करने तथा सलाह देने के लिए भारत सरकार द्वारा एन. सी. आर. टी. (NCERT) की स्थापना की गई थी।

(1) भारत के प्रधानमंत्री

(2) राष्ट्रीय तथा राज्य सरकार

(3) भारतीय संसद

(4) भारत के राष्ट्रपति

1[Option ID=50233]
2[Option ID=50234]
3[Option ID=50235]
4[Option ID=50236]

Sl. No.40
QBID:8355240

International Yoga Day is celebrated on which the following days?

(1) 12^{th} January

(2) 19^{th} September

(3) 25^{th} January

(4) 21^{th} June

'अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस'; किस दिन मनाया जाता है?

(1) 12 जनवरी

(2) 19 सितंबर

(3) 25 जनवरी

(4) 21 जून

1[Option ID=50241]
2[Option ID=50242]
3[Option ID=50243]
4[Option ID=50244]

Sl. No.41
QBID:8355241

'Phiran' is the traditional attire of which the following Indian regions?

(1) Kashmir

(2) Punjab

(3) Uttarakhand

(4) Rajasthan

'फ़िरन' निम्न में से किस क्षेत्र का पारंपरिक परिधान है?

(1) कश्मीर

(2) पंजाब

(3) उत्तराखंड

(4) राजस्थान

1[Option ID=50245]
2[Option ID=50246]
3[Option ID=50247]
4[Option ID=50248]

Sl. No.42
QBID:8355242

Which among the following community is famous for their terrace farming practice?

(1) Santhal

(2) Gond

(3) Chakhesang

(4) Bodo

निम्न में से कौन सा समुदाय सीढ़ीनुमा कृषि प्रणाली के लिए पहचाना जाता है?

(1) संथाल

(2) गोंड

(3) चाखसंग

(4) बोडो

1[Option ID=50249]
2[Option ID=50250]
3[Option ID=50251]
4[Option ID=50252]

Sl. No.43
QBID:8355243

Mahatma Gandhi's concept of 'aparigraha' stands for-

(1) Truth

(2) Welfare of all

(3) Non-possession

(4) Ahimsa

महात्मा गाँधी की 'अपरिग्रह' की अवधारणा संबंद्ध है-

(1) सत्य

(2) सबका कल्याण

(3) संग्रह नहीं करना

(4) अहिंसा

1[Option ID=50253]
2[Option ID=50254]
3[Option ID=50255]
4[Option ID=50256]

Sl. No.44
QBID:8355244

What is 'Agenda 21' of the UN?

(1) An agreement for settlement of disputes

(2) An agreement for Preventive diplomacy

(3) An agreement for economic and cultural development

(4) A program of action to attain sustainable development on a global scale.

संयुक्त राष्ट्र संघ का 'एजेंडा 21' क्या है?

(1) विवादों के शांतिपूर्ण निपटान के लिए करार

(2) निवारक कूटनीति के लिए करार

(3) आर्थिक और सांस्कृतिक विकास के लिए करार

(4) वैश्विक पैमाने पर संधारणीय विकास का लक्ष्य प्राप्त करने के लिए कार्यक्रम (कार्य योजना)

1[Option ID=50257]
2[Option ID=50258]
3[Option ID=50259]
4[Option ID=50260]

Sl. No.45
QBID:8355245

Match List I with List II

LIST I (Event)		LIST II (Year)	
A.	Establishment of the Intergovernment Panel in Climate Change (IPCC)	I.	2002
B.	Kyoto Protocol	II.	1972
C.	World Summit on Sustainable Development (WSSD), Johannesburg	III.	1997
D.	Establishment of UN Environment Program (UNEP)	IV.	1988

Choose the correct answer from the options given below:

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-IV, B-III, C-I, D-II

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-IV, B-II, C-III, D-I

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (कार्यक्रम)		सूची II (आयोजन वर्ष)	
A.	जलवायु परिवर्तन के बारे में अन्त: सरकारी पैनल की स्थापना	I.	2002
B.	क्योटो प्रोटोकॉल	II.	1972
C.	संधारणीय विकास संबंधी विश्व शिखर सम्मलेन, जोहान्सवर्ग	III.	1997
D.	संयुक्त राष्ट्र पर्यावरण कार्यक्रम की स्थापना	IV.	1988

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-IV, B-III, C-I, D-II

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-IV, B-II, C-III, D-I

1[Option ID=50261]
2[Option ID=50262]
3[Option ID=50263]
4[Option ID=50264]

Sl. No.46
QBID:8355246

'National Education Day' is celebrated on November to mark the

(1) Day on which first Indian Education Policy was drafted

(2) Birth anniversary of Maulana Abdul Kalam Azad

(3) Birth anniversary of Sir Syed Ahmad Khan

(4) Day on which Indian education system became free

11 नवंबर को 'राष्ट्रीय शिक्षा दिवस' निम्नांकित किस संदर्भ में मनाया जाता है?

(1) वह दिवस जब प्रथम भारतीय शिक्षा नीति का प्रारूप तैयार किया गया था।

(2) मौलाना अब्दुल कलाम आजाद का जन्मदिवस

(3) सर सैयद अहमद खान का जन्मदिवस

(4) वह दिवस जब भारतीय शिक्षा पद्धति आज़ाद हुई

1[Option ID=50265]

2[Option ID=50266]
3[Option ID=50267]
4[Option ID=50268]

Sl. No.47
QBID:8355247

"How I taught my Grandmother to read" is a short story written by

(1) Sudha Murthy

(2) APJ Abdul Kalam

(3) R.K. Narayan

(4) Ruskin Bond

'हाउआई टॉट माई ग्रैंडमदर टू रीड' नामक लघु कहानी किसके द्वारा लिखी गई?

(1) सुधा मूर्ति

(2) एपीजे अब्दुल कलाम

(3) आर. के. नारायण

(4) रस्किन बांड

1[Option ID=50269]
2[Option ID=50270]
3[Option ID=50271]
4[Option ID=50272]

Sl. No.48
QBID:8355248

Arrange the following events chronologically from the earliest to the latest.

A. Vietnam war
B. Truman Doctrine
C. Korea War
D. Soviet - Afghan War
E. Disintegration of Soviet Union

Choose the most appropriate answer form the options given below:

(1) A,B,C,D,E

(2) B,C,A,D,E

(3) C,B,D,A,E

(4) B,C,A,E,D

निम्नांकित घटानाओं / घटनाओं को प्राचीनतम से अद्यतन के आधार पर कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए-

A. वियतनाम युद्ध
B. टरु मैन- सिद्धांत
C. कोरिया का युद्ध
D. सोवियत-अफगान युद्ध
E. सोवियत संघ का विघटन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A,B,C,D,E

(2) B,C,A,D,E

(3) C,B,D,A,E

(4) B,C,A,E,D

1[Option ID=50273]
2[Option ID=50274]
3[Option ID=50275]
4[Option ID=50276]

Sl. No.49
QBID:8355249

Which of the following are rabi crops?

A. Cotton
B. Jowar
C. Mustard
D. Peas

Choose the most appropriate answer form the options given below:

(1) Only A and B

(2) Only C and D

(3) A,B and C

(4) B,C and D

निम्न में से कौन -सी रवी की फसल / फसलें हैं?

A. कपास
B. ज्वार
C. सरसों
D. मटर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) केवल A और B

(2) केवल C और D

(3) केवल A, B और C

(4) केवल B, C और D

1[Option ID=50277]
2[Option ID=50278]
3[Option ID=50279]
4[Option ID=50280]

Sl. No.50
QBID:8355250

National crafts Museum and Hastkala Academy is located in ______________

(1) Ahmedabad

(2) Wardha

(3) Delhi

(4) Agartala

राष्ट्रीय शिल्प संग्रहालय तथा हस्तकला अकादमी कहाँ अवस्थित है?

(1) अहमदाबाद

(2) वर्धा

(3) दिल्ली

(4) अगरतला

1[Option ID=50285]
2[Option ID=50286]
3[Option ID=50287]
4[Option ID=50288]

Sl. No.51
QBID:8355251

Pt. Ramabai was the first woman to be award the title of 'Pandit' as a Sanskrit Scholar and Sarasvati after being examined by the faculty at the

(1) University of Allahabad

(2) University of Oxford

(3) University of Manchester

(4) University of Calcutta

पंडिता रमाबाई 'पंडिता' की उपाधि प्राप्त करने वाली प्रथम महिला थी। किस विश्वविद्यालय के संकाय द्वारा परीक्षा के पश्चात् पंडिता रमाबाई को संस्कृतविदुषी के रूप में पंडिता तथा सरस्वती की उपाधि से नवाज़ा गया था?

(1) इलाहाबाद विश्वविद्यालय

(2)

ऑक्सफ़ोर्ड विश्वविद्यालय

(3) मैनचेस्टर विश्वविद्यालय

(4) कलकत्ता विश्वविद्यालय

1[Option ID=50289]
2[Option ID=50290]
3[Option ID=50291]
4[Option ID=50292]

Sl. No.52
QBID:8355252

What was the 2010-2020 SAARC decade designated as?

(1) Decade of Poverty Alleviation

(2) Decade of lntra-Regional Connectivity

(3) Decade of Girl Child

(4) Decade of Rights of the Child

वर्ष 2010-2020 दशक को किस संज्ञा से चिह्नित किया गया था?

(1) गरीबी उपशमन का दशक

(2) अंतरा-प्रादेशिक संपर्क का दशक
(डेकेड ऑफ इंट्रा रिजनल कनेक्टिविटी)

(3) बालिका का दशक

(4) बच्चो के अधिकारों का दशक

1[Option ID=50293]
2[Option ID=50294]
3[Option ID=50295]
4[Option ID=50296]

Sl. No.53
QBID:8355253

Who is the author of 'The Discovery of India'?

(1) Bal Gangadhar Tilak

(2) Jawahar Lal Nehru

(3) Sir Charles Woods

(4) Lord Francis Hutchies

'डिस्कवरी ऑफ इंडिया' के लेखक कौन हैं?

(1) बाल गंगाधर तिलक

(2) जवाहर लाल नेहरू

(3) सर चार्ल्स वूड्स

(4) लार्ड फ्रांसिस हचिस

1[Option ID=50297]
2[Option ID=50298]
3[Option ID=50299]
4[Option ID=50300]

Sl. No.54
QBID:8355254

When and where did Chernobyl Explosion take place ?

(1) 1984, Russia

(2) 1986, Russia

(3) 1986, Ukraine

(4) 1984, Ukraine

चर्नोबिल विस्फोट कब हुआ और कहाँ हुआ था ?

(1) 1984, रूस

(2) 1986, रूस

(3) 1986, यूक्रेन

(4) 1984, यूक्रेन

1[Option ID=50301]
2[Option ID=50302]
3[Option ID=50303]
4[Option ID=50304]

Sl. No.55
QBID:8355255

The Graph of time series is called:

(1) Histogram

(2) Historigram

(3) Ogive

(4) Straight line

समय श्रृंखला का ग्राफ कहलाता है-

(1) आयत चित्र

(2) कालिकचित्र

(3) तोरण

(4) सीधी रेखा

1[Option ID=50305]
2[Option ID=50306]
3[Option ID=50307]
4[Option ID=50308]

Sl. No.56
QBID:8355256

Given below are statements:

Statements I: Gautam Buddha criticized the Brahmanical rituals and sacrifices

Statements II: The Mahayana Sect worshipped Buddha as God.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II is true

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I: गौतम बुद्ध ने ब्राह्मणवादी धार्मिक कृत्यो और बलि की आलोचान की।

कथन II: महायान संप्रदाय बुद्ध की ईश्वर के रूप में पूजते है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) कथन I, और कथन II दोनों सत्य हैं।

(2) कथन I, और कथन II दोनों असत्य हैं।

(3) कथन I, सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।

(4) कथन I, असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

1[Option ID=50309]
2[Option ID=50310]
3[Option ID=50311]
4[Option ID=50312]

Sl. No.57
QBID:8355257

Which of the following is an example of oral teaching-learning resource?

(1) Magazines

(2) Museums

(3) Riddles

(4) Old Tickets

निम्न में से कौन शिक्षण-अधिगम का मौखिक स्रोत है?

(1) पत्रिका

(2) संग्रहालय

(3) पहेलियाँ

(4) पुराने टिकट

1[Option ID=50313]
2[Option ID=50314]
3[Option ID=50315]
4[Option ID=50316]

Sl. No.58
QBID:8355258

Who is the Queen of Ashoka mentioned in the 'Queen's Edict'?

(1) Asandhimitta

(2) Padmavati

(3) Mahadevi

(4) Karuvaki

इनमें से 'रानी के अभिलेख' में उल्लिखित अशोक की रानी है -

(1) असंधिमित्ता

(2) पद्मावती

(3) महादेवी

(4) कारुवाकी

1[Option ID=50317]
2[Option ID=50318]
3[Option ID=50319]
4[Option ID=50320]

Sl. No.59
QBID:8355259

Give below are two statements: one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A : Gender constitutes an important dimension of public - policy making in contemporary India.

Reason R : The approval of 73rd Amendment Act in 1992 stipulating 33% reservation for women in Panchayats was an important step in this regard.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A

(2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A

(3) A is correct but R is not correct

(4) A is not correct but R is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैंः एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रुप में:

अभिकथन A : जेंडर (लिंग) समकालीन भारत में सरकारी-नीति निर्माण का एक महत्वपूर्ण आयाम है ।

कारण R : वर्ष 1992 में अधिनियमित 73 के संशोधन अधिनियम में पंचायतो में महिलाओं के लिए 33% आरक्षण निर्धारित किया जाना इस दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम था ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए ।

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही है लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं है लेकिन R सही है

1[Option ID=50321]
2[Option ID=50322]
3[Option ID=50323]
4[Option ID=50324]

Sl. No.60
QBID:8355260

Pt. Birju Maharaj was a __________

(1) Kathak dancer

(2) Sitar Player

(3) Tabla Player

(4) Odissi Dancer

पंडित बिरजू महाराज थे :

(1) कत्थक नर्तक

(2) सितार वादक

(3) तबला वादक

(4) ओडिसी नर्तक

1[Option ID=50329]
2[Option ID=50330]
3[Option ID=50331]
4[Option ID=50332]

Sl. No.61
QBID:8355261

The technique used for resolving proteins based on their net charge under pH gradient is called

(1) Electrophoresis

(2) Size-exclusion chromatography

(3) Isoelectric focusing

(4) Electroporation

pH ग्रेडिएंट के अंतर्गत, प्रोटीन के कुल आवेश पर आधारित उनके विभेदन के लिए उपयोग में लाई जाने वाली तकनीक को क्या कहते है?

(1) वैद्युत कण संचलन

(2) प्रमाप अपवर्जन वर्णलेखिकी

(3) समविभव केन्द्रण

(4) इलेक्ट्रोपोरेशन

1[Option ID=50333]
2[Option ID=50334]
3[Option ID=50335]
4[Option ID=50336]

Sl. No.62
QBID:8355262

India will recieve cheetah from________ under Cheetah relocation plan.

(1) Rawanda

(2) Nigeria

(3) Sudan

(4) Namibia

चीता पुनर्स्थापन योजना के तहत भारत ____________ से चीता प्राप्त करेगा:

(1) रवांडा

(2) नाइजीरिया

(3) सूडान

(4) नामिबिया

1[Option ID=50337]
2[Option ID=50338]
3[Option ID=50339]
4[Option ID=50340]

Sl. No.63
QBID:8355263

Which of the following National Parks has "Community Forest Resources Rights" granted to its tribal people?

(1) Kanha National Park

(2) Madhav National Park

(3) Kanger Ghati National Park

(4) Ghana National Park

निम्नलिखित में से किस राष्ट्रीय उद्यान को सामुदायिक वन संसाधन अधिकार है, जो कि इसके जनजातीय लोगों को प्रदान किया गया है?

(1) कान्हा राष्ट्रीय उद्यान

(2) माधव राष्ट्रीय उद्यान

(3) कांगेर घाटी राष्ट्रीय उद्यान

(4) घाना राष्ट्रीय उद्यान

1[Option ID=50341]
2[Option ID=50342]
3[Option ID=50343]
4[Option ID=50344]

Sl. No.64
QBID:8355264

Thomas Cup is a Competitive Tournament of which of the following sports?

(1) Badminton

(2) Tennis

(3) Cricket

(4) Hockey

थॉमस कप निम्नलिखित में से किस खेल की प्रतिस्पर्धी प्रतियोगिता है

(1) बैडमिंटन

(2) टैनिस

(3) क्रिकेट

(4) हॉकी

1[Option ID=50345]
2[Option ID=50346]
3[Option ID=50347]
4[Option ID=50348]

Sl. No.65
QBID:8355265

Which of the following technique is used to detect the proteins?

(1) Southern blotting

(2) Northern blotting

(3) Eastern blotting

(4) Western blotting

इनमें से कौन सी तकनीक प्रोटीन की जाँच में उपयोग की जाती है?

(1) दक्षिणी शोषी

(2) उत्तरी शोषी

(3) पूर्वी शोषी

(4) पश्चिमी शोषी

1[Option ID=50349]
2[Option ID=50350]
3[Option ID=50351]
4[Option ID=50352]

Sl. No.66
QBID:8355266

Which groups of organisms exhibit radial or bilateral symmetry depending on the stage of development?

(1) Annelida

(2) Arthropoda

(3) Coelenterata

(4) Echinodermata

किन जीवों का समूह रेडियल और द्विस्तरीय सममिति प्रदर्शित करते हैं,जो विकास की अवस्था पर निर्भर करती है?

(1) एनिलिडा

(2) आर्थोपोडा

(3) कोइलेन्टेरेटा

(4) एकिनोडर्मेटा

1[Option ID=50353]
2[Option ID=50354]
3[Option ID=50355]
4[Option ID=50356]

Sl. No.67
QBID:8355267

Which among the following is a dance form of Orissa?

(1) Sattriya
(2) Gudiya Nritya
(3) Kathekali
(4) Chhau

निम्नलिखित में से कौन-सा ओड़िसा के एक नृत्य का प्रकार है?

(1) सतरिया
(2) गुड़िया नृत्य
(3) कथकली
(4) छऊ

1[Option ID=50357]
2[Option ID=50358]
3[Option ID=50359]
4[Option ID=50360]

Sl. No.68
QBID:8355268

Who is the author of Geet - Govinda?

(1) Jaideva
(2) Kalidasa
(3) Surdas
(4) Panini

'गीत गोविन्द' के लेखक कौन हैं?

(1) जयदेव
(2) कालिदास
(3) सूरदास
(4) पाणिनि

1[Option ID=50361]
2[Option ID=50362]
3[Option ID=50363]
4[Option ID=50364]

Sl. No.69
QBID:8355269

What is the share of the population aged 15 and below, according to National Family Health Survey 2019-21.

(1) 26.5%
(2) 30%
(3) 28.5%
(4) 32%

राष्ट्रीय परिवार स्वास्थ्य सर्वे 2019-21 के अनुसार 15 वर्ष तथा इसके नीचे की जनसंख्या का हिस्सा हैः

(1) 26.5%
(2) 30%
(3) 28.5%
(4) 32%

1[Option ID=50365]
2[Option ID=50366]
3[Option ID=50367]
4[Option ID=50368]

Sl. No.70
QBID:8355270

The vascular cryptogams are

(1) Thallophyta

(2) Bryophyta

(3) Pteridophyta

(4) Gymnosperms

संवहनी अपुष्पी पादप है।

(1) थैलोफाइटा

(2) ब्रायोफाइटा

(3) टेरिडोफाइटा

(4) अनावृतबीजी

1[Option ID=50373]
2[Option ID=50374]
3[Option ID=50375]
4[Option ID=50376]

Sl. No.71
QBID:8355271

Consider the following statements:

A. In the tropical zone, the western sections of the oceans are warmer than the eastern sections owing to the influence of trade winds.

B. In the temperate zone, westerlies make the eastern sections of oceans warmer than the western sections

Choose the most appropriate answer form the options given below:

(1) Only A is a correct explanation

(2) Only B is a correct explanation

(3) A and B are correct explanations

(4) A and B are both incorrect explanations

निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

A. भूमध्यरेखा तथा पश्चिम की ओर बहने वाली तेज हवा के कारण उष्णकटिबंधीय क्षत्रों में महासागरों का पश्चिमी भाग पूर्वी भागों से अधिक गरम होता है,

B. समशीतोष्ण क्षेत्र में पश्चिमी हवाएँ महासागरों के पूर्वी भागों को पश्चिमी भागों की तुलना में अधिक गरम करते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) केवल A सही व्याख्या है।

(2) केवल B सही व्याख्या है।

(3) A तथा B सही व्याख्याएँ हैं।

(4) A और B दोनों सही व्याख्याएँ हैं।

1[Option ID=50377]
2[Option ID=50378]
3[Option ID=50379]
4[Option ID=50380]

Sl. No.72
QBID:8355272

In the context of India which of the following is/are considered to be of practice (S) of eco-friendly agriculture?

A. Crop diversification
B. Legume intensification
C. Tensiometer use
D. Vertical farming

Choose the most appropriate answer form the options given below:

(1) A,B and C are Correct

(2) Only C is correct

(3) Only D is Correct

(4) A,B and D are correct

भारतीय संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सी पर्यावरण अनुकूल कृषि की पद्धति / पद्धतियाँ मानी जाती हैं?

A. फसल विविधीकरण
B. फलीय गहनता
C. टेंसियोमीटर का उपयोग
D. उर्ध्वाधर खेती

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) केवल A, B और C सही हैं।

(2) केवल C सही है।

(3) केवल D सही है।

(4) केवल A, B और D सही हैं।

1[Option ID=50381]
2[Option ID=50382]
3[Option ID=50383]
4[Option ID=50384]

Sl. No.73
QBID:8355273

Teaching of Geography should be able to develop perspectives related to issues concerning:

A. Resources and Conservation
B. Development and displacement
C. Challenges to National unity
D. Human development

Choose the most appropriate answer form the options given below:

(1) A,B and C are correct

(2) A,B and D are correct

(3) A and B are correct

(4) B and C are correct

भूगोल शिक्षण को निम्नलिखित मुद्दों से संबंधित दृष्टिकोण विकसित करना चाहिए:

A. संसाधन और संरक्षण
B. विकास और विस्थापन
C. राष्ट्रीय एकता के लिए चुनौतियाँ
D. मानव विकास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, B और C सही हैं।

(2) A, B और D सही हैं।

(3) A और B सही हैं।

(4) B और C सही हैं।

1[Option ID=50385]
2[Option ID=50386]
3[Option ID=50387]
4[Option ID=50388]

Sl. No.74
QBID:8355274

Which commission or committee was given the task to look into the question of organization of the Indian army after the Mutiny of 1857?

(1) Hunter Commission

(2) Stratchy Commission

(3) Jonathan Peel Commission

(4) Muddiman Committee

1857 के जनविद्रोह के बाद भारतीय सेना के संगठन के प्रश्न को देखने का लक्ष्य किस आयोग या समिति को सौंपा गया था?

(1) हंटर आयोग

(2) स्ट्रेची आयोग

(3) जोनाथन पील आयोग

(4) मुद्दीमन आयोग

1[Option ID=50389]
2[Option ID=50390]
3[Option ID=50391]
4[Option ID=50392]

Sl. No.75
QBID:8355275

Which of the following is true for the process of formation of British nation-State?

(1) Union of Wales precedes Union of Scotland with England.

(2) The union of England, Scotland and Wales is known as United Kingdom.

(3) In 1707, Wales was united with England.

(4) The Union of England and Northan Ireland is known as Great Britain.

ब्रिटिश राष्ट्र-राज्य के गठन की प्रक्रिया के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

(1) वेल्स का संघ इंग्लैण्ड के साथ स्कॉटलैंड संघ का पूर्ववर्ती है।

(2) स्कॉटलैंड, इंग्लैण्ड तथा वेल्स संघ को यूनाइटेड किंगडम के रूप में जाना जाता है।

(3) 1707 में वेल्स इंग्लैण्ड के साथ एकजुट हो गया था।

(4) इंग्लैण्ड तथा आयरलैंड संघ को ग्रेट ब्रिटेन के रूप में जाना जाता है।

1[Option ID=50393]
2[Option ID=50394]
3[Option ID=50395]
4[Option ID=50396]

Sl. No.76
QBID:8355276

Which of the following is not true for the First Past the Post (FPTP) System in India?

(1) It is also called the plurality system

(2) In this method, each constituency elects more than one representatives

(3) In FPTP system, a party may get more seats than votes in the legislative

(4) Candidate who wins may not get majority (more than 50%) votes

भारत में फर्स्ट पास्ट द पोस्ट (FPTP) प्रणाली के लिए निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य नहीं है?

(1) इसे बहुलता प्रणाली भी कहा जाता है।

(2) इस विधि में प्रत्येक निर्वाचन क्षेत्र से एक से अधिक प्रतिनिधियों का चुनाव किया जाता है।

(3) FPTP प्रणाली में एक पार्टी को विधानसभा के कुल वोटों की तुलना में अधिक सीटें मिल सकती हैं।

(4) जो उम्मीदवार जीतता है उसके लिए यह ज़रूरी नहीं कि उसे बहुमत (50 प्रतिशत से अधिक) वोट मिल।

1[Option ID=50397]
2[Option ID=50398]
3[Option ID=50399]
4[Option ID=50400]

Sl. No.77
QBID:8355277

Given below are two statements: one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A: The opening and closing of stomata is a function of guard cells

Reason R: Gaseous exchange occurs through the stomata by diffusion

In the light of the above statements, choose the most ***appropriate answer*** from the options given below

(1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A

(2) Both A and R are correct but R is NOT the correct explanation of A

(3) A is correct but R is not correct

(4) A is not correct but R is correct

नीचे दो कथन दिए गए है। पहले कथन को अभिकथन A और दूसरे को कारण R नामित किया गया है।

अभिकथन A: रंध्रों का खुलना और बंद होना प्रहरी कोशिकाओं का एक कार्य है।

कारण R: विसरण के द्वारा रंध्रों के माध्यम से गैसों का आदान-प्रदान होता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है।

(2) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या नहीं है।

(3) A सही है, लेकिन R सही नहीं है।

(4) A सही नहीं है, लेकिन R सही है।

1[Option ID=50401]
2[Option ID=50402]
3[Option ID=50403]
4[Option ID=50404]

Sl. No.78
QBID:8355278

"In his autobiography, Babur described his interest in planning and laying out formal gardens, placed within rectangular walled enclosures and divided into four quarters by artificial channels." which of the following gardens matches the above description?

(1) Victoria Park
(2) Lodhi Gardens
(3) Shalimar Garden
(4) Cubbon Park

"बाबर, अपनी आत्मकथा में ऐसे औपचारिक उद्यानों को निर्मित करने की योजना एवं उसको साकार करने में अपनी रूचि का जिक्र करता है,जो आयताकार दीवारों से घिरे बड़े क्षेत्र के भीतर कृत्रिम नालियों से चार बराबर हिस्सों में विभाजित किया गया हो।"
निम्न में से कौन इस वर्णन पर सटीक बैठता है।

(1) विक्टोरिया पार्क

(2) लोधी गार्डन

(3) शालीमार बाग

(4) कब्बन पार्क

1[Option ID=50405]
2[Option ID=50406]
3[Option ID=50407]
4[Option ID=50408]

Sl. No.79
QBID:8355279

A universal language of the map can be understood by the use of

(1) Sketches and Numerals
(2) Thematic maps
(3) Conventional symbols
(4) Alphabets and Numerals

नक़्शे की सार्वभौमिक भाषा को निम्न की मदद से समझा जा सकता है?

(1) छवियाँअंक

(2) विषयक नक्शे

(3) पारंपरिक चिह्न

(4) वर्ण एवं अंक

1[Option ID=50409]
2[Option ID=50410]
3[Option ID=50411]
4[Option ID=50412]

Sl. No.80
QBID:8355280

Dr. Rinki a medical practitioner has come to Mumbai as she was not finding a suitable job back in her hometown which among the following constitutional provision enabled her to do so?

(1) Fundamental Rights

(2) Fundamental Duties

(3) Directive Principles of the State Policy

(4) Parliamentary form of the government

डॉक्टर रिंकी, एक डॉक्टर हैं जो इस लिए मुम्बई आई हैं क्योंकि उनको अपने जन्म स्थल वाली जगह पर कोई उपयुक्त नौकरी नहीं मिल रही थी। किस संवैधानिक प्रावधान के तहत वह ऐसा करने में समझ हुई?

(1) मौलिक अधिकार

(2) मौलिक कर्तव्य

(3) राज्य के नीति निर्देशक तत्व

(4) संसदीय सरकार

1[Option ID=50417]
2[Option ID=50418]
3[Option ID=50419]
4[Option ID=50420]

Sl. No.81
QBID:8355281

The number 3.121212121212... is an example of

(1) Recurring decimal number

(2) Non Recurring decimal number

(3) Decimal fraction

(4) Terminating decimal number

3.121212121212... उदाहरण है?

(1) आवर्ती दशमलव संख्या

(2) अनावर्ती दशमलव संख्या

(3) दशमलव प्रभाग

(4) विलयन दशमलव संख्या

1[Option ID=50421]
2[Option ID=50422]
3[Option ID=50423]
4[Option ID=50424]

Sl. No.82
QBID:8355282

1/9 x 9 is

(1) Commutative property of multiplication

(2) Multiplicative Identity

(3) Additive Identity

(4) Multiplicative Inverse

1/9 x 9 है-

(1) गुणन का क्रमविनिमेय

(2) गुणात्मक इकाई

(3) यौगिक इकाई

(4) गुणात्मक प्रतिलोम

1[Option ID=50425]
2[Option ID=50426]
3[Option ID=50427]
4[Option ID=50428]

Sl. No.83
QBID:8355283

A rectangular piece of paper 11cm x 4cm is folded without overlapping to make a cylinder of height 4 cm. Find the volume of the cylinder.

(1) 38.5 cm^3

(2) 176 cm^3

(3) 201 cm^3

(4) 276 cm^3

कागज़ के एक 11cm x 4cm आयताकार टुकड़े को 4 cm ऊँचाई का एक बेलन बनाने के लिए अतिव्यापन किए बिना मोड़ा जाता है, इसका आयतन ज्ञात कीजिए।

(1) $38.5\ cm^3$

(2) $176\ cm^3$

(3) $201\ cm^3$

(4) $276\ cm^3$

1[Option ID=50429]
2[Option ID=50430]
3[Option ID=50431]
4[Option ID=50432]

Sl. No.84
QBID:8355284

One card is drawn from a well-shuffled deck of 52 cards. Calculate the probability that the cards will be an ace.

(1) 1/13

(2) 12/13

(3) 4/13

(4) 1/52

52 ताशों के ढ़ेर को अच्छे से फैटने के बाद एक ताश निकाला जाता है। प्रायिकता निकालिए कि इसमें एक इक्का आने की क्या संभावना है?

(1) 1/13

(2) 12/13

(3) 4/13

(4) 1/52

1[Option ID=50433]
2[Option ID=50434]
3[Option ID=50435]
4[Option ID=50436]

Sl. No.85
QBID:8355285

At what temperature, the Celsius and Fahrenheit scale read the same?

(1) -40

(2) +40

(3) -75

(4) +75

किस तापमान पर सेल्सियस और फॉरेनहाइट माप समान होता है?

(1) -40

(2) +40

(3) -75

(4) +75

1[Option ID=50437]
2[Option ID=50438]
3[Option ID=50439]
4[Option ID=50440]

Sl. No.86
QBID:8355286

Name of the 'Google' search engine is derived from the mathematical word 'Googol' which means :

(1) 1 followed by one-hundred zero

(2) 10 followed by one-hundred zero

(3) 1000 followed by one-hundred zero

(4) one hundred zero

गूगल सर्च इंजिन का नाम गूगोल गणितीय शब्द से बना है जिसका अर्थ है-

(1) एक और उसके बाद सौ शून्य

(2) दस और उसके बाद सौ शून्य

(3) हजार और उसके बाद सौ शून्य

(4) एक सौ शून्य

1[Option ID=50441]

2[Option ID=50442]
3[Option ID=50443]
4[Option ID=50444]

Sl. No.87
QBID:8355287

Hexagonal packing in honeycombs are efficient as they minimize the perimeter for a given area because of its

(1) 120 - degree angles

(2) 180 - degree angles

(3) 360 - degree angles

(4) 240 - degree angles

मधुमक्खी के छत्ते की षड्भुजाकार व्यवस्था प्रभावशाली होती है क्योंकि वे दिए गए क्षेत्र के परिमाप को निम्न कारण से कम कर देती है

(1) 120 - डिग्री कोण

(2) 180 - डिग्री कोण

(3) 360 - डिग्री कोण

(4) 240 - डिग्री कोण

1[Option ID=50445]
2[Option ID=50446]
3[Option ID=50447]
4[Option ID=50448]

Sl. No.88
QBID:8355288

Which of the following multiplications will give you a palindromic number

(1) 131×131

(2) 111×111

(3) 101×101

(4) 222×222

निम्न में से किस गुणन से आपको पेलिनड्रोमिक संख्या मिलेगी?

(1) 131×131

(2) 111×111

(3) 101×101

(4) 222×222

1[Option ID=50449]
2[Option ID=50450]
3[Option ID=50451]
4[Option ID=50452]

Sl. No.89
QBID:8355289

Who is considered as the 'Father of Trignometry'

(1) Pythagoras

(2) Aristotle

(3) Hipparchus

(4) Aryabhatta

'त्रिकोणमिति का पिता' किसे कहा गया है?

(1) पाइथागोरस

(2) अरस्तू

(3) हिप्पार्कस

(4) आर्यभट्ट

1[Option ID=50453]
2[Option ID=50454]
3[Option ID=50455]
4[Option ID=50456]

Sl. No.90
QBID:8355290

What is the base number in an Octal Number system?

(1) 10

(2) 6

(3) 2

(4) 8

एक ऑक्टल संख्या व्यवस्था में आधार संख्या क्या होती है?

(1) 10

(2) 6

(3) 2

(4) 8

1[Option ID=50461]
2[Option ID=50462]
3[Option ID=50463]
4[Option ID=50464]

Sl. No.91
QBID:8355291

Identify the correct sequence of event during the photosynthesis

A. Absorption of light energy by chlorophyll.
B. Splitting of water molecules into hydrogen and oxygen.
C. Starting of dark reaction
D. Conversion of light energy to chemical energy
E. Reduction of carbon dioxide to carbohydrates.

Choose the correct answer from the options given below:

(1) A,B,C,D,E

(2) A,D,C,E,B

(3) A,E,D,B,C

(4) A,D,B,E,C

प्रकाश संश्लेषण के समय होने वाली परिघटना के सही क्रम की पहचान कीजिए:

A. क्लोरोफिल के द्वारा प्रकाश ऊर्जा का अवशोषण
B. जल के अणु का हाइड्रोजन और ऑक्सीजन में टूटना
C. डार्क अभिक्रिया की शुरुआत
D. प्रकाश ऊर्जा का रासायनिक ऊर्जा में बदलना
E. कार्बन डाईऑक्साइड का कार्बोहाइड्रेड में अपचयन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) A,B,C,D,E

(2) A,D,C,E,B

(3) A,E,D,B,C

(4) A,D,B,E,C

1[Option ID=50465]
2[Option ID=50466]
3[Option ID=50467]
4[Option ID=50468]

Sl. No.92
QBID:8355292

Which of the following animals have a four chambered heart?

(1) Crocodile

(2) Lizard

(3) Snake

(4) Fish

निम्न में से किस पशु का हृदय चार कक्षों वाला होता है?

(1) मगरमच्छ

(2) छिपकली

(3) सांप

(4) मछली

1[Option ID=50469]
2[Option ID=50470]
3[Option ID=50471]
4[Option ID=50472]

Sl. No.93
QBID:8355293

The conversion of atmospheric nitrogen to nitrates and nitrites by bacteria such as Rhizobium is known as

(1) Nitrification
(2) Nitrogen fixation
(3) Ammonification
(4) Dentrification

राइबोजियम जैसे जीवाणु द्वारा वायुमंडलीय नाइट्रोजन के नाइट्रेट्स और नाइट्राइट में रूपांतरण को कहा जाता है:

(1) नाइट्रीफिकेशन
(2) नाइट्रोजन स्थिरीकरण
(3) अमोनीकरण
(4) डैन्ट्रीफिकेशन

1[Option ID=50473]
2[Option ID=50474]
3[Option ID=50475]
4[Option ID=50476]

Sl. No.94
QBID:8355294

Skylab was the first space station launched by

(1) European Union
(2) USA
(3) USSR
(4) China

स्काई लैब किसके द्वारा स्थापित पहला अन्तरीक्ष स्टेशन था ?

(1) यूरोपीयन संघ
(2) यू. एस. ए.
(3) यू. एस. एस. आर.
(4) चीन

1[Option ID=50477]
2[Option ID=50478]
3[Option ID=50479]
4[Option ID=50480]

Sl. No.95
QBID:8355295

Which dam was the first focal point in Narmada Bachao Andolan?

(1) Sardar Sarovar Dam
(2) Bhakra Nangal Dam
(3) Hirakud Dam
(4) Tehri Dam

नर्मदा बचाओं आंदोलन का पहला केंद्र बिंदु कौन सा बाँध था?

(1) सरदार सरोवर बाँध
(2) भाखड़ा नंगल बाँध
(3) हीराकुंड बाँध
(4) टिहरी बाँध

1[Option ID=50481]
2[Option ID=50482]
3[Option ID=50483]
4[Option ID=50484]

Sl. No.96
QBID:8355296

Hypothesis is an integral and often the most significant part of the scientific research project it is so because:

(1) It helps to identify the research question
(2) It highlights the basic approach to the research question and expected outcomes
(3) It highlights the major interpretations based on the results obtained from experiments

(4) It helps to accept or reject the results after the experiments are conducted.

वैज्ञानिक शोध परियोजना में प्राक्कल्पना एक आवश्यक और अक्सर सबसे जरूरी हिस्सा होती है। ऐसा इसीलिये है क्योंकि -

(1) उसमें शोध प्रश्न पहचानने में मदद मिलाती है।

(2) वह शोध प्रश्न और संभावित नतीजों के लिए आधारभूत दृष्टिकोण पर रोशनी डालती है।

(3) प्रयोगों से मिलने वाले परिणामों के अर्थ पर रोशनी डालती है।

(4) प्रयोग कर लेने के बाद परिणामों को स्वीकार करने या अस्वीकार करने में उससे मदद मिलाती है।

1[Option ID=50485]
2[Option ID=50486]
3[Option ID=50487]
4[Option ID=50488]

Sl. No.97
QBID:8355297

World's largest solar Park 'Bhadla Solar Park' is Situated in

(1) Karnataka

(2) Andhra Pradesh

(3) Rajasthan

(4) Gujarat

विश्व का सबसे बड़ा सोलर पार्क 'भडला सोलर पार्क' कहाँ पर स्थित है?

(1) कर्नाटक

(2) आंध्रप्रदेश

(3) राजस्थान

(4) गुजरात

1[Option ID=50489]
2[Option ID=50490]
3[Option ID=50491]
4[Option ID=50492]

Sl. No.98
QBID:8355298

In Arabic, 'Kharif' translates to

(1) Spring Season

(2) Autumn Season

(3) Winter Season

(4) Summer Season

अरबी में 'खरीफ' का मतलब होता है-

(1) वसंत ऋतु

(2) पतझड़ ऋतु

(3) शरद ऋतु

(4) ग्रीष्म ऋतु

1[Option ID=50493]
2[Option ID=50494]
3[Option ID=50495]
4[Option ID=50496]

Sl. No.99
QBID:8355299

Which of the following is a 'Kharif' Crop?

(1) Wheat

(2) Oats

(3) Barley

(4) Bajra

निम्न में से कौन सी खरीफ की फसल है?

(1) गेहूँ

(2) जई

(3) जौ

(4) बाजरा

1[Option ID=50497]
2[Option ID=50498]
3[Option ID=50499]
4[Option ID=50500]

Sl. No.100
QBID:83552100

What is the vaccine type of Astra Zeneca ?

(1) Inactivated
(2) RNA
(3) Protein Subunit
(4) Non Replicating viral vector

ऐस्ट्रेजेनेका के टीके का प्रकार है :

(1) निष्क्रिय किया हुआ
(2) आर. एन. ए.
(3) प्रोटीन छोटी इकाई
(4) प्रतिकृति न बनाने वाला वाइरल वैक्टर

1[Option ID=50109]
2[Option ID=50110]
3[Option ID=50111]
4[Option ID=50112]