### CTET MS L1 HINDI L2 ENGLISH P2

Topic:- CDP\_P2\_S1\_CTET

1)

At which stage are children able to participate in games with rules, develop their athletic abilities and logical thought process also increases though it is restricted to concrete experiences?

- (1) Early childhood
- (2) Middle childhood
- (3) Adolescence
- (4) Infancy

किस स्तर पर बच्चे नियमों के साथ खेलों में भाग लेने में सक्षम होते हैं, उनकी एथलेटिक क्षमताओं का विकास होता है और तार्किक विचार प्रक्रिया भी बढ़ जाती है, हालांकि यह ठोस अनुभवों तक ही सीमित होती है?

- (1) बचपन
- (2) मध्य बचपन
- (3) किशोरावस्था
- (4) शैशवास्था

[Question ID = 1][Question Description = \$22\_CDP\_Q001]

- 1. 1 [Option ID = 1]
- 2. 2 [Option ID = 2]
- 3. 3 [Option ID = 3]
- 4. 4 [Option ID = 4]

2)

**Assertion (A):** Coming of age or menarche is celebrated in certain cultures while it is kept a secret in other cultures

Reason (R): Childhood experiences unfold differently for children depending upon their socio-cultural contexts

Choose the correct option

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) **(A)** is true but **(R)** is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A): कुछ संस्कृतियों में पहले मासिक धर्म का आना उत्साह के साथ मनाया जाता है जबिक अन्य

संस्कृतियों में इसे गुप्त रखा जाता है।

तर्क (R): बच्चों के लिए बचपन के अनुभव उनके सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भों के आधार पर अलग

तरह से होते हैं।

### सही विकल्प चुनें:

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की (R) सही व्याख्या करता है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

#### [Question ID = 2][Question Description = \$22\_CDP\_Q002]

- 1. 1 [Option ID = 5]
- 2. 2 [Option ID = 6]
- 3. 3 [Option ID = 7]
- 4. 4 [Option ID = 8]
- Development is:
  - (1) Disorderly
  - (2) Totally unpredictable
  - (3) Unidimensional
  - (4) Dynamic

### विकास -

- (1) अव्यवस्थित होता है।
- (2) पूरी तरह से अप्रत्याशित है।
- (3) एक आयामी है।
- (4) गतिशील है।

#### [Question ID = 3][Question Description = S22\_CDP\_Q003]

- 1. 1 [Option ID = 9]
- 2. 2 [Option ID = 10]
- 3. 3 [Option ID = 11]
- 4. 4 [Option ID = 12]
- <sup>4)</sup> The cephalo-caudal principle of development states that development proceeds from :
  - (1) Head to toe
  - (2) Toe to head
  - (3) Centre to extremities
  - (4) Extremities to centre

विकास के शीर्षगामी सिद्धांत में कहा गया है कि विकास किस प्रकार आगे बढता है?

- (1) सिर से पैर की ओर
- (2) पैरों से सिर की ओर
- (3) केंद्र से छोर तक
- (4) बाहर से केन्द्र की ओर

[Question ID = 4][Question Description = S22\_CDP\_Q004]

- 1. 1 [Option ID = 13]
- 2. 2 [Option ID = 14]
- 3. 3 [Option ID = 15]
- 4. 4 [Option ID = 16]

5)

**Assertion (A):** Advertisements and films exert a major influence in determining the attitudes and values held by adolescents.

Reason (R): Media is a powerful secondary agency of socialization

Choose the correct option:

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

अभिकथन (A): किशोरों पर फिल्मों और विज्ञापनों का एक बड़ा प्रभाव पड़ता है व उनके व्यवहार व मूल्य भी उससे प्रभावित होते हैं।

तर्क (R): मीडिया किशोरों के समाजीकरण की एक शक्तिशाली द्वितीयक संस्था है।

सही विकल्प चुनें:

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की (R) सही व्याख्या करता है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 5][Question Description = S22\_CDP\_Q005]

- 1. 1 [Option ID = 17]
- 2. 2 [Option ID = 18]
- 3. 3 [Option ID = 19]
- 4. 4 [Option ID = 20]

6)

Ramesh finds his friend's pen very fascinating and thinks of stealing it but then he decided not to steal because if his parents will know they will not think positive about him. According to Kohlberg at which stage of morality is Ramesh?

- (1) Instrumental relativist orientation
- (2) Punishment and obedience orientation
- (3) Social contract orientation
- (4) Good boy Good girl orientation

रमेश को अपने मित्र का पेन बहुत आकर्षित लगता है, वह उसे चुराने का विचार करता है परन्तु वह उसे नहीं चुराता क्योंकि यदि उसके अभिभावकों को पता चलेगा तो वे उसे बुरा बालक कहेगें। कोहलबर्ग के अनुसार रमेश नैतिक विकास की किस चरण में है?

- (1) यांत्रिक सापेक्षता अभिविन्यास
- (2) सजा व आज्ञाकारिता अभिविन्यास
- (3) सामाजिक अनुबंधन अभिविन्यास
- (4) अच्छा लड्का-अच्छी लड्की अभिविन्यास

```
[Question ID = 6][Question Description = S22_CDP_Q006]
```

- 1. 1 [Option ID = 21]
- 2. 2 [Option ID = 22]
- 3. 3 [Option ID = 23]
- 4. 4 [Option ID = 24]

7)

- **Assertion (A):** A major criticism of Jean Piaget's theory of cognitive development is his belief that all children progress through the sequence of four stages in the same manner.
- $Reason\ (R)$ : Socio-cultural factors play an important role cognitive development Choose the correct option
- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false
- अभिकथन (A): जीन पियाजे के संज्ञानात्मक विकास के सिद्धांत की एक प्रमुख आलोचना उनका यह विश्वास है कि सभी बच्चे चार चरणों के क्रम में एक ही तरीके से प्रगति करते हैं।
- तर्क (R): सामाजिक-सांस्कृतिक कारक संज्ञानात्मक विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। सही विकल्प चुनें:
- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 7][Question Description = \$22\_CDP\_Q007]

- 1. 1 [Option ID = 25]
- 2. 2 [Option ID = 26]
- 3. 3 [Option ID = 27]
- 4. 4 [Option ID = 28]

Children's reasoning in \_\_\_\_\_\_ stage is limited with focus on one perceptual dimension of the problem.

- (1) Formal conventional
- (2) Pre-operational
- (3) Concrete operational
- (4) Formal operational

किस चरण में बच्चों की तर्कशीलता समस्या को एक ही पहलू से प्रत्यक्ष दिखाई देने वाली अनुभूति पर सीमित रहती है ?

- (1) औपचारिक पारंपारिक
- (2) पूर्व संक्रियात्मक
- (3) मूर्त संक्रियात्मक
- (4) अमूर्त संक्रियात्मक

[Question ID = 8][Question Description = S22\_CDP\_Q008]

- 1. 1 [Option ID = 29]
- 2. 2 [Option ID = 30]
- 3. 3 [Option ID = 31]
- 4. 4 [Option ID = 32]
- Which of the following is a classroom implication arising from Lev Vygotsky's theory?
  - (1) Teachers should help the children varying the level and amount of their support.
  - (2) Teachers should enable conditioning of stimulus and response.
  - (3) Teachers should promote both positive and negative reinforcement.
  - (4) Teachers should formulate ways to enhance the memory strategies.

निम्न में से कौन लेव वायगोत्स्की के सिद्धांत से उत्पन्न होने वाला एक कक्षा निहितार्थ है?

- (1) शिक्षकों को चाहिए कि वे बच्चों के समर्थन के लिए दिए जाने वाली मदद की स्तर और मात्रा में बदलाव करें।
- (2) शिक्षकों को उद्धीपन और प्रतिक्रिया के अनुकूलन को सक्षम करना चाहिए।
- (3) शिक्षकों को सकारात्मक और नकारात्मक दोनों तरह के सुदृढ़ीकरण को बढा़वा देना चाहिए।
- (4) शिक्षकों को स्मृति रणनीतियों को बढ़ाने के तरीके तैयार करने चाहिए।

[Question ID = 9][Question Description = S22\_CDP\_Q009]

- 1. 1 [Option ID = 33]
- 2. 2 [Option ID = 34]
- 3. 3 [Option ID = 35]
- 4. 4 [Option ID = 36]

Which of the following theorists has proposed the theory of moral development of children?

- (1) B.F. Skinner
- (2) Lawrence Kohlberg
- (3) Lev Vygotsky
- (4) Albert Bandura

बच्चों में नैतिक विकास का सिद्धांत किसने प्रतिपादित किया है?

- (1) बी.एफ. स्कीनर
- (2) लॉरेंस कोहलबर्ग
- (3) लेव व्यागोत्सकी
- (4) अल्बर्ट बंडुरा

[Question ID = 10][Question Description = S22\_CDP\_Q010]

- 1. 1 [Option ID = 37]
- 2. 2 [Option ID = 38]
- 3. 3 [Option ID = 39]
- 4. 4 [Option ID = 40]

11)

According to Vygotsky, which of the following would enable children to progress in the zone of proximal development?

- (1) Scaffolding
- (2) Conditioning
- (3) Rehearsal
- (4) Passive imitation

व्यागोत्सकी के अनुसार निम्न में से क्या बच्चों को समीपस्थ विकास के क्षेत्र की दूरी तय करने में मदद करेगा ?

- (1) पाड़
- (2) अनुकूलन
- (3) पूर्वाभ्यास
- (4) निष्क्रिय अनुसरण

[Question ID = 11][Question Description = S22\_CDP\_Q011]

- 1. 1 [Option ID = 41]
- 2. 2 [Option ID = 42]
- 3. 3 [Option ID = 43]
- 4. 4 [Option ID = 44]

Howard Gardner critiques the conventional thinking of intelligence as a fixed trait. Which of the following is **not** one among his eight types of intelligence?

- (1) Naturalistic intelligence
- (2) Creative intelligence
- (3) Linguistic intelligence
- (4) Musical intelligence

हॉवर्ड गार्डनर बुद्धिमता के स्थिर लक्षण होने की पारंपारिक सोच की आलोचना करते हैं। निम्न में से कौन सी बुद्धि को उन्होंने 8 प्रकार की बुद्धिमता में शामिल **नहीं** किया है?

- (1) प्राकृतिक बुद्धिमता
- (2) सृजनात्मक बुद्धिमता
- (3) भाषायी बुद्धिमता
- (4) संगीतमय बुद्धिमता

[Question ID = 12][Question Description = S22\_CDP\_Q012]

- 1. 1 [Option ID = 45]
- 2. 2 [Option ID = 46]
- 3. 3 [Option ID = 47]
- 4. 4 [Option ID = 48]
- Which of the following questions would promote critical thinking in children?
  - (1) What is sum of 4984 and 4694?
  - (2) When did World War II take place?
  - (3) In which year was Mahatma Gandhi born?
  - (4) How can we challenge prejudices and stereotypes?

निम्न में से कौन सा प्रश्न बच्चों के विवेचनात्मक चिंतन को बढ़ावा देगा?

- (1) 4984 और 4694 का जोड़ क्या है?
- (2) दूसरा विश्व युद्ध कब हुआ था?
- (3) महात्मा गांधी का जन्म किस वर्ष हुआ था?
- (4) हम पूर्वाग्रह व रूढ़िवादी सोच को कैसे चुनौती दे सकते हैं?

[Question ID = 13][Question Description = S22\_CDP\_Q013]

- 1. 1 [Option ID = 49]
- 2. 2 [Option ID = 50]
- 3. 3 [Option ID = 51]
- 4. 4 [Option ID = 52]

Assertion (A): Teachers should follow standardized curriculum and procedures for assessment of children. Reason (R): The aim of inclusive education is to work towards making everyone the same by dismissing differences. Choose the correct option: Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A) (1)(2)Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A) (3)(A) is true but (R) is false (4)Both (A) and (R) are false अभिकथन (A): शिक्षकों को बच्चों के मूल्यांकन के लिए मानकीकृत पाठ्यक्रम और प्रक्रियाओं का पालन करना समावेशी शिक्षा का उद्देश्य मतभेदों को खारिज कर सभी को समान बनाने की दिशा में काम तर्क (R): करना है। सही विकल्प चुनें: (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की (R) सही व्याख्या करता है । (1)(A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है। (2)(A) सही है लेकिन (R) गलत है। (3)(A) और (R) दोनों गलत हैं। (4)[Question ID = 14][Question Description = S22\_CDP\_Q014] 1. 1 [Option ID = 53] 2. 2 [Option ID = 54] 3. 3 [Option ID = 55] 4. 4 [Option ID = 56] 15) Teachers should use gender neutral language and discuss that it is a social construct to-Promote gender stereotyping. (1)(2)Enchance gender discrimination. (3)Enhance Gender conformity. (4)Promote Gender equity. शिक्षकों को जेंडर तटस्थ भाषा का प्रयोग करना चाहिए और चर्चा करनी चाहिए कि जेंडर एक सामाजिक संरचना है जिससे को बढ़ावा मिले। जेंडर रुढिवादिता (1)जेंडर भेदभाव (2)

[Question ID = 15][Question Description = \$22\_CDP\_Q015]

1. 1 [Option ID = 57]

जेंडर अनुरूपता

जेंडर समता

2. 2 [Option ID = 58]

(3)

(4)

```
    3. 3 [Option ID = 59]
    4. 4 [Option ID = 60]
```

16)

Which one of the following philosophical perspectives needs to be followed to cater to children with special needs?

- (1) They should be segregated and put in separate educational institutions.
- (2) They should be given only vocational training.
- (3) They have a right to inclusive education and study in regular schools.
- (4) They do not need any education at all.

विशिष्ट आवश्यकता वाले बच्चों की जरूरतों को ध्यान में रखने के लिए कौन से दर्शनशास्त्र का पालन करना चाहिए?

- (1) उनको पृथ्कीकरण करके अलग शैक्षिक संस्थानों में भेजा जाना चाहिए।
- (2) इनको केवल व्यवसायिक प्रशिक्षण दिया जाना चाहिए।
- (3) इन्हें समावेशी शिक्षा का हक है ताकि वे 'सामान्य' स्कूलों में पढ़ सकें।
- (4) इनको किसी प्रकार की शिक्षा की ज़रूरत नहीं है।

[Question ID = 16][Question Description = \$22\_CDP\_Q016]

- 1. 1 [Option ID = 61]
- 2. 2 [Option ID = 62]
- 3. 3 [Option ID = 63]
- 4. 4 [Option ID = 64]

17)

Which of the following is a reasonable accommodation for students with learning disability?

- (1) Standardized tests for assessment
- (2) Written tests of long duration
- (3) Testing of ability to work under stress
- (4) Providing preferential seating

सीखने की अक्षमता वाले छात्रों के लिए निम्नलिखित में से कौन सा उचित समावेशन है?

- (1) मूल्यांकन के लिए मानकीकृत परीक्षण
- (2) लंबी अवधि की लिखित परीक्षा
- (3) तनाव में काम करने की क्षमता का परीक्षण
- (4) अधिमान्य बैठने की व्यवस्था करना

[Question ID = 17][Question Description = S22\_CDP\_Q017]

- 1. 1 [Option ID = 65]
- 2. 2 [Option ID = 66]
- 3. 3 [Option ID = 67]
- 4. 4 [Option ID = 68]

- 18) Inclusive schools:
  - (1) Understand, accept and value diversity
  - (2) Identify, label and segregate children
  - (3) Focus on uniformity and standardization
  - (4) Focus on cultivating an attitude of pity and sympathy

### समावेशी स्कूलों को चाहिए कि वे -

- (1) विविधता को समझें, स्वीकार करें और महत्व दें।
- (2) बच्चों को पहचानें, नामीकरण करें और उन्हें पृथ्क करें।
- (3) एकरूपता और मानकीकरण पर ध्यान दें।
- (4) दया और सहानुभूति की मनोवृत्ति विकसित करने पर ध्यान दें।

```
[Question ID = 18][Question Description = $22_CDP_Q018]
```

- 1. 1 [Option ID = 69]
- 2. 2 [Option ID = 70]
- 3. 3 [Option ID = 71]
- 4. 4 [Option ID = 72]
- An essential and typical identifying characteristic of creativity is:
  - (1) Convergent thinking
  - (2) Originality of ideas
  - (3) Preference for repeating tasks
  - (4) Centration in thought

## रचनात्मकता की एक आवश्यक और विशिष्ट पहचान विशेषता है-

- (1) अभिसारी सोच
- (2) विचारों की मौलिकता
- (3) कार्यों को दोहराने के लिए वरीयता
- (4) विचार में केंद्रियता

#### [Question ID = 19][Question Description = \$22\_CDP\_Q019]

- 1. 1 [Option ID = 73]
- 2. 2 [Option ID = 74]
- 3. 3 [Option ID = 75]
- 4. 4 [Option ID = 76]

20)

In the context of inclusive education which of the following statements is correct?

- (1) Inclusion proposes special schools for special children.
- (2) Processes of inclusion and exclusion are connected.
- (3) Inclusion proposes adaption of curriculum for children with disability only.
- (4) Inclusion emphasizes on standardization of curriculum treating all children equally.

समावेशी शिक्षा के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है?

- (1) समावेशन में विशेष बच्चों के लिए विशेष स्कूलों का प्रस्ताव है।
- (2) समावेशन और बहिष्करण की प्रक्रियाएं जुड़ी हुई हैं।
- (3) समावेश केवल विकलांग बच्चों के लिए पाठ्यक्रम के अनुकूलन का प्रस्ताव करता है।
- (4) समावेश सभी बच्चों के साथ समान व्यवहार करते हुए पाठ्यक्रम के मानकीकरण पर जोर देता है।

[Question ID = 20][Question Description = \$22\_CDP\_Q020]

- 1. 1 [Option ID = 77]
- 2. 2 [Option ID = 78]
- 3. 3 [Option ID = 79]
- 4. 4 [Option ID = 80]
- Which of these is illustrative of a socio-constructivist classroom?
  - (1) A class where the teacher dictates the answers to the questions in the textbook.
  - (2) A class where what is taught is determined by what is to be assessed.
  - (3) A class where teacher controls the behaviour of the students by offering them appropriate rewards.
  - (4) A class where the children learn collaboratively.

### इनमें से कौन सा सामाजिक रचनावादी कक्षा का उदाहरण है?

- (1) एक कक्षा जहाँ शिक्षक पाठ्यपुस्तक मे प्रश्नों के उत्तर निर्धारित करता है।
- (2) एक कक्षा जहाँ जो पढा़या जाता है उसका निर्धारण इस बात से होता है कि क्या मूल्यांकन किया जाना है।
- (3) एक कक्षा जहाँ शिक्षक विद्यार्थियों को उचित पुरस्कार देकर उनके व्यवहार को नियंत्रित करता है।
- (4) एक ऐसी कक्षा जहाँ बच्चे सहयोगात्मक तरीके से सीखते हैं।

[Question ID = 21][Question Description = \$22\_CDP\_Q021]

- 1. 1 [Option ID = 81]
- 2. 2 [Option ID = 82]
- 3. 3 [Option ID = 83]
- 4. 4 [Option ID = 84]
- Which of the following processes promotes meaningful learning?
  - (1) Discussion and Discovery
  - (2) Conditioning
  - (3) Standardized assessment
  - (4) Repeated drill and practice

### निम्नलिखित में से कौन सी प्रक्रिया सार्थक सीखने को बढ़ावा देती है?

- (1) अन्वेषण और चर्चा
- (2) अनुकूलन
- (3) मानकीकृत मूल्यांकन
- (4) बार-बार वेधन और अभ्यास

[Question ID = 22][Question Description = S22\_CDP\_Q022]

2. 2 [C 3. 3 [C	Option ID Option ID Option ID Option ID	= 86] = 87]
23)		is a hinderance in the process of problem-solving.
	(1)	Analogical thinking
	(2)	Algorithms
	(3)	Heuristics
	(4)	Response set
		समस्या–समाधान की प्रक्रिया में बाधक है।
(1)	अ्	नुरूपित सोच
(2)	कर	न विधि
(3)		ा <u>न</u> ुभाविक
(4)		क्रिया समुच्चय
1. 1 [C 2. 2 [C 3. 3 [C	option ID Option ID Option ID Option ID Option ID	= 90] = 91]
24)	The 1	process of thinking about one's own thinking are called:
	(1)	Rehearsal
	(2)	Memorization
	(3)	Metacognition
	(4)	Equilibration
'अ	पनी सं	च के बारे में सोच' क्या कहलाती है?
(1)	पूर	र्गभ्यास
(2)	रट	ना
(3)	अ	धेसंज्ञान -
(4)	सा	म्यीकरण
1. 1 [C 2. 2 [C 3. 3 [C	option ID Option ID Option ID Option ID Option ID	= 94] = 95]
25)	Stud	ents learn effectively when they participate in:
	(1)	Decontextualised activities.
	(2)	Mechanical activities.
	(3)	Purposeful activities.

Activities totally controlled and directed by the teachers.

(4)

किस तरह की गतिविधियों में हिस्सा लेने पर विद्यार्थी बहुत प्रभावी ढंग से सीखते हैं?

- (1) गैर-संदर्भित गतिविधियाँ
- (2) यांत्रिक रूप से की जाने वाली गतिविधियाँ
- (3) अर्थपूर्ण गतिविधियाँ
- (4) ऐसी गतिविधियाँ जो शिक्षकों द्वारा पूर्ण रूप से नियंत्रित और निर्देशित हों।

#### [Question ID = 25][Question Description = S22\_CDP\_Q025]

- 1. 1 [Option ID = 97]
- 2. 2 [Option ID = 98]
- 3. 3 [Option ID = 99]
- 4. 4 [Option ID = 100]
- The process of learning for children:
  - (1) Takes place in socio-cultural contexts.
  - (2) Can be accurately predicted after an assessment of their genetic composition.
  - (3) Can be facilitated by giving strict punishment.
  - (4) Is hindered by their development.

### बच्चों की सीखने की प्रक्रियाएँ-

- (1) सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भों में होती है।
- (2) की उनकी आनुवंशिक संरचना के आकलन के बाद सटीक भविष्यवाणी की जा सकती है।
- (3) को कड़ी सजा़ देकर सुसाधित किया जा सकता है।
- (4) में उनके विकास से बाधा उत्पन्न होती है।

#### [Question ID = 26][Question Description = S22\_CDP\_Q026]

- 1. 1 [Option ID = 101]
- 2. 2 [Option ID = 102]
- 3. 3 [Option ID = 103]
- 4. 4 [Option ID = 104]

27)

**Assertion (A):** Processes of dialogue and discussion enable children to become effective problem-solvers.

Reason (R): Learning is social in character.

Choose the correct option

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) **(A)** is true but **(R)** is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

अभिकथन (A) : संवाद व चर्चा की प्रक्रियाएँ बच्चों को बेहतर समस्या-समाधानकर्ता बनाने में सहायक है।

तर्क (R): सीखने की प्रवर्ति सामाजिक है।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की (R) सही व्याख्या करता है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 27][Question Description = S22\_CDP\_Q027]

- 1. 1 [Option ID = 105]
- 2. 2 [Option ID = 106]
- 3. 3 [Option ID = 107]
- 4. 4 [Option ID = 108]

28)

Which view of learning focuses on intrinsic motivation and emphasises social interaction for meaningful learning?

- (1) Behavioristic view
- (2) Cognitive view
- (3) Socio-cultural view
- (4) Psycho-sexual view

सीखने का कौन सा दृष्टिकोण आंतरिक प्रेरणा पर केंद्रित है और सार्थक सीखने के लिए सामाजिक संपर्क पर जोर देता है?

- (1) व्यवहारवादी दृष्टिकोण
- (2) संज्ञानात्मक दृष्टिकोण
- (3) सामाजिक-सांस्कृतिक दृष्टिकोण
- (4) मनो-यौनिक दृष्टिकोण

[Question ID = 28][Question Description = \$22\_CDP\_Q028]

- 1. 1 [Option ID = 109]
- 2. 2 [Option ID = 110]
- 3. 3 [Option ID = 111]
- 4. 4 [Option ID = 112]
- Which of the following is an example of intrinsic motivation?
  - (1) Learning a new skill out of interest.
  - (2) Participating in a quiz to win an award.
  - (3) Completing homework to avoid punishment.
  - (4) Studying to get praise of parents.

निम्न में से कौन सा आंतरिक अभिप्रेरणा का उदाहरण है? रुचि के कारण नया कौशल सीखना (1)ईनाम जीतने के लिए प्रश्नोत्तरी में भाग लेना (2)सज़ा से बचने के लिए गृहकार्य पूरा करना (3)माता-पिता की प्रशंसा पाने के लिए पढाई करना [Question ID = 29][Question Description = \$22\_CDP\_Q029] 1. 1 [Option ID = 113] 2. 2 [Option ID = 114] 3. 3 [Option ID = 115] 4. 4 [Option ID = 116] Which of the following emotions would be a facilitator in meaninful learning? Tension High Anxiety (2)(3)Curiosity Humiliation (4)निम्न में से कौन सा संवेग अर्थपूर्ण सीखने की प्रक्रिया को सुसाधित करेगा? (1)तनाव भारी चिंता (2)जिज्ञासा (3)(4)हीनता [Question ID = 30][Question Description = \$22\_CDP\_Q030] 1. 1 [Option ID = 117] 2. 2 [Option ID = 118] 3. 3 [Option ID = 119] 4. 4 [Option ID = 120] Topic:- MATH\_P2\_S1\_CTET 1) If 0.124 + 0.214 + 1.24 - 2.41 = k + 0.128, then what should be added in k so that it becomes 1.2 ? 1.16 (1)(2)2.16 2.24 (3)2.44 (4)यदि 0.124 + 0.214 + 1.24 - 2.41 = k + 0.128 है, तो k में क्या जोड़ा जाए कि इसका मान 1.2 हो जाए ? (1)1.16 (2)2.16 (3)2.24 (4)2.44

[Question ID = 31][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q031]

- 1. 1 [Option ID = 121]
- 2. 2 [Option ID = 122]
- 3. 3 [Option ID = 123]
- 4. 4 [Option ID = 124]

2)

If  $190512 = a^4 \times b^5 \times c^2$ , where a, b and c are prime numbers, then what is the value of (12a + 3b - 5c)?

- (1) 0
- (2) -3
- (3) 2
- (4) -2

यदि  $190512 = a^4 \times b^5 \times c^2$  है, जहाँ a, b और c अभाज्य संख्याएँ हैं, तो (12a + 3b - 5c) का मान क्या है ?

- (1) 0
- (2) -3
- (3) 2
- (4) -2

[Question ID = 32][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q032]

- 1. 1 [Option ID = 125]
- 2. 2 [Option ID = 126]
- 3. 3 [Option ID = 127]
- 4. 4 [Option ID = 128]

If  $\left(4^{-1}+8^{-1}\right) \div \left(\frac{2}{3}\right)^{-1} = \left(\frac{1}{2}\right)^{2x-1}$ , then what is the value of  $(x^2+x-2)$ ?

- (1)  $\frac{7}{4}$
- (2)  $\frac{3}{2}$
- (3) 0
- (4) 2

यदि  $\left(4^{-1}+8^{-1}\right)\div\left(\frac{2}{3}\right)^{-1}=\left(\frac{1}{2}\right)^{2x-1}$  है, तो  $(x^2+x-2)$  का मान क्या है ?

- (1)  $\frac{7}{4}$
- (2)  $\frac{3}{2}$
- (3) 0
- (4) 2

[Question ID = 33][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q033]

- 1. 1 [Option ID = 129]
- 2. 2 [Option ID = 130]
- 3. 3 [Option ID = 131]
- 4. 4 [Option ID = 132]
- 4) Which of the following is true?
  - (1) If a is a positive integer, then  $\sqrt{a}$  is a rational number
  - (2) The square root of a prime number is not a rational number
  - (3) There is no perfect cube which ends in 4
  - $(4) \qquad \sqrt[p]{x^q} = x^{\frac{p}{q}}$

निम्न में से कौनसा कथन सत्य है ?

- (1) यदि a एक धनात्मक पूर्णांक है, तो  $\sqrt{a}$  एक परिमेय संख्या हैं।
- (2) किसी अभाज्य संख्या का वर्गमूल एक परिमेय संख्या नहीं होता है।
- (3) ऐसी कोई घन संख्या नहीं है जिसका इकाई का अंक 4 है।
- $(4) \qquad \sqrt[p]{x^q} = x^{\frac{p}{q} \frac{8}{6}}$

[Question ID = 34][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q034]

- 1. 1 [Option ID = 133]
- 2. 2 [Option ID = 134]
- 3. 3 [Option ID = 135]
- 4. 4 [Option ID = 136]
- <sup>5)</sup>  $\sqrt[3]{9 \times 1029} \div \sqrt{12 \times 147}$  is equal to:
  - (1) 3
  - (2) 2
  - (3)  $\frac{1}{3}$
  - (4)  $\frac{1}{2}$

 $\sqrt[3]{9 \times 1029} \div \sqrt{12 \times 147}$  बराबर है :

- (1) 3
- (2) 2
- (3)  $\frac{1}{3}$
- (4)  $\frac{1}{2}$

[Question ID = 35][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q035]

- 1. 1 [Option ID = 137]
- 2. 2 [Option ID = 138]

```
3. 3 [Option ID = 139]
```

4. 4 [Option ID = 140]

One common factor of  $x^2 + 2x - 15$ ,  $x^2 - 8x + 15$  and  $x^2 + 7x - 30$  is :

(1) 
$$x + 3$$

(2) 
$$x-3$$

(3) 
$$x+5$$

$$(4)$$
  $x-5$ 

 $x^2 + 2x - 15$ ,  $x^2 - 8x + 15$  और  $x^2 + 7x - 30$  का एक सार्व गुणनखंड है :

$$(1)$$
  $x+3$ 

(2) 
$$x-3$$

(3) 
$$x+5$$

$$(4)$$
  $x-5$ 

[Question ID = 36][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q036]

- 1. 1 [Option ID = 141]
- 2. 2 [Option ID = 142]
- 3. 3 [Option ID = 143]
- 4. 4 [Option ID = 144]

The solution of the equation  $\frac{(x+1)-(2x+4)}{3-5x} = \frac{1}{23}$  is also the solution of the equation:

(1) 
$$3(5x-7)-2(11-9x)=13$$

(2) 
$$3(7x-5)-2(9x-11)=13$$

(3) 
$$3(5x-7)-2(9x-11)=13$$

(4) 
$$3(7-5x)-2(9x-11)=13$$

समीकरण  $\frac{(x+1)-(2x+4)}{3-5x} = \frac{1}{23}$  का हल निम्न समीकरण का भी हल है :

(1) 
$$3(5x-7)-2(11-9x)=13$$

(2) 
$$3(7x-5)-2(9x-11)=13$$

(3) 
$$3(5x-7)-2(9x-11)=13$$

$$(4) \quad 3(7-5x) - 2(9x-11) = 13$$

[Question ID = 37][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q037]

- 1. 1 [Option ID = 145]
- 2. 2 [Option ID = 146]
- 3. 3 [Option ID = 147]
- 4. 4 [Option ID = 148]

If 2x-3y=9 and xy=-3, then what is the value of  $\frac{4x}{y} + \frac{9y}{x}$ ?

- (1) 15
- (2) 15
- (3) -25
- (4) 39

यदि 2x - 3y = 9 और xy = -3 है, तो  $\frac{4x}{y} + \frac{9y}{x}$  का क्या मान है ?

- (1) -15
- (2) 15
- (3) 25
- (4) 39

[Question ID = 38][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q038]

- 1. 1 [Option ID = 149]
- 2. 2 [Option ID = 150]
- 3. 3 [Option ID = 151]
- 4. 4 [Option ID = 152]

9)

If the coefficients of  $x^2y^2$ ,  $x^2$  and  $y^2$  in the expression :

 $3x^2(3y^2+2)-x(x-2xy^2)+y(2x^2y-2y)$  are a, b and c respectively, then what is the value of (a-2b+c)?

- (1) 0
- (2) -1
- (3) 1
- (4) 2

यदि व्यंजक  $3x^2(3y^2+2)-x(x-2xy^2)+y(2x^2y-2y)$  में  $x^2y^2$ ,  $x^2$  और  $y^2$  के गुणांक क्रमश :

a, b और c हैं, तो (a-2b+c) का क्या मान है ?

- (1) 0
- (2) -1
- (3) 1
- (4) 2

[Question ID = 39][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q039]

- 1. 1 [Option ID = 153]
- 2. 2 [Option ID = 154]
- 3. 3 [Option ID = 155]
- 4. 4 [Option ID = 156]

What is the difference between the compound interest received when a sum of  $\rat{12,000}$  is invested at 20% p.a. for  $1\frac{1}{2}$  years, if the interest is compounded half yearly and if the interest is compounded yearly?

- (1) ₹ 128
- (2) ₹ 132
- (3) ₹ 135
- (4) ₹ 140

₹ 12,000 की एक धनराशि को 20% वार्षिक दर पर  $1\frac{1}{2}$  वर्ष के लिए निवेश करने पर प्राप्त चक्रवृद्धि ब्याज में क्या अंतर है, जब ब्याज अर्धवार्षिक संयोजित होता है और जब ब्याज वार्षिक संयोजित होता है?

- (1) ₹ 128
- (2) ₹ 132
- (3) ₹ 135
- (4) ₹ 140

[Question ID = 40][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q040]

- 1. 1 [Option ID = 157]
- 2. 2 [Option ID = 158]
- 3. 3 [Option ID = 159]
- 4. 4 [Option ID = 160]

11)

In which of the following cases, is the construction of a quadrilateral ABCD not possible?

- (1) AB = 5.5 cm, BC = 4 cm,  $\angle A = 60^{\circ}$ ,  $\angle B = 105^{\circ}$  and  $\angle C = 105^{\circ}$
- (2) AB = 3.5 cm, BC = 6.5 cm,  $\angle A = 100^{\circ}$ ,  $\angle C = 110^{\circ}$  and  $\angle D = 75^{\circ}$
- (3) AB = 5 cm, BC = 7.5 cm,  $\angle A = 80^{\circ}$ ,  $\angle B = 140^{\circ}$  and  $\angle C = 145^{\circ}$
- (4) AB = 6 cm, BC = 5 cm,  $\angle A = 55^{\circ}$ ,  $\angle B = 110^{\circ}$  and  $\angle D = 90^{\circ}$

निम्न में से किस स्थिति में, चतुर्भुज ABCD की रचना संभव नहीं है?

- (1) AB=5.5 cm, BC=4 cm, ∠A=60°, ∠B=105° तथा ∠C=105°
- (2) AB = 3.5 cm, BC = 6.5 cm, ∠A = 100°, ∠C = 110° और ∠D = 75°
- (3) AB = 5 cm, BC = 7.5 cm,  $\angle A = 80^{\circ}$ ,  $\angle B = 140^{\circ}$  और  $\angle C = 145^{\circ}$
- (4) AB=6 cm, BC=5 cm, ∠A=55°, ∠B=110° तथा ∠D=90°

[Question ID = 41][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q041]

- 1. 1 [Option ID = 161]
- 2. 2 [Option ID = 162]
- 3. 3 [Option ID = 163]
- 4. 4 [Option ID = 164]

In  $\triangle$ ABC, BC=4 cm, AC=5 cm and  $\angle$ B=90°. In  $\triangle$ DEF,  $\angle$ D=90°, FE=5 cm and ED=4 cm. Which of the following is correct?

- (1) ΔABC≅ΔDEF
- (2) ΔBAC≅ΔDFE
- (3) ΔACB≅ΔDFE
- (4)  $\Delta CBA \cong \Delta FED$

त्रिभुज ABC में, BC=4 cm, AC=5 cm और  $∠B=90^\circ$  है।  $\Delta$ DEF में,  $∠D=90^\circ$ , FE=5 cm और ED=4 cm है। निम्न में से कौनसा सही है ?

- (1) ΔABC≅ΔDEF
- (2) ΔBAC≅ΔDFE
- (3) ΔACB≅ΔDFE
- (4) ΔCBA≅ΔFED

[Question ID = 42][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q042]

- 1. 1 [Option ID = 165]
- 2. 2 [Option ID = 166]
- 3. 3 [Option ID = 167]
- 4. 4 [Option ID = 168]

13)

The sum of all interior angles of a regular polygon is 1080°. What is the measure of its each exterior angle ?

- (1) 36°
- (2) 45°
- (3) 30°
- (4) 40°

किसी सम बहुभुज के सभी अंत:कोणों का योग 1080° है। इस बहुभुज के प्रत्येक बाह्य कोण की माप क्या है?

- (1) 36°
- (2) 45°
- (3) 30°
- (4) 40°

[Question ID = 43][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q043]

- 1. 1 [Option ID = 169]
- 2. 2 [Option ID = 170]
- 3. 3 [Option ID = 171]
- 4. 4 [Option ID = 172]

The sum of the number of faces, edges and vertices of a right prism having each of the bases of a polygon of 8-sides is:  (1) 44  (2) 46				
(3) 48				
(4) 50				
किसी लंब प्रिज्म का प्रत्येक आधार एक 8 भुजा वाला बहुभुज है। इसके सभी फलकों, किनारों तथा शीर्षों की संख्याओं का योग है:				
(1) 44				
(2) 46				
(3) 48				
(4) 50				
[Question ID = 44][Question Description = S22_Maths Content/Pedagogy_Q044]  1. 1 [Option ID = 173]  2. 2 [Option ID = 174]  3. 3 [Option ID = 175]  4. 4 [Option ID = 176]				
15)				
In quadrilateral ABCD, $\angle C = 72^{\circ}$ and $\angle D = 80^{\circ}$ . The bisectors of $\angle A$ and $\angle B$ meet at a point O. What is the measure of $\angle AOB$ ?				
(1) 70°				
(2) 74°				
(3) 76°				
(4) 78°				
चतुर्भुज ABCD में, ∠C=72° और ∠D=80° है।∠A और ∠B के समद्विभाजक बिंदु O पर मिलते हैं।∠AOB की माप क्या है?				
(1) 70°				
(2) 74°				
(3) 76°				
(4) 78°				
[Question ID = 45][Question Description = S22_Maths Content/Pedagogy_Q045]  1. 1 [Option ID = 177]				

2. 2 [Option ID = 178] 3. 3 [Option ID = 179] 4. 4 [Option ID = 180]

16)

The area of a circle is  $616~cm^2$  and its circumference is equal to the perimeter of a rectangle whose sides are in the ratio 5:6. What is the area (in cm<sup>2</sup>) of the rectangle? (Use  $\pi = \frac{22}{7}$ )

- (1) 432
- (2) 440
- (3) 420
- (4) 480

किसी वृत्त का क्षेत्रफल  $616 \text{ cm}^2$  है और इसकी परिधि एक आयत के परिमाप के बराबर है, जिसकी भुजाओं में अनुपात 5:6 है। आयत का क्षेत्रफल (cm² में) क्या है?

$$(\pi = \frac{22}{7}$$
 उपयोग कीजिए)

- (1) 432
- (2) 440
- (3) 420
- (4) 480

[Question ID = 46][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q046]

- 1. 1 [Option ID = 181]
- 2. 2 [Option ID = 182]
- 3. 3 [Option ID = 183]
- 4. 4 [Option ID = 184]

17)

The curved surface area of a right circular cylinder of base radius 3 cm is 94.2 cm<sup>2</sup>. The volume of the cylinder is : (Take  $\pi = 3.14$ )

- (1) 141.30 cm<sup>3</sup>
- (2) 127.17 cm<sup>3</sup>
- (3) 113.04 cm<sup>3</sup>
- (4) 169.56 cm<sup>3</sup>

आधार त्रिज्या  $3~{\rm cm}$  वाले किसी लंब वृत्तीय बेलन का वक्र पृष्ठीय क्षेत्रफल  $94.2~{\rm cm}^2$  है। बेलन का आयतन है (लीजिए  $\pi=3.14$ ) :

- (1) 141.30 cm<sup>3</sup>
- (2) 127.17 cm<sup>3</sup>
- (3) 113.04 cm<sup>3</sup>
- (4) 169.56 cm<sup>3</sup>

[Question ID = 47][Question Description = \$22\_Maths Content/Pedagogy\_Q047]

- 1. 1 [Option ID = 185]
- 2. 2 [Option ID = 186]
- 3. 3 [Option ID = 187]
- 4. 4 [Option ID = 188]

The area of three adjacent faces of a cuboid are 120 cm<sup>2</sup>, 96 cm<sup>2</sup> and 80 cm<sup>2</sup>. What is the volume of the cuboid ?

- (1) 480 cm<sup>3</sup>
- (2)  $600 \text{ cm}^3$
- (3) 720 cm<sup>3</sup>
- (4) 960 cm<sup>3</sup>

किसी घनाभ के तीन आसन्न फलकों के क्षेत्रफल  $120~{\rm cm}^2$ ,  $96~{\rm cm}^2$  तथा  $80~{\rm cm}^2$  हैं। इस घनाभ का आयतन है :

- (1)  $480 \text{ cm}^3$
- (2)  $600 \text{ cm}^3$
- (3) 720 cm<sup>3</sup>
- (4) 960 cm<sup>3</sup>

[Question ID = 48][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q048]

- 1. 1 [Option ID = 189]
- 2. 2 [Option ID = 190]
- 3. 3 [Option ID = 191]
- 4. 4 [Option ID = 192]
- What is the mean of the median, mode and range of the following data?

5, 2, 8, 6, 12, 10, 17, 15, 23, 9, 17, 13 ?

- (1) 16
- (2)  $\frac{49}{3}$
- (3) 17
- (4)  $\frac{52}{3}$

निम्न आकड़ों के माध्यक, बहुलक और परिसर का माध्य क्या है?

5, 2, 8, 6, 12, 10, 17, 15, 23, 9, 17, 13 ?

- (1) 16
- (2)  $\frac{49}{3}$
- (3) 17
- (4)  $\frac{52}{3}$

[Question ID = 49][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q049]

- 1. 1 [Option ID = 193]
- 2. 2 [Option ID = 194]
- 3. 3 [Option ID = 195]
- 4. 4 [Option ID = 196]

Numbers 16, 17, 18, ..., 55 are written on separate slips (one number on one slip), kept in a bag and mixed well. One slip is chosen from the bag without looking into the bag. What is the probability that the number on the chosen slip is a prime number between 19 and 53?

- (1)  $\frac{3}{20}$
- (2)  $\frac{1}{5}$
- (3)  $\frac{7}{40}$
- (4)  $\frac{1}{4}$

पृथक-पृथक पर्चियों पर संख्याएँ 16, 17, 18, ..., 55 लिखी हुई हैं (एक पर्ची पर एक संख्या)। उन्हें एक थैले में रखकर अच्छी प्रकार से मिला दिया जाता है। थैले के अंदर से बिना देखे एक पर्ची निकाली जाती है। इस पर्ची पर एक 19 और 53 के बीच में अभाज्य संख्या होने की क्या प्रायिकता है ?

- (1)  $\frac{3}{20}$
- (2)  $\frac{1}{5}$
- (3)  $\frac{7}{40}$
- (4)  $\frac{1}{4}$

[Question ID = 50][Question Description = \$22\_Maths Content/Pedagogy\_Q050]

- 1. 1 [Option ID = 197]
- 2. 2 [Option ID = 198]
- 3. 3 [Option ID = 199]
- 4. 4 [Option ID = 200]
- Which of the following is least appropriate for the assessment through Rubrics?
  - (1) Helps to plan the lesson well
  - (2) Helps to grade the students comprehensively
  - (3) Use to assess multiple choice questions
  - (4) Helps to prepare a reliable question paper

to	वरिक व	n माध्यम से आकलन करने के बारे में कौन–सा निर्देश सबसे कम रूप से उपयुक्त है?			
(1)	यह	यह पाठ की योजना अच्छी तरह से बनाने में सहायता करता है			
(2)		द्यार्थियों को समग्रता के आधार पर ग्रेड देने में सहायता करता है			
(3)	o.	नेक उत्तरों वाले प्रश्नों के आकलन में सहायता करता है			
(4)	* ~	श्वसनीय प्रश्न-पत्र तैयार करने में सहायता करता है			
	27				
1. 1 [0 2. 2 [0 3. 3 [0	Option ID Option ID Option ID Option ID Option ID	= 202] = 203]			
22)					
	Ising Geoboard, Dot Grid, Cut - Outs, tangrams in mathematics classroom would help hildren in developing different concepts related to :				
(1)	Sh	apes			
(2)	Al	gebra			
(3)	M	Measurement			
(4)	Data Handling				
		ता में जियोबोर्ड, बिंदियों वाल ग्रिड पेपर, कटआउट, टेंग्राम का उपयोग करना, से संबंधित विधारणाओं को विकसित करने में सहायता करेगा।			
(1)	अ	आकृतियों			
(2)	बी	बीजगणित			
(3)	मा	मापन			
(4)	ऑ	ऑकड़ों का प्रबंधन			
1. 1 [0 2. 2 [0 3. 3 [0	stion ID Option ID Option ID Option ID Option ID	= 206] = 207]			
23)	'Ganita Sara Sangraha' is the work of which Indian Mathematician ?				
	(1)	Aryabhatta			
	(2)	Mahavira			
	(3)	Brahmagupta			
	(4)	Srinivasa Ramanujan			

'गणित सार संग्रह' किस भारतीय गणितज्ञ का काम है?

- आर्यभट्ट
- (2) महावीर
- (3) ब्रह्मगुप्त
- (4) श्रीनिवास रामानुजन

[Question ID = 53][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q053]

- 1. 1 [Option ID = 209]
- 2. 2 [Option ID = 210]
- 3. 3 [Option ID = 211]
- 4. 4 [Option ID = 212]
- Which of the following is the least important feature of a mathematics textbook?
  - (1) Colourful illustrations related to the concept
  - (2) Highlighting of concepts and sub concepts
  - (3) Association of mathematical concepts with daily life
  - (4) More practice questions for mastery of standard procedures

निम्नलिखित में से कौन-सा एक गणित पाठ्यपुस्तक का सबसे कम रूप से महत्त्वपूर्ण रूपक है?

- (1) अवधारणा से संबंधित रंगबिरंगे चित्र
- (2) अवधारणाओं और उपअवधारणाओं को उजागर करना
- (3) दैनिक जीवन के साथ गणितीय अवधारणाओं को जोड़ना
- (4) मानक क्रियाविधियों की दक्षता के लिए अधिक संख्या में अभ्यास प्रश्न

[Question ID = 54][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q054]

- 1. 1 [Option ID = 213]
- 2. 2 [Option ID = 214]
- 3. 3 [Option ID = 215]
- 4. 4 [Option ID = 216]
- In which of the following statements, number 5 is used in ordinal sense?
  - (1) There are five team members in each group
  - (2) This box contains many sets of five pencils
  - (3) I am at fifth place in annual achievement in my class
  - (4) I have only five friends

निम्नलिखित में से किस कथन में संख्या 5 को क्रमसूचक तरीके से रखा गया है?

- (1) प्रत्येक समृह में पाँच सदस्य हैं
- (2) इस डिब्बे में पाँच-पाँच पैंसिलों के कई समुच्चय हैं
- (3) अपनी कक्षा के वार्षिक परिणाम में मेरा पाँचवा स्थान है
- (4) मेरे कुल पाँच मित्र हैं

[Question ID = 55][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q055]

- 1. 1 [Option ID = 217]
- 2. 2 [Option ID = 218]

26)

Which of the following statements are true for "Argumentation" in mathematics classroom?

- (A) It can be understood as a line of reasoning that intends to show or explain why a mathematical result is true
- (B) A mathematical argument might be a formal or informal proof
- (C) It can also be a part of the Heuristic approach in mathematics education
- (D) It cannot be used for teaching mathematics as argumentation is important only for social science

Choose the correct option.

- (1) (A) and (D)
- (2) (A), (B) and (C)
- (3) (A), (B) and (D)
- (4) (C) and (D)

निम्नलिखित कथनों में से कौन-सा कथन गणित कक्षा में 'तर्क-वितर्क' के लिए सही है?

- (A) इसे तर्कों के एक क्रम की तरह समझा जा सकता है जो यह दर्शाता है या समझाता है कि एक गणितीय परिणाम सही क्यों है
- (B) गणितीय तर्क-वितर्क एक औपचारिक या अनौपचारिक उपपत्ति हो सकता है
- (C) यह गणित शिक्षा में ह्यूरिस्टिक (स्वत: शोध) उपागम का हिस्सा भी हो सकता है
- (D) गणित शिक्षण में इसका उपयोग नहीं हो सकता है क्यिंकि तर्क-वितर्क केवल सामाजिक-विज्ञान के लिए महत्वपूर्ण है

सही विकल्प का चयन कीजिए:

- (1) (A) और (D)
- (2) (A), (B) और (C)
- (3) (A), (B) और (D)
- (4) (C) और (D)

[Question ID = 56][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q056]

- 1. 1 [Option ID = 221]
- 2. 2 [Option ID = 222]
- 3. 3 [Option ID = 223]
- 4. 4 [Option ID = 224]

A mathematics teacher asked students to take a definite shape and cut it into different parts to make different shapes with those parts. Such an exercise is :

- (1) Helpful to develop the concept that perimeter is directly proportional to the area
- (2) Creates noise in the class
- (3) Good for teacher to have some leisure time
- (4) Creative exercise for learning the concept that same area can have different shapes

एक गणित शिक्षिका विद्यार्थियों को एक निश्चित आकृति लेने के लिए तथा उसको विभिन्न भागों में काटकर उनसे भिन्न-भिन्न आकृतियाँ बनाने के लिए कहती है। यह प्रक्रिया :

- (1) इस अवधारणा कि परिमाप क्षेत्रफल के अनुक्रमानुपाती होता है, को विकसित करने में सहायता करती है।
- (2) कक्षा में शोर उत्पन्न करने वाली है
- (3) शिक्षक को कुछ खाली समय प्रदान करने के लिए अच्छी है
- (4) इस अवधारणा कि समान क्षेत्रफल वाली विभिन्न आकृतियाँ हो सकती हैं, के अधिगम के लिए एक सृजनात्मक अभ्यास है

 $[Question\ ID\ =\ 57][Question\ Description\ =\ S22\_Maths\ Content/Pedagogy\_Q057]$ 

- 1. 1 [Option ID = 225]
- 2. 2 [Option ID = 226]
- 3. 3 [Option ID = 227]
- 4. 4 [Option ID = 228]

28)

Martha says that the recipe for 1 kg cake requires 4 teaspoons of butter, so she needs to put 2 teaspoons of butter for a ½ kg cake. Martha is displaying:

- (1) Conservation of area
- (2) Conservation of volume
- (3) Estimation
- (4) Proportional Thinking

मार्था बताती है कि एक किलो का केक बनाने के लिए चार चम्मच मक्खन चाहिए, इसलिए आधा किलो का केक बनाने के लिए 2 चम्मच मक्खन डालिए। मार्था किस प्रकार की समझ प्रदर्शित कर रही है?

- (1) क्षेत्र का संरक्षण
- (2) आयतन का संरक्षण
- (3) अनुमान लगाना
- (4) समानुपातिक चिन्तन

[Question ID = 58][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q058]

- 1. 1 [Option ID = 229]
- 2. 2 [Option ID = 230]
- 3. 3 [Option ID = 231]
- 4. 4 [Option ID = 232]

- A teacher can address conceptual errors in mathematics by :
  - (1) focusing on formal algorithm in the class
  - (2) solving many questions herself in the class
  - (3) using summative assessment strategies
  - (4) using alternate pedagogical strategies

एक अध्यापिका गणित की अवधारणाओं से संबंधित त्रुटियों को कैसे संबोधित कर सकती है?

- (1) कक्षा में औपचारिक कलनविधि पर बल देकर
- (2) कक्षा में बहुत से प्रश्नों का स्वयं हल प्रस्तुत करके
- (3) योगात्मक आकलन युक्तियों का उपयोग करके
- (4) वैकल्पिक शिक्षणशास्त्रीय युक्तियों का प्रयोग करके

[Question ID = 59][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q059]

- 1. 1 [Option ID = 233]
- 2. 2 [Option ID = 234]
- 3. 3 [Option ID = 235]
- 4. 4 [Option ID = 236]
- In a mathematics class allowing students to attempt problems independently:
  - (1) Wastes too much time of classroom teaching
  - (2) Gives opportunity to teacher to perform other activities of the class
  - (3) Should be a regular practice of the class
  - (4) Gives students a chance to relax in the class

गणित कक्षा में विद्यार्थियों को स्वतंत्र रूप से समस्याओं को करने की अनुमित देना :

- (1) कक्षायी शिक्षण का बहुत समय बर्बाद करता है
- (2) कक्षा की अन्य गतिविधयाँ क्रियान्वित करने के लिए शिक्षक को अवसर देता है
- (3) कक्षा का नियमित व्यवहार होना चाहिए
- (4) कक्षा में विद्यार्थियों को आराम करने का मौका देता है

[Question ID = 60][Question Description = S22\_Maths Content/Pedagogy\_Q060]

- 1. 1 [Option ID = 237]
- 2. 2 [Option ID = 238]
- 3. 3 [Option ID = 239]
- 4. 4 [Option ID = 240]

Topic:- HIN\_Q91-99\_L1\_P2\_S1\_CTET

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं, वह उतना ही :

- (1) कायर होता है।
- (2) सुखी होता है।
- (3) सबल होता है।
- (4) कामचोर होता है।

[Question ID = 61][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q091]

- 1. 1 [Option ID = 241]
- 2. 2 [Option ID = 242]
- 3. 3 [Option ID = 243]
- 4. 4 [Option ID = 244]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

## मौसम की विषमता से अभिप्राय है:

- (1) मौसम का सुहावनापन
- (2) मौसम की खराबी
- (3) मौसम की प्राकृतिक विपरीतता
- (4) मौसम की दुखदायकता

[Question ID = 62][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q092]

- 1. 1 [Option ID = 245]
- 2. 2 [Option ID = 246]
- 3. 3 [Option ID = 247]
- 4. 4 [Option ID = 248]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

दु:ख विपरीत स्थितियों से \_\_\_\_\_ क्षमता का विकास करता है। (रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए)

- भागने की
- (2) छिपने की
- (3) हारने की
- (4) जुझने की

[Question ID = 63][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q093]

- 1. 1 [Option ID = 249]
- 2. 2 [Option ID = 250]
- 3. 3 [Option ID = 251]
- 4. 4 [Option ID = 252]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के \_\_\_\_\_।

- (1) विरोधी हैं
- (2) पूरक हैं
- (3) समानान्तर हैं
- (4) विपरीत हैं

[Question ID = 64][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q094]

- 1. 1 [Option ID = 253]
- 2. 2 [Option ID = 254]
- 3. 3 [Option ID = 255]
- 4. 4 [Option ID = 256]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

हमारे अंदर की ऊर्जा कैसे जागती है?

- (1) विपरीत स्थितियों से जूझने से
- (2) मौसम बदलने से
- (3) सुख की अनुभूति से
- (4) दु:ख की अनुभूति से

[Question ID = 65][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q095]

- 1. 1 [Option ID = 257]
- 2. 2 [Option ID = 258]
- 3. 3 [Option ID = 259]
- 4. 4 [Option ID = 260]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है - वाक्य का प्रकार है :

- (1) **सरल**
- (2) संयुक्त
- (3) साधारण
- (4) 甲纲

[Question ID = 66][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q096]

- 1. 1 [Option ID = 261]
- 2. 2 [Option ID = 262]
- 3. 3 [Option ID = 263]
- 4. 4 [Option ID = 264]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

## ''सुख-दु:ख'' में समास होगा :

- (1) इंद्र समास
- (2) अव्ययीभाव समास
- (3) कर्मधारय समास
- (4) द्विगु समास

[Question ID = 67][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q097]

- 1. 1 [Option ID = 265]
- 2. 2 [Option ID = 266]
- 3. 3 [Option ID = 267]
- 4. 4 [Option ID = 268]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

### 'निजात' का अर्थ होगा :

- (1) छुटकारा मिलना
- (2) अनुभव होना
- (3) ऊर्जा मिलना
- (4) रास्ता मिलना

[Question ID = 68][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q098]

- 1. 1 [Option ID = 269]
- 2. 2 [Option ID = 270]
- 3. 3 [Option ID = 271]
- 4. 4 [Option ID = 272]

जिसके जीवन में जितने अधिक दु:ख होते हैं वह उतना ही सबल होकर सुख की यात्रा पर निकलता है, क्योंकि दु:ख विपरीत स्थितियों से जूझने की क्षमता का विकास कर हमारी ऊर्जा को जगाते हैं। कभी-कभी मौसम में बड़ी विषमता दिखाई देती है। गर्मियों में वर्षा हो जाती है और शीतल वायु मौसम को सुहावना बना देती है। कई बार बरसात के मौसम में बादलों का नामोनिशान तक नहीं रहता। कभी सर्दी के मौसम में ठंड और कोहरे से निजात मिल जाती है। हल्के-फुल्के कपड़ों में आराम से घूम-फिर सकते हैं। मौसम की यह प्रतिकूलता हमारे अहित में नहीं होती। यही बात मनुष्य के जीवन में सुख-दु:ख के संबंध में उतनी ही सटीक है। व्यक्ति तथा समाज दोनों के विकास के लिए परस्पर विरोधी भावों का होना अनिवार्य है। ग्रीष्म हो या वर्षा, पतझड़ हो या वसंत - वे एक-दूसरे के विरोधी नहीं अपितु पूरक हैं। एक के अभाव में दूसरे में आनन्द कहाँ? सुख की अनुभूति के लिए दु:ख की अनुभूति होनी आवश्यक है। इसके द्वारा हमारे अंदर की ऊर्जा जागती है।

### "प्रतिकूलता" में प्रत्यय होगा:

- (1) एता
- (2) **इ**ता
- (3) ता
- (4) अता

[Question ID = 69][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q099]

- 1. 1 [Option ID = 273]
- 2. 2 [Option ID = 274]
- 3. 3 [Option ID = 275]
- 4. 4 [Option ID = 276]

Topic:- HIN\_Q100-105\_L1\_P2\_S1\_CTET

आज नव-निर्माण के गीत गाएँ माँ भारती का घर आँगन सजाएँ

हम सब मिल ऐसा देश बनाएँ

जिसके सब बच्चे पढ़ने जाएँ

पाएँ सब पुस्तक और स्लेट कोई कभी न सोए भूखे पेट।

सदा मिले उन्हें बड़ों का प्यार

कोई न छीने अधिकार।

कभी न लुटे सपनों का संसार

मेहनत से ही हो सपने साकार।

बच्चे खेलें ऐसे खेल

सदा रहे, उनमें गहरा मेल।

वे सब मिल ऐसा देश बनाएँ

घर-घर में जहाँ खुशहाली छाए।

समता-संपन्नता के गीत गाएँ

देश फिर सोने की चिड़िया कहलाए।

कवि किसके नव-निर्माण की बात कर रहा है?

- (1) <sup>घर</sup>
- (2) पार्क
- (3) कारखाना
- (4) राष्ट्र

[Question ID = 70][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q100]

- 1. 1 [Option ID = 277]
- 2. 2 [Option ID = 278]
- 3. 3 [Option ID = 279]
- 4. 4 [Option ID = 280]

आज नव-निर्माण के गीत गाएँ माँ भारती का घर आँगन सजाएँ

हम सब मिल ऐसा देश बनाएँ

जिसके सब बच्चे पढ़ने जाएँ

पाएँ सब पुस्तक और स्लेट

कोई कभी न सोए भूखे पेट।

सदा मिले उन्हें बड़ों का प्यार

कोई न छीने अधिकार।

कभी न लुटे सपनों का संसार

मेहनत से ही हो सपने साकार।

बच्चे खेलें ऐसे खेल

सदा रहे. उनमें गहरा मेल।

वे सब मिल ऐसा देश बनाएँ

घर-घर में जहाँ खुशहाली छाए।

समता-संपन्नता के गीत गाएँ

देश फिर सोने की चिड़िया कहलाए।

इनमें से कौनसी विशेषता राष्ट्र के संबंध में कवि द्वारा कल्पित नहीं है?

- (1) बच्चें शिक्षित हो
- (2) कोई भूखा न हो
- (3) खूब सोना हो
- (4) अधिकारों का हनन न हो

[Question ID = 71][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q101]

- 1. 1 [Option ID = 281]
- 2. 2 [Option ID = 282]
- 3. 3 [Option ID = 283]
- 4. 4 [Option ID = 284]

आज नव-निर्माण के गीत गाएँ माँ भारती का घर आँगन सजाएँ हम सब मिल ऐसा देश बनाएँ

जिसके सब बच्चे पढ़ने जाएँ

पाएँ सब पुस्तक और स्लेट कोई कभी न सोए भूखे पेट।

सदा मिले उन्हें बड़ों का प्यार

कोई न छीने अधिकार।

कभी न लुटे सपनों का संसार

मेहनत से ही हो सपने साकार।

बच्चे खेलें ऐसे खेल

सदा रहे, उनमें गहरा मेल।

वे सब मिल ऐसा देश बनाएँ

घर-घर में जहाँ खुशहाली छाए।

समता-संपन्नता के गीत गाएँ

देश फिर सोने की चिड़िया कहलाए।

## बच्चे किस प्रकार के खेल खेले?

- (1) आपसी तालमेल वाले
- (2) घर-घर में ही खेलने वाले
- (3) लड़ाई वाले
- (4) अधिक धन खर्च करने वाले

[Question ID = 72][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q102]

<sup>1. 1 [</sup>Option ID = 285]

<sup>2. 2 [</sup>Option ID = 286]

<sup>3. 3 [</sup>Option ID = 287]

<sup>4. 4 [</sup>Option ID = 288]

आज नव-निर्माण के गीत गाएँ
माँ भारती का घर आँगन सजाएँ
हम सब मिल ऐसा देश बनाएँ
जिसके सब बच्चे पढने जाएँ

पाएँ सब पुस्तक और स्लेट कोई कभी न सोए भूखे पेट।

सदा मिले उन्हें बड़ों का प्यार कोई न छीने अधिकार।

कभी न लुटे सपनों का संसार मेहनत से ही हो सपने साकार।

बच्चे खेलें ऐसे खेल

सदा रहे, उनमें गहरा मेल।

वे सब मिल ऐसा देश बनाएँ

घर-घर में जहाँ खुशहाली छाए। समता-संपन्नता के गीत गाएँ

देश फिर सोने की चिड़िया कहलाए।

कवि देश को क्या बनाना चाहता है?

- (1) साम्राज्यवादी शक्ति युक्त
- (2) समता-सम्पन्नता युक्त सोने की चिड़िया
- (3) परमाणु शक्ति युक्त
- (4) हथियार युक्त

[Question ID = 73][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q103]

- 1. 1 [Option ID = 289]
- 2. 2 [Option ID = 290]
- 3. 3 [Option ID = 291]
- 4. 4 [Option ID = 292]

आज नव-निर्माण के गीत गाएँ माँ भारती का घर आँगन सजाएँ

हम सब मिल ऐसा देश बनाएँ

जिसके सब बच्चे पढ़ने जाएँ पाएँ सब पुस्तक और स्लेट

कोई कभी न सोए भूखे पेट।

सदा मिले उन्हें बड़ों का प्यार

कोई न छीने अधिकार।

कभी न लुटे सपनों का संसार

मेहनत से ही हो सपने साकार।

बच्चे खेलें ऐसे खेल

सदा रहे, उनमें गहरा मेल।

वे सब मिल ऐसा देश बनाएँ

घर-घर में जहाँ खुशहाली छाए।

समता-संपन्नता के गीत गाएँ

देश फिर सोने की चिड़िया कहलाए।

व्यक्ति के सपने कैसे साकार हो सकते हैं?

- (1) ईर्घ्या से
- (2) युद्ध से
- (3) प्रतिस्पर्धा से
- (4) मेहनत से

[Question ID = 74][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q104]

- 1. 1 [Option ID = 293]
- 2. 2 [Option ID = 294]
- 3. 3 [Option ID = 295]
- 4. 4 [Option ID = 296]

आज नव-निर्माण के गीत गाएँ माँ भारती का घर आँगन सजाएँ

हम सब मिल ऐसा देश बनाएँ

जिसके सब बच्चे पढ़ने जाएँ

पाएँ सब पुस्तक और स्लेट कोई कभी न सोए भूखे पेट।

सदा मिले उन्हें बड़ों का प्यार

कोई न छीने अधिकार।

कभी न लुटे सपनों का संसार

मेहनत से ही हो सपने साकार।

बच्चे खेलें ऐसे खेल

सदा रहे. उनमें गहरा मेल।

वे सब मिल ऐसा देश बनाएँ

घर-घर में जहाँ खुशहाली छाए।

समता-संपन्नता के गीत गाएँ

देश फिर सोने की चिड़िया कहलाए।

''सदा रहे, उनमें गहरा मेल'' वाक्य में रेखांकित शब्द है :

- (2) विशेषण
- (3) संज्ञा
- (4) सर्वनाम

[Question ID = 75][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q105]

- 1. 1 [Option ID = 297]
- 2. 2 [Option ID = 298]
- 3. 3 [Option ID = 299]
- 4. 4 [Option ID = 300]

Topic:- HIN\_Q106-120\_L1\_P2\_S1\_CTET

'निजी वाक्' (स्वयं से बोलना) यानी कि स्वयं निर्देशित वाक् जिसका प्रयोग बच्चे अपने ही व्यवहार को निर्देशित करने के लिए करते है, का विचार किसके द्वारा प्रतिपादित है?

- (1) जीन पियाजे
- (2) लेव व्यागोत्सकी
- (3) जिरोम ब्रूनर
- (4) नॉम चॉमस्की

[Question ID = 76][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q106]

- 1. 1 [Option ID = 301]
- 2. 2 [Option ID = 302]
- 3. 3 [Option ID = 303]
- 4. 4 [Option ID = 304]
- 2) भाषा की विशेषताओं के बारे में कौन-सा सही **नहीं** है?
  - (1) भाषा संकेतों की व्यवस्था है
  - (2) भाषा स्थिर है
  - (3) भाषा के संकेत यादुच्छिक हैं
  - (4) भाषा अद्वितीय है

[Question ID = 77][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q107]

- 1. 1 [Option ID = 305]
- 2. 2 [Option ID = 306]
- 3. 3 [Option ID = 307]
- 4. 4 [Option ID = 308]

3)

किसी भी भाषा विशेष में ध्विन की सबसे छोटी इकाई, जिसके आधार पर शब्दों की अलग-अलग पहचान बनती है, क्या कहलाती है?

- (1) स्विनम (फ़ोनिम)
- (2) रूपग्राम (मार्फ़ीम)
- (3) वाक्य विन्यास
- (4) अर्थविज्ञान

[Question ID = 78][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q108]

- 1. 1 [Option ID = 309]
- 2. 2 [Option ID = 310]
- 3. 3 [Option ID = 311]
- 4. 4 [Option ID = 312]
- <sup>4)</sup> निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प प्रभावी सम्प्रेषण में अवरोध पैदा **नहीं** करता?
  - (1) सांस्कृतिक भिन्नताएँ
  - (2) ध्यान और रूचि की कमी
  - (3) शारीरिक विकलांगता
  - (4) सिक्रय श्रवण

[Question ID = 79][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q109]

- 1. 1 [Option ID = 313]
- 2. 2 [Option ID = 314]

```
    3. 3 [Option ID = 315]
    4. 4 [Option ID = 316]
```

- <sup>5)</sup> कथन को पढ़ें और सही विकल्प चुनिए :
  - (A) भाषा सम्प्रेषण के लिए प्रभावशाली उपकरण है
  - (R) भाषा सामाजिक संदेश देने में मदद करती है
  - (1) (A) और (R) सही हैं और (R), (A) की व्याख्या नहीं करता है
  - (2) (A) और (R) सही हैं और (R), (A) की व्याख्या है
  - (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है
  - (4) (R) सही है लेकिन (A) गलत है

[Question ID = 80][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q110]

- 1. 1 [Option ID = 317]
- 2. 2 [Option ID = 318]
- 3. 3 [Option ID = 319]
- 4. 4 [Option ID = 320]

6)

एक बालिका चार टाँगों वाले सभी पशुओं को घोड़ा कहती है। यह आरंभिक शब्दभंडार संबंधी गलती जिसमें एक शब्द वस्तुओं और घटनाओं के विस्तृत संग्रह के लिए प्रयुक्त किया जाता है, किस रूप में जाना जाता है?

- (1) अतिशय रूप से विस्तार
- (2) कम विस्तृत
- (3) वाक् विकार
- (4) हकलाना

[Question ID = 81][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q111]

- 1. 1 [Option ID = 321]
- 2. 2 [Option ID = 322]
- 3. 3 [Option ID = 323]
- 4. 4 [Option ID = 324]

7)

'निपुन भारत मिशन' के उद्देश्यों को ऐसे लक्ष्यों के रूप में सुनिश्चित किया गया है जिन्हें 2026 - 27 तक प्राप्त कर लेना है। कक्षा-3 में साक्षरता के संदर्भ में ये लक्ष्य क्या हैं?

- (1) बच्चे कम से कम 2 से 3 वर्णों वाले सरल शब्द पढ़ पाते हैं
- (2) बच्चे आयु उपयुक्त अपिरचित पाठ्य सामग्री में 4 से 5 सरल शब्दों वाला छोटा वाक्य पढ़ पाते है।
- (3) बच्चे प्रति मिनट 45 60 शब्द अर्थ सहित पढ़ पाते हैं
- (4) बच्चे प्रति मिनट कम से कम 60 शब्द अर्थ के साथ पढ़ पाते हैं

[Question ID = 82][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q112]

- 1. 1 [Option ID = 325]
- 2. 2 [Option ID = 326]
- 3. 3 [Option ID = 327]
- 4. 4 [Option ID = 328]

अध्यापक ने बच्चों को पाठ्य सामग्री में से विशेषणों की पहचान करने का कार्य दिया है। विद्यार्थी पाठ्य सामग्री पढ़ते हैं और विशेषण शब्दों को रेखांकित करते हैं। इस तरह के पठन को क्या कहेंगें?

- (1) आनन्द के लिए पठन
- (2) गहन पठन
- (3) सरसरी तौर पर पठन
- (4) विस्तृत पठन

[Question ID = 83][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q113]

- 1. 1 [Option ID = 329]
- 2. 2 [Option ID = 330]
- 3. 3 [Option ID = 331]
- 4. 4 [Option ID = 332]

9)

अध्यापन की एक विधि है जिसमें अध्यापक और दो से चार शिष्य एक सहयोगात्मक अधिगम समूह बनाते हैं। निकटस्थ विकास के क्षेत्र के सिद्धान्त के आधार पर पाठ्य सामग्री की विषयवस्तु पर एक-दूसरे से संवाद करते है। इससे पठन बोध में सुधार आता है। इस विधि को क्या कहेंगे?

- (1) व्याकरण अनुवाद विधि
- (2) पारस्परिक अध्यापन
- (3) संरचनात्मक उपागम
- (4) मॉडल पठन

[Question ID = 84][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q114]

- 1. 1 [Option ID = 333]
- 2. 2 [Option ID = 334]
- 3. 3 [Option ID = 335]
- 4. 4 [Option ID = 336]

10)

कक्षा चार की अध्यापिका अपने विद्यार्थियों को दिए गए विषय पर 'लेखन-पूर्व गतिविधि' के रूप में अपने विचार अभिव्यक्त करने के लिए कहती है। इस युक्ति को क्या कहेंगे?

- मानस मंथन
- (2) समीक्षा करना
- (3) सम्पादन
- (4) पुनरावृत्ति

[Question ID = 85][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q115]

- 1. 1 [Option ID = 337]
- 2. 2 [Option ID = 338]
- 3. 3 [Option ID = 339]
- 4. 4 [Option ID = 340]

- 11) शिशु की पहली वाक् ध्विन को कूजन और बबलाना कहते हैं। 'बबलाना' से तात्पर्य है :
  - (1) कुछ कहने / सम्प्रेषित करने के लिए ध्वनियों के साथ प्रयोग पर किसी प्रचलित शब्द को न कह पाना
  - (2) 2 माह की अवस्था वाले शिशु द्वारा शोर जैसी सुखद ध्वनियाँ (स्वर) कहना
  - (3) 6 माह की आयु में व्यंजन-स्वर के मिश्रण वाली दोहराव वाली लंबी तान
  - (4) वयस्क द्वारा ऊँचे स्वर में अतिशय स्वर शैली में बोले गए छोटे वाक्य

[Question ID = 86][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q116]

- 1. 1 [Option ID = 341]
- 2. 2 [Option ID = 342]
- 3. 3 [Option ID = 343]
- 4. 4 [Option ID = 344]

12)

अध्यापक पाठ्य सामग्री पढ़ाने के बाद बच्चों को पठन के बाद की गतिविधि करवाना चाहता है। अध्यापक को किस गतिविधि का चयन **नहीं** करना चाहिए?

- (1) बहुविकल्पीय प्रश्न
- (2) आरेखीय संयोजन
- (3) सारांशीकरण
- (4) अनुमान लगाना

[Question ID = 87][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q117]

- 1. 1 [Option ID = 345]
- 2. 2 [Option ID = 346]
- 3. 3 [Option ID = 347]
- 4. 4 [Option ID = 348]

13)

अध्यापक ने अपने विद्यार्थियों का आकलन करने के लिए उनके लिखित कार्यों का संग्रह कर पोर्टफोलियो तैयार करने के लिए कहा, जैसे कि उनके लिखित कार्यों के छह सर्वोत्तम नमूने। यह किस प्रकार का आकलन है?

- (1) अध्यापक की सत्ता को प्रतिबिम्बित करता है
- (2) विद्यार्थी अनुकूल है
- (3) उचित नहीं है
- (4) बच्चों की प्रगति के आकलन में मददगार नहीं है

[Question ID = 88][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q118]

- 1. 1 [Option ID = 349]
- 2. 2 [Option ID = 350]
- 3. 3 [Option ID = 351]
- 4. 4 [Option ID = 352]

14)

एक अध्यापक भाषा अधिगम के लिए अपने प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की मदद के लिए कक्षा में निवेश समृद्ध परिवेश सृजित करता है। इस प्रकार का परिवेश विद्यार्थियों को किस तरह से मदद करेगा?

- लक्ष्य भाषा के व्याकरिंगक नियमों को याद रखने में
- (2) भाषा की संरचना को समझने में
- (3) लक्ष्य भाषा को घर की भाषा में अनुवाद करके सीखने में
- (4) ऐसे अवसर देने में जहाँ-बार-बार भाषा के स्वरूपों पर ध्यान जाता हो और सीखने के मौके मिलते हों

[Question ID = 89][Question Description = S22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q119]

- 1. 1 [Option ID = 353]
- 2. 2 [Option ID = 354]
- 3. 3 [Option ID = 355]
- 4. 4 [Option ID = 356]
- प्रक्रिया आधारित लेखन किस चरण से आरम्भ होता है?
  - (1) मानस मंथन (ब्रेन स्टोर्मिंग)
  - (2) प्रारूप तैयार करना
  - (3) समीक्षा करना
  - (4) प्रकाशन करना

[Question ID = 90][Question Description = \$22\_Hindi Content/Pedagogy\_Q120]

- 1. 1 [Option ID = 357]
- 2. 2 [Option ID = 358]
- 3. 3 [Option ID = 359]
- 4. 4 [Option ID = 360]

Topic:- ENG\_Q121-128\_L2\_P2\_S1\_CTET

1)

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

### A mad mind may be discovered:

- only in abnormal people
- (2) even in intelligent people
- (3) only in people who are meditating
- (4) in people who are aware of themselves

#### [Question ID = 121][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q121]

- 1. 1 [Option ID = 481]
- 2. 2 [Option ID = 482]
- 3. 3 [Option ID = 483]
- 4. 4 [Option ID = 484]

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. Identify the clause in the underlined part of the sentence given above :

- (1) Adverb clause of condition
- (2) Adjective clause
- (3) Noun clause
- (4) Adverb clause of time

[Question ID = 122][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q122]

- 1. 1 [Option ID = 485]
- 2. 2 [Option ID = 486]
- 3. 3 [Option ID = 487]
- 4. 4 [Option ID = 488]

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

After reading the passage, it can be inferred that ultimate awareness:

- (1) can be achieved by practice
- (2) is not doing but something happening automatically
- (3) can be taught only by a Guru
- (4) can be achieved only through truthfulness

[Question ID = 123][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q123]

- 1. 1 [Option ID = 489]
- 2. 2 [Option ID = 490]
- 3. 3 [Option ID = 491]
- 4. 4 [Option ID = 492]

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

### Arrange the following steps in right order:

- (A) awareness of moods
- (B) awareness of thoughts
- (C) awareness of peace between mind and body
- (D) awareness of the body
- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (D), (B), (C), (A)
- (3) (D), (C), (B), (A)
- (4) (A), (C), (D), (B)

#### [Question ID = 124][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q124]

- 1. 1 [Option ID = 493]
- 2. 2 [Option ID = 494]
- 3. 3 [Option ID = 495]
- 4. 4 [Option ID = 496]

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

According to the passage, which of the following things must you do if your body is very tense?

- (A) Run a mile
- (B) Get involved in a vigorous exercise
- (C) Just watch your body as a first step
- (D) Just watch your mind
- (1) (A)
- (2) (A) and (B)
- (3) (C)
- (4) (C) and (D)

```
    1. 1 [Option ID = 497]
    2. 2 [Option ID = 498]
```

3. 3 [Option ID = 499]
 4. 4 [Option ID = 500]

6

Read the passage given below and answer the question that follow by choosing the most appropriate option from the choices given below.

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

### Read the following statements:

- (A) A mad mind can be cured
- (B) It is impossible to lead a meaningful life without being meditative
- (1) (A) is true and (B) is false
- (2) (B) is true and (A) is false
- (3) Both (A) and (B) are false
- (4) Both (A) and (B) are true

```
    2. 2 [Option ID = 502]
    3. 3 [Option ID = 503]
    4. 4 [Option ID = 504]
```

7)

Read the passage given below and answer the question that follow by choosing the most appropriate option from the choices given below.

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

The phrase 'move in sleep' in para 1 means:

- (1) walk while asleep
- (2) being unaware
- (3) being alert
- (4) listening to your mind

[Question ID = 127][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q127]

- 1. 1 [Option ID = 505]
- 2. 2 [Option ID = 506]
- 3. 3 [Option ID = 507]
- 4. 4 [Option ID = 508]

Watching is meditation. What you watch is irrelevant. You can watch the trees, you can watch the river, you can watch the clouds, you can watch children playing around. Watching is meditation. What you watch is not the point; the object is not the point. The quality of observation, the quality of being aware and alert-that's what meditation is. Remember one thing; meditation means awareness. Whatsoever you do with awareness is meditation. Action is not of importance, but the quality that you bring to your action. Walking can be a meditation if you walk alert. Sitting can be a meditation if you sit alert. Listening to the birds can be a meditation if you listen with awareness. Just listening to the inner voice of your mind can be meditation if you remain alert and watchful. The whole point is, one should not move in sleep. Then whatsoever you do is meditation.

The first step in awareness is to be very watchful of your body. Slowly, one becomes alert about each gesture, each movement. And as you become aware, a miracle starts happening; many things that you used to do before simply disappear; your body becomes more relaxed, your body becomes more attuned. A deep peace starts prevailing even in your body. a subtle music pulsates in your body. The same has to be done with thoughts. They are more subtle than the body and of course, more dangerous too. And when you become aware of your thoughts, you will be surprised what goes on inside you. If you write down whatsoever is going on at any moment, you are in for a great surprise. You will not believe that this is what is going on inside you. And after ten minutes read it, you will see a mad mind inside! Because we are not aware, this whole madness goes on running like an undercurrent. It affects whatsoever you are doing, it affects everything. And the sum total of it is going to be your life! So this madness has to be changed. And the miracle of awareness is that you need not do anything except just become aware. The very phenomenon of watching it changes it. Slowly the madman disappears, slowly the thoughts start falling into a certain pattern; their chaos is no more, they become more of a cosmos. And then again, a deeper peace prevails. And when your body and your mind are at peace you will see that they are attuned to each other too. Now they are not running in different directions, they are not riding different horses. For the first time, there is accord, and that accord helps immensely to work on the third step-that is becoming aware of your feelings, emotions, moods. That is the subtlest layer and the most difficult, but if you can be aware of the thoughts, then it is just one step more. A little more intense awareness is needed and you start reflecting your moods, your emotions, your feelings.

Which of the following words is opposite in meaning to 'subtle' as used in 'a subtle music pulsates in your body' (Para 2)?

- (1) nice
- (2) precise
- (3) fine
- (4) crude

[Question ID = 128][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q128]

- 1. 1 [Option ID = 509]
- 2. 2 [Option ID = 510]
- 3. 3 [Option ID = 511]
- 4. 4 [Option ID = 512]

Topic: - ENG\_Q129-135\_L2\_P2\_S1\_CTET

- (1) It is frequently assumed that the mechanization of work has a revolutionary effect on the lives of the people who operate the new machines and on the society into which the machines have been introduced. For example, it has been suggested that the employment of women in industry took them out of the household, their traditional sphere, and fundamentally altered their position in society. In the nineteenth century, when women began to enter factories, Jules Simon, a French politician, warned that by doing so, women would give up their femininity. Friedrich Engels, however, predicted that women would be liberated from the "social, legal, and economic subordination" of the family by technological developments that made possible the recruitment of "the whole female folk .... into public industry." Observers thus differed concerning the social desirability of mechanization's effects, but they agreed that it would transform women's lives.
- (2) Historians, particularly those investigating the history of women, now seriously question this assumption of transforming power. They conclude that such dramatic technological innovations as the spinning, jenny, the sewing machine, the typewriter, and the vaccum cleaner have not resulted in equally dramatic social changes in women's economic position or in the prevailing evaluation of women's work. The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment of young, single women as domestics. It was not the change in office technology, but rather the separation of secretarial work. The increase in the number of married women employed outside the home in the twentieth century had less to do with the mechanization of housework and an increase in leisure time for these women than it did with their own economic necessity and with high marriage rate that shrank the available pool of single women workers, previously, in many cases, the only women employers would hire.

Before the Industrial Revolution, the majority of women's work was done in which of the following settings?

- (1) Textile mills
- (2) Private households
- (3) Offices
- (4) Factories

[Question ID = 129][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q129]

- 1. 1 [Option ID = 513]
- 2. 2 [Option ID = 514]
- 3. 3 [Option ID = 515]
- 4. 4 [Option ID = 516]

- (1) It is frequently assumed that the mechanization of work has a revolutionary effect on the lives of the people who operate the new machines and on the society into which the machines have been introduced. For example, it has been suggested that the employment of women in industry took them out of the household, their traditional sphere, and fundamentally altered their position in society. In the nineteenth century, when women began to enter factories, Jules Simon, a French politician, warned that by doing so, women would give up their femininity. Friedrich Engels, however, predicted that women would be liberated from the "social, legal, and economic subordination" of the family by technological developments that made possible the recruitment of "the whole female folk .... into public industry." Observers thus differed concerning the social desirability of mechanization's effects, but they agreed that it would transform women's lives.
- (2) Historians, particularly those investigating the history of women, now seriously question this assumption of transforming power. They conclude that such dramatic technological innovations as the spinning, jenny, the sewing machine, the typewriter, and the vaccum cleaner have not resulted in equally dramatic social changes in women's economic position or in the prevailing evaluation of women's work. The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment of young, single women as domestics. It was not the change in office technology, but rather the separation of secretarial work. The increase in the number of married women employed outside the home in the twentieth century had less to do with the mechanization of housework and an increase in leisure time for these women than it did with their own economic necessity and with high marriage rate that shrank the available pool of single women workers, previously, in many cases, the only women employers would hire.

The author mentions all the following inventions as examples of dramatic technological innovations EXCEPT the

- (1) sewing machine
- (2) vaccum cleaner
- (3) typewriter
- (4) telephone

[Question ID = 130][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q130]

- 1. 1 [Option ID = 517]
- 2. 2 [Option ID = 518]
- 3. 3 [Option ID = 519]
- 4. 4 [Option ID = 520]

- (1) It is frequently assumed that the mechanization of work has a revolutionary effect on the lives of the people who operate the new machines and on the society into which the machines have been introduced. For example, it has been suggested that the employment of women in industry took them out of the household, their traditional sphere, and fundamentally altered their position in society. In the nineteenth century, when women began to enter factories, Jules Simon, a French politician, warned that by doing so, women would give up their femininity. Friedrich Engels, however, predicted that women would be liberated from the "social, legal, and economic subordination" of the family by technological developments that made possible the recruitment of "the whole female folk .... into public industry." Observers thus differed concerning the social desirability of mechanization's effects, but they agreed that it would transform women's lives.
- (2) Historians, particularly those investigating the history of women, now seriously question this assumption of transforming power. They conclude that such dramatic technological innovations as the spinning, jenny, the sewing machine, the typewriter, and the vaccum cleaner have not resulted in equally dramatic social changes in women's economic position or in the prevailing evaluation of women's work. The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment of young, single women as domestics. It was not the change in office technology, but rather the separation of secretarial work. The increase in the number of married women employed outside the home in the twentieth century had less to do with the mechanization of housework and an increase in leisure time for these women than it did with their own economic necessity and with high marriage rate that shrank the available pool of single women workers, previously, in many cases, the only women employers would hire.

According to the passage, before the 20th century many employers:

- (1) did not employ women in factories
- (2) tended to employ single rather than married women
- (3) employed women in only those jobs that were related to women's traditional household work
- (4) hired women only when qualified men were not available to fill the open positions

[Question ID = 131][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q131]

<sup>1. 1 [</sup>Option ID = 521]

<sup>2. 2 [</sup>Option ID = 522]

<sup>3. 3 [</sup>Option ID = 523]

<sup>4. 4 [</sup>Option ID = 524]

- (1) It is frequently assumed that the mechanization of work has a revolutionary effect on the lives of the people who operate the new machines and on the society into which the machines have been introduced. For example, it has been suggested that the employment of women in industry took them out of the household, their traditional sphere, and fundamentally altered their position in society. In the nineteenth century, when women began to enter factories, Jules Simon, a French politician, warned that by doing so, women would give up their femininity. Friedrich Engels, however, predicted that women would be liberated from the "social, legal, and economic subordination" of the family by technological developments that made possible the recruitment of "the whole female folk .... into public industry." Observers thus differed concerning the social desirability of mechanization's effects, but they agreed that it would transform women's lives.
- (2) Historians, particularly those investigating the history of women, now seriously question this assumption of transforming power. They conclude that such dramatic technological innovations as the spinning, jenny, the sewing machine, the typewriter, and the vaccum cleaner have not resulted in equally dramatic social changes in women's economic position or in the prevailing evaluation of women's work. The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment of young, single women as domestics. It was not the change in office technology, but rather the separation of secretarial work. The increase in the number of married women employed outside the home in the twentieth century had less to do with the mechanization of housework and an increase in leisure time for these women than it did with their own economic necessity and with high marriage rate that shrank the available pool of single women workers, previously, in many cases, the only women employers would hire.

The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment.

Identify the clause in the underlined part of the sentence:

- (1) Principal clause
- (2) Noun clause
- (3) Adverb clause
- (4) Adjective clause

[Question ID = 132][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q132]

- 1. 1 [Option ID = 525]
- 2. 2 [Option ID = 526]
- 3. 3 [Option ID = 527]
- 4. 4 [Option ID = 528]

- (1) It is frequently assumed that the mechanization of work has a revolutionary effect on the lives of the people who operate the new machines and on the society into which the machines have been introduced. For example, it has been suggested that the employment of women in industry took them out of the household, their traditional sphere, and fundamentally altered their position in society. In the nineteenth century, when women began to enter factories, Jules Simon, a French politician, warned that by doing so, women would give up their femininity. Friedrich Engels, however, predicted that women would be liberated from the "social, legal, and economic subordination" of the family by technological developments that made possible the recruitment of "the whole female folk .... into public industry." Observers thus differed concerning the social desirability of mechanization's effects, but they agreed that it would transform women's lives.
- (2) Historians, particularly those investigating the history of women, now seriously question this assumption of transforming power. They conclude that such dramatic technological innovations as the spinning, jenny, the sewing machine, the typewriter, and the vaccum cleaner have not resulted in equally dramatic social changes in women's economic position or in the prevailing evaluation of women's work. The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment of young, single women as domestics. It was not the change in office technology, but rather the separation of secretarial work. The increase in the number of married women employed outside the home in the twentieth century had less to do with the mechanization of housework and an increase in leisure time for these women than it did with their own economic necessity and with high marriage rate that shrank the available pool of single women workers, previously, in many cases, the only women employers would hire.

Which of the following words is similar in meaning to 'innovation' as used in the passage? (Para 2)

- (1) termination
- (2) mechanization
- (3) tradition
- (4) stagnation

[Question ID = 133][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q133]

- 1. 1 [Option ID = 529]
- 2. 2 [Option ID = 530]
- 3. 3 [Option ID = 531]
- 4. 4 [Option ID = 532]

- (1) It is frequently assumed that the mechanization of work has a revolutionary effect on the lives of the people who operate the new machines and on the society into which the machines have been introduced. For example, it has been suggested that the employment of women in industry took them out of the household, their traditional sphere, and fundamentally altered their position in society. In the nineteenth century, when women began to enter factories, Jules Simon, a French politician, warned that by doing so, women would give up their femininity. Friedrich Engels, however, predicted that women would be liberated from the "social, legal, and economic subordination" of the family by technological developments that made possible the recruitment of "the whole female folk .... into public industry." Observers thus differed concerning the social desirability of mechanization's effects, but they agreed that it would transform women's lives.
- (2) Historians, particularly those investigating the history of women, now seriously question this assumption of transforming power. They conclude that such dramatic technological innovations as the spinning, jenny, the sewing machine, the typewriter, and the vaccum cleaner have not resulted in equally dramatic social changes in women's economic position or in the prevailing evaluation of women's work. The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment of young, single women as domestics. It was not the change in office technology, but rather the separation of secretarial work. The increase in the number of married women employed outside the home in the twentieth century had less to do with the mechanization of housework and an increase in leisure time for these women than it did with their own economic necessity and with high marriage rate that shrank the available pool of single women workers, previously, in many cases, the only women employers would hire.

Which of the following words is opposite in meaning to 'liberated' as used in the passage? (Para 1)

- (1) released
- (2) rescued
- (3) confined
- (4) saved

[Question ID = 134][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q134]

- 1. 1 [Option ID = 533]
- 2. 2 [Option ID = 534]
- 3. 3 [Option ID = 535]
- 4. 4 [Option ID = 536]

- (1) It is frequently assumed that the mechanization of work has a revolutionary effect on the lives of the people who operate the new machines and on the society into which the machines have been introduced. For example, it has been suggested that the employment of women in industry took them out of the household, their traditional sphere, and fundamentally altered their position in society. In the nineteenth century, when women began to enter factories, Jules Simon, a French politician, warned that by doing so, women would give up their femininity. Friedrich Engels, however, predicted that women would be liberated from the "social, legal, and economic subordination" of the family by technological developments that made possible the recruitment of "the whole female folk .... into public industry." Observers thus differed concerning the social desirability of mechanization's effects, but they agreed that it would transform women's lives.
- (2) Historians, particularly those investigating the history of women, now seriously question this assumption of transforming power. They conclude that such dramatic technological innovations as the spinning, jenny, the sewing machine, the typewriter, and the vaccum cleaner have not resulted in equally dramatic social changes in women's economic position or in the prevailing evaluation of women's work. The employment of young women in textile mills during the Industrial Revolution was largely an extension of an older pattern of employment of young, single women as domestics. It was not the change in office technology, but rather the separation of secretarial work. The increase in the number of married women employed outside the home in the twentieth century had less to do with the mechanization of housework and an increase in leisure time for these women than it did with their own economic necessity and with high marriage rate that shrank the available pool of single women workers, previously, in many cases, the only women employers would hire.

### Read the following sentences:

- (A) Before the 20<sup>th</sup> century, many employers resented technological innovations that would radically change women's role in the family.
- (B) Before Industrial Revolution, women were employed only as domestics.
- (1) (A) is true and (B) is false
- (2) (A) is false and (B) is true
- (3) Both (A) and (B) are true
- (4) Both (A) and (B) are false

[Question ID = 135][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q135]

- 1. 1 [Option ID = 537]
- 2. 2 [Option ID = 538]
- 3. 3 [Option ID = 539]
- 4. 4 [Option ID = 540]

Topic:- ENG\_Q136-150\_L2\_P2\_S1\_CTET

Given below are two statements marked as Assertion (A) and Reason (R). Read the statements and choose the correct option.

Assertion (A): Language is a powerful tool to influence others.

Reason (R): Language can be used as a weapon to win public support.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is not explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true and (R) is explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) (R) is true but (A) is false

```
[Question ID = 136][Question Description = S22_English Content/Pedagogy_Q136]
```

- 1. 1 [Option ID = 541]
- 2. 2 [Option ID = 542]
- 3. 3 [Option ID = 543]
- 4. 4 [Option ID = 544]

2)

A situation in which two dialects of a language are used by single language community is referred to as:

- (1) Accent
- (2) Register
- (3) Diglossia
- (4) Idiolect

[Question ID = 137][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q137]

- 1. 1 [Option ID = 545]
- 2. 2 [Option ID = 546]
- 3. 3 [Option ID = 547]
- 4. 4 [Option ID = 548]

3)

Children engaging in cooperative dialogues with more mature peers or adults, they take language of these dialogues, make it part of their own speech and use it to organize their independent efforts in the same way is referred to as:

- (1) Make-Belief Play
- (2) Language Acquisition Device
- (3) Centration
- (4) Zone of Proximal Development

[Question ID = 138][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q138]

- 1. 1 [Option ID = 549]
- 2. 2 [Option ID = 550]
- 3. 3 [Option ID = 551]
- 4. 4 [Option ID = 552]
- The minimal pair drill can be a effective strategy to improve:
  - (1) grammar
  - (2) vocabulary
  - (3) pronunciation
  - (4) reading comprehension

[Question ID = 139][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q139]
1. 1 [Option ID = 553]

```
    2. 2 [Option ID = 554]
    3. 3 [Option ID = 555]
    4. 4 [Option ID = 556]
```

5)

During a writing task a teacher makes the students sit in pairs and ask them to offer formative feedback to their peers on their writing which further helps them to improve their drafts. This strategy may be referred to as helps them to improve their drafts. This strategy may be referred to as

- (1) Reciprocal teaching
- (2) Peer review
- (3) Mind mapping
- (4) Brainstorming

```
[Question ID = 140][Question Description = S22_English Content/Pedagogy_Q140]
```

```
1. 1 [Option ID = 557]
```

- 2. 2 [Option ID = 558]
- 3. 3 [Option ID = 559]
- 4. 4 [Option ID = 560]

6)

According to Piaget, during the early stages of language acquisition the children start using signifiers-such as sounds and gestures to refer to concrete objects. This is referred to as:

- (1) Spatial awareness
- (2) Symbolic thought
- (3) Mental map
- (4) Object permanence

```
[Question ID = 141][Question Description = S22_English Content/Pedagogy_Q141]
```

- 1. 1 [Option ID = 561]
- 2. 2 [Option ID = 562]
- 3. 3 [Option ID = 563]
- 4. 4 [Option ID = 564]

7)

Read the following statements about 'Dialect' and 'Accent' and choose the correct option.

- (A) Dialect relates to the actual language used and accent refers to the way that language is spoken.
- (B) Dialect refers to colloquial words and phrases that often reflect identity and Accent refers to the technical vocabulary to help people articulate experiences, events and concepts in specialized contexts.
- (1) (A) is correct and (B) is incorrect
- (2) (B) is correct and (A) is incorrect
- (3) both (A) and (B) are incorrect
- (4) both (A) and (B) are correct

#### [Question ID = 142][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q142]

- 1. 1 [Option ID = 565]
- 2. 2 [Option ID = 566]
- 3. 3 [Option ID = 567]
- 4. 4 [Option ID = 568]

- Which of the following statements is true for language skills?
  - (1) Speaking and writing are productive language skills
  - (2) Reading and listening are productive language skills
  - (3) Speaking is receptive but listening is productive language skills
  - (4) Reading is productive but writing is receptive language skills

[Question ID = 143][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q143]
1. 1 [Option ID = 569]

- 2. 2 [Option ID = 570]
- 3. 3 [Option ID = 571]
- 4. 4 [Option ID = 572]
- The type of vocabulary that learner knows but does not use often is:
  - (1) Active Vocabulary
  - (2) Basic Vocabulary
  - (3) Passive Vocabulary
  - (4) Speaking Vocabulary

[Question ID = 144][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q144]

- 1. 1 [Option ID = 573]
- 2. 2 [Option ID = 574]
- 3. 3 [Option ID = 575]
- 4. 4 [Option ID = 576]

10)

Which of the following is NOT true for multilingualism as a strategy?

- (1) Linguistic variation of the class is respected
- (2) Teacher makes use of different languages of the learners
- (3) Many languages are taught in schools
- (4) Different languages of learners are considered as a resource for language teaching

[Question ID = 145][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q145]

- 1. 1 [Option ID = 577]
- 2. 2 [Option ID = 578]
- 3. 3 [Option ID = 579]
- 4. 4 [Option ID = 580]

11)

A teacher believes that 'language is a social construct'. Her idea relates to which of the following theorists.

- (1) Jean Piaget
- (2) Lev Vygotsky
- (3) Jerome Bruner
- (4) Noam Chomsky

[Question ID = 146][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q146]

- 1. 1 [Option ID = 581]
- 2. 2 [Option ID = 582]
- 3. 3 [Option ID = 583]
- 4. 4 [Option ID = 584]

Communicative language teaching can be understood as a method in which a teacher:

- (1) makes use of real life situations which require communication.
- (2) gives various opportunities to learners to construct their language.
- (3) practices various grammar rules with learners to help them in languages learning.
- (4) gives text in mother tongue and asks them to translate in target language.

[Question ID = 147][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q147]

- 1. 1 [Option ID = 585]
- 2. 2 [Option ID = 586]
- 3. 3 [Option ID = 587]
- 4. 4 [Option ID = 588]
- Extensive reading is the type of reading in which the reader reads for:
  - (1) answering the questions based on the reading text
  - (2) getting the gist of the text
  - (3) getting specific information
  - (4) pleasure

[Question ID = 148][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q148]

- 1. 1 [Option ID = 589]
- 2. 2 [Option ID = 590]
- 3. 3 [Option ID = 591]
- 4. 4 [Option ID = 592]

14)

Which of the following is NOT TRUE for formative assessment in language learning?

- (1) It is done to make judgements about the students learning and performance.
- (2) It is diagnostic.
- (3) It helps in providing remediation to the learners with respect to their language learning.
- (4) It can be done through various activities and at various intervals.

[Question ID = 149][Question Description = \$22\_English Content/Pedagogy\_Q149]

- 1. 1 [Option ID = 593]
- 2. 2 [Option ID = 594]
- 3. 3 [Option ID = 595]
- 4. 4 [Option ID = 596]
- Which of the following cannot be a strategy for Pre-writing during Process writing?
  - (1) Mind mapping
  - (2) Brainstorming
  - (3) Free writing
  - (4) Peer review

[Question ID = 150][Question Description = S22\_English Content/Pedagogy\_Q150]

- 1. 1 [Option ID = 597]
- 2. 2 [Option ID = 598]
- 3. 3 [Option ID = 599]
- 4. 4 [Option ID = 600]

Topic:- Science\_P2\_S1\_CTET

Which of the following can be used to observe the complete length of a distant tall tower clearly?

- (1) Convex mirror
- (2) Concave mirror
- (3) Plane mirror
- (4) Convex lens

एक सुदूर लंबी (ऊँची) मीनार की संपूर्ण लम्बाई का अवलोकन करने के लिए निम्नलिखित में से किस का प्रयोग किया जा सकता है?

- (1) उत्तल दर्पण
- (2) अवतल दर्पण
- (3) समतल दर्पण
- (4) उत्तल लैंस

[Question ID = 181][Question Description = S22\_Science\_Q061]

- 1. 1 [Option ID = 721]
- 2. 2 [Option ID = 722]
- 3. 3 [Option ID = 723]
- 4. 4 [Option ID = 724]
- A teacher takes 3 clean plastic caps of bottles A, B & C
  - She puts two teaspoonfuls of distilled water and few drops of hydrochloric acid in A.
  - She puts two teaspoonfuls of distilled water and some caustic soda in B.
  - She puts two teaspoonfuls of distilled water and some sugar in C.

Which of the above solutions will conduct electricity?

- (1) Only C
- (2) A & B
- (3) Only A
- (4) A and C

एक शिक्षिका बोतलों के 3 साफ प्लास्टिक के ढक्कन लेती है -A, B और C

- वह A में दो छोटी चम्मच आसवित जल की और कुछ बूंदे हाइड्रोक्लोरिक अम्ल की डालती है
- वह B में दो छोटी चम्मच आसवित जल की और थोड़ा सा कॉस्टिक सोड़ा डालती है
- वह C में दो छोटी चम्मच आसवित जल की और थोड़ी सी चीनी (शर्करा) डालती है उपरोक्त घोलों में से कौन सा विद्युत चालन करेगा?
- (1) केवल C
- (2) A और B
- (3) केवल A
- (4) A और C

[Question ID = 182][Question Description = S22\_Science\_Q062]

- 1. 1 [Option ID = 725]
- 2. 2 [Option ID = 726]
- 3. 3 [Option ID = 727]
- 4. 4 [Option ID = 728]

Refer to the table given below and choose the correct option.

Vitamin	Deficiency Disease
Х	Rickets
Y	Scurvy
B1	Z
В3	W

- X Vitamin D; Y Vitamin A; Z Goitre; W Pellagra (1)
- (2)X - Vitamin K ; Y - Vitamin A ; Z - Pellagra ; W - Beri Beri
- (3)X - Vitamin D; Y - Vitamin C; Z - Beri Beri; W - Pellagra
- X Vitamin A; Y Vitamin C; Z Nightblindness; W Beri Beri (4)

नीचे दी गई सारणी को देखें और सही विकल्प का चयन कीजिए:

विटामिन	अपूर्णता/आभाव रोग
Х	सुखंडी रोग
Y	स्कर्वी
B1	Z
В3	W

- (1) X विटामिन D; Y विटामिन A: Z घेघा: W पैलाग्रा/चर्मग्राह
- (2) X विटामिन K : Y विटामिन A : Z पैलाग्रा/चर्मग्राह : W बेरीबेरी
- X विटामिन D : Y विटामिन C : Z बेरीबेरी : W पैलाग्रा/चर्मग्राह
- X विटामिन A : Y विटामिन C : Z रतौंधी : W बेरीबेरी

[Question ID = 183][Question Description = \$22\_Science\_Q063]

- 1. 1 [Option ID = 729]
- 2. 2 [Option ID = 730]
- 3. 3 [Option ID = 731]
- 4. 4 [Option ID = 732]
- Read the statements below and choose the correct option:
  - $S_1$ : We will not experience any gravitational force on the surface of moon.
  - $S_2$ : There is no oxygen on the surface of moon.
  - (1)Both  $S_1$  and  $S_2$  are true and  $S_2$  is the correct reason for  $S_1$
  - (2)Both  $S_1$  and  $S_2$  are true but  $S_2$  is not the correct reason for  $S_1$
  - S<sub>1</sub> is incorrect and S<sub>2</sub> is correct (3)
  - Both S<sub>1</sub> and S<sub>2</sub> are incorrect (4)

## निम्नलिखित कथनों को पढ़िए तथा **सही** विकल्प का चयन कीजिए :

- $\mathbf{S_1}$ : चाँद की सतह पर हम गुरुत्वाकर्षण बल अनुभव नहीं करेंगे।
- $S_2$ : चाँद की सतह पर ऑक्सीजन नहीं है।
- (1)  $S_1$  और  $S_2$  दोनों सही हैं तथा  $S_1$  के लिए  $S_2$  सही कारण है।
- (2)  $S_1$  और  $S_2$  दोनों सही हैं परन्तु  $S_1$  के लिए  $S_2$  सही कारण नहीं है।
- (3) S<sub>1</sub> सही नहीं है तथा S<sub>2</sub> सही है।
- (4) S<sub>1</sub> और S<sub>2</sub> दोनों सही नहीं है।

#### [Question ID = 184][Question Description = S22\_Science\_Q064]

- 1. 1 [Option ID = 733]
- 2. 2 [Option ID = 734]
- 3. 3 [Option ID = 735]
- 4. 4 [Option ID = 736]

5)

Which of the following statements most accurately describes the property of clayey soil?

- (1) It allows water to pass through it rapidly
- (2) It contains very little amount of humus
- (3) It permits only a certain amount of water to enter
- (4) It holds a large amount of water

निम्नलिखित कथनों में से कौन सा कथन मृण्मय (मटियार) मृदा के गुण का सर्वाधिक सटीक रूप से वर्णन करता है?

- (1) इसमें से जल शीघ्रता से निकल जाता है
- (2) इसमें बहुत कम मात्रा में खाद-मिट्टी होती है/(पाई जाती है)
- (3) यह केवल निश्चित मात्रा में जल को प्रवेश करने देती है
- (4) यह बड़ी मात्रा में जल रोके रखती है

#### [Question ID = 185][Question Description = \$22\_Science\_Q065]

- 1. 1 [Option ID = 737]
- 2. 2 [Option ID = 738]
- 3. 3 [Option ID = 739]
- 4. 4 [Option ID = 740]
- Why do aquatic plants not have a well developed root system?
  - (A) So that they can be pulled out easily.
  - (B) They don't need long roots to absorb water.
  - (C) They do not need to absorb minerals.
  - (D) It keeps them afloat in water.
  - (1) (A) & (B)
  - (2) Only (B)
  - (3) (B) & (D)
  - (4) Only (C)

क्यों जलीय पादपों के पास अच्छी तरह से विकसित मूलतंत्र नही होता है?

- (A) ताकि उन्हें सरलता से निकाला जा सके
- (B) उन्हें जल सोखने के लिए लंबी जड़ो की आवश्यकता नहीं होती
- (C) उन्हें खिनजों को सोखने की आवश्यकता नहीं होती
- (D) यह उन्हें तैरता रखने में सहायता करता है
- (1) (A) & (B)
- (2) केवल (B)
- (3) (B) & (D)
- (4) केवल (C)

[Question ID = 186][Question Description = \$22\_Science\_Q066]

- 1. 1 [Option ID = 741]
- 2. 2 [Option ID = 742]
- 3. 3 [Option ID = 743]
- 4. 4 [Option ID = 744]

7)

Which of the following represents a velocity-time graph of a body moving with zero acceleration?

- (1) A curved line with steadily increasing slope
- (2) A straight line parallel to the time-axis
- (3) A straight line at a constant finite slope with time-axis
- (4) A straight line parallel to the velocity-axis

निम्नलिखित में से कौन सा शून्य त्वरण से गति करते हुए पिंड के वेग-समय ग्राफ का निरूपण करता है?

- (1) स्थिर गति से बढ़ती ढलान के साथ एक वक्रित रेखा
- (2) समय-अक्ष के समांतर (समानांतर) एक सीधी रेखा
- (3) समय-अक्ष के साथ अचल परिमित ढलान पर बनी एक सीधी रेखा
- (4) वेग-अक्ष के समानांतर एक सीधी रेखा

[Question ID = 187][Question Description = \$22\_Science\_Q067]

- 1. 1 [Option ID = 745]
- 2. 2 [Option ID = 746]
- 3. 3 [Option ID = 747]
- 4. 4 [Option ID = 748]

8)

Raman and Shiksha are standing in front of a plane mirror at a distance of 8 m and 11 m respectively from the mirror. Now, Raman moves from his position such that the distance between him and his image is 10 m where as Shiksha walks 6 m towards the mirror. What is the distance of Raman and Shiksha from the mirror in their new positions?

- (1) Both Raman & Shiksha are at 6 m from the mirror
- (2) Raman is at 10 m and Shiksha is at 6 m from the mirror
- (3) Raman is at 5 m and Shiksha is at 6 m from the mirror
- (4) Both Raman & Shiksha are 5 m from the mirror

रमन और शिक्षा समतल दर्पण के सामने खड़े हैं क्रमश: 8 मी. और 11 मी. की दूरी पर। अब, रमन अपनी जगह से इस तरह चलता है कि उसके और उसके प्रतिबिंब के बीच की दूरी 10 मी. हो जबकि शिक्षा 6 मी. चलती है दर्पण की ओर। स्मन और शिक्षा की दर्पण से उनकी नई स्थिति की दूरी क्या है?

- (1) रमन और शिक्षा दोनों दर्पण से 6 मी. की दूरी पर है
- (2) दर्पण से रमन 10 मी. और शिक्षा 6 मी. की दूरी पर हैं
- (3) दर्पण से रमन 5 मी. और शिक्षा 6 मी. की दूरी पर है
- (4) रमन और शिक्षा दोनों दर्पण से 5 मी. की दूरी पर हैं

### [Question ID = 188][Question Description = \$22\_Science\_Q068]

- 1. 1 [Option ID = 749]
- 2. 2 [Option ID = 750]
- 3. 3 [Option ID = 751]
- 4. 4 [Option ID = 752]

9)

A fisherman goes to a water body nearby to spear a fish. Which of the following should he consider?

- (1) He should hit above the apparent position of the fish
- (2) He should hit below the apparent position of fish
- (3) He should hit exactly at the apparent position of fish
- (4) He should hit at right angles to his position

एक मछुआरा समीप के एक जलाशय पर मछली भेदने जाता है। निम्नलिखित में से उसे किस पर विचार करना चाहिए:

- (1) उसे मछली की आभासी स्थिति से ऊपर बरछी मारनी चाहिए
- (2) उसे मछली की आभासी स्थिति से नीचे बरछी मारनी चाहिए
- (3) उसे मछली की सटीक आभासी स्थिति पर बरछी मारनी चाहिए
- (4) उसे अपनी स्थिति से समकोण पर बरछी मारनी चाहिए

#### [Question ID = 189][Question Description = S22\_Science\_Q069]

- 1. 1 [Option ID = 753]
- 2. 2 [Option ID = 754]
- 3. 3 [Option ID = 755]
- 4. 4 [Option ID = 756]
- Which of the following relation is true regarding magnitude of friction?
  - (1) Sliding friction > Rolling friction > Static friction
  - (2) Static friction > Sliding friction > Rolling friction
  - (3) Static friction > Sliding friction = Rolling friction
  - (4) Rolling friction > Sliding friction > Static friction

निम्नलिखित में से कौन सा संबंध घर्षण के परिमाण के बारे में सही है?

- (1) सपीं घर्षण > लोटन घर्षण > स्थैतिक घर्षण
- (2) स्थैतिक घर्षण > सर्पी घर्षण > लोटन घर्षण
- (3) स्थैतिक घर्षण > सर्पी घर्षण = लोटन घर्षण
- (4) लोटन घर्षण > सर्पी घर्षण > स्थैतिक घर्षण

[Question ID = 190][Question Description = \$22\_Science\_Q070]

- 1. 1 [Option ID = 757]
- 2. 2 [Option ID = 758]
- 3. 3 [Option ID = 759]
- 4. 4 [Option ID = 760]
- 11) Choose the incorrect set/s from the following.

	Plant	Venation	Root
(A)	Hibiscus	Reticulate	Fibrous root
(B)	Rose	Reticulate	Tap root
(C)	Bamboo	Parallel	Fibrous root
(D)	Paddy	Reticulate	Fibrous root

## Option:

- (1) (B) & (C)
- (2) (A) & (C)
- (3) (A) & (D)
- (4) (B) & (D)

निम्नलिखित में सें ऐसे समुच्चय(यों) का चयन कीजिए जो सही नहीं है/हैं।

	पौधा	शिराविन्यास	जड़ ( मूल )
(A)	गुड़हल	जालिकारूपी	झकड़ा जड़
(B)	गुलाब	जालिकारूपी	मूसला जड़
(C)	बाँस	समानांतर	झकड़ा जड़
(D)	धान	जालिकारूपी	झकड़ा जड़

### विकल्प:

- (1) (B) और (C)
- (2) (A) और (C)
- (3) (A) और (D)
- (4) (B) और (D)

[Question ID = 191][Question Description = S22\_Science\_Q071]

- 1. 1 [Option ID = 761]
- 2. 2 [Option ID = 762]

- 3. 3 [Option ID = 763]
   4. 4 [Option ID = 764]
- 12)

3 Solutions A, B and C are taken in a test tube. On adding China rose indicator, A turned green, B remained colourlers whereas C turned dark pink in colour.

What is the nature of A, B and C?

- (1) A Acidic, B Basic, C Salt
- (2) A Basic, B Acidic, C Salt
- (3) A Salt, B Basic, C Acidic
- (4) A Acidic, B Salt, C Basic

परखनली में तीन घोल लिए गए A, B और C। चाइना रोज़ सूचक डालने पर, A हरा होगया, B रंगहीन रहा जबकि C गाढ़े गुलाबी रंग में बदल गया। A, B और C की प्रकृति क्या है?

- (1) A अम्लीय, B क्षारकीय, C लवण
- (2) A क्षारकीय, B अम्लीय, C लवण
- (3) A लवण, B क्षारकीय, C अम्लीय
- (4) A अम्लीय, B लवण, C क्षारकीय

[Question ID = 192][Question Description = S22\_Science\_Q072]

- 1. 1 [Option ID = 765]
- 2. 2 [Option ID = 766]
- 3. 3 [Option ID = 767]
- 4. 4 [Option ID = 768]
- 13) Study the two types of changes given below:

$\mathbf{A}$	В	
Flowering of bud	Expansion of iron on heating	
Cutting of grass	Boiling of water	

Which of the following is true?

- (1) A Physical changes; B Chemical changes
- (2) A Chemical changes; B Physical changes
- (3) A Irreversible changes; B Reversible changes
- (4) A Irreversible changes, B Irreversible changes

नीचे दिए गए दो प्रकार के परिवर्तनों का अध्ययन कीजिए :

 A
 B

 कलिका का पुष्पण
 गरम करने पर लोहे का फैलना

 घास काटना
 जल का क्वथन (उबलना)

निम्नलिखित में से कौन सा सही है?

- (1) A भौतिक परिवर्तन; B रासायनिक परिवर्तन
- (2) A रासायनिक परिवर्तन; B भौतिक परिवर्तन
- (3) A अनुत्क्रमणीय परिवर्तन; B प्रतिवर्ती परिवर्तन
- (4) A अनुत्क्रमणीय परिवर्तन; B अनुत्क्रमणीय परिवर्तन

[Question ID = 193][Question Description = \$22\_Science\_Q073]

- 1. 1 [Option ID = 769]
- 2. 2 [Option ID = 770]
- 3. 3 [Option ID = 771]
- 4. 4 [Option ID = 772]
- What is common in Amoeba, Starfish, Ant and Spider?
  - (1) They all lack back bone
  - (2) They have scales on their body
  - (3) They lay eggs to reproduce
  - (4) They live in water

अमीबा, स्टारिफश (तारामीन), चींटी और मकड़ी में क्या समानताएँ हैं?

- (1) वे सभी रीढ़ की हड्डी रहित हैं
- (2) उन सबके शरीर पर स्केल (शल्क) होते हैं
- (3) वे प्रजनन के लिए अंडे देते हैं
- (4) वे जल में रहते हैं

[Question ID = 194][Question Description = S22\_Science\_Q074]

- 1. 1 [Option ID = 773]
- 2. 2 [Option ID = 774]
- 3. 3 [Option ID = 775]
- 4. 4 [Option ID = 776]

15)

Given below are the steps to conduct an experiment to test the presence of starch in a leaf. Which of the following steps is **not** necessary?

- (1) Boil the leaf first in water and then in alcohol
- (2) Wash the bleached leaf
- (3) Heat the leaf on a flame
- (4) Add a few drops of iodine solution to the bleached leaf

एक पत्ते में मांड (स्टार्च) की उपस्थिति को जाँचने के लिए प्रयोग करने के निचे दिए गए चरण है। निम्नलिखित में से कौन सा चरण आवश्यक **नहीं** है?

- पत्ते को पहले पानी में उबालें और फिर ऐल्कोहॉल में
- (2) विरंजित पत्ते को धोएँ
- (3) पत्ते को आँच पर गरम करें
- (4) विरंजित पत्ते पर कुछ बूँदें आयोडीन घोल की डालें

### [Question ID = 195][Question Description = S22\_Science\_Q075]

- 1. 1 [Option ID = 777]
- 2. 2 [Option ID = 778]
- 3. 3 [Option ID = 779]
- 4. 4 [Option ID = 780]
- 16) How do cyclones decrease the fertility of soil in a coastal area?
  - (1) By increasing the water table of the place
  - (2) By decreasing the water table of the place
  - (3) By flooding lands with saline water
  - (4) By dissolving away rocks

# चक्रवात तटीय क्षेत्रों में मृदा (मिट्टी) की उर्वरता को कैसे घटाते हैं?

- (1) उस स्थान के भौम जलस्तर को बढ़ाकर
- (2) उस स्थान के भौम जलस्तर को घटाकर
- (3) भूमि को लवण जल (खारे पानी) से बाढ़ग्रस्त करके
- (4) पत्थरों को द्रवीभूत करके

#### [Question ID = 196][Question Description = \$22\_Science\_Q076]

- 1. 1 [Option ID = 781]
- 2. 2 [Option ID = 782]
- 3. 3 [Option ID = 783]
- 4. 4 [Option ID = 784]
- Which of the following statements are/is Not true regarding weeding?
  - (A) Tilling of soil helps in uprooting and killing of weeds.
  - (B) Weedicides are not harmful for crops and farmers.
  - (C) Weeding should be done just before harvesting of crops.
  - (D) Weeds close to the ground can be removed by uprooting them.

## Options:

- (1) (B) and (C)
- (2) (B) and (D)
- (3) (A) and (C)
- (4) Only (C)

निम्नलिखित कथनों में से कौन से/सा कथन निराई के संबंध में सही नहीं हैं/है?

- (A) मृदा (मिट्टी) की जुताई खरपतवार को उखाड़ने और मारने में सहायता करती है
- (B) खरपतवारनाशी फसलों और किसानों के लिए हानिकारक नहीं हैं
- (C) निराई फसलों की कटाई से ठीक पहले करनी चाहिए
- (D) ज़मीन के समीप की खरपतवार को उखाड़ने के द्वारा समाप्त किया जा सकता है

### विकल्प:

- (1) (B) और (C)
- (2) (B) और (D)
- (3) (A) और (C)
- (4) केवल (C)

[Question ID = 197][Question Description = \$22\_Science\_Q077]

- 1. 1 [Option ID = 785]
- 2. 2 [Option ID = 786]
- 3. 3 [Option ID = 787]
- 4. 4 [Option ID = 788]
- What are the characteristics of a rocket fuel?
  - (A) Light in weight
  - (B) High calorific value
  - (C) Burns slowly in absence of air

## Options:

- (1) Only (B)
- (2) Only (A)
- (3) (A) and (B)
- (4) (B) and (D)

रॉकेट ईंधन की विशिष्टताएँ क्या है?

- (A) हल्का होता है
- (B) उच्च कैलोरीजनन मान
- (C) वायु (हवा) के अभाव में धीरे जलता है

### विकल्प:

- (1) केवल (B)
- (2) केवल (A)
- (3) (A) और (B)
- (4) (B) और (D)

#### [Question ID = 198][Question Description = \$22\_Science\_Q078]

- 1. 1 [Option ID = 789]
- 2. 2 [Option ID = 790]
- 3. 3 [Option ID = 791]
- 4. 4 [Option ID = 792]

19) Read the statements given below.

Which of the following is the correct option?

Assertion (A): Petroleum is called black gold.

Reason (R): Deposits of Petroleum are found in black soil.

- (1) Both (A) & (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) & (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is not true
- (4) Both (A) and (R) are false

निम्नलिखित कथनों को पढ़िए तथा सही विकल्प का चयन कीजिए:

अभिकथन (A) : पेट्रोलियम को काला सोना कहा जाता है।

विवेचन (R): पेट्रोलियम के भंडार काली मिट्टी (मृदा) में पाए जाते है।

## विकल्प :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं

[Question ID = 199][Question Description = \$22\_Science\_Q079]

- 1. 1 [Option ID = 793]
- 2. 2 [Option ID = 794]
- 3. 3 [Option ID = 795]
- 4. 4 [Option ID = 796]
- Which of the following is added to increase the shelf life of milk?
  - (1) Sodium Bicarbonate
  - (2) Lactic acid
  - (3) Water
  - (4) Carbonic acid

निम्नलिखित में से किसको मिलाने से दूध का शेल्फ जीवन बढ़ाया जाता है?

- (1) सोडियम बाइकार्बोनेट
- (2) लैक्टिक अम्ल
- (3) जल
- (4) कार्बोनिक अम्ल

[Question ID = 200][Question Description = S22\_Science\_Q080]

- 1. 1 [Option ID = 797]
- 2. 2 [Option ID = 798]
- 3. 3 [Option ID = 799]
- 4. 4 [Option ID = 800]

Consider the following excerpt from class VII NCERT Science Textbook; Chapter - Forests : Our Lifeline.

"The Children learnt about the history of the village. It surprised them that the villages and the agricultural fields of that area were created after clearing the forests about sixty years ago".

Which of the following objectives of science education does the above excerpt indicate?

- (A) Nurture the aesthetic sense and creativity in science & technology.
- (B) Develop a historical and developmental perspective of science.
- (C) Appreciate issues at interface of Science, Society & Technology.
- (D) Understand methods of generation of Scientific knowledge.

### Options:

- (1) (B) & (C)
- (2) (A) & (B)
- (3) (C) & (D)
- (4) (A) & (C)

एन.सी.ई.आर.टी. की कक्षा VII की विज्ञान पाठ्यपुस्तक के पाठ-वन-हमारी जीवन रेखा से लिए गए निम्नलिखित उद्धरण पर विचार कीजिए।

''बच्चों ने गाँव के इतिहास के बारे में भी जानकारी प्राप्त की। उन्हें यह जानकर आश्चर्य हुआ कि उस क्षेत्र के गाँव और कृषि के लिए खेत लगभग साठ वर्ष पहले वन को काटकर उपलब्ध किए गए थे''।

निम्नलिखित में से विज्ञान शिक्षा के किस उद्देश्य (लक्ष्य) की ओर उपरोक्त उद्धरण दर्शाता है?

- (A) विज्ञान और प्रौद्योगिकी में सौंदर्यपरक बोध और सृजनात्मकता को संपोषित करना
- (B) विज्ञान का ऐतिहासिक और विकासात्मक परिप्रेक्ष्य विकसित करना
- (C) विज्ञान, समाज और प्रौद्योगिकी के अंतरापृष्ठ पर मामलों की सरहाना करना
- (D) वैज्ञानिक ज्ञान को उत्पन्न करने के तरीकों को समझना

## विकल्प:

- (1) (B) और (C)
- (2) (A) और (B)
- (3) (C) और (D)
- (4) (A) और (C)

[Question ID = 201][Question Description = \$22\_Science\_Q081]

- 1. 1 [Option ID = 801]
- 2. 2 [Option ID = 802]
- 3. 3 [Option ID = 803]
- 4. 4 [Option ID = 804]

Which of the following Process skills does the given activity aim to develop among students? Think of the activities carried out by you during a normal day. Can you say in which activity, the rate of breathing will be slowest and in which it will be the fastest? Count your rate of breathing after brisk walk and after running. Do other members of your family have same breathing rate after these activities?

- (1) Hypothesis, Prediction
- (2) Hypothesis, Measurement
- (3) Communication, Experimentation
- (4) Experimentation, Measurement

निम्नलिखित में से कौन सा प्रक्रिया कौशल, प्रदत्त गतिविधि द्वारा विद्यार्थियों के बीच विकसित करने का उद्देश्य है? एक सामान्य दिन में आपके द्वारा की जाने वाली गतिविधियों के बारें में सोचे। क्या आप कह सकते है कि किस गतिविधि में साँस लेने की दर सबसे कम होगी और किसमें सबसे तेज़? तेज़ टहलने और दौड़ने के बाद (पश्चात) अपनी साँस लेने की दर को मापें। क्या इन गतिविधियों के पश्चात आपके परिवार के अन्य सदस्यों का भी साँस लेने की दर समान है?

- (1) परिकल्पना भविष्यवाणी
- (2) परिकल्पना, मापन
- (3) संप्रेषण, परीक्षण (प्रयोग)
- (4) परीक्षण (प्रयोग), मापन

[Question ID = 202][Question Description = \$22\_Science\_Q082]

- 1. 1 [Option ID = 805]
- 2. 2 [Option ID = 806]
- 3. 3 [Option ID = 807]
- 4. 4 [Option ID = 808]

23)

Consider the following excerpt taken from NCERT Science textbook (Class VII):

You might have heard the name of famous Scientist Galileo Galilie. (AD 1564 - 1642). It is said that once Galileo was sitting in a church. He noticed that a lamp suspended from the ceiling with a chain was moving slowly from one side to the other. He was surprised to find that his pulse beat the same number of times during the interval in which the lamp completed one oscillation. Galileo experimented with various pendulums to verify his observation. His observation led to development of pendulum clocks. Winding clocks and wrist watches were refinements of the pendulum clocks.

Which of the following aspects of Nature of Science does the above excerpt illustrate?

- (A) Science is tentative
- (B) Science is based on empirical evidence
- (C) Science is advanced through creativity and imagination of scientists
- (D) Science is objective and value neutral
- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (A), (C) and (D)
- (3) (B) and (C)
- (4) (A) and (C)

एन.सी.इ.आर.टी. की कक्षा VII की विज्ञान की पाठ्यपुस्तक से लिए गए एक उद्धरण पर विचार कीजिए।

आपने सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक गैलीलियो गैलीली (1564 - 1642 ईसवी) का नाम सुना होगा। कहा जाता है कि एक बार गैलीलियो गिरजाघर में बैठे थे। उन्होंने यह देखा कि छत से जंजीर द्वारा लटका कोई लैंप एक ओर से दूसरी ओर धीमी गित कर रहा है। उन्हें यह पाकर आश्चर्य हुआ कि लैंप के एक दोलन पूरा करने के अंतराल में उनकी नब्ज़ स्पंद (धड़कन) की संख्या हर बार समान होती है। गैलीलियो ने अपने परीक्षण को सत्यापित करने के लिए विभिन्न लोलकों के साथ प्रयोग किए। उन्होंने यह पाया कि किसी दी गई लंबाई का लोलक सदैव एक दोलन पूरा करने में समान समय लेता है। इस प्रेक्षण ने लोलकयुक्त घड़ियों के विकास को नई दिशा प्रदान की। कमानीयुक्त घड़ियाँ और कलाई की घड़ियाँ लोलकयुक्त घड़ियों का परिष्कृत रूप थी। निम्नलिखित में से कौन सा विज्ञान के स्वरूप के पक्षों (पहलुयों) को उपरोक्त उद्धरण प्रदर्शित करता है?

- (A) विज्ञान अनंतिम है
- (B) विज्ञान आनुभाविक प्रमाणों पर आधारित है
- (C) विज्ञान, वैज्ञानिकों की सृजनात्मकता और कल्पना के माध्यम से अग्रवर्ती है
- (D) विज्ञान वस्तुनिष्ठ और मूल्य-उदासीन है।
- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (A), (C) और (D)
- (3) (B) और (C)
- (4) (A) और (C)

[Question ID = 203][Question Description = S22\_Science\_Q083]

- 1. 1 [Option ID = 809]
- 2. 2 [Option ID = 810]
- 3. 3 [Option ID = 811]
- 4. 4 [Option ID = 812]

24)

What does the following excerpt illustrate about Science?

Scottish biologist Alexander fleming took break from his lab work investigating staphylococci and went on a holiday. When he returned, he found that a Petridish which had been left uncovered by mistake, had formed blue-green mould. The mould contained a powerful antibiotic, Penicillin, Which could kill harmful bacteria without having a toxic effect on human body.

- Laws and theories play a central role in developing scientific knowledge
- A general and universal Scientific method exists
- (3) Scientific knowledge is long lasting yet tentative
- (4) Scientific discovery is not a linear process

निम्नलिखित उद्धरण विज्ञान के बारे में क्या प्रदर्शित करता/दर्शाता है?

स्कॉटिश जीववैज्ञानी अलेक्जेंडर फ्लैमिंग ने स्टैफाइलोकोकी की जाँच से जुड़े अपने प्रयोगशाला के काम से छुट्टी ली और वे छुट्टियों (अवकाश)पर चले गए। वापसी पर उन्होंने पाया कि जिस पेट्रीडिश को वे गलती से खुला छोड़ गए थे, उस में नीले-हरे रंग के फफूँद बन गए थे। उस फफूँद में एक शक्तिशाली प्रतिजैविक (एंटीबायोटिक), पेनिसिलिन मौजूद था, जो हानिकारक जीवाणु को नष्ट कर सकता था बिना मानव शरीर पर विषैला प्रभाव डाले।

- (1) नियम और सिद्धांत वैज्ञानिक ज्ञान के विकास में केंद्रिय भूमिका निभाते हैं
- (2) सामान्य और सार्वभौमिक वैज्ञानिक विधि विद्यमान हैं
- (3) वैज्ञानिक ज्ञान दीर्घकालीन होते हुए भी अनंतिम है
- (4) वैज्ञानिक खोज एक रैखिक प्रक्रिया नहीं है

[Question ID = 204][Question Description = \$22\_Science\_Q084]

- 1. 1 [Option ID = 813]
- 2. 2 [Option ID = 814]
- 3. 3 [Option ID = 815]
- 4. 4 [Option ID = 816]

25)

A teacher wants to organise a debate for students on 'Wastage of water'. Which of the following is not an expected learning outcome for the purpose of assessment?

- (1) Comprehend various causes of wastage of water
- (2) Communicate logically their viewpoint about wastage of water
- (3) Link their day-to-day experiences and observations about wastage
- (4) Compete with other classmates by countering their viewpoint on the issue

एक शिक्षक विद्यार्थियों के लिए 'जल की बर्बादी' पर वाद-विवाद का आयोजन करना चाहता है। निम्नलिखित में कौन सा आंकलन के उद्देश्य के लिए अपेक्षित अधिगम प्रतिफल नहीं है?

- (1) जल की बर्बादी के विभिन्न कारणों को समझना
- (2) जल की बर्बादी के बारे में अपने मतों (विचारों) को तर्कसंगत रूप से संप्रेषित करना
- (3) बर्बादी के बारे में अपने दिन-प्रति-दिन (दैनिक) के अनुभवों और अवलोकनों को जोड़ना
- (4) अन्य सहपाठियों के साथ प्रतिस्पर्धा करने हेतु उनके मतों (विचारों) का प्रतिकार करना

[Question ID = 205][Question Description = \$22\_Science\_Q085]

- 1. 1 [Option ID = 817]
- 2. 2 [Option ID = 818]
- 3. 3 [Option ID = 819]
- 4. 4 [Option ID = 820]

## Which of the following is incorrect?

Skill		Examples	
(1)	Inference	<ul> <li>* Identify conductors and insulators on the basis of experimentation.</li> <li>* Identify acids and bases using litmus paper.</li> </ul>	
(2)	Classification	<ul> <li>* Identify parts of a flower.</li> <li>* Identify the causes of sudden thunderstorm at night.</li> </ul>	
(3)	Observation	<ul> <li>Notice different shapes of leaves.</li> <li>Differentiate between sounds of different frequencies.</li> </ul>	
(4)	Experimentation	* Test for presence of starch in food items.  * Examine effect of resistance on flow of current in a circuit.	

# निम्नलिखित में से कौन सा सही नहीं है?

	कौशल	उदाहरण	
(1)	निष्कर्ष	<ul> <li>* प्रयोग के आधार पर चालकों और कुचालकों की पहचान।</li> <li>* लिटमस पेपर (पत्र) के उपयोग से अम्लों और क्षारकों की पहचान।</li> </ul>	
(2)	वर्गीकरण	<ul> <li>* पुष्प के भागों की पहचान</li> <li>* रात्रि में तिडतझंझा के अचानक आने के कारणों की पहचान करना</li> </ul>	
(3)	अवलोकन	<ul> <li>* पत्तों की विभिन्न आकृतियों पर ध्यान देना</li> <li>* भिन्न आवृत्ति की ध्विनयों में भेद करना</li> </ul>	
(4)	प्रयोग	<ul> <li>खाद्य पदार्थों में मांड (स्टार्च) की उपस्थिति की जाँच</li> <li>पिरपथ में धारा के प्रवाह पर प्रतिरोध के प्रभाव की जाँच करना</li> </ul>	

[Question ID = 206][Question Description = \$22\_Science\_Q086]

- 1. 1 [Option ID = 821]
- 2. 2 [Option ID = 822]
- 3. 3 [Option ID = 823]
- 4. 4 [Option ID = 824]

### 27)

'A battery is like a pump in a water circuit'. Which of the following does the above statement represent?

- (1) Model
- (2) Hypothesis
- (3) Analogy
- (4) Observation

'बैटरी जल परिपथ में एक पंप की तरह हैं। निम्नलिखित में से किस का उपरोक्त कथन निरूपण करता है?

- (1) प्रतिमान
- (2) परिकल्पना
- (3) सादृश्य/अनुरूपता
- (4) अवलोकन

[Question ID = 207][Question Description = \$22\_Science\_Q087]

- 1. 1 [Option ID = 825]
- 2. 2 [Option ID = 826]
- 3. 3 [Option ID = 827]
- 4. 4 [Option ID = 828]

28)

Read the statements given below and choose the correct option:

 $\mathbf{S_1}$ : A teacher should teach the concepts from the very basics assuming students know nothing.

S2: Students intuitive ideas are always misconceptions.

- Both S<sub>1</sub> and S<sub>2</sub> are correct and S<sub>2</sub> is the correct explanation for S<sub>1</sub>
- (2) Both S<sub>1</sub> and S<sub>2</sub> are correct but S<sub>2</sub> is not the correct explanation for S<sub>1</sub>
- (3) S<sub>1</sub> is correct but S<sub>2</sub> is incorrect
- (4) Both S<sub>1</sub> and S<sub>2</sub> are incorrect

निम्नलिखित कथनों को पिढ्ए और सही विकल्प का चयन कीजिए ।

 $S_1$ : शिक्षक को यह मानकर आधारभूत (आरंभिक स्तर) संकल्पनाओं से पढ़ाना शुरू करना चाहिए कि विद्यार्थी कुछ नहीं जानते हैं।

S2: विद्यार्थियों के अंतर्ज्ञात/अंतर्दर्शी विचार सदैव त्रुटिपूर्ण अवधारणाएँ होती हैं।

- (1)  $S_1$  और  $S_2$  दोनों सही हैं तथा  $S_2$ ,  $S_1$  की सही व्याख्या है
- (2) S<sub>1</sub> और S<sub>2</sub> दोनों सही हैं परन्तु S<sub>2</sub>, S<sub>1</sub> की सही व्याख्या नहीं है
- (3)  $S_1$  सही है परन्तु  $S_2$  सही नहीं है
- (4) S<sub>1</sub> और S<sub>2</sub> दोनों सहीं नहीं हैं

[Question ID = 208][Question Description = \$22\_Science\_Q088]

- 1. 1 [Option ID = 829]
- 2. 2 [Option ID = 830]
- 3. 3 [Option ID = 831]
- 4. 4 [Option ID = 832]

29)

Which among the following is a common alternative conception that a teacher is likely to encounter while teaching 'Heat and Temperature to Grade VII Students?

- (1) Blankets keep things warm by trapping heat
- (2) Temperature is a property of a particular material
- (3) Conductors gain and lose heat easily
- (4) Heat is transferred from warmer object to the cooler object

कक्षा VII के विद्यार्थियों को 'ऊष्मा और तापमान' पढ़ाते समय शिक्षक को निम्नलिखित में से कौन सी समान्य वैकल्पिक संकल्पना का सामना करना पड़ सकता है?

- कम्बल ऊष्मा को रोके रखकर वस्तुओं को गर्म रखते हैं
- (2) तापमान एक सामग्री विशेष का गुण होता है
- (3) चालक ऊष्मा को सरलता से अर्जित करते और खोते है
- (4) ऊष्मा गर्म वस्तु से ठंडी वस्तु की ओर स्थानांतरित होती है

#### [Question ID = 209][Question Description = S22\_Science\_Q089]

- 1. 1 [Option ID = 833]
- 2. 2 [Option ID = 834]
- 3. 3 [Option ID = 835]
- 4. 4 [Option ID = 836]

30)

Which of the following statements is correct regarding students' conceptions in science?

- Misconceptions reduce as student progresses to senior classes
- (2) Misconceptions are resistant to change by conventional teaching strategies
- (3) Misconceptions can be challenged by reiterating correct answers
- (4) Misconceptions arise due to incomplete and insufficient understanding of concepts

निम्नलिखित में से कौन सा कथन विज्ञान में विद्यार्थियों की संकल्पनाओं के बारे में सही है?

- (1) जैसे जैसे विद्यार्थी वरिष्ठ कक्षाओं में जाते है उनकी त्रुटिपूर्ण अवधारणाएँ कम हो जाती हैं
- (2) परंपरागत शिक्षण रणनीतियों द्वारा त्रुटिपूर्ण अवधारणाएँ परिवर्तन की अवरोधी होती हैं
- (3) सही उत्तरों को दोहराए जाने द्वारा त्रुटिपूर्ण अवधारणाएँ को चुनौती दी जा सकती है
- (4) त्रुटिपूर्ण अवधारणाएँ, संकल्पनाओं की अधुरी और अपर्याप्त समझ के कारण पैदा होती हैं

### [Question ID = 210][Question Description = \$22\_Science\_Q090]

- 1. 1 [Option ID = 837]
- 2. 2 [Option ID = 838]
- 3. 3 [Option ID = 839]
- 4. 4 [Option ID = 840]

