

National Testing Agency

Question Paper Name :	85 Konkani 06th DEC 2023 Shift I
Subject Name :	85 Konkani
Creation Date :	2023-12-06 20:23:31
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Konkani and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	878270367
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300
Is this Group for Examiner? :	No
Examiner permission :	Cant View
Show Progress Bar? :	No

General Paper

Section Id :	878270684
Section Number :	1

Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	878270953
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Id : 87827021472 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the income and expenditure (in ₹ millions) of a certain Company during the five years from 2018 - 2022, along with profit % and loss % incurred in all these years. Some values are missing in the table (indicated by '-') that you are expected to calculate if required. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

Year-wise Income, Expenditure and Profit/Loss of a Company

Year	Expenditure (in ₹ millions)	Income (in ₹ millions)	Profit %(+)/ Loss %(-)
2018	192	-	+15%
2019	248	-	-
2020	210	-	+20%
2021	-	359.6	-
2022	-	-	-12%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 87827021473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Profit in 2020 is _____ % more than in 2018 :

- (1) 56.76
- (2) 44.98
- (3) 45.83
- (4) 59.82

Options :

87827084941. 1

87827084942. 2

87827084943. 3

87827084944. 4

Question Number : 2 Question Id : 87827021474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In 2022, if the expenditure of company was 15% more as compared to 2019, then the income of the company in 2022 was (in ₹ million) :

- (1) 250.976
- (2) 248.976
- (3) 250.936
- (4) 230.936

Options :

87827084945. 1

87827084946. 2

87827084947. 3

87827084948. 4

Question Number : 3 Question Id : 87827021475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the loss incurred by the Company in 2019 was ₹ 33.2 million more than the profit of the Company in 2018, then the loss percent incurred by the Company in 2019 was :

- (1) 17%
- (2) 22%
- (3) 25%
- (4) 23%

Options :

87827084949. 1

87827084950. 2

87827084951. 3

87827084952. 4

Question Number : 4 Question Id : 87827021476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In 2021, if the profit percent (%) of the company was higher by 60% of the profit percent (%) in 2018, then the percent increase (approximately) in the expenditure of the Company in 2021 as compared to the previous year would be :

- (1) 46%
- (2) 45%
- (3) 41%
- (4) 38%

Options :

87827084953. 1

87827084954. 2

87827084955. 3

87827084956. 4

Question Number : 5 Question Id : 87827021477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average of the income of the Company in 2018 and 2020 (in ₹ million) ?

- (1) 220.8
- (2) 236.4
- (3) 252.2
- (4) 246.6

Options :

87827084957. 1

87827084958. 2

87827084959. 3

87827084960. 4

Question Id : 87827021472 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्न तालिका में 2018-2020 के पाँच वर्षों के दौरान एक कंपनी की आय और व्यय (₹ मिलियन में), इन वर्षों में हुए लाभ % और हानि % को दर्शाया गया है। तालिका में कुछ मान लुप्त हैं ('-' द्वारा सूचित) जिन्हें आवश्यकता पड़ने पर आपको गणना करनी है। तालिका में प्रदत्त डेटा के आधार पर इसके बाद पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

कंपनी का वर्ष-वार व्यय, आय और लाभ/हानि

वर्ष	व्यय (मिलियन ₹ में)	आय (मिलियन ₹ में)	लाभ %(+)/हानि %(-)
2018	192	-	+15%
2019	248	-	-
2020	210	-	+20%
2021	-	359.6	-
2022	-	-	-12%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 87827021473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

2020 में हुआ लाभ 2018 के लाभ से कितने % अधिक है?

- (1) 56.76
- (2) 44.98
- (3) 45.83
- (4) 59.82

Options :

87827084941.1

87827084942. 2

87827084943. 3

87827084944. 4

Question Number : 2 Question Id : 87827021474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 2022 में कंपनी का व्यय 2019 की तुलना में 15% अधिक था, तो 2022 में कंपनी की आय (मिलियन ₹ में) कितनी थी?

- (1) 250.976
- (2) 248.976
- (3) 250.936
- (4) 230.936

Options :

87827084945. 1

87827084946. 2

87827084947. 3

87827084948. 4

Question Number : 3 Question Id : 87827021475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 2019 में कंपनी को हुई हानि 2018 में कंपनी के लाभ से ₹ 33.2 मिलियन अधिक थी, तो कंपनी को 2019 में हुई हानि का प्रतिशत कितना था?

- (1) 17%
- (2) 22%
- (3) 25%
- (4) 23%

Options :

87827084949. 1

87827084950. 2

87827084951. 3

87827084952. 4

Question Number : 4 Question Id : 87827021476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 2021 में कंपनी का लाभ प्रतिशत (%) 2018 में कंपनी के लाभ प्रतिशत से 60% अधिक था, तो 2021 में कंपनी के व्यय में गत वर्ष की तुलना में कितने प्रतिशत (सन्निकट) वृद्धि हुई थी?

- (1) 46%
- (2) 45%
- (3) 41%
- (4) 38%

Options :

87827084953. 1

87827084954. 2

87827084955. 3

87827084956. 4

Question Number : 5 Question Id : 87827021477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

2018 और 2020 में कंपनी की औसत आय (₹ मिलियन में) कितनी है?

- (1) 220.8
- (2) 236.4
- (3) 252.2
- (4) 246.6

Options :

87827084957. 1

87827084958. 2

87827084959. 3

87827084960. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 878270954
Question Shuffling Allowed : Yes
Is Section Default? : null

Question Number : 6 Question Id : 87827021478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The organised bodies of information stored in memory that bias the way new information is interpreted, stored, and recalled is known as :

- (1) Constructive process
- (2) Schemas
- (3) Chunks
- (4) Association

Options :

87827084961. 1

87827084962. 2

87827084963. 3

87827084964. 4

Question Number : 6 Question Id : 87827021478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्मृति (मेमोरी) में संग्रहित सूचना का वह संगठित समूह जो नयी सूचना को व्याख्यायित, संग्रहित एवं स्मरण करने के तरीके को अभिनत करता है, कहलाता है :

- (1) रचनात्मक प्रक्रिया
- (2) स्कीमा
- (3) खंड
- (4) साहचर्य

Options :

87827084961. 1

87827084962. 2

87827084963. 3

87827084964. 4

Question Number : 7 Question Id : 87827021479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are the components of pedagogical analysis of teaching and learning ?

- (A) Objective formulation
- (B) Selection of teaching methods and materials
- (C) Content analysis
- (D) Selection of evaluation devices

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) Only
- (2) (A) and (D) Only
- (3) (A), (B), (C) and (D)
- (4) (B) and (C) Only

Options :

87827084965. 1

87827084966. 2

87827084967. 3

87827084968. 4

Question Number : 7 Question Id : 87827021479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शिक्षण एवं अधिगम के शिक्षाशास्त्रीय विश्लेषण के निम्नलिखित कौन-से घटक हैं ?

- (A) उद्देश्य संरूपण
- (B) शिक्षण विधियों एवं सामाग्रियों का चयन
- (C) विषय-वस्तु विश्लेषण
- (D) मूल्यांकन युक्तियों का चयन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B), (C) और (D)
- (2) केवल (A) और (D)
- (3) (A), (B), (C) और (D)
- (4) केवल (B) और (C)

Options :

87827084965. 1

87827084966. 2

87827084967. 3

87827084968. 4

Question Number : 8 Question Id : 87827021480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement I : In teacher centred learning the teacher gives up the traditional decision making role and chooses instead the role of a facilitator who focuses on students feelings.

Statement II : In learner centred method the teacher attempts to see the world as the students see it, creating an atmosphere of empathetic communication.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

87827084969. 1

87827084970. 2

87827084971. 3

87827084972. 4

Question Number : 8 Question Id : 87827021480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : शिक्षक केन्द्रित अधिगम में शिक्षक परंपरागत निर्णयन भूमिका को छोड़ देता है और एक सुविधाप्रदाता की भूमिका का वरण करता है जो विद्यार्थियों की भावनाओं पर फोकस करता है।

कथन II : अधिगमकर्ता केन्द्रित विधि में शिक्षक, तदनभूति संप्रेषण का वातावरण सृजित करते हुए विश्व को जैसे इसे विद्यार्थी समझते हैं, वैसा ही समझने का प्रयास करता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

Options :

87827084969. 1

87827084970. 2

87827084971. 3

87827084972. 4

Question Number : 9 Question Id : 87827021481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement I : The ability to generate unusual, yet appropriate, responses to problems or questions is known as convergent thinking.

Statement II : The ability to produce responses that are based primarily on knowledge and logic is known as divergent thinking.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

87827084973. 1

87827084974. 2

87827084975. 3

87827084976. 4

Question Number : 9 Question Id : 87827021481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : समस्याओं अथवा प्रश्नों के प्रति असामान्य, फिरभी उपयुक्त अनुक्रियाओं को जनित करने की योग्यता (क्षमता) को अभिसारी चिंतन के रूप में जाना जाता है।

कथन II : ऐसी अनुक्रियाओं को उत्पन्न करने की योग्यता (क्षमता) जो कि मुख्यतया ज्ञान एवं तर्क पर आधारित होती है, उसे अपसारी चिंतन के रूप में जाना जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) **कथन I और कथन II दोनों सत्य है**
- (2) **कथन I और कथन II दोनों असत्य है**
- (3) **कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है**
- (4) **कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है**

Options :

87827084973. 1

87827084974. 2

87827084975. 3

87827084976. 4

Question Number : 10 Question Id : 87827021482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : No test provides a perfect picture of a student's abilities and skills.

Reason (R) : A test is only one small sample of a student's performance.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is **not** the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

87827084977. 1

87827084978. 2

87827084979. 3

87827084980. 4

Question Number : 10 Question Id : 87827021482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : कोई भी परीक्षण विद्यार्थियों की योग्यता एवं कौशल की पूर्ण यथार्थ तस्वीर प्रस्तुत नहीं करता है।

कारण (R) : परीक्षण केवल किसी विद्यार्थी के प्रदर्शन का एक लघु प्रतिदर्श होता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या **नहीं** है।
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है।
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है।

Options :

87827084977. 1

87827084978. 2

87827084979. 3

87827084980. 4

Question Number : 11 Question Id : 87827021483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

An epistemological position that advocates the application of the methods of the natural sciences to the study of social reality and beyond, refers to :

- (1) Positivism
- (2) Interpretivism
- (3) Objectivism
- (4) Constructionism

Options :

87827084981. 1

87827084982. 2

87827084983. 3

87827084984. 4

Question Number : 11 Question Id : 87827021483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस ज्ञानमीमांसीय अवस्थिति का संकेत निम्न में से किसकी ओर है जो प्राकृतिक विज्ञान की विधियों के सामाजिक यथार्थ के अध्ययन और आगे पर अनुप्रयोग करने की पैरवी करता है?

- (1) प्रत्यक्षवाद
- (2) व्याख्यात्मकतावाद
- (3) वस्तुनिष्ठवाद
- (4) रचनात्मकतावाद

Options :

87827084981. 1

87827084982. 2

87827084983. 3

87827084984. 4

Question Number : 12 Question Id : 87827021484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the similarities between quantitative and qualitative research :

- (A) Both are concerned with data reduction.
- (B) Both are concerned with variation in data.
- (C) Both lay emphasis on contextual understanding.
- (D) Both lay emphasis on generalization.
- (E) Both are concerned with answering research questions.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (D) Only
- (2) (A), (B), (D) and (E) Only
- (3) (B) (D) and (E) Only
- (4) (A), (B) and (E) Only

Options :

87827084985. 1

87827084986. 2

87827084987. 3

87827084988. 4

Question Number : 12 Question Id : 87827021484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मात्रात्मक व गुणात्मक शोध के बीच की समानताओं की पहचान कीजिए।

- (A) दोनों का सरोकार दत्त (डेटा) न्यूनीकरण से है।
- (B) दोनों का सरोकार दत्त में विचरण से है।
- (C) दोनों संदर्भगत बोध पर बल देते हैं।
- (D) दोनों सामान्यीकरण पर बल देते हैं।
- (E) दोनों का सरोकार शोध प्रश्नों के उत्तर देने से है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (D)
- (2) केवल (A), (B), (D) और (E)
- (3) केवल (B) (D) और (E)
- (4) केवल (A), (B) (E)

Options :

87827084985. 1

87827084986. 2

87827084987. 3

87827084988. 4

Question Number : 13 Question Id : 87827021485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct reasons for writing a literature review :

- (A) You need to know what is already known in connection with your research area.
- (B) It may help you to develop an analytic framework.
- (C) It will help with the interpretation of your findings.
- (D) It may suggest further research questions for you.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (A), (C) and (D) Only
- (4) (A), (B) (C) and (D)

Options :

87827084989. 1

87827084990. 2

87827084991. 3

87827084992. 4

Question Number : 13 Question Id : 87827021485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्य समीक्षा लेखन के सही कारणों की पहचान कीजिए।

- (A) आपको अपने शोधक्षेत्र से संबंधित वह जानने की आवश्यकता है जो पहले से ज्ञात है।
- (B) यह आपको विश्लेषणात्मक ढाँचा विकसित करने में सहायक हो सकता है।
- (C) यह आपके निष्कर्षों की व्याख्या में सहायता करेगा।
- (D) यह आपके लिए आगे और शोध प्रश्नों का सुझाव दे सकता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) (A), (B) (C) और (D)

Options :

87827084989. 1

87827084990. 2

87827084991. 3

87827084992. 4

Question Number : 14 Question Id : 87827021486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the sampling issues that are problematic in online surveys :

- (A) Many people use more than one internet service provider.
- (B) Every person has only one (unique) email address.
- (C) A house hold may have one computer but several users.
- (D) Internet users are a biased sample of the population.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (A), (B) and (D) Only
- (4) (A), (C) and (D) Only

Options :

87827084993. 1

87827084994. 2

87827084995. 3

87827084996. 4

Question Number : 14 Question Id : 87827021486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उन प्रतिचयन मुद्दों की पहचान कीजिए जो ऑनलाइन सर्वेक्षणों के लिए समस्यापूर्ण हैं।

- (A) अनेक व्यक्ति एक से अधिक इंटरनेट सेवा प्रदाताओं का प्रयोग करते हैं।
- (B) प्रत्येक व्यक्ति का केवल एक (विशिष्ट) ईमेल पता होता है।
- (C) एक परिवार में एक कंप्यूटर परन्तु अनेक प्रयोक्ता हो सकते हैं।
- (D) इंटरनेट प्रयोक्ता जनसंख्या का अभिनत प्रतिदर्श होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (A), (B) और (D)
- (4) केवल (A), (C) और (D)

Options :

87827084993. 1

87827084994. 2

87827084995. 3

87827084996. 4

Question Number : 15 Question Id : 87827021487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the following is an open source software for data analysis ?

- (1) SPSS
- (2) MATLAB
- (3) R
- (4) MINITAB

Options :

87827084997. 1

87827084998. 2

87827084999. 3

87827085000. 4

Question Number : 15 Question Id : 87827021487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन दत्त (डेटा) विश्लेषण हेतु मुक्त स्रोत सॉफ्टवेयर है ?

- (1) एसपीएसएस
- (2) एमएटीएलएबी
- (3) आर
- (4) एमआईएनआईटीएबी

Options :

87827084997. 1

87827084998. 2

87827084999. 3

87827085000. 4

Question Number : 16 Question Id : 87827021488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When the primary function of communication is to convey new information, it is known as :

- (1) Subliminal function
- (2) Single task function
- (3) Referential function
- (4) Differential function

Options :

87827085001. 1

87827085002. 2

87827085003. 3

87827085004. 4

Question Number : 16 Question Id : 87827021488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब संचार का प्राथमिक कार्य नई सूचना प्रेषित करना हो तो उसे किस रूप में जाना जाता है ?

- (1) अवचेतन कार्य
- (2) एकल प्रयोजन कार्य
- (3) निर्देशात्मक कार्य
- (4) विभेदी कार्य

Options :

87827085001. 1

87827085002. 2

87827085003. 3

87827085004. 4

Question Number : 17 Question Id : 87827021489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

One of the four maxims of conversation, quantity maxim, reflects the right amount of :

- (1) Paradigms
- (2) Syntagms
- (3) Similes
- (4) Information

Options :

87827085005. 1

87827085006. 2

87827085007. 3

87827085008. 4

Question Number : 17 Question Id : 87827021489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संवाद के चार सूत्रों में से एक, मात्रात्मक सूत्र, निम्नलिखित में से किसकी सही मात्रा को प्रतिबिंबित करता है?

- (1) प्रतिमान
- (2) विन्यासक्रमी
- (3) उपमा
- (4) सूचना

Options :

87827085005. 1

87827085006. 2

87827085007. 3

87827085008. 4

Question Number : 18 Question Id : 87827021490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following contextual factors determine meaning in communication behaviour ?

- (A) Physical location
- (B) Participants
- (C) Preceding events
- (D) Nonfunctional goals
- (E) Absence of audience

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (C), (D) and (E) Only
- (4) (A), (D) and (E) Only

Options :

87827085009. 1

87827085010. 2

87827085011. 3

87827085012. 4

Question Number : 18 Question Id : 87827021490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से संदर्भात्मक कारण संचार व्यवहार में अर्थ का निर्धारण करते हैं?

- (A) शारीरिक स्थिति
- (B) प्रतिभागी
- (C) पूर्वगामी घटनाएँ
- (D) गैर-कार्यात्मक लक्ष्य
- (E) श्रोता विहीनता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (D) और (E)

Options :

87827085009. 1

87827085010. 2

87827085011. 3

87827085012. 4

Question Number : 19 Question Id : 87827021491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following belong to the field of proxemics in communication ?

- (A) Facial expressions
- (B) Crowding
- (C) Territoriality
- (D) Personal space
- (E) Eye contact

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (C), (D) and (E) Only
- (4) (A), (D) and (E) Only

Options :

87827085013. 1

87827085014. 2

87827085015. 3

87827085016. 4

Question Number : 19 Question Id : 87827021491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से संचार में समीप्य विद्या के क्षेत्र से संबंधित हैं ?

- (A) मुखीय हावभाव
- (B) भीड़-भाड़
- (C) प्रादेशीयता
- (D) व्यक्तिगत क्षेत्र
- (E) चक्षु संपर्क

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (D) और (E)

Options :

87827085013. 1

87827085014. 2

87827085015. 3

87827085016. 4

Question Number : 20 Question Id : 87827021492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : According to Buddhism, linguistic communication should be used to adopt moral stance.

Statement (II) : Critical introspection is not preferred by Buddhists as part of intra-personal communication.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct.
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect.
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect.
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct.

Options :

87827085017. 1

87827085018. 2

87827085019. 3

87827085020. 4

Question Number : 20 Question Id : 87827021492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : बौद्ध धर्म के अनुसार, भाषायी संचार का प्रयोग नैतिक सोच को अंगीकार करने के लिए किया जाना चाहिए।

कथन II : बौद्धों द्वारा समालोचनात्मक आत्मावलोकन को अंतःव्यैक्तिक संचार के हिस्से के रूप में वरीयता नहीं दी जाती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) **कथन I** और **कथन II** दोनों सत्य हैं।
- (2) **कथन I** और **कथन II** दोनों असत्य हैं।
- (3) **कथन I** सत्य है, लेकिन **कथन II** असत्य है।
- (4) **कथन I** असत्य है, लेकिन **कथन II** सत्य है।

Options :

87827085017. 1

87827085018. 2

87827085019. 3

87827085020. 4

Question Number : 21 Question Id : 87827021493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In an arithmetic series having 50 terms, the first and last terms are 3 and 199, respectively. What is the sum of the series ?

(1) 4950

(2) 5050

(3) 5150

(4) 4850

Options :

87827085021. 1

87827085022. 2

87827085023. 3

87827085024. 4

Question Number : 21 Question Id : 87827021493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

50 पदों वाली एक अंकगणितीय श्रृंखला में प्रथम व अंतिम पद क्रमशः 3 और 199 हैं इस श्रृंखला का योग क्या है ?

(1) 4950

(2) 5050

(3) 5150

(4) 4850

Options :

87827085021. 1

87827085022. 2

87827085023. 3

87827085024. 4

Question Number : 22 Question Id : 87827021494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the next term (?) in the following letters series AM, GJ, MG, SD, ?,

(1) XZ

(2) YC

(3) XA

(4) YA

Options :

87827085025. 1

87827085026. 2

87827085027. 3

87827085028. 4

Question Number : 22 Question Id : 87827021494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न अक्षर श्रृंखला में अगले पद (?) का पता लगाएँ।

AM, GJ MG, SD, ,

(1) XZ

(2) YC

(3) XA

(4) YA

Options :

87827085025. 1

87827085026. 2

87827085027. 3

87827085028. 4

Question Number : 23 Question Id : 87827021495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The sum and difference of two numbers are 19 and 7, respectively. What is the sum of their squares ?

(1) 190

(2) 200

(3) 205

(4) 210

Options :

87827085029. 1

87827085030. 2

87827085031. 3

87827085032. 4

Question Number : 23 Question Id : 87827021495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दो संख्याओं का योग व अंतर क्रमशः 19 और 7 है। उनके वर्गों का योग क्या है ?

(1) 190

(2) 200

(3) 205

(4) 210

Options :

87827085029. 1

87827085030. 2

87827085031. 3

87827085032. 4

Question Number : 24 Question Id : 87827021496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A certain sum of money doubles in 4 years at a compound rate of interest per annum. The rate of interest is [Given ; $2^{1/2} = 1.414$, $2^{1/4} = 1.1892$]

(1) ~ 14.9%

(2) ~16.8%

(3) ~18.9%

(4) ~12.9%

Options :

87827085033. 1

87827085034. 2

87827085035. 3

87827085036. 4

Question Number : 24 Question Id : 87827021496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक धनराशि वार्षिक चक्रवृद्धि दर ब्याज की पर चार वर्ष में दुगुना हो जाती है। ब्याज दर है _____ ।

[प्रदत्त : $2^{1/2} = 1.414$, $2^{1/4} = 1.1892$]

- (1) ~14.9%
- (2) ~16.8%
- (3) ~18.9%
- (4) ~12.9%

Options :

87827085033. 1

87827085034. 2

87827085035. 3

87827085036. 4

Question Number : 25 Question Id : 87827021497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A train moving at a speed of 63 km/hr enters a railway station and crosses the platform in 20 s.

If the length of the train is 100 m, what is the length of the platform ?

- (1) 150 m
- (2) 200 m
- (3) 250 m
- (4) 300 m

Options :

87827085037. 1

87827085038. 2

87827085039. 3

87827085040. 4

Question Number : 25 Question Id : 87827021497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

63 कि.मी./घंटे की गति से चल रही एक रेलगाड़ी रेलवे स्टेशन में प्रवेश करती है और प्लेटफार्म को 20 से. में पार करती है। यदि रेलगाड़ी की लंबाई 100 मीटर है, तो प्लेटफार्म की लंबाई कितनी है?

- (1) 150 मीटर
- (2) 200 मीटर
- (3) 250 मीटर
- (4) 300 मीटर

Options :

87827085037. 1

87827085038. 2

87827085039. 3

87827085040. 4

Question Number : 26 Question Id : 87827021498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

As per square of opposition which of the following propositions are so related that if one of them is true, the other must be false and vice-versa ?

- (A) All mammals are vertebrates.
- (B) No mammals are vertebrates.
- (C) Some non mammals are not vertebrates.
- (D) Some mammals are not vertebrates.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (D) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (A) and (B) Only
- (4) (C) and (D) Only

Options :

87827085041. 1

87827085042. 2

87827085043. 3

87827085044. 4

Question Number : 26 Question Id : 87827021498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विरोध वर्ग के अनुसार निम्न में से कौन से तर्क वाक्य इस प्रकार संबंधित हैं कि यदि उनमें से एक सत्य है तो दूसरा अवश्य ही असत्य होगा और विलोमतः होगा ?

- (A) सभी स्तनधारी मेरूदंडी होते हैं।
- (B) कोई भी स्तनधारी मेरूदंडी नहीं होता है।
- (C) कुछ गैर-स्तनधारी मेरूदंडी नहीं होते हैं।
- (D) कुछ स्तनधारी मेरूदंडी नहीं होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (D)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (C) और (D)

Options :

87827085041. 1

87827085042. 2

87827085043. 3

87827085044. 4

Question Number : 27 Question Id : 87827021499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are logically equivalent ?

- (A) No liquids are beverages.
- (B) No beverages are liquids.
- (C) All non-beverages are non-liquids.
- (D) All non-liquids are non-beverages.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (B) and (D) Only
- (4) (C) and (D) Only

Options :

87827085045. 1

87827085046. 2

87827085047. 3

87827085048. 4

Question Number : 27 Question Id : 87827021499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन से कथन तार्किक रूप से तुल्य हैं ?

- (A) कोई भी तरल पेय पदार्थ नहीं होता है।
- (B) कोई भी पेय पदार्थ तरल नहीं होता है।
- (C) सभी गैर-पेय पदार्थ गैर-तरल होते हैं।
- (D) सभी गैर-तरल गैर-पेय पदार्थ होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B) और (D)
- (4) केवल (C) और (D)

Options :

87827085045. 1

87827085046. 2

87827085047. 3

87827085048. 4

Question Number : 28 Question Id : 87827021500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the statement "Some rectangles are not squares" is given as true, then according to the square of opposition which of the following statements can be immediately inferred to be false ?

- (1) All rectangles are squares.
- (2) Some rectangles are squares.
- (3) No rectangles are squares.
- (4) Some squares are not rectangles.

Options :

87827085049. 1

87827085050. 2

87827085051. 3

87827085052. 4

Question Number : 28 Question Id : 87827021500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि कथन “कुछ आयत वर्ग नहीं होते हैं” सत्य के रूप में प्रदत्त है तो विरोध वर्ग के अनुसार निम्न में से किस कथन को तत्काल असत्य अनुमानित किया जा सकता है?

- (1) सभी आयत वर्ग होते हैं।
- (2) कुछ आयत वर्ग होते हैं।
- (3) कोई भी आयत वर्ग नहीं होता है।
- (4) कुछ वर्ग आयत नहीं होते हैं।

Options :

87827085049. 1

87827085050. 2

87827085051. 3

87827085052. 4

Question Number : 29 Question Id : 87827021501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“More laws have been added on the books in past five years than ever before, yet the number of crimes committed during the same period has significantly increased. Therefore, to bring the crime rate down, we must eliminate the laws”. Which fallacy is committed in the above statement ?

- (1) Red herring
- (2) Straw man
- (3) Slippery slope
- (4) False cause

Options :

87827085053. 1

87827085054. 2

87827085055. 3

87827085056. 4

Question Number : 29 Question Id : 87827021501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A****Minimum Instruction Time : 0****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“विगत पाँच वर्षों के दौरान विधि पुस्तिका में पूर्व की अपेक्षा अधिक कानून जोड़े गए हैं, तथापि इसी अवधि के दौरान अपराधों की संख्या में काफी वृद्धि हुई है। अतः अपराध दर में कमी लाने के लिए हमें कानूनों को समाप्त करना होगा।” उपर्युक्त कथन में कौन सा दोष है?

- (1) भ्रामक संकेत
- (2) घास का पुतला
- (3) फिसलनयुक्त ढलान
- (4) मिथ्या कारण

Options :

87827085053. 1

87827085054. 2

87827085055. 3

87827085056. 4

Question Number : 30 Question Id : 87827021502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A****Minimum Instruction Time : 0****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two statements :

Statement (I) : According to classical Indian school of logic(Nyāya) the argument “Sound is eternal because it is audible” is fallacious.

Statement (II) : According to classical Indian school of logic the argument “Sound is eternal because it is audible” commits the fallacy of irregular middle term where the middle term is too wide.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct.
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect.
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect.
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct.

Options :

87827085057. 1

87827085058. 2

87827085059. 3

87827085060. 4

Question Number : 30 Question Id : 87827021502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : भारतीय शास्त्रीय न्याय दर्शन के अनुसार “ ध्वनि शाश्वत है क्योंकि यह श्रव्य है” युक्ति दोषयुक्त है।

कथन II : भारतीय शास्त्रीय न्याय दर्शन के अनुसार “ ध्वनि शाश्वत है क्योंकि यह श्रव्य है” युक्ति में अनियमित मध्य पद का दोष है जहाँ मध्य पद अति व्यापक है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) **कथन I** और **कथन II** दोनों सत्य हैं।
- (2) **कथन I** और **कथन II** दोनों असत्य हैं।
- (3) **कथन I** सत्य है, लेकिन **कथन II** असत्य है।
- (4) **कथन I** असत्य है, लेकिन **कथन II** सत्य है।

Options :

87827085057. 1

87827085058. 2

87827085059. 3

87827085060. 4

Question Number : 31 Question Id : 87827021503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In comparison to secondary computer storage, primary storage is :

- (1) Slower, more expensive per unit of storage and persistent
- (2) Faster, less expensive per unit of storage and persistent
- (3) Faster more expensive per unit of storage and not persistent
- (4) Faster, less expensive per unit of storage and not persistent

Options :

87827085061. 1

87827085062. 2

87827085063. 3

87827085064. 4

Question Number : 31 Question Id : 87827021503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

द्वितीयक कंप्यूटर भंडारण की तुलना में, प्राथमिक भंडारण :

- (1) धीमा, प्रति यूनिट भंडारण अधिक खर्चीला और सतत होता है।
- (2) तीव्र, प्रति यूनिट भंडारण कम खर्चीला और सतत होता है।
- (3) तीव्र, प्रति यूनिट भंडारण अधिक खर्चीला और सतत नहीं होता है।
- (4) तीव्र, प्रति यूनिट भंडारण कम खर्चीला और सतत नहीं होता है।

Options :

87827085061. 1

87827085062. 2

87827085063. 3

87827085064. 4

Question Number : 32 Question Id : 87827021504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A security system records video footage. One minute of video requires 180 MegaBytes of storage. The recording system can store several hours of video footage. How much storage would be needed for 2 hours of video footage ? (1k = 1024) :

- (1) 19.2 Giga Bytes
- (2) 20.3 Giga Bytes
- (3) 21.1 Giga Bytes
- (4) 22.4 Giga Bytes

Options :

87827085065. 1

87827085066. 2

87827085067. 3

87827085068. 4

Question Number : 32 Question Id : 87827021504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक सुरक्षा प्रणाली वीडियो फुटमाप (फुटेज) रिकार्ड करती है। एक मिनट के वीडियो के लिए भंडारण हेतु 180 मेगाबाइट की आवश्यकता होती है। रिकार्डिंग प्रणाली में अनेक घंटों के फुटेज का भंडारण किया जा सकता है। 2 घंटे के फुटेज के लिए कितने भंडारण स्थान की आवश्यकता होगी? ($1k=1024$)

- (1) 19.2 गीगाबाइट
- (2) 20.3 गीगाबाइट
- (3) 21.1 गीगाबाइट
- (4) 22.4 गीगाबाइट

Options :

87827085065. 1

87827085066. 2

87827085067. 3

87827085068. 4

Question Number : 33 Question Id : 87827021505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If $(P)_8$ represents the number P in base - 8, then $(144)_8 + (175)_8 =$

- (1) $(225)_8$
- (2) $(341)_8$
- (3) $(441)_8$
- (4) $(314)_8$

Options :

87827085069. 1

87827085070. 2

87827085071. 3

87827085072. 4

Question Number : 33 Question Id : 87827021505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि $(P)_8$ बेस - 8 में P को दर्शाता है, तो $(144)_8 + (175)_8 =$

(1) $(225)_8$

(2) $(341)_8$

(3) $(441)_8$

(4) $(314)_8$

Options :

87827085069. 1

87827085070. 2

87827085071. 3

87827085072. 4

Question Number : 34 Question Id : 87827021506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : IPv6 address in computer networking is 4 times larger than an IPv4 address

Statement (II) : The IP address gives the location of a device on the Internet, whereas the MAC address identifies the device connected to the Internet

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct.
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect.
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect.
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct.

Options :

87827085073. 1

87827085074. 2

87827085075. 3

87827085076. 4

Question Number : 34 Question Id : 87827021506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : कंप्यूटर नेटवर्किंग में IPv4 एड्रेस की तुलना में IPv6 एड्रेस 4 गुना बड़ा होता है।

कथन (II) : IP एड्रेस इंटरनेट पर किसी यंत्र की अवस्थिति प्रदान करता है जबकि MAC एड्रेस इंटरनेट से जुड़े यंत्र की पहचान करता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) **कथन I** और **कथन II** दोनों सत्य हैं।
- (2) **कथन I** और **कथन II** दोनों असत्य हैं।
- (3) **कथन I** सत्य है, लेकिन **कथन II** असत्य है।
- (4) **कथन I** असत्य है, लेकिन **कथन II** सत्य है।

Options :

87827085073. 1

87827085074. 2

87827085075. 3

87827085076. 4

Question Number : 35 Question Id : 87827021507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

(Graphical User Interface Term)

(A) Window

(B) Icon

(C) Menu

(D) Pointer

List - II

(Description)

(I) Represents a folder or a program - can be seen within a window or free standing on screen

(II) Contains lists of options for a certain program

(III) Used to select menu options/icons/close/open windows

(IV) Represents an area on the screen that displays information for a specific program

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

(2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

87827085077. 1

87827085078. 2

87827085079. 3

87827085080. 4

Question Number : 35 Question Id : 87827021507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (ग्राफीय प्रयोक्ता अंतरापृष्ठ पद)	सूची-II (विवरण)
(A) विंडो	(I) फोल्डर अथवा प्रोग्राम को दर्शाता है - विंडों के भीतर अथवा स्क्रीन पर मुक्त अचल देखा जा सकता है
(B) आइकन	(II) इसमें किसी प्रोग्राम हेतु विकल्पों की सूची होती है
(C) मेन्यू	(III) इसका प्रयोग मेन्यू विकल्प/आइकन/विंडों बंद करें/खोलें के चयन के लिए किया जाता है।
(D) प्वाइंटर	(IV) स्क्रीन पर एक क्षेत्र को प्रदर्शित करता है जो किसी प्रोग्राम विशेष हेतु सूचना दर्शाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

87827085077. 1

87827085078. 2

87827085079. 3

87827085080. 4

Question Number : 36 Question Id : 87827021508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are true about Producer Gas ?

- (A) It is the result of conversion of solid biomass into gaseous fuels.
- (B) It is done at lower temperature.
- (C) It can be used as fuel in internal combustion engines.
- (D) It is produced in the complete absence of oxygen.
- (E) Hydrogen and methane present in Producer Gas determine its heating value.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B) and (D) Only
- (3) (C), (D) and (E) Only
- (4) (A), (C) and (E) Only

Options :

87827085081. 1

87827085082. 2

87827085083. 3

87827085084. 4

Question Number : 36 Question Id : 87827021508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रोड्यूसर गैस के बारे में निम्नलिखित में से कौन-कौन सही हैं?

- (A) यह ठोस जैव संहति से गैसीय ईंधन में रूपांतरण का प्रतिफल है।
- (B) यह निम्न तापमान पर किया जाता है।
- (C) इसका प्रयोग आंतरिक दहन इंजन में ईंधन के रूप में किया जा सकता है।
- (D) इसे ऑक्सीजन के बिना उत्पन्न किया जाता है।
- (E) प्रोड्यूसर गैस में उपस्थित/निहित हाइड्रोजन और मीथेन इसका तापन मान निर्धारित करते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (C) और (E)

Options :

87827085081. 1

87827085082. 2

87827085083. 3

87827085084. 4

Question Number : 37 Question Id : 87827021509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The convention on biological diversity is dedicated to promote sustainable development conceived as a practical tool for translating the principles of :

- (1) Agenda 20
- (2) Agenda 21
- (3) Agenda 22
- (4) Agenda 23

Options :

87827085085. 1

87827085086. 2

87827085087. 3

87827085088. 4

Question Number : 37 Question Id : 87827021509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जैविकीय विविधता पर अभिसमय किसके सिद्धांतों को कार्यरूप देने के लिये व्यावहारिक / प्रायोगिक साधन के रूप में कल्पित सतत विकास को बढ़ावा देने के लिए समर्पित है ?

- (1) कार्यसूची 20
- (2) कार्यसूची 21
- (3) कार्यसूची 22
- (4) कार्यसूची 23

Options :

87827085085. 1

87827085086. 2

87827085087. 3

87827085088. 4

Question Number : 38 Question Id : 87827021510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the correct sequence of steps followed from initial to last during water treatment process ?

- (A) Coagulation
- (B) Filtration
- (C) Screening
- (D) Sedimentation

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (D), (C), (B), (A)
- (2) (D), (C), (A), (B)
- (3) (C), (D), (A), (B)
- (4) (C), (D), (B), (A)

Options :

87827085089. 1

87827085090. 2

87827085091. 3

87827085092. 4

Question Number : 38 Question Id : 87827021510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जल उपचार प्रक्रिया के दौरान अपनाए जाने वाले निम्नलिखित चरणों को अनुक्रम (आरंभ से अन्तिम) में सुव्यवस्थित कीजिए।

- (A) स्कंदन
- (B) निस्यंदन
- (C) छानन
- (D) अवसादन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) (D), (C), (B), (A)
- (2) (D), (C), (A), (B)
- (3) (C), (D), (A), (B)
- (4) (C), (D), (B), (A)

Options :

87827085089. 1

87827085090. 2

87827085091. 3

87827085092. 4

Question Number : 39 Question Id : 87827021511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : DDT bioaccumulates in tissues of many species including humans.

Reason (R) : DDT is relatively insoluble in water but readily soluble in fats and oils.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**
- (2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**
- (3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct
- (4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

87827085093. 1

87827085094. 2

87827085095. 3

87827085096. 4

Question Number : 39 Question Id : 87827021511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A): मानव प्राणी सहित अनेक प्रजातियों के ऊतकों में डीडीटी का जैव संचयन होता है।

कारण (R): डीडीटी जल में सापेक्षतः अघुलनशील होता है लेकिन वसा और तेल में आसानी से घुलनशील होता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

Options :

87827085093. 1

87827085094. 2

87827085095. 3

87827085096. 4

Question Number : 40 Question Id : 87827021512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : Millennium Development Goals (MDGs) were mainly targeted at developing or poor countries.

Statement (II) : Sustainable Development Goals (SDGs) are targeted at all countries whether developed, developing or poor.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct.
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect.
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect.
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct.

Options :

87827085097. 1

87827085098. 2

87827085099. 3

87827085100. 4

Question Number : 40 Question Id : 87827021512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : सहस्राब्दि विकास लक्ष्य (एसडीजी) मुख्यतः विकासशील या निर्धन देशों पर लक्षित थे।

कथन (II) : सतत विकास लक्ष्य (एसडीजी) सभी देशों के लिए लक्षित हैं चाहे वे विकसित, विकासशील या निर्धन हों।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

Options :

87827085097. 1

87827085098. 2

87827085099. 3

87827085100. 4

Question Number : 41 Question Id : 87827021513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following was recommended by the Hunter Commission ?

- (1) Abolition of higher education in India
- (2) Restricting women's entry into colleges
- (3) Participation of private enterprise in higher education
- (4) Encouraging establishment of more and more public universities in rural India

Options :

87827085101. 1

87827085102. 2

87827085103. 3

87827085104. 4

Question Number : 41 Question Id : 87827021513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हंटर आयोग की क्या सिफारिश थी ?

- (1) भारत में उच्चतर शिक्षा का उत्पादन।
- (2) महाविद्यालयों में महिलाओं के प्रवेश पर प्रतिबंध लगाना।
- (3) उच्चतर शिक्षा में गैर-सरकारी (निजी) उद्यम की भागीदारी।
- (4) भारत के ग्रामीण क्षेत्रों में अधिक से अधिक सरकारी विश्वविद्यालयों की स्थापना को बढ़ावा देना।

Options :

87827085101. 1

87827085102. 2

87827085103. 3

87827085104. 4

Question Number : 42 Question Id : 87827021514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The University of Punjab was established at lahore in 1882 to reduce the burden of the university of :

- (1) Bombay
- (2) Calcutta
- (3) Madras
- (4) Himachal Pradesh

Options :

87827085105. 1

87827085106. 2

87827085107. 3

87827085108. 4

Question Number : 42 Question Id : 87827021514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 1882 में किस विश्वविद्यालय के बोझ को कम करने के लिए लाहौर में पंजाब विश्वविद्यालय की स्थापना की गई?

- (1) बम्बई
- (2) कलकत्ता
- (3) मद्रास
- (4) हिमाचल प्रदेश

Options :

87827085105. 1

87827085106. 2

87827085107. 3

87827085108. 4

Question Number : 43 Question Id : 87827021515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following steps were taken by the university grants commission during the second five year plan ?

- (A) Introduction of three-year degree course
- (B) Improvement in libraries and laboratories
- (C) Increase in the salaries of university teachers
- (D) No new departments were approved in the universities
- (E) Hindi was made the optional medium of instruction besides local languages in all Indian universities

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (C), (D) and (E) Only
- (4) (A), (D) and (E) Only

Options :

87827085109. 1

87827085110. 2

87827085111. 3

87827085112. 4

Question Number : 43 Question Id : 87827021515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

द्वितीय पंच वर्षीय योजना के दौरान विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा निम्नलिखित में से कौन-से कदम उठाए गए थे ?

- (A) त्रि-वर्षीय स्नातक पाठ्यक्रम का पुरःस्थापन।
- (B) पुस्तकालयों और प्रयोगशालाओं में सुधार।
- (C) विश्वविद्यालय के अध्यापकों की वेतन वृद्धि।
- (D) विश्वविद्यालयों में किसी भी नए विभाग खोलने का अनुमोदन नहीं दिया जाना।
- (E) भारत के सभी विश्वविद्यालयों में स्थानीय भाषाओं के अलावा हिन्दी को शिक्षा का वैकल्पिक माध्यम बनाया गया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (D) और (E)

Options :

87827085109. 1

87827085110. 2

87827085111. 3

87827085112. 4

Question Number : 44 Question Id : 87827021516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following research institutes were established between the first and third five year plans ?

- (A) Indian Institute of Science
- (B) Saha Institute of Nuclear physics
- (C) Lok Bharati
- (D) Gandhi Gram Rural Institute
- (E) Raman Research Institute

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A), (D) and (E) Only
- (3) (B), (C) and (E) Only
- (4) (B), (C) and (D) Only

Options :

87827085113. 1

87827085114. 2

87827085115. 3

87827085116. 4

Question Number : 44 Question Id : 87827021516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पहली और तीसरी पंचवर्षीय योजनाओं के मध्य निम्नलिखित में से किन शोध संस्थानों की स्थापना की गई थी ?

- (A) भारतीय विज्ञान संस्थान (इंडियन इंस्टिट्यूट ऑफ साइंस)
- (B) साहा नाभिकीय भौतिकी संस्थान (साहा इंस्टिट्यूट ऑफ न्यूक्लियर फिजिक्स)
- (C) लोक भारती
- (D) गांधी ग्राम ग्रामीण संस्थान
- (E) रमन शोध संस्थान

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (A), (D) और (E)
- (3) केवल (B), (C) और (E)
- (4) केवल (B), (C) और (D)

Options :

87827085113. 1

87827085114. 2

87827085115. 3

87827085116. 4

Question Number : 45 Question Id : 87827021517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : The Nalanda University of ancient India attracted students from various parts of Asia.

Statement (II) : The Nalanda University was overshadowed by the universities in Europe and Arabia immediately after its establishment.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct.
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect.
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect.
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct.

Options :

87827085117. 1

87827085118. 2

87827085119. 3

87827085120. 4

Question Number : 45 Question Id : 87827021517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : प्राचीन भारत के नालंदा विश्वविद्यालय में एशिया के विभिन्न भागों से विद्यार्थी अध्ययन के लिए आते थे।

कथन (II) : नालंदा विश्वविद्यालय की स्थापना होने के तत्काल बाद यूरोप और अरब के देशों के विश्वविद्यालय इस पर अभिभावी हो गए।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए:

- (1) **कथन I** और **कथन II** दोनों सत्य हैं।
- (2) **कथन I** और **कथन II** दोनों असत्य हैं।
- (3) **कथन I** सत्य है, लेकिन **कथन II** असत्य है।
- (4) **कथन I** असत्य है, लेकिन **कथन II** सत्य है।

Options :

87827085117. 1

87827085118. 2

87827085119. 3

87827085120. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	878270955
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Id : 87827021518 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

Read the following passage carefully and answer the questions :

The most important part of a person's life is his childhood. The learning our young citizens receive at home, in school and in society between the ages of five and sixteen will shape them for the rest of their lives. during this phase, they need a good value based education to become enlightened human beings.

Parents and teachers need to have an integrated mission : education with a good value system at home and in school. Education is fundamental to building the nation of our dreams. All our aspirations as a society are tied to the capabilities of our youngsters, who form such a large part of our population.

A child's individuality and creativity need to be given due importance in our education. The curriculum needs to be innovative and the examination system overhauled so that it recognizes and evaluates creativity and new thinking rather than the memorization of facts. Schools must move away from being centres of education alone, instead becoming centres of knowledge and skill development.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 87827021519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A child becomes an enlightened human being as a result of the value based education received :

- (A) At home only
- (B) In school only
- (C) At home, in school and in society
- (D) In society only
- (E) Between the ages of five and sixteen

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) & (E) Only
- (2) (A), (D) & (E) Only
- (3) (C) & (E) Only
- (4) (A) & (B) Only

Options :

87827085121. 1

87827085122. 2

87827085123. 3

87827085124. 4

Question Number : 47 Question Id : 87827021520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is essential for building the nation of our dreams ?

- (1) More schools
- (2) Value based education
- (3) Democracy
- (4) Rapid Urbanization

Options :

87827085125. 1

87827085126. 2

87827085127. 3

87827085128. 4

Question Number : 48 Question Id : 87827021521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who need to have an integrated mission : education with a good value system at home and in school ?

- (1) Politicians
- (2) Philanthropists
- (3) Parents and Teachers
- (4) Businessmen

Options :

87827085129. 1

87827085130. 2

87827085131. 3

87827085132. 4

Question Number : 49 Question Id : 87827021522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A good examination system should :

- (A) Recognize a child's creativity
- (B) Recognize a child's individuality
- (C) Encourage rote learning
- (D) Encourage new thinking

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) & (D) Only
- (2) (B) & (C) Only
- (3) (A), (B) & (C) Only
- (4) (C) & (D) Only

Options :

87827085133. 1

87827085134. 2

87827085135. 3

87827085136. 4

Question Number : 50 Question Id : 87827021523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement I : Schools should only be centres of education.

Statement II : Youngsters form a minimal part of our population.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct.
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect.
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect.
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct.

Options :

87827085137. 1

87827085138. 2

87827085139. 3

87827085140. 4

Question Id : 87827021518 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्न गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए व पूछे गए प्रश्न के उत्तर दीजिए :

किसी भी व्यक्ति के जीवन का सर्वाधिक महत्वपूर्ण भाग उसकी बाल्यावस्था होती है। हमारे युवा नागरिक पाँच से सोलह वर्ष के आयु के बीच जो शिक्षा घर, विद्यालय व समाज में प्राप्त करते हैं वह उनके शेष जीवन हेतु, उन्हें आकार देगी। इस चरण के दौरान प्रबुद्ध मनुष्य बनने के लिए उन्हें उत्तम मूल्य आधारित शिक्षा की आवश्यकता होती है।

माता-पिता और शिक्षकों को एक उत्तम मूल्य प्रणाली आधारित शिक्षा के लिये समेकित मिशन की आवश्यकता है - घर में और विद्यालय में। अपने स्वप्नों का राष्ट्र बनाने के लिए शिक्षा मूल है। एक समाज के रूप में हमारी समस्त आकांक्षायें हमारे युवाओं, जो हमारी जनसंख्या का इतना बड़ा भाग हैं, की सामर्थ्य से बंधी हुई हैं।

हमारी शिक्षा में बच्चों की वैयक्तिकता व रचनाशीलता को उचित महत्व प्रदान किए जाने की आवश्यकता है। पाठ्यचर्या नवप्रवर्तनकारी और परीक्षा प्रणाली का पुनःकल्पन चाहिए ताकि यह तथ्यों को कंठस्थ करने के स्थान पर रचनाशीलता व नवीन विचारण को मान्यता दे और उसका मूल्यांकन करें। विद्यालयों को मात्र शिक्षा के केन्द्र न हो कर ज्ञान व कौशल विकास के केन्द्र बनना चाहिए।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 87827021519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक बच्चा निम्न में से कहाँ पर मूल्य आधारित शिक्षा प्राप्त करने के फलस्वरूप एक प्रबद्ध मनुष्य बनता है?

- (A) केवल घर में
- (B) केवल विद्यालय में
- (C) घर में, विद्यालय में व समाज में
- (D) केवल समाज में
- (E) पाँच और सोलह वर्ष की आयु के बीच

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (E)
- (2) केवल (A), (D) और (E)
- (3) केवल (C) और (E)
- (4) केवल (A) और (B)

Options :

87827085121. 1

87827085122. 2

87827085123. 3

87827085124. 4

Question Number : 47 Question Id : 87827021520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हमारे स्वप्नों के राष्ट्र के निर्माण हेतु निम्न में से क्या अनिवार्य है ?

- (1) और अधिक विद्यालय
- (2) मूल्यआधारित शिक्षा
- (3) लोकतंत्र
- (4) त्वरित नगरीकरण

Options :

87827085125. 1

87827085126. 2

87827085127. 3

87827085128. 4

Question Number : 48 Question Id : 87827021521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से किसके लिये समेकित मिशन होने की आवश्यकता है : उत्तम मूल्य प्रणाली के साथ शिक्षा - घर में व विद्यालय में ?

- (1) अधिक विद्यालय
- (2) लोकोपकारक
- (3) माता-पिता व शिक्षक
- (4) व्यापारी गण

Options :

87827085129. 1

87827085130. 2

87827085131. 3

87827085132. 4

Question Number : 49 Question Id : 87827021522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक उत्तम परीक्षा प्रणाली को निम्न में से क्या-क्या होना चाहिए ?

- (A) बच्चों की रचनाशीलता को मान्यता देनी चाहिए।
- (B) बच्चों की वैयक्तिकता को मान्यता देनी चाहिए।
- (C) रट-कर सीखने को प्रोत्साहित करना चाहिए।
- (D) नवीन विचारण को प्रोत्साहन देना चाहिए।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) केवल (C) और (D)

Options :

87827085133. 1

87827085134. 2

87827085135. 3

87827085136. 4

Question Number : 50 Question Id : 87827021523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : विद्यालयों को केवल शिक्षा के केन्द्र होना चाहिए।

कथन II : युवा हमारी जनसंख्या का एक अल्पभाग हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

Options :

87827085137. 1

87827085138. 2

87827085139. 3

87827085140. 4

Konkani

Section Id :	878270685
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	878270956

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Number : 51 Question Id : 87827021524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पंजाबी साहित्याभ्यासक आपणाले भाशेचो प्रारंभ कसो जाला अशें मानतात ?

- (1) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ अरबी, उर्दू, फारसी, तुर्की आनी हिंदी भासांतल्यान जाला अशें मानून घेतलां.
- (2) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ मराठी सन्त कवी नामदेवांच्या काव्यावरवीं जाला अशे मानून घेतलां.
- (3) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ ब्रह्मदेव आनी गायत्रीदेवी हांगेल्या आशिर्वादांतल्यान जाला अशें मानून घेतलां.
- (4) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ गोरक्षनाथ ('नाथ जोगिया दा साहित') आनी धाव्या शेंकड्यातले प्रसिद्ध रससिद्ध आनी नाथ-योगी चर्पटीनाथ हांगेल्या बरपावळीसावन आसा अशें मानून घेतलां.

Options :

87827085141. 1

87827085142. 2

87827085143. 3

87827085144. 4

Question Number : 51 Question Id : 87827021524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पंजाबी साहित्याभ्यासक आपणाले भाशेचो प्रारंभ कसो जाला अशें मानतात ?

- (1) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ अरबी, उर्दू, फारसी, तुर्की आनी हिंदी भासांतल्यान जाला अशें मानून घेतलां.
- (2) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ मराठी सन्त कवी नामदेवांच्या काव्यावरवीं जाला अशे मानून घेतलां.
- (3) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ ब्रह्मदेव आनी गायत्रीदेवी हांगेल्या आशिर्वादांतल्यान जाला अशें मानून घेतलां.
- (4) पंजाबी साहित्याभ्यासकांनी आपणाले भाशेचो प्रारंभ गोरक्षनाथ ('नाथ जोगिया दा साहित') आनी धाव्या शेंकड्यातले प्रसिद्ध रससिद्ध आनी नाथ-योगी चर्पटीनाथ हांगेल्या बरपावळीसावन आसा अशें मानून घेतलां.

Options :

87827085141. 1

87827085142. 2

87827085143. 3

87827085144. 4

Question Number : 52 Question Id : 87827021525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तुळात्मक साहित्याभास करता आसतना अभ्यासकान कसलें भान दवरुंक जाय ?

- (1) अभ्यासकान पुराय पक्षपाती आनी व्यक्तिनिष्ठ आसूंक जाय.
- (2) अभ्यासकान पुराय निःपक्षपाती आनी व्यक्तिनिष्ठ आसूंक जाय.
- (3) अभ्यासकान ताका जाय तेन्ना निन्दा आनी जाय तेन्ना तुस्त करुंक जाय.
- (4) अभ्यासकान आपणालें मत तितलेंच खरें अशें मानूंक जाय.

Options :

87827085145. 1

87827085146. 2

87827085147. 3

87827085148. 4

Question Number : 52 Question Id : 87827021525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तुळ्यात्मक साहित्याभास करता आसतना अभ्यासकान कसलें भान दवरुंक जाय ?

- (1) अभ्यासकान पुराय पक्षपाती आनी व्यक्तिनिष्ठ आसूंक जाय.
- (2) अभ्यासकान पुराय निःपक्षपाती आनी व्यक्तिनिष्ठ आसूंक जाय.
- (3) अभ्यासकान ताका जाय तेन्ना निन्दा आनी जाय तेन्ना तुस्त करुंक जाय.
- (4) अभ्यासकान आपणालें मत तितलेंच खरें अशें मानूंक जाय.

Options :

87827085145. 1

87827085146. 2

87827085147. 3

87827085148. 4

Question Number : 53 Question Id : 87827021526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अणकार करप्यान पांच मूलतत्त्वांचो पुरस्कार करुंक जाय अशें कोणे म्हळें ?

- (1) फ्रेंच जेजुएट पाद्री एतियेन-द-ला क्रुवा हांणी.
- (2) फ्रेंच मानवतावादी विचारवंत एतियेन डौलेट हांणी.
- (3) फ्रेंच मार्क्सवादी तत्त्वज्ञ एतियेन बालिवार हांणी.
- (4) फ्रेंच आदर्शवादी सामाजिक विचारवंत एतियेन कावेट हांणी.

Options :

87827085149. 1

87827085150. 2

87827085151. 3

87827085152. 4

Question Number : 53 Question Id : 87827021526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अणकार करप्यान पांच मूलतत्त्वांचो पुरस्कार करुंक जाय अशें कोणे म्हळें ?

- (1) फ्रेंच जेजुएट पाद्री एतियेन-द-ला क्रुवा हांणी.
- (2) फ्रेंच मानवतावादी विचारवंत एतियेन डौलेट हांणी.
- (3) फ्रेंच मार्क्सवादी तत्त्वज्ञ एतियेन बालिवार हांणी.
- (4) फ्रेंच आदर्शवादी सामाजिक विचारवंत एतियेन कावेट हांणी.

Options :

87827085149. 1

87827085150. 2

87827085151. 3

87827085152. 4

Question Number : 54 Question Id : 87827021527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“An examination of literacy texts (including works of literacy theory and criticism) is more than one language, through an investigation of contrast, analogy, provenance or influence or a study of literacy relations and communications between two or more groups that speak different languages”
हें विधान कोणालें ?

- (1) सीगबर्ट सॉलॉमन प्रावर
- (2) रुथ प्रावर जॅबवाल
- (3) जोशुआ प्रावर
- (4) आर्थर ओ. लव्हजॉय

Options :

87827085153. 1

87827085154. 2

87827085155. 3

87827085156. 4

Question Number : 54 Question Id : 87827021527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“An examination of literacy texts (including works of literacy theory and criticism) is more than one language, through an investigation of contrast, analogy, provenance or influence or a study of literacy relations and communications between two or more groups that speak different languages”

हैं विधान कोणालें ?

- (1) सीगबर्ट सॉलॉमन प्रावर
- (2) रुथ प्रावर जॅबवाल
- (3) जोशुआ प्रावर
- (4) आर्थर ओ. लव्हजॉय

Options :

87827085153. 1

87827085154. 2

87827085155. 3

87827085156. 4

Question Number : 55 Question Id : 87827021528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

केळबाय ही देवी भुंयेंत सावन कसल्या रूपान परगटल्या ?

- (1) साक्षात्कार
- (2) रोयण
- (3) स्वयंभू
- (4) मुर्ती

Options :

87827085157. 1

87827085158. 2

87827085159. 3

87827085160. 4

Question Number : 55 Question Id : 87827021528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

केळबाय ही देवी भुंयेंत सावन कसल्या रूपान परगटल्या ?

- (1) साक्षात्कार
- (2) रोयण
- (3) स्वयंभू
- (4) मुर्ती

Options :

87827085157. 1

87827085158. 2

87827085159. 3

87827085160. 4

Question Number : 56 Question Id : 87827021529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्यो वळी खंयच्या लोकवेद प्रकारांत आस्पावतात ?

“आमी मडवळाच्यो लेकी गे
आमी सद्दां सद्दां येताल्यो
एकामेकां उलो साद घालताल्यो!”

- (1) व्होंवयो
- (2) फुगडयो
- (3) धालो
- (4) आल्लयो

Options :

87827085161. 1

87827085162. 2

87827085163. 3

87827085164. 4

Question Number : 56 Question Id : 87827021529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्यो वळी खंयच्या लोकवेद प्रकारांत आस्पावतात ?

“आमी मडवळाच्यो लेकी गे
आमी सद्दां सद्दां येताल्यो
एकामेकां उलो साद घालताल्यो!”

- (1) व्होंवयो
- (2) फुगडयो
- (3) धालो
- (4) आल्लयो

Options :

87827085161. 1

87827085162. 2

87827085163. 3

87827085164. 4

Question Number : 57 Question Id : 87827021530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

देवकीकृष्णाच्या देवळांत आषाढ म्हयन्यांत जाला तसलो चिकलकालो गोंयांत आनीक खंयच्या देवळा मुकार जाता ?

- (1) विठोबा
- (2) मंगेश
- (3) पिसो खळनाथ
- (4) रूद्रेश्वर

Options :

87827085165. 1

87827085166. 2

87827085167. 3

87827085168. 4

Question Number : 57 Question Id : 87827021530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

देवकीकृष्णाच्या देवळांत आषाढ म्हयन्यांत जाला तसलो चिकलकालो गोंयांत आनीक खंयच्या देवळा मुकार जाता ?

- (1) विठोबा
- (2) मंगेश
- (3) पिसो खळनाथ
- (4) रूद्रेश्वर

Options :

87827085165. 1

87827085166. 2

87827085167. 3

87827085168. 4

Question Number : 58 Question Id : 87827021531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘मोरूलो’ हो मोराच्या नाचाचो नृत्यप्रकार आसून तो दिवचल तालुक्यांतल्या _____ गांवांत परंपरेन खेळटात.

- (1) लामगांव
- (2) कारापूर
- (3) मयें
- (4) सर्वण

Options :

87827085169. 1

87827085170. 2

87827085171. 3

87827085172. 4

Question Number : 58 Question Id : 87827021531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘मोरूलो’ हो मोराच्या नाचाचो नृत्यप्रकार आसून तो दिवचल तालुक्यांतल्या _____ गांवांत परंपरेन खेळटात.

- (1) लामगांव
- (2) कारापूर
- (3) मयें
- (4) सर्वण

Options :

87827085169. 1

87827085170. 2

87827085171. 3

87827085172. 4

Question Number : 59 Question Id : 87827021532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एका शास्त्रविशींचें विवेचन करतासतना लक्ष्य-सिध्दी करपापासत हेर शास्त्रांतल्या सिद्धमताचो 'अनुवाद' करपाचे कृतीक किदें म्हणटात ?

- (1) लक्ष्यसिद्धी
- (2) सिद्धपर मतानुवाद
- (3) पदसंघटना
- (4) अनुवादसिद्धांत

Options :

87827085173. 1

87827085174. 2

87827085175. 3

87827085176. 4

Question Number : 59 Question Id : 87827021532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एका शास्त्राविशींचें विवेचन करतासतना लक्ष्य-सिध्दी करपापासत हेर शास्त्रांतल्या सिद्धमत्ताचो 'अनुवाद' करपाचे कृतीक किदें म्हणटात ?

- (1) लक्ष्यसिद्धी
- (2) सिद्धपर मतानुवाद
- (3) पदसंघटना
- (4) अनुवादसिद्धांत

Options :

87827085173. 1

87827085174. 2

87827085175. 3

87827085176. 4

Question Number : 60 Question Id : 87827021533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्यांत 'गायनोक्रिटिसिझम' (जैववाचनीय स्त्रीवादी सिद्धांत) ही संज्ञा दिवपी कोण ?

- (1) नोअम चॉमस्की
- (2) सिमौन द बोआ
- (3) ज्याक डेरिडा
- (4) एलेन शोवॉल्टर

Options :

87827085177. 1

87827085178. 2

87827085179. 3

87827085180. 4

Question Number : 60 Question Id : 87827021533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्यांत 'गायनोक्रिटिसिझम' (जैववाचनीय स्त्रीवादी सिद्धांत) ही संज्ञा दिवपी कोण ?

- (1) नोअम चॉमस्की
- (2) सिमोन द बोआ
- (3) ज्याक डेरिडा
- (4) एलेन शोवॉल्टर

Options :

87827085177. 1

87827085178. 2

87827085179. 3

87827085180. 4

Question Number : 61 Question Id : 87827021534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रेने वेलेक हे कोण आशिल्ले ?

- (1) तुलनात्मक साहित्य आलोचक
- (2) स्त्रीवादी आलोचक
- (3) मार्क्सवादी आलोचक
- (4) वास्तववादी आलोचक

Options :

87827085181. 1

87827085182. 2

87827085183. 3

87827085184. 4

Question Number : 61 Question Id : 87827021534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रेने वेलेक हे कोण आशिल्ले ?

- (1) तुलनात्मक साहित्य आलोचक
- (2) स्त्रीवादी आलोचक
- (3) मार्क्सवादी आलोचक
- (4) वास्तववादी आलोचक

Options :

87827085181. 1

87827085182. 2

87827085183. 3

87827085184. 4

Question Number : 62 Question Id : 87827021535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'लीलांगहारांनी युक्त, नाट्यलक्षणांची लक्षणां आशिल्ली आनी दादल्याचे भूमिकेत अस्तुरी आनी अस्तुरीचे भूमिकेत दादलो अभिनय करुंक पावता अशे वेवस्थेक भरतमुनीन खंयची संज्ञा दिल्या ?

- (1) नटगत नाट्यधर्मी
- (2) नटगत लोकधर्मी
- (3) नटधर्म
- (4) नाट्यधर्म

Options :

87827085185. 1

87827085186. 2

87827085187. 3

87827085188. 4

Question Number : 62 Question Id : 87827021535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘लीलांगहारांनी युक्त, नाट्यलक्षणांची लक्षणां आशिल्ली आनी दादल्याचे भूमिकेत अस्तुरी आनी अस्तुरीचे भूमिकेत दादलो अभिनय करुंक पावता अशे वेवस्थेक भरतमुनीन खंयची संज्ञा दिल्या ?

- (1) नटगत नाटयधर्मी
- (2) नटगत लोकधर्मी
- (3) नटधर्म
- (4) नाटयधर्म

Options :

87827085185. 1
87827085186. 2
87827085187. 3
87827085188. 4

Question Number : 63 Question Id : 87827021536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘कौल’ हया डॉ. हरिश्चंद्र नागवेकार हांणी संपादन केल्ल्या, ‘ओपिनियन पोल दशकपूर्ती विशेशांकात’ डॉ. प्रकाश पांडुरंग शिरोडकार हांणी बरयल्लो लेख हांतूतलो खंयचो ?

- (1) गोंय आनी गोंयकार.
- (2) गोंयच्या राजकी फुडाराचो वाद आनी हांव.
- (3) कोंकणीच्या जैताची घुडी कर्तुत्वी नवे पिळगेच्या हातांत.
- (4) मुक्तीउपरांत गोंयांत घडून आयिल्ले सामाजीक बदल.

Options :

87827085189. 1

87827085190. 2

87827085191. 3

87827085192. 4

Question Number : 63 Question Id : 87827021536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘कौल’ हया डॉ. हरिश्चंद्र नागवेंकार हांणी संपादन केल्ल्या, ‘ओपिनियन पोल दशकपूर्ती विशेशांकात’ डॉ. प्रकाश पांडुरंग शिरोडकार हांणी बरयल्लो लेख हांतूतलो खंयचो ?

- (1) गोंय आनी गोंयकार.
- (2) गोंयच्या राजकी फुडाराचो वाद आनी हांव.
- (3) कोंकणीच्या जैताची घुडी कर्तुत्वी नवे पिळगेच्या हातांत.
- (4) मुक्तीउपरांत गोंयांत घडून आयिल्ले सामाजीक बदल.

Options :

87827085189. 1

87827085190. 2

87827085191. 3

87827085192. 4

Question Number : 64 Question Id : 87827021537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘असोय एक इतिहास’ हें रामनाथ जुवारकार हांचे बरप खंयच्या ललित गद्य साहित्य प्रकारांत आसपावता ?

- (1) ललित निबंद
- (2) आप उक्तावणी
- (3) व्यक्तिचित्र
- (4) भोवंडे वर्णन

Options :

87827085193. 1

87827085194. 2

87827085195. 3

87827085196. 4

Question Number : 64 Question Id : 87827021537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘असोय एक इतिहास’ हें रामनाथ जुवारकार हांचे बरप खंयच्या ललित गद्य साहित्य प्रकारांत आसपावता ?

- (1) ललित निबंद
- (2) आप उक्तावणी
- (3) व्यक्तिचित्र
- (4) भोवंडे वर्णन

Options :

87827085193. 1

87827085194. 2

87827085195. 3

87827085196. 4

Question Number : 65 Question Id : 87827021538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘कोडू कसाय गोड गुळी’, हया डॉ. मधुसूदन पु. जोशी हांच्या ‘मिचिगन’ हया लेखात ताणी ‘‘*’ ही मिचिगन विद्यापिठातली लेक्चरर’’ अशें म्हळा.

- (1) वैजा
- (2) ज्युली
- (3) मराह
- (4) गुंडी स्वीट

Options :

87827085197. 1

87827085198. 2

87827085199. 3

87827085200. 4

Question Number : 65 Question Id : 87827021538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘कोडू कसाय गोड गुळी’, हया डॉ. मधुसूदन पु. जोशी हांच्या ‘मिचिगन’ हया लेखात ताणी ‘‘*’ ही मिचिगन विद्यापिठातली लेक्चरर’’ अशें म्हळा.

- (1) वैजा
- (2) ज्युली
- (3) मराह
- (4) गुंडी स्वीट

Options :

87827085197. 1

87827085198. 2

87827085199. 3

87827085200. 4

Question Number : 66 Question Id : 87827021539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“कोंकणींत चिंतूक लावपी बरपावळ ना अशें आतां तरी कोण म्हणचो ना अशी आस्त धरतां” अशें आपल्या निबंद बरपाविशीं कोणे म्हळां?

- (1) दत्ताराम सुखठणकार
- (2) रामकृष्ण जुवारकार
- (3) बाकीबाब बोरकार
- (4) रवींद्र केळेकार

Options :

87827085201. 1

87827085202. 2

87827085203. 3

87827085204. 4

Question Number : 66 Question Id : 87827021539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“कोंकणींत चिंतूक लावपी बरपावळ ना अशें आतां तरी कोण म्हणचो ना अशी आस्त धरतां” अशें आपल्या निबंद बरपाविशीं कोणे म्हळां?

- (1) दत्ताराम सुखठणकार
- (2) रामकृष्ण जुवारकार
- (3) बाकीबाब बोरकार
- (4) रवींद्र केळेकार

Options :

87827085201. 1

87827085202. 2

87827085203. 3

87827085204. 4

Question Number : 67 Question Id : 87827021540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुरसो, उषा, सोनुबाब, आवडू, श्रीकांत, राधा हीं पात्रां खंयच्या नाटकांतली आसात ?

- (1) निमित्ताक कारण
- (2) ताची करामत
- (3) लाला बाला
- (4) शिष्टाय

Options :

87827085205. 1

87827085206. 2

87827085207. 3

87827085208. 4

Question Number : 67 Question Id : 87827021540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुरसो, उषा, सोनुबाब, आवडू, श्रीकांत, राधा हीं पात्रां खंयच्या नाटकांतली आसात ?

- (1) निमित्ताक कारण
- (2) ताची करामत
- (3) लाला बाला
- (4) शिष्टाय

Options :

87827085205. 1

87827085206. 2

87827085207. 3

87827085208. 4

Question Number : 68 Question Id : 87827021541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘तियात्राक साहित्यिक दर्जो आसपाक जाय म्हणपाचें तुवें तुज्या तियात्र लेखनांतल्यान दाखोवन दिले’ अशें खंयच्या तियात्रिश्ता संबंदान आनी कोणे म्हटलां ?

- (1) तोमाझीन कार्दोझ-मनोहर सरदेसाय
- (2) जुआंव आगोस्तीन फॅर्नादिश-पुंडलीक नायक
- (3) फेलिक्स कार्दोझ-तोमाझीन कार्दोझ
- (4) लुकासिन रिबैर- जे.पी. सौझालीन

Options :

87827085209. 1

87827085210. 2

87827085211. 3

87827085212. 4

Question Number : 68 Question Id : 87827021541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘तियात्राक साहित्यिक दर्जो आसपाक जाय म्हणपाचें तुवें तुज्या तियात्र लेखनांतल्यान दाखोवन दिले’ अशें खंयच्या तियात्रिश्ता संबंदान आनी कोणे म्हटलां ?

- (1) तोमाझीन कार्दोझ-मनोहर सरदेसाय
- (2) जुआंव आगोस्तीन फॅर्नादिश-पुंडलीक नायक
- (3) फेलिक्स कार्दोझ-तोमाझीन कार्दोझ
- (4) लुकासिन रिबैर- जे.पी. सौझालीन

Options :

87827085209. 1

87827085210. 2

87827085211. 3

87827085212. 4

Question Number : 69 Question Id : 87827021542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या नांवांपैकी खंयचे नाव शिवानंद म्हावकिंगकर हांच्या नाटकाकडेन संबंध्यत आसा ?

(1) अंता अंता श्रीमंता

(2) डरनेका नाय

(3) परिक्रमा

(4) नातें पूर्वजल्माचें

Options :

87827085213. 1

87827085214. 2

87827085215. 3

87827085216. 4

Question Number : 69 Question Id : 87827021542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या नांवांपैकी खंयचे नाव शिवानंद म्हावकिंगकर हांच्या नाटकाकडेन संबंध्यत आसा ?

- (1) अंता अंता श्रीमंता
- (2) डरनेका नाय
- (3) परिक्रमा
- (4) नातें पूर्वजल्माचें

Options :

87827085213. 1

87827085214. 2

87827085215. 3

87827085216. 4

Question Number : 70 Question Id : 87827021543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पुनर मिलन’ ह्या नाटयसंहितेचो रचनाकार कोण ?

- (1) गुरुदास बांबोळकार
- (2) मनोहर भोंसले
- (3) रवींद्र नमशीकार
- (4) श्रीधर बांबोळकार

Options :

87827085217. 1

87827085218. 2

87827085219. 3

87827085220. 4

Question Number : 70 Question Id : 87827021543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पुनर मिलन’ ह्या नाटयसंहितेचो रचनाकार कोण ?

- (1) गुरुदास बांबोळकार
- (2) मनोहर भोंसले
- (3) रवींद्र नमशीकार
- (4) श्रीधर बांबोळकार

Options :

87827085217. 1

87827085218. 2

87827085219. 3

87827085220. 4

Question Number : 71 Question Id : 87827021544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘आरती’ ही काव्याची रचना हांतूतल्या खंयच्या काव्यप्रकारांत आसपावता ?

- (1) गीत काव्य
- (2) मुक्त काव्य
- (3) भक्ती काव्य
- (4) लोकगीत

Options :

87827085221. 1

87827085222. 2

87827085223. 3

87827085224. 4

Question Number : 71 Question Id : 87827021544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘आरती’ ही काव्याची रचना हांतूतल्या खंयच्या काव्यप्रकारांत आसपावता ?

- (1) गीत काव्य
- (2) मुक्त काव्य
- (3) भक्ती काव्य
- (4) लोकगीत

Options :

87827085221. 1

87827085222. 2

87827085223. 3

87827085224. 4

Question Number : 72 Question Id : 87827021545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तुकाराम रामा शेट हांच्या ‘मनमळब’ कविता झेल्यांतल्या ‘माये वसुंधरे’ या कवितेतल्या सकल दिल्ल्या एका कडव्यांतली निमणी वळ हांतूतली खंयची ?

- तूं आमची धात्री
- तूंच आमची जन्मदात्री
- तुजेच हुंटयेत जिवावळ

- (1) आनी विशाल सागर
- (2) दिवन चेतनेचो आदार
- (3) पोसता ही अज्रंवर
- (4) जाल्या विविधतायेन साकार

Options :

87827085225. 1

87827085226. 2

87827085227. 3

87827085228. 4

Question Number : 72 Question Id : 87827021545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तुकाराम रामा शेट हांच्या 'मनमळब' कविता झेल्यांतल्या 'माये वसुंधरे' या कवितेतल्या सकल दिल्ल्या एका कडव्यांतली निमणी वळ हांतूतली खंयची ?

तूं आमची धात्री

तूच आमची जन्मदात्री

तुजेच हुंटयेत जिवावळ

- (1) आनी विशाल सागर
- (2) दिवन चेतनेचो आदार
- (3) पोसता ही अज्रंवर
- (4) जाल्या विविधतायेन साकार

Options :

87827085225. 1

87827085226. 2

87827085227. 3

87827085228. 4

Question Number : 73 Question Id : 87827021546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘भावझुंबर, मुंबर, गांवातली सांज आनी चैतन्याच्यो पांवळ्यो’ हे कवितांचे झेले कोणाच्या नांवार आसात ?

- (1) सजीव वेरेंकार
- (2) आर रामनाथ
- (3) मार्कोस गोन्साल्वीस
- (4) शरदचंद्र शणै

Options :

87827085229. 1

87827085230. 2

87827085231. 3

87827085232. 4

Question Number : 73 Question Id : 87827021546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘भावझुंबर, मुंबर, गांवातली सांज आनी चैतन्याच्यो पांवळ्यो’ हे कवितांचे झेले कोणाच्या नांवार आसात ?

- (1) सजीव वेरेंकार
- (2) आर रामनाथ
- (3) मार्कोस गोन्साल्वीस
- (4) शरदचंद्र शणै

Options :

87827085229. 1

87827085230. 2

87827085231. 3

87827085232. 4

Question Number : 74 Question Id : 87827021547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

र.वि. पांडितांच्या उपरोधिक कवितेचो वारसो चलोवपी कवी अशें खंयच्या कवीक उद्देशून म्हणटात ?

- (1) शंकर भांडारी
- (2) शंकर रामाणी
- (3) गजानन रायकार
- (4) प्रकाश पाडगांवकार

Options :

87827085233. 1

87827085234. 2

87827085235. 3

87827085236. 4

Question Number : 74 Question Id : 87827021547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

र.वि. पांडितांच्या उपरोधिक कवितेचो वारसो चलोवपी कवी अशें खंयच्या कवीक उद्देशून म्हणटात ?

- (1) शंकर भांडारी
- (2) शंकर रामाणी
- (3) गजानन रायकार
- (4) प्रकाश पाडगांवकार

Options :

87827085233. 1

87827085234. 2

87827085235. 3

87827085236. 4

Question Number : 75 Question Id : 87827021548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हांतूतले खंयचे विधान डॉ. हरिश्चंद्र नागवेकार हांच्या बरपाप्रमाण चूक आसा ?

- (1) चंद्रकान्त केणी हांणी नव्या रूपाची कोंकणी कथा कोंकणी साहित्यांत हाडली.
- (2) मुक्तीपयलीं देवनागरीतली कोंकणी कथा खूप कमी दिश्टी पडटा.
- (3) कथाकार आपली खरेली वास्तव जीण लिपोवपाखातीरूच कथा बरयता.
- (4) कोंकणी कथाकारांनीं गोंयच्या समाजांतल्यान स्फूर्त घेवन नवे-नवे विशय कथेंतल्यान मांडले.

Options :

87827085237. 1

87827085238. 2

87827085239. 3

87827085240. 4

Question Number : 75 Question Id : 87827021548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हांतूतले खंयचे विधान डॉ. हरिश्चंद्र नागवेकार हांच्या बरपाप्रमाण चूक आसा ?

- (1) चंद्रकान्त केणी हांणी नव्या रूपाची कोंकणी कथा कोंकणी साहित्यांत हाडली.
- (2) मुक्तीपयलीं देवनागरीतली कोंकणी कथा खूप कमी दिश्टी पडटा.
- (3) कथाकार आपली खरेली वास्तव जीण लिपोवपाखातीरूच कथा बरयता.
- (4) कोंकणी कथाकारांनीं गोंयच्या समाजांतल्यान स्फूर्त घेवन नवे-नवे विशय कथेंतल्यान मांडले.

Options :

87827085237. 1

87827085238. 2

87827085239. 3

87827085240. 4

Question Number : 76 Question Id : 87827021549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'काणयो सैमाच्यो आनी मनशांच्यो' हया सुधा खरंगटे हांच्या काणया झेल्याच्या उजवाडणेचें वर्स हांतूंतलें खंयचें ?

- (1) इ.स. २००३
- (2) इ.स. २०१५
- (3) इ.स. २०१०
- (4) इ.स. २००१

Options :

87827085241. 1

87827085242. 2

87827085243. 3

87827085244. 4

Question Number : 76 Question Id : 87827021549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'काणयो सैमाच्यो आनी मनशांच्यो' हया सुधा खरंगटे हांच्या काणया झेल्याच्या उजवाडणेचें वर्स हांतूंतलें खंयचें ?

- (1) इ.स. २००३
- (2) इ.स. २०१५
- (3) इ.स. २०१०
- (4) इ.स. २००१

Options :

87827085241. 1

87827085242. 2

87827085243. 3

87827085244. 4

Question Number : 77 Question Id : 87827021550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘श्रीरंग कामत’ (दादू) हें पात्र हांतूतल्या खंयच्या नवलकाणयेंत मेळटा ?

- (1) विराट
- (2) काळें भांगर
- (3) उबंतर
- (4) घणाघाय नियतीचे

Options :

87827085245. 1

87827085246. 2

87827085247. 3

87827085248. 4

Question Number : 77 Question Id : 87827021550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘श्रीरंग कामत’ (दादू) हें पात्र हांतूतल्या खंयच्या नवलकाणयेंत मेळटा ?

- (1) विराट
- (2) काळें भांगर
- (3) उबंतर
- (4) घणाघाय नियतीचे

Options :

87827085245. 1

87827085246. 2

87827085247. 3

87827085248. 4

**Question Number : 78 Question Id : 87827021551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘धी मर्डर’ ही कथा हांतूतल्या कोणाची ?

- (1) मधुसूदन जोशी
- (2) एड्विन जे.एफ. डिसौजा
- (3) दुर्गादास गावडे
- (4) आप्पा बुवा

Options :

87827085249. 1

87827085250. 2

87827085251. 3

87827085252. 4

**Question Number : 78 Question Id : 87827021551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘धी मर्डर’ ही कथा हांतूतल्या कोणाची ?

- (1) मधुसूदन जोशी
- (2) एड्विन जे.एफ. डिसौजा
- (3) दुर्गादास गावडे
- (4) आप्पा बुवा

Options :

87827085249. 1

87827085250. 2

87827085251. 3

87827085252. 4

Question Number : 79 Question Id : 87827021552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या पुस्तकां मदलें खंयचें पुस्तक प्रा. श्याम वेरेंकार हांणी बरयलां ?

- (1) कोंकणी म्हणीसागर
- (2) धालो
- (3) लोकरंग
- (4) गोमंतकीय लोककला

Options :

87827085253. 1

87827085254. 2

87827085255. 3

87827085256. 4

Question Number : 79 Question Id : 87827021552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या पुस्तकां मदलें खंयचें पुस्तक प्रा. श्याम वेरेंकार हांणी बरयलां ?

- (1) कोंकणी म्हणीसागर
- (2) धालो
- (3) लोकरंग
- (4) गोमंतकीय लोककला

Options :

87827085253. 1

87827085254. 2

87827085255. 3

87827085256. 4

Question Number : 80 Question Id : 87827021553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पांच दसकां कोंकणी कवितेचीं’ हया कवितांच्या संकलनाचें संपादन कोणे केलां ?

- (1) चंद्रकांत केणी
- (2) माधव बोरकार
- (3) बाकीबाब बोरकार
- (4) राजय पवार

Options :

87827085257. 1

87827085258. 2

87827085259. 3

87827085260. 4

Question Number : 80 Question Id : 87827021553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पांच दसकां कोंकणी कवितेचीं’ हया कवितांच्या संकलनाचें संपादन कोणे केलां ?

- (1) चंद्रकांत केणी
- (2) माधव बोरकार
- (3) बाकीबाब बोरकार
- (4) राजय पवार

Options :

87827085257. 1

87827085258. 2

87827085259. 3

87827085260. 4

Question Number : 81 Question Id : 87827021554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शणै गोंयबाब हांणी शाळेचे पयले यत्ते खातीर 'कोंकणी पैलें पुस्तक' खंयच्या वर्सा तयार केलें ?

- (1) १९४० वर्सा
- (2) १९२८ वर्सा
- (3) १९३० वर्सा
- (4) १९६० वर्सा

Options :

87827085261. 1

87827085262. 2

87827085263. 3

87827085264. 4

Question Number : 81 Question Id : 87827021554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शणै गोंयबाब हांणी शाळेचे पयले यत्ते खातीर 'कोंकणी पैलें पुस्तक' खंयच्या वर्सा तयार केलें ?

- (1) १९४० वर्सा
- (2) १९२८ वर्सा
- (3) १९३० वर्सा
- (4) १९६० वर्सा

Options :

87827085261. 1

87827085262. 2

87827085263. 3

87827085264. 4

Question Number : 82 Question Id : 87827021555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भो. दामोदर मावजो हांकां _____ वो ज्ञानपीठ पुरस्कार फावो जाला.

(1) ५५ वो.

(2) ५६ वो.

(3) ५७ वो.

(4) ५८ वो.

Options :

87827085265. 1

87827085266. 2

87827085267. 3

87827085268. 4

Question Number : 82 Question Id : 87827021555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भो. दामोदर मावजो हांकां _____ वो ज्ञानपीठ पुरस्कार फावो जाला.

(1) ५५ वो.

(2) ५६ वो.

(3) ५७ वो.

(4) ५८ वो.

Options :

87827085265. 1

87827085266. 2

87827085267. 3

87827085268. 4

Question Number : 83 Question Id : 87827021556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कपलफोडणी, कुसलायणो, घरकोंबो, हीं उतरां कसले भाशेची देख म्हणूं येता ?

- (1) चिटकणे भास
- (2) विकारी भास
- (3) एक अक्षरी भास
- (4) हांतूतली एकूय न्हय

Options :

87827085269. 1

87827085270. 2

87827085271. 3

87827085272. 4

Question Number : 83 Question Id : 87827021556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कपलफोडणी, कुसलायणो, घरकोंबो, हीं उतरां कसले भाशेची देख म्हणूं येता ?

- (1) चिटकणे भास
- (2) विकारी भास
- (3) एक अक्षरी भास
- (4) हांतूतली एकूय न्हय

Options :

87827085269. 1

87827085270. 2

87827085271. 3

87827085272. 4

Question Number : 84 Question Id : 87827021557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ण, न, म् हांचो उच्चार नाकांतल्यान जाता म्हणून तांकां अनुनासीक व्यंजनां जाल्यार श, ष, स हांकां _____ म्हणटात.

- (1) अर्दस्वर
- (2) अल्पप्राण
- (3) उष्मवर्ण
- (4) महाप्राण

Options :

87827085273. 1

87827085274. 2

87827085275. 3

87827085276. 4

Question Number : 84 Question Id : 87827021557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ण, न्, म् हांचो उच्चार नाकांतल्यान जाता म्हणून तांकां अनुनासीक व्यंजनां जाल्यार श्, ष्, स हांकां _____ म्हणटात.

- (1) अर्दस्वर
- (2) अल्पप्राण
- (3) उष्मवर्ण
- (4) महाप्राण

Options :

87827085273. 1

87827085274. 2

87827085275. 3

87827085276. 4

Question Number : 85 Question Id : 87827021558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साधीत क्रियाविशेषणां पांच तरांची आसतात. देखीक नामसाधीत, धातूपूर्व साधीत, धातू साधीत, क्रियाविशेषण साधीत आनीक

_____.

- (1) सर्वनाम साधीत
- (2) विभक्ती साधीत
- (3) विशेषण साधीत
- (4) संधी साधीत

Options :

87827085277. 1

87827085278. 2

87827085279. 3

87827085280. 4

Question Number : 85 Question Id : 87827021558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साधीत क्रियाविशेषणां पांच तरांची आसतात. देखीक नामसाधीत, धातूपूर्व साधीत, धातू साधीत, क्रियाविशेषण साधीत आनीक

_____.

- (1) सर्वनाम साधीत
- (2) विभक्ती साधीत
- (3) विशेषण साधीत
- (4) संधी साधीत

Options :

87827085277. 1

87827085278. 2

87827085279. 3

87827085280. 4

Question Number : 86 Question Id : 87827021559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कांय व्यंजना उच्चार करपाक कठीण जातात देखून तांकां _____ व्यंजनां म्हणटात.

- (1) मूर्धन्य
- (2) अनुनासीक
- (3) कठोर
- (4) तालव्य

Options :

87827085281. 1

87827085282. 2

87827085283. 3

87827085284. 4

**Question Number : 86 Question Id : 87827021559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कांय व्यंजना उच्चार करपाक कठीण जातात देखून तांकां _____ व्यंजनां म्हणटात.

- (1) मूर्धन्य
- (2) अनुनासीक
- (3) कठोर
- (4) तालव्य

Options :

87827085281. 1

87827085282. 2

87827085283. 3

87827085284. 4

**Question Number : 87 Question Id : 87827021560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भाशा म्हळ्यार _____

- (1) आशयगर्भ ध्वनिप्रवाह
- (2) सैमिक देवण घोवाण
- (3) वर्णनात्मक उतरां
- (4) वाक्यांची संरचना

Options :

87827085285. 1

87827085286. 2

87827085287. 3

87827085288. 4

Question Number : 87 Question Id : 87827021560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भाशा म्हळ्यार _____

- (1) आशयगर्भ ध्वनिप्रवाह
- (2) सैमिक देवण घोवाण
- (3) वर्णनात्मक उतरां
- (4) वाक्यांची संरचना

Options :

87827085285. 1

87827085286. 2

87827085287. 3

87827085288. 4

Question Number : 88 Question Id : 87827021561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“भाशीक एकचाराच्या ह्या तत्वाच्या आदारानूच ल्हान ल्हान जर्मन भाशी राज्यां एकठांय आयलीं आनी जर्मन राष्ट्र घडलें. ह्याच न्यायान वॅनीस राज्या इटलीत विलीन करचें पडलें. “ एक राष्ट्र = एक भास’ हया समीकरणाक ‘राष्ट्रवादाचें देणे’ अशें लेखतात” हें विधान कोणे केलें?

- (1) ग्रेगरी गी
- (2) प्रबोध पंडीत
- (3) माधवी सरदेसाय
- (4) विलियम माडथा

Options :

87827085289. 1

87827085290. 2

87827085291. 3

87827085292. 4

Question Number : 88 Question Id : 87827021561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“भाशीक एकचाराच्या ह्या तत्वाच्या आदारानूच ल्हान ल्हान जर्मन भाशी राज्यां एकठांय आयलीं आनी जर्मन राष्ट्र घडलें. ह्याच न्यायान वॅनीस राज्या इटलीत विलीन करचें पडलें. “ एक राष्ट्र = एक भास’ हया समीकरणाक ‘राष्ट्रवादाचें देणें’ अशें लेखतात” हें विधान कोणे केलें ?

- (1) ग्रेगरी गी
- (2) प्रबोध पंडीत
- (3) माधवी सरदेसाय
- (4) विलियम माडथा

Options :

87827085289. 1

87827085290. 2

87827085291. 3

87827085292. 4

Question Number : 89 Question Id : 87827021562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंय विद्यापिठांतल्या समाजशास्त्राच्या विभागांत अध्यापन करपी डॉ. विली डी सिल्वा हांणी कसलो वावर केलो ?

- (1) कोंकणी शब्दकोश येवजणेचो.
- (2) कोंकणी वाकसर येवजणेचो.
- (3) कोंकणी वाक्यरचना येवजणेचो.
- (4) कोंकणी सामाजिक बोलये येवजणेचो.

Options :

87827085293. 1

87827085294. 2

87827085295. 3

87827085296. 4

Question Number : 89 Question Id : 87827021562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंय विद्यापिठांतल्या समाजशास्त्राच्या विभागांत अध्यापन करपी डॉ. विली डी सिल्वा हांणी कसलो वावर केलो ?

- (1) कोंकणी शब्दकोश येवजणेचो.
- (2) कोंकणी वाकसर येवजणेचो.
- (3) कोंकणी वाक्यरचना येवजणेचो.
- (4) कोंकणी सामाजिक बोलये येवजणेचो.

Options :

87827085293. 1

87827085294. 2

87827085295. 3

87827085296. 4

Question Number : 90 Question Id : 87827021563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘लांग’ (भास-भाशीक वेवस्ता) आनी ‘पारॉल’ (उलवणें-भाशीक वेव्हार) हो भेद कोणे केलो ?

- (1) सोस्यूरान
- (2) नॉम चॉम्स्कीन
- (3) प्राग संप्रदायान
- (4) कोपनहेगन संप्रदायान

Options :

87827085297. 1

87827085298. 2

87827085299. 3

87827085300. 4

Question Number : 90 Question Id : 87827021563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘लांग’ (भास-भाशीक वेवस्ता) आनी ‘पारॉल’ (उलवणें-भाशीक वेव्हार) हो भेद कोणे केलो ?

- (1) सोस्यूरान
- (2) नॉम चॉम्स्कीन
- (3) प्राग संप्रदायान
- (4) कोपनहेगन संप्रदायान

Options :

87827085297. 1

87827085298. 2

87827085299. 3

87827085300. 4

Question Number : 91 Question Id : 87827021564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय साहित्यशास्त्रावेल्या ग्रंथाची निर्मणी हांणी केल्या.

(A) 'रसगंगाधर' हो भारतीय साहित्यशास्त्रावेलो ग्रंथ धनंजयान बरयला.

(B) आनंद वर्धनान 'दशरूपक विधान' ग्रंथ बरयलो.

(C) मम्मट हो 'काव्य प्रकाश' ग्रंथाचो कर्तो म्हुण प्रासिद्ध आसा.

(D) भट्ट नायकान 'हृदय दर्पण' ग्रंथाची निर्मणी केली.

(E) 'वक्रोक्तीजीवित' हो ग्रंथ आभिनवगुप्तान बरयलो.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

(1) (A) and (B) Only

(2) (B) and (C) Only

(3) (C) and (D) Only

(4) (D) and (E) Only

Options :

87827085301. 1

87827085302. 2

87827085303. 3

87827085304. 4

Question Number : 91 Question Id : 87827021564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय साहित्यशास्त्रावेल्या ग्रंथाची निर्मणी हांणी केल्या.

- (A) 'रसगंगाधर' हो भारतीय साहित्यशास्त्रावेलो ग्रंथ धनंजयान बरयला.
- (B) आनंद वर्धनान 'दशरूपक विधान' ग्रंथ बरयलो.
- (C) मम्मट हो 'काव्य प्रकाश' ग्रंथाचो कर्तो म्हुण प्रासिद्ध आसा.
- (D) भट्ट नायकान 'हृदय दर्पण' ग्रंथाची निर्मणी केली.
- (E) 'वक्रोक्तीजीवित' हो ग्रंथ आभिनवगुप्तान बरयलो.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (C) and (D) Only
- (4) (D) and (E) Only

Options :

87827085301. 1

87827085302. 2

87827085303. 3

87827085304. 4

Question Number : 92 Question Id : 87827021565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बाकीबाब बोरकारांच्या 'चंवरां' हया काव्यप्रकाराविशीं प्रकाश वझरीकार म्हणटा.

- (A) बाकीबाबांच्या 'चंवरां' हे कवितेंत काव्यगूण उणाक मेळटात.
- (B) बाकीबाबांचो 'चंवरां' हो हायकूपरस वेगळो काव्य प्रकार.
- (C) बाकीबाबान कांय अर्थहीन कविता रचल्यात.
- (D) मराठींतल्यो 'चारोळ्यो' कोंकणीत 'चंवळ्यो' जाल्यो.
- (E) बाकीबाबाची कविता म्हळ्यार ताची जीवितयात्राच!

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (C), (D) and (E) Only
- (3) (B), (D) and (E) Only
- (4) (D), (B) and (E) Only

Options :

87827085305. 1

87827085306. 2

87827085307. 3

87827085308. 4

Question Number : 92 Question Id : 87827021565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बाकीबाब बोरकारांच्या 'चंवरां' हया काव्यप्रकाराविशीं प्रकाश वझरीकार म्हणटा.

- (A) बाकीबाबांच्या 'चंवरां' हे कवितेंत काव्यगूण उणाक मेळटात.
- (B) बाकीबाबांचो 'चंवरां' हो हायकूपरस वेगळो काव्य प्रकार.
- (C) बाकीबाबान कांय अर्थहीन कविता रचल्यात.
- (D) मराठींतल्यो 'चारोळ्यो' कोंकणीत 'चंवळ्यो' जाल्यो.
- (E) बाकीबाबाची कविता म्हळ्यार ताची जीवितयात्राच!

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (C), (D) and (E) Only
- (3) (B), (D) and (E) Only
- (4) (D), (B) and (E) Only

Options :

87827085305. 1

87827085306. 2

87827085307. 3

87827085308. 4

Question Number : 93 Question Id : 87827021566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'स्वाती' निबंद झेल्याविशी डॉ. प्रकाश वजरीकार हांचे मत अशें आसा.

- (A) 'स्वाती' निबंद झेल्याताल्या 'नुस्ते आनी नुस्तेंकान्न' आनी 'रायबारी' हया दोनूय निबंदांचो सूर एकूच आसा.
- (B) गोंयचे भौशीक जिणेंत पदेराचे म्हत्व पटोवन दिवपी निबंद म्हल्यार 'पदेर'.
- (C) 'स्वाती'तले निबंद वाचप्याक खंतीचोय पाझर फोडटात.
- (D) लक्ष्मणराव सरदेसाय हांच्या निबंदाची शैली तोखणाय करपासारकी आसा.
- (E) निलकंठ धुमे आपल्या 'माशेल' हया निबंदातल्यान गोंय आनी गोंयकाराचो सोद घेतात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A), (C) and (E) Only
- (3) (B), (C) and (D) Only
- (4) (B), (D) and (E) Only

Options :

87827085309. 1

87827085310. 2

87827085311. 3

87827085312. 4

Question Number : 93 Question Id : 87827021566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'स्वाती' निबंद झेल्याविशी डॉ. प्रकाश वजरीकार हांचे मत अशें आसा.

- (A) 'स्वाती' निबंद झेल्याताल्या 'नुस्ते आनी नुस्तेंकान्न' आनी 'रायबारी' हया दोनूय निबंदांचो सूर एकूच आसा.
- (B) गोंयचे भौशीक जिणेंत पदेराचे म्हत्व पटोवन दिवपी निबंद म्हल्यार 'पदेर'.
- (C) 'स्वाती'तले निबंद वाचप्याक खंतीचोय पाझर फोडटात.
- (D) लक्ष्मणराव सरदेसाय हांच्या निबंदाची शैली तोखणाय करपासारकी आसा.
- (E) निलकंठ धुमे आपल्या 'माशेल' हया निबंदातल्यान गोंय आनी गोंयकाराचो सोद घेतात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A), (C) and (E) Only
- (3) (B), (C) and (D) Only
- (4) (B), (D) and (E) Only

Options :

87827085309. 1

87827085310. 2

87827085311. 3

87827085312. 4

Question Number : 94 Question Id : 87827021567 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

धर्मानंद कोसंबी हांच्या मतान बुद्धाची जीण अशी आसा.

- (A) बुद्ध पुराणांतल्या देवां सारको देव नाशिल्लो.
- (B) ख्रिस्ता आदले 500 वर्स बुद्धाच्या जल्माचें वर्स आशिल्ले.
- (C) बुद्धाचो बापूय हो एक सादो मनीस आशिल्लो.
- (D) पुराय 'त्रिपिटकांत' बुद्धाचे नाव गोतम अशें आसा.
- (E) संघ हे बौद्धांच्या तीन रत्नां मदलें एक रत्न.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A), (D) and (E) Only
- (3) (A), (C) and (D) Only
- (4) (A), (B) and (E) Only

Options :

87827085313. 1

87827085314. 2

87827085315. 3

87827085316. 4

Question Number : 94 Question Id : 87827021567 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

धर्मानंद कोसंबी हांच्या मतान बुद्धाची जीण अशी आसा.

- (A) बुद्ध पुराणांतल्या देवां सारको देव नाशिल्लो.
- (B) ख्रिस्ता आदले 500 वर्स बुद्धाच्या जल्माचें वर्स आशिल्ले.
- (C) बुद्धाचो बापूय हो एक सादो मनीस आशिल्लो.
- (D) पुराय 'त्रिपिटकांत' बुद्धाचे नाव गोतम अशें आसा.
- (E) संघ हे बौद्धांच्या तीन रत्नां मदलें एक रत्न.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A), (D) and (E) Only
- (3) (A), (C) and (D) Only
- (4) (A), (B) and (E) Only

Options :

87827085313. 1

87827085314. 2

87827085315. 3

87827085316. 4

Question Number : 95 Question Id : 87827021568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दामोदर मावजो हांच्या मतान कोंकणी कथाकारांची बैशिष्ट्यां अशीं आसात :-

- (A) कथानकाबगर कथा फुलोवपाचे तंत्र अ.ना. म्हाबरो हांका बेस बरें जमलां.
- (B) दत्ता नायक हांची शब्दचित्रां उठून दिसतात.
- (C) तुकाराम शेट सांस्कृतीक जाणविकायेन बरोवपी लेखक.
- (D) महाबळेश्वर सैल हांचे लिखणेक विविधताय मानवता.
- (E) एन् शिवदास हांची कथा गांवगिरे जिणेबरोबर नागरी जिणेचेर आदारिल्ली आसता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) Only
- (2) (A), (B) and (C) Only
- (3) (A), (B) and (E) Only
- (4) (A) and (B) Only

Options :

87827085317. 1

87827085318. 2

87827085319. 3

87827085320. 4

Question Number : 95 Question Id : 87827021568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दामोदर मावजो हांच्या मतान कोंकणी कथाकारांची बैशिष्ट्यां अशीं आसात :-

- (A) कथानकाबगर कथा फुलोवपाचे तंत्र अ.ना. म्हाबरो हांका बेस बरें जमलां.
- (B) दत्ता नायक हांची शब्दचित्रां उठून दिसतात.
- (C) तुकाराम शेट सांस्कृतीक जाणविकायेन बरोवपी लेखक.
- (D) महाबळेश्वर सैल हांचे लिखणेक विविधताय मानवता.
- (E) एन् शिवदास हांची कथा गांवगिरे जिणेबरोबर नागरी जिणेचेर आदारिल्ली आसता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) Only
- (2) (A), (B) and (C) Only
- (3) (A), (B) and (E) Only
- (4) (A) and (B) Only

Options :

87827085317. 1

87827085318. 2

87827085319. 3

87827085320. 4

Question Number : 96 Question Id : 87827021569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राचीन भारतीय कथासाहित्याच्या संदर्भात अभ्यासकांचें मत अशें आसा.

- (A) 'बाणभट्ट' होच पयलो भारतीय कथाकार जावन आसा.
- (B) 'हर्षचरित' ही कथा चरित्र आनी आपजीण हांचो मेळ दाखयता.
- (C) 'बृहत्कथा' हो कथाग्रंथ दंडी हाणी बरयलो.
- (D) गद्य आनी पद्य वांटे एकठाय जोडून बरयल्या बरपाक 'चंपू' अशें म्हणटात.
- (E) 'कथासरित्सागर' हो ग्रंथ इ. सनाच्या 10 व्या शेंकड्यात रचलो.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (C) Only
- (2) (B) and (E) Only
- (3) (C) and (D) Only
- (4) (D) and (B) Only

Options :

87827085321. 1

87827085322. 2

87827085323. 3

87827085324. 4

Question Number : 96 Question Id : 87827021569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राचीन भारतीय कथासाहित्याच्या संदर्भात अभ्यासकांचें मत अशें आसा.

- (A) 'बाणभट्ट' होच पयलो भारतीय कथाकार जावन आसा.
- (B) 'हर्षचरित' ही कथा चरित्र आनी आपजीण हांचो मेळ दाखयता.
- (C) 'बृहत्कथा' हो कथाग्रंथ दंडी हाणी बरयलो.
- (D) गद्य आनी पद्य वांटे एकठाय जोडून बरयल्या बरपाक 'चंपू' अशें म्हणटात.
- (E) 'कथासरित्सागर' हो ग्रंथ इ. सनाच्या 10 व्या शेंकड्यात रचलो.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (C) Only
- (2) (B) and (E) Only
- (3) (C) and (D) Only
- (4) (D) and (B) Only

Options :

87827085321. 1

87827085322. 2

87827085323. 3

87827085324. 4

Question Number : 97 Question Id : 87827021570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ह्या, संवेदनाशील आनी समाजवादी वृत्ती आशिल्या कवीन कोंकणीक रोमँटिक कविता दिली. बाकीबाबाच्या 'आनंद यात्रीचो' प्रभाव तांचेर आशिल्लो. अशें प्रियदर्शिनी तडकोडकार खंयच्या कवीविशीं म्हणटात ?

- (A) रमेश वेळुस्कार
- (B) गजानन रायकार
- (C) पांडुरंग भांगी
- (D) र.वि. पंडित
- (E) परेश कामत

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (E) Only
- (2) (D) Only
- (3) (B) Only
- (4) (A) Only

Options :

87827085325. 1

87827085326. 2

87827085327. 3

87827085328. 4

Question Number : 97 Question Id : 87827021570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ह्या, संवेदनाशील आनी समाजवादी वृत्ती आशिल्या कवीन कोंकणीक रोमँटिक कविता दिली. बाकीबाबाच्या 'आनंद यात्रीचो' प्रभाव तांचेर आशिल्लो. अशें प्रियदर्शिनी तडकोडकार खंयच्या कवीविशीं म्हणटात ?

- (A) रमेश वेळुस्कार
- (B) गजानन रायकार
- (C) पांडुरंग भांगी
- (D) र.वि. पंडित
- (E) परेश कामत

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (E) Only
- (2) (D) Only
- (3) (B) Only
- (4) (A) Only

Options :

87827085325. 1

87827085326. 2

87827085327. 3

87827085328. 4

Question Number : 98 Question Id : 87827021571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अर्विल्ले कवितेक परंपरा लाबली ती बयाभाव आनी बाकीबाबान घातिल्या मुळवणाक लागून. हाचेंकारण हेर भासांसारकी संत, पंत, तंत काव्याची परंपरा कोंकणीक लाबली अशें -

- (A) मनोहर सरदेसाय म्हणटात
- (B) प्रियदर्शिनी तडकोडकार म्हणटात
- (C) किरण बुडकुले म्हणटात
- (D) नागेश करमली म्हणटात
- (E) राजय पवार म्हणटात

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) Only
- (2) (C) Only
- (3) (B) Only
- (4) (D) Only

Options :

87827085329. 1

87827085330. 2

87827085331. 3

87827085332. 4

Question Number : 98 Question Id : 87827021571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अर्विल्ले कवितेक परंपरा लाबली ती बयाभाव आनी बाकीबाबान घातिल्या मुळवणाक लागून. हाचेंकारण हेर भासांसारकी संत, पंत, तंत काव्याची परंपरा कोंकणीक लाबली अशें -

- (A) मनोहर सरदेसाय म्हणटात
- (B) प्रियदर्शिनी तडकोडकार म्हणटात
- (C) किरण बुडकुले म्हणटात
- (D) नागेश करमली म्हणटात
- (E) राजय पवार म्हणटात

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) Only
- (2) (C) Only
- (3) (B) Only
- (4) (D) Only

Options :

87827085329. 1

87827085330. 2

87827085331. 3

87827085332. 4

Question Number : 99 Question Id : 87827021572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोयांतल्या कोंकणी भाशे विशीं ग्रियर्सन हांचें मत -

- (A) पुर्तुगेजांनी गोंयांत आक्रमण करचे आदीं थंय कोंकणी भाशेंत साहित्य आशिल्लें.
- (B) हे भाशेंत मुर्ती पुजनाचो अर्थ भरला देखून धर्म प्रचारकांनी साहित्य लासून उडयलें.
- (C) पोरनी पुस्तकां ना नपश्चात केल्लीं हें, पाद्रींनीं फातराचेर कोरांतून बरयल्लें.
- (D) पुस्तकांचे बाबतींत कागद पत्राचो पुरावो मेळना.
- (E) पुर्तुगेज बरोवपी कोंद द फिकाल्यु हांणी पुस्तकांचे हुलपावणे बाबतींत पुश्टी दिल्या.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (E) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (A) and (B) Only
- (4) (C) and (D) Only

Options :

87827085333. 1

87827085334. 2

87827085335. 3

87827085336. 4

Question Number : 99 Question Id : 87827021572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोयांतल्या कोंकणी भाशे विशीं ग्रियर्सन हांचें मत -

- (A) पुर्तुगेजांनी गोंयांत आक्रमण करचे आदीं थंय कोंकणी भाशेंत साहित्य आशिल्लें.
- (B) हे भाशेंत मुर्ती पुजनाचो अर्थ भरला देखून धर्म प्रचारकांनी साहित्य लासून उडयलें.
- (C) पोरनी पुस्तकां ना नपश्चात केल्लीं हें, पाद्रींनीं फातराचेर कोरांतून बरयल्लें.
- (D) पुस्तकांचे बाबतींत कागद पत्राचो पुरावो मेळना.
- (E) पुर्तुगेज बरोवपी कोंद द फिकाल्यु हांणी पुस्तकांचे हुलपावणे बाबतींत पुश्टी दिल्या.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (E) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (A) and (B) Only
- (4) (C) and (D) Only

Options :

87827085333. 1

87827085334. 2

87827085335. 3

87827085336. 4

Question Number : 100 Question Id : 87827021573 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शणै गोंयबाबांच्या 'नादशास्त्राविशीं' माधवी सरदेसाय म्हणतात -

- (A) कोंकणी नादशास्त्र आमकां कोंकणी वाचूंक शिकोवंक शकना.
- (B) १९४२ वर्स शणै गोंयबाबांनी शाळेचे पयले यत्ते खातीर कोंकणी पैलें पुस्तक तयार केलें.
- (C) कोंकणी व्याकरणी उतरावळीचे नदरेने 'कोंकणी नादशास्त्र' म्हत्वाचें.
- (D) कोंकणी नादशास्त्र कोंकणीच्या कितल्याशाच नादांच्या खाशेलपणां कडेन आमगेले लक्ष ओडटा.
- (E) कोंकणीन देवनागरी लिपी एक दोन आडवाद सोडल्यार चडशी तशा तशी आपणायल्ली आसा.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (C), (D) and (E) Only
- (3) (B), (C) and (D) Only
- (4) (C), (D) and (B) Only

Options :

87827085337. 1

87827085338. 2

87827085339. 3

87827085340. 4

Question Number : 100 Question Id : 87827021573 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शणै गोंयबाबांच्या 'नादशास्त्राविशीं' माधवी सरदेसाय म्हणतात -

- (A) कोंकणी नादशास्त्र आमकां कोंकणी वाचूंक शिकोवंक शकना.
- (B) १९४२ वर्स शणै गोंयबाबांनी शाळेचे पयले यत्ते खातीर कोंकणी पैलें पुस्तक तयार केलें.
- (C) कोंकणी व्याकरणी उतरावळीचे नदरेने 'कोंकणी नादशास्त्र' म्हत्वाचें.
- (D) कोंकणी नादशास्त्र कोंकणीच्या कितल्याशाच नादांच्या खाशेलपणां कडेन आमगेले लक्ष ओडटा.
- (E) कोंकणीन देवनागरी लिपी एक दोन आडवाद सोडल्यार चडशी तशा तशी आपणायल्ली आसा.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (C), (D) and (E) Only
- (3) (B), (C) and (D) Only
- (4) (C), (D) and (B) Only

Options :

87827085337. 1

87827085338. 2

87827085339. 3

87827085340. 4

Question Number : 101 Question Id : 87827021574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

चलाचित्रांचो (सिनेमाचो) आस्वाद म्हणल्यार -

- (A) फकत पड्डयार किदें चलता तितलेंच न्हय तर पड्डया फाटल्यान किदें प्रतिक्रिया जाता तिवूय पळोवप आनी समजून घेवप आसता.
- (B) सिनेमांतल्या नट नटयांचो अभिनय पळोवन तोखेवप आनी तोच आदर्श मानप.
- (C) सिनेमांतलें संगीत आनी पदां आयकून तांचो रसास्वाद घेवप.
- (D) सिनेमांतल्यान खंयची वैचारिक आनी शिक्षणीक मुल्यांची पोसवण जाता तांचो नियाळ घेवप.
- (E) सिनेमांतल्या तांत्रिक गजालींचोच आस्वाद घेवप.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (D) Only
- (4) (A) and (E) Only

Options :

87827085341. 1

87827085342. 2

87827085343. 3

87827085344. 4

Question Number : 101 Question Id : 87827021574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

चलाचित्रांचो (सिनेमाचो) आस्वाद म्हणल्यार -

- (A) फकत पड्डयार किदें चलता तितलेंच न्हय तर पड्डया फाटल्यान किदें प्रतिक्रिया जाता तिवूय पळोवप आनी समजून घेवप आसता.
- (B) सिनेमांतल्या नट नटयांचो अभिनय पळोवन तोखेवप आनी तोच आदर्श मानप.
- (C) सिनेमांतलें संगीत आनी पदां आयकून तांचो रसास्वाद घेवप.
- (D) सिनेमांतल्यान खंयची वैचारिक आनी शिक्षणीक मुल्यांची पोसवण जाता तांचो नियाळ घेवप.
- (E) सिनेमांतल्या तांत्रिक गजालींचोच आस्वाद घेवप.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (D) Only
- (4) (A) and (E) Only

Options :

87827085341. 1

87827085342. 2

87827085343. 3

87827085344. 4

Question Number : 102 Question Id : 87827021575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भाशेच्यो खाशेलतायो अश्यो मांडू येतात.

- (A) पद विचार हो उतराचें बांदावळीचो अभ्यास करपी व्याकरण विचाराचो फांटो.
- (B) रूपीम हें ल्हानातलें ल्हान भाशीक रूप जावन आसा.
- (C) भाशेच्या बदलपांत तीन प्रक्रिया आसतात.
- (D) वाक्यविचारांत पदविचार आसपावना.
- (E) संवसारांतल्यो भासो चार पंगडानी वांटून घातल्यात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A), (B) and (D) Only
- (3) (B), (C) and (E) Only
- (4) (C), (D) and (E) Only

Options :

87827085345. 1

87827085346. 2

87827085347. 3

87827085348. 4

Question Number : 102 Question Id : 87827021575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भाशेच्यो खाशेलतायो अश्यो मांडू येतात.

- (A) पद विचार हो उतराचें बांदावळीचो अभ्यास करपी व्याकरण विचाराचो फांटो.
- (B) रूपीम हें ल्हानातलें ल्हान भाशीक रूप जावन आसा.
- (C) भाशेच्या बदलपांत तीन प्रक्रिया आसतात.
- (D) वाक्यविचारांत पदविचार आसपावना.
- (E) संवसारांतल्यो भासो चार पंगडानी वांटून घातल्यात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A), (B) and (D) Only
- (3) (B), (C) and (E) Only
- (4) (C), (D) and (E) Only

Options :

87827085345. 1

87827085346. 2

87827085347. 3

87827085348. 4

Question Number : 103 Question Id : 87827021576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या विधानांतल्यान बरोबर विधानां खंयची तें वेंचून काडात.

- (A) “संस्कृत वाङ्मयांत नाटकाक पंचमवेद लेखला. नाटक म्हळ्यार जिविताचो हारसो. तें मनोरंजनाचें साधन तशें नाटकावरवी समाज प्रबोधनय करुंक येता.” - भरतमुनी.
- (B) “आमी एक वेळ रोमन साम्राज्य सांभाळूं पुण भाशेची गिरेस्तकाय शेक्सपीयर व्हगडावूं”-ब्रिटीश नागरिक.
- (C) “शणै गोंयवाब हांगेल्या कोंकणी नाटकांतूय कोंकणी भाशेची गिरेस्तकाय दिश्टी पडटा.”-पांडुरंग भांगी.
- (D) “नाटक म्हळ्यार जीवनाची अनुकृती”-ऑरिस्टॅटल.
- (E) “तियात्र हो एक स्वतंत्र नाट्यप्रकार जावूनय तांतूतली पदां कथानकाकडे संबंदित नाशिल्यान रसहानी जाता.” प्रकाश थळी.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B) and (E) Only
- (2) (A) and (D) Only
- (3) (C) and (A) Only
- (4) (D) and (B) Only

Options :

87827085349. 1

87827085350. 2

87827085351. 3

87827085352. 4

Question Number : 103 Question Id : 87827021576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या विधानांतल्यान बरोबर विधानां खंयची तें वेंचून काडात.

- (A) “संस्कृत वाङ्मयांत नाटकाक पंचमवेद लेखला. नाटक म्हळ्यार जिविताचो हारसो. तें मनोरंजनाचें साधन तशें नाटकावरवी समाज प्रबोधनय करुंक येता.” - भरतमुनी.
- (B) “आमी एक वेळ रोमन साम्राज्य सांभाळूं पुण भाशेची गिरेस्तकाय शेक्सपीयर व्हगडावूं”-ब्रिटीश नागरिक.
- (C) “शणै गोंयवाब हांगेल्या कोंकणी नाटकांतूय कोंकणी भाशेची गिरेस्तकाय दिश्टी पडटा.”-पांडुरंग भांगी.
- (D) “नाटक म्हळ्यार जीवनाची अनुकृती”-ऑरिस्टॅटल.
- (E) “तियात्र हो एक स्वतंत्र नाट्यप्रकार जावूनय तांतूतली पदां कथानकाकडे संबंदित नाशिल्यान रसहानी जाता.” प्रकाश थळी.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B) and (E) Only
- (2) (A) and (D) Only
- (3) (C) and (A) Only
- (4) (D) and (B) Only

Options :

87827085349. 1

87827085350. 2

87827085351. 3

87827085352. 4

Question Number : 104 Question Id : 87827021577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुंडलीक नायकांची नाटकां म्हळ्यार-

- (A) एक विशिश्ट हेत बाळगून बरयल्ली आनी प्रयोगशीळताय आशिल्लीं नाटकां.
- (B) पुंडलीक नायकाच्या नाटकांनी इब्सेनीयन तंत्राचो प्रभाव मेळटा.
- (C) आशय आनी अभिव्यक्तीकडेन ताची नाटकां संबंद दवरचे खातीर पोरणे आकृतिबंध सोडून दितात.
- (D) चडशी अणकारित जावपासारकी नात.
- (E) प्रेक्षकांच्या मनोरंजनाखातीरच विनोद निर्मणी आना विनोदी पात्रांची निर्मणी करता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (E) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (C) and (D) Only
- (4) (E) and (B) Only

Options :

87827085353. 1

87827085354. 2

87827085355. 3

87827085356. 4

Question Number : 104 Question Id : 87827021577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुंडलीक नायकांची नाटकां म्हळ्यार-

- (A) एक विशिश्ट हेत बाळगून बरयल्ली आनी प्रयोगशीळताय आशिल्लीं नाटकां.
- (B) पुंडलीक नायकाच्या नाटकांनी इब्सेनीयन तंत्राचो प्रभाव मेळटा.
- (C) आशय आनी अभिव्यक्तीकडेन ताची नाटकां संबंद दवरचे खातीर पोरणे आकृतिबंध सोडून दितात.
- (D) चडशी अणकारित जावपासारकी नात.
- (E) प्रेक्षकांच्या मनोरंजनाखातीरच विनोद निर्मणी आना विनोदी पात्रांची निर्मणी करता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (E) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (C) and (D) Only
- (4) (E) and (B) Only

Options :

87827085353. 1

87827085354. 2

87827085355. 3

87827085356. 4

Question Number : 105 Question Id : 87827021578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सलयल दल्लुतु नलतुक आनी नलतुककर तशेंच तलतुर आनी तलतुरलशुतलंकी फलकुती कुडी खंयकी ?

- (A) सी. आलुवलरीश
- (B) वलखलसडन
- (C) तुकु देळे
- (D) अनलरुदुड डीर
- (E) डुरेडकुडलर

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B) and (E) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (E) and (D) Only
- (4) (B) and (A) Only

Options :

87827085357. 1

87827085358. 2

87827085359. 3

87827085360. 4

Question Number : 105 Question Id : 87827021578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सलयल दल्लुतु नलतुक आनी नलतुककर तशेंच तलतुर आनी तलतुरलशुतलंकी फलकुती कुडी खंयकी ?

- (A) सी. आलुवलरीश
- (B) वलखलसडन
- (C) तुकु देळे
- (D) अनलरुदुड डीर
- (E) डुरेडकुडलर

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B) and (E) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (E) and (D) Only
- (4) (B) and (A) Only

Options :

87827085357. 1

87827085358. 2

87827085359. 3

87827085360. 4

Question Number : 106 Question Id : 87827021579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंयच्या कांय कोंकणी बोलयांनी अ,ए,ँ,ओ,ऑ (देखीक देर दॅर, पेर-पॅर) हे स्वर भेद दाखयतात तांकां -

- (A) वाक्या प्रयोगाचे, अव्ययाचे व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (B) वचनाचे लिंगाचे व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (C) संस्कृत, फारसी भासांतले व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (D) इंडो-द्रविडी भासांतले व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (E) मुंडारी अमेरिको इंडीयन भासांतले व्याकरणी भेद म्हणटात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (E) Only
- (2) (B) Only
- (3) (C) and (B) Only
- (4) (D) Only

Options :

87827085361. 1

87827085362. 2

87827085363. 3

87827085364. 4

Question Number : 106 Question Id : 87827021579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंयच्या कांय कोंकणी बोलयांनी अ,ए,ँ,ओ,ऑ (देखीक देर दॅर, पेर-पॅर) हे स्वर भेद दाखयतात तांकां -

- (A) वाक्या प्रयोगाचे, अव्ययाचे व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (B) वचनाचे लिंगाचे व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (C) संस्कृत, फारसी भासांतले व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (D) इंडो-द्रविडी भासांतले व्याकरणी भेद म्हणटात.
- (E) मुंडारी अमेरिको इंडीयन भासांतले व्याकरणी भेद म्हणटात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (E) Only
- (2) (B) Only
- (3) (C) and (B) Only
- (4) (D) Only

Options :

87827085361. 1

87827085362. 2

87827085363. 3

87827085364. 4

Question Number : 107 Question Id : 87827021580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पार, बाप, भार, माप, वाप’ हीं कोंकणीतलीं व्यंजन-स्वनिमां आसात तांका -

- (A) ताळवेची व्यंजनां म्हणटात.
- (B) दांतयी आनी ओठयीं व्यंजनां म्हणटात.
- (C) दांत-ओठयीं व्यंजना म्हणटात.
- (D) ओठयीं व्यंजना म्हणटात.
- (E) कण्ठ व्यंजना म्हणटात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (D) Only
- (2) (E) Only
- (3) (B) Only
- (4) (C) Only

Options :

87827085365. 1

87827085366. 2

87827085367. 3

87827085368. 4

Question Number : 107 Question Id : 87827021580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पार, बाप, भार, माप, वाप’ हीं कोंकणीतलीं व्यंजन-स्वनिमां आसात तांका -

- (A) ताळवेची व्यंजनां म्हणटात.
- (B) दांतयी आनी ओठयीं व्यंजनां म्हणटात.
- (C) दांत-ओठयीं व्यंजना म्हणटात.
- (D) ओठयीं व्यंजना म्हणटात.
- (E) कण्ठ व्यंजना म्हणटात.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (D) Only
- (2) (E) Only
- (3) (B) Only
- (4) (C) Only

Options :

87827085365. 1

87827085366. 2

87827085367. 3

87827085368. 4

Question Number : 108 Question Id : 87827021581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'War and Peace' ही जगप्रसिद्ध नवलकाणी म्हळ्यार -

- (A) ह्या नवलकाणयेतल्या ल्हान व्हड ६० पात्रांक सारखीच महत्वाची सुवात दिल्ली काणी.
- (B) १८०२ ते १८०९ हया सात वर्सांच्या काळांत नेपोलीयनान रशियाचेर घालिल्ल्यो घुरयो हो हया नवलकथेचो विशय.
- (C) तोलस्तॉय हांणें पात्रांच्या काणयांतल्यान तत्वगिन्यान हे नवलकथेतल्यान मांडला.
- (D) तोलस्तॉयान ही नवलकथा सतरा खेपे बरयल्ली.
- (E) विश्वसाहित्यातली व्हडांतली व्हड नवलकथा अशें हिच्या संदर्भात म्हणूंक शकना.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (B) and (C) Only
- (4) (C) and (D) Only

Options :

87827085369. 1

87827085370. 2

87827085371. 3

87827085372. 4

Question Number : 108 Question Id : 87827021581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'War and Peace' ही जगप्रसिद्ध नवलकाणी म्हळ्यार -

- (A) ह्या नवलकाणयेतल्या ल्हान व्हड ६० पात्रांक सारखीच महत्वाची सुवात दिल्ली काणी.
- (B) १८०२ ते १८०९ हया सात वर्सांच्या काळांत नेपोलीयनान रशियाचेर घालिल्ल्यो घुरयो हो हया नवलकथेचो विशय.
- (C) तोलस्तॉय हांणें पात्रांच्या काणयांतल्यान तत्वगिन्यान हे नवलकथेतल्यान मांडला.
- (D) तोलस्तॉयान ही नवलकथा सतरा खेपे बरयल्ली.
- (E) विश्वसाहित्यातली व्हडांतली व्हड नवलकथा अशें हिच्या संदर्भात म्हणूंक शकना.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (B) and (C) Only
- (4) (C) and (D) Only

Options :

87827085369. 1

87827085370. 2

87827085371. 3

87827085372. 4

Question Number : 109 Question Id : 87827021582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोकवेदाचे कांय विशेष गुणधर्म अशे -

- (A) 'लोकवेद' परंपरेन एके पिळगे कडल्यान दुसरे पिळगे कडेन पावता.
- (B) लोकगीतां बरयल्लीं मेळटात.
- (C) काळ आनी दोळ्यांच्या माध्यमांतल्यान लोकवेद अणभवपाक मेळटात.
- (D) लोकवेद बदलत रावना.
- (E) मुळांत एके व्यक्ती कडल्यान लोकवेदाची निर्मणी जाता आसली तरीय कांय काळ उपरांत ती समूहाचें धनीपण पांगुरता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) Only
- (2) (A), (C) and (E) Only
- (3) (A), (B) and (D) Only
- (4) (A), (C) and (D) Only

Options :

87827085373. 1

87827085374. 2

87827085375. 3

87827085376. 4

Question Number : 109 Question Id : 87827021582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोकवेदाचे कांय विशेष गुणधर्म अशे -

- (A) 'लोकवेद' परंपरेन एके पिळगे कडल्यान दुसरे पिळगे कडेन पावता.
- (B) लोकगीतां बरयल्लीं मेळटात.
- (C) काळ आनी दोळ्यांच्या माध्यमांतल्यान लोकवेद अणभवपाक मेळटात.
- (D) लोकवेद बदलत रावना.
- (E) मुळांत एके व्यक्ती कडल्यान लोकवेदाची निर्मणी जाता आसली तरीय कांय काळ उपरांत ती समूहाचें धनीपण पांगुरता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) Only
- (2) (A), (C) and (E) Only
- (3) (A), (B) and (D) Only
- (4) (A), (C) and (D) Only

Options :

87827085373. 1

87827085374. 2

87827085375. 3

87827085376. 4

Question Number : 110 Question Id : 87827021583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वेदांचे बाबतींत अशी धारणा आसा-

- (A) वेद हे भारतीय धर्माचे वा संस्कृतायेचें मूळ दाखोवपी ग्रंथ.
- (B) वेद संवसारांतलें पयलें मौखीक वाङ्मय.
- (C) वेदांच्या ग्रंथांनी दैवीक आनी अध्यात्मीक विचार मेळटात.
- (D) वेदांच्या संकल्पनेक धरून कोंकणीतलें 'लोकवेद' हें उतर शणै गोंयबाब हांणी घडयलें.
- (E) 'समाज सुदारणे वांगडा समाजांतलो लोकवेद सुदारता' असो जनमानसांत समज आसा.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C) and (E) Only
- (2) (B), (C), (D) and (E) Only
- (3) (A), (B), (C) and (D) Only
- (4) (A), (C), (D) and (E) Only

Options :

87827085377. 1

87827085378. 2

87827085379. 3

87827085380. 4

Question Number : 110 Question Id : 87827021583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वेदांचे बाबतींत अशी धारणा आसा-

- (A) वेद हे भारतीय धर्माचे वा संस्कृतायेचें मूळ दाखोवपी ग्रंथ.
- (B) वेद संवसारांतलें पयलें मौखीक वाङ्मय.
- (C) वेदांच्या ग्रंथांनी दैवीक आनी अध्यात्मीक विचार मेळटात.
- (D) वेदांच्या संकल्पनेक धरून कोंकणीतलें 'लोकवेद' हें उतर शणै गोंयबाब हांणी घडयलें.
- (E) 'समाज सुदारणे वांगडा समाजांतलो लोकवेद सुदारता' असो जनमानसांत समज आसा.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C) and (E) Only
- (2) (B), (C), (D) and (E) Only
- (3) (A), (B), (C) and (D) Only
- (4) (A), (C), (D) and (E) Only

Options :

87827085377. 1

87827085378. 2

87827085379. 3

87827085380. 4

Question Number : 111 Question Id : 87827021584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रासवळ कुटूंब पद्धतीच्यो कांय जमेच्यो बाजू आसात-

- (A) कुटुंबांतल्या दर एके व्यक्तीक संरक्षण मेळटा.
- (B) त्या कुटुंबांतल्या व्यक्तींचें सुख दुख एकट्याचें कशें उरना.
- (C) भुरग्यांक लहानाचे व्हड करपाची जबाबदारी पुराय कुटुंबाची अशिल्ल्यान आवय बापूय बिनधास्त रावपाक शकनात.
- (D) बापूय जोडपाक असमर्थ जायत जाल्यार आवयक कश्ट घेवंचे पडटात.
- (E) शारी संस्कृताये पासत ही पद्धत फाटीं पडल्या.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (C) and (D) Only
- (2) (A), (B) and (E) Only
- (3) (A), (D) and (E) Only
- (4) (B), (C) and (E) Only

Options :

87827085381. 1

87827085382. 2

87827085383. 3

87827085384. 4

Question Number : 111 Question Id : 87827021584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रासवळ कुटूंब पद्धतीच्यो कांय जमेच्यो बाजू आसात-

- (A) कुटुंबांतल्या दर एके व्यक्तीक संरक्षण मेळटा.
- (B) त्या कुटुंबांतल्या व्यक्तींचें सुख दुख एकट्याचें कशें उरना.
- (C) भुरग्यांक लहानाचे व्हड करपाची जबाबदारी पुराय कुटुंबाची अशिल्ल्यान आवय बापूय बिनधास्त रावपाक शकनात.
- (D) बापूय जोडपाक असमर्थ जायत जाल्यार आवयक कश्ट घेवंचे पडटात.
- (E) शारी संस्कृताये पासत ही पद्धत फाटीं पडल्या.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (C) and (D) Only
- (2) (A), (B) and (E) Only
- (3) (A), (D) and (E) Only
- (4) (B), (C) and (E) Only

Options :

87827085381. 1

87827085382. 2

87827085383. 3

87827085384. 4

Question Number : 112 Question Id : 87827021585 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘एव आनी मरी’ हें महाकाव्याचे पांवडयार बरयल्लें काव्य -

- (A) एदुआर्द ब्रुन द सौज हांणी बरोवपाक सुरु केलें.
- (B) काव्यलेखनाचो वावर १९८८ त सुरु जाल्लो.
- (C) दांते, कामोयश हांची काव्यां आनी लोकगीतांचेर अवलंबून तें रचलां.
- (D) मनीसकुळाची पयली आवय एवा आनी जेजुची आवय मरी हांची सर करून तें काव्य रचलां.
- (E) पूण हें काव्य आकारान ल्हान आसलें.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) Only
- (2) (C), (D) and (E) Only
- (3) (A), (D) and (E) Only
- (4) (B), (C) and (E) Only

Options :

87827085385. 1

87827085386. 2

87827085387. 3

87827085388. 4

Question Number : 112 Question Id : 87827021585 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘एव आनी मरी’ हें महाकाव्याचे पांवडयार बरयल्लें काव्य -

- (A) एदुआर्द ब्रुन द सौज हांणी बरोवपाक सुरू केलें.
- (B) काव्यलेखनाचो वावर १९८८ त सुरू जाल्लो.
- (C) दांते, कामोयश हांची काव्यां आनी लोकगीतांचेर अवलंबून तें रचलां.
- (D) मनीसकुळाची पयली आवय एवा आनी जेजुची आवय मरी हांची सर करून तें काव्य रचलां.
- (E) पूण हें काव्य आकारान ल्हान आसलें.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) Only
- (2) (C), (D) and (E) Only
- (3) (A), (D) and (E) Only
- (4) (B), (C) and (E) Only

Options :

87827085385. 1

87827085386. 2

87827085387. 3

87827085388. 4

Question Number : 113 Question Id : 87827021586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्लेटोचे काव्यविशयक विचार -

- (A) मर्णा उपरांत खरें सत मानवी आत्म्याक मेळना.
- (B) मानवी आत्म्याच्या सिद्धांताचेर प्लेटोचे सामाजीक नैतिकतायेचें तत्व आदारलां.
- (C) संवसारातलें वास्तव ही अंतिम सता 'ची प्रतिकृती आसा.
- (D) आभास निर्मणी आनी सुखदुखाची कीट काळजांत फुलोवप हे काव्याचे दोन सभावगुण आसात.
- (E) कवी हो द्रश्टो आसूं येता पूण योग्य मत दिवपी आसना.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (D) and (E) Only
- (2) (A), (B) and (C) Only
- (3) (B), (C) and (D) Only
- (4) (C), (D) and (E) Only

Options :

87827085389. 1

87827085390. 2

87827085391. 3

87827085392. 4

Question Number : 113 Question Id : 87827021586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्लेटोचे काव्यविशयक विचार -

- (A) मर्णा उपरांत खरें सत मानवी आत्म्याक मेळना.
- (B) मानवी आत्म्याच्या सिद्धांताचेर प्लेटोचे सामाजीक नैतिकतायेचें तत्व आदारलां.
- (C) संवसारातलें वास्तव ही अंतिम सता 'ची प्रतिकृती आसा.
- (D) आभास निर्मणी आनी सुखदुखाची कीट काळजांत फुलोवप हे काव्याचे दोन सभावगुण आसात.
- (E) कवी हो द्रश्टो आसूं येता पूण योग्य मत दिवपी आसना.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (D) and (E) Only
- (2) (A), (B) and (C) Only
- (3) (B), (C) and (D) Only
- (4) (C), (D) and (E) Only

Options :

87827085389. 1

87827085390. 2

87827085391. 3

87827085392. 4

Question Number : 114 Question Id : 87827021587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

काव्यशास्त्रांतली रससंकल्पना -

- (A) अभिनव गुप्त हांणी रसाचो आश्रय 'काव्यगत व्यक्ती' अशें मांडला.
- (B) विभाव, अनुभाव आनी व्याभिचारभाव हांच्या संयोगा सावन निश्पत्ती जाता अशे भरतमुनीन म्हणटात.
- (C) 'दण्डी' हांच्या मतान रसांची संख्या णव आसा.
- (D) भरतमुनीन नाट्यप्रयोगाक 'रसप्रयोग' अशें म्हणलां.
- (E) भट्टनायक हांच्या मतान रस उत्पन्न जायना पर भोज्यभोजक भावनेन रसिक ताचो आस्वाद घेता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (D) and (E) Only
- (2) (A), (B) and (C) Only
- (3) (B), (C) and (E) Only
- (4) (A), (D) and (E) Only

Options :

87827085393. 1

87827085394. 2

87827085395. 3

87827085396. 4

Question Number : 114 Question Id : 87827021587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

काव्यशास्त्रांतली रससंकल्पना -

- (A) अभिनव गुप्त हांणी रसाचो आश्रय 'काव्यगत व्यक्ती' अशें मांडला.
- (B) विभाव, अनुभाव आनी व्याभिचारभाव हांच्या संयोगा सावन निश्पत्ती जाता अशे भरतमुनीन म्हणटात.
- (C) 'दण्डी' हांच्या मतान रसांची संख्या णव आसा.
- (D) भरतमुनीन नाट्यप्रयोगाक 'रसप्रयोग' अशें म्हणलां.
- (E) भट्टनायक हांच्या मतान रस उत्पन्न जायना पर भोज्यभोजक भावनेन रसिक ताचो आस्वाद घेता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (D) and (E) Only
- (2) (A), (B) and (C) Only
- (3) (B), (C) and (E) Only
- (4) (A), (D) and (E) Only

Options :

87827085393. 1

87827085394. 2

87827085395. 3

87827085396. 4

Question Number : 115 Question Id : 87827021588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भरतमुनीच्या 'नाट्यशास्त्र' ग्रंथाच्यो खाशेलतायो -

- (A) नाट्यशास्त्रांत पांच सहस्र शिल्लोक आसात.
- (B) नाट्य हें व्यक्तीचे जीणेची अनुकृती नासून ताच्या भावनीक आनी मानसीक अवस्थेची अनुकृती आसता.
- (C) रसिकान नाट्याकडेन व्यक्तिसापेक्ष दिश्टीन पळोवंचें.
- (D) नाट्यांत कवी आनी नट हया दोगांयचो कला-व्यापार आसता.
- (E) भौसाचो स्वभाव नाट्यांत लालित्यपुराय जावन अभिव्यक्त जाता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (E) Only
- (2) (A), (B) and (E) Only
- (3) (C), (D) and (A) Only
- (4) (B), (D) and (E) Only

Options :

87827085397. 1

87827085398. 2

87827085399. 3

87827085400. 4

Question Number : 115 Question Id : 87827021588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भरतमुनीच्या 'नाट्यशास्त्र' ग्रंथाच्यो खाशेलतायो -

- (A) नाट्यशास्त्रांत पांच सहस्र शिल्लोक आसात.
- (B) नाट्य हें व्यक्तीचे जीणेची अनुकृती नासून ताच्या भावनीक आनी मानसीक अवस्थेची अनुकृती आसता.
- (C) रसिकान नाट्याकडेन व्यक्तिसापेक्ष दिश्टीन पळोवंचें.
- (D) नाट्यांत कवी आनी नट हया दोगांयचो कला-व्यापार आसता.
- (E) भौसाचो स्वभाव नाट्यांत लालित्यपुराय जावन अभिव्यक्त जाता.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (E) Only
- (2) (A), (B) and (E) Only
- (3) (C), (D) and (A) Only
- (4) (B), (D) and (E) Only

Options :

87827085397. 1

87827085398. 2

87827085399. 3

87827085400. 4

Question Number : 116 Question Id : 87827021589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

भाशांतरकार आनी तांणी ते संबंदान उगतायलेली मत्तां हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) भाशांतर हे संकल्पनेचो सुटेपणान विचार न करता समग्र साहित्य विचाराच्या संदर्भांत करपाक जाय	(I) एरिक याकोबसन
(B) भाशांतर करप ही रोमन लोकांनी सोदलेली एक कला आसा	(II) सर जॉन डेलहम
(C) भाशांतर प्रक्रियेंत व्याकरण म्हत्वाचें आसलें तरी व्याकरणकारान भाशांतराच्या अर्थाचेर आक्रमण करूं नये	(III) सिसेरो आनी हॉरेस
(D) भाशांतर प्रक्रियेंत मूळ भाशेंतले कांय गळून वता, ही उणीव भाशांतरकारान आपणाली कांय भर घालून पयस करपाची आसता	(IV) मार्टिन ल्यूथर

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

87827085401. 1

87827085402. 2

87827085403. 3

87827085404. 4

Question Number : 116 Question Id : 87827021589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

भाशांतरकार आनी तांणी ते संबंदान उगतायलेली मत्तां हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) भाशांतर हे संकल्पनेचो सुटेपणान विचार न करता समग्र साहित्य विचाराच्या संदर्भांत करपाक जाय	(I) एरिक याकोबसन
(B) भाशांतर करप ही रोमन लोकांनी सोदलेली एक कला आसा	(II) सर जॉन डेलहम
(C) भाशांतर प्रक्रियेंत व्याकरण म्हत्वाचें आसलें तरी व्याकरणकारान भाशांतराच्या अर्थाचेर आक्रमण करूं नये	(III) सिसेरो आनी हॉरेस
(D) भाशांतर प्रक्रियेंत मूळ भाशेंतले कांय गळून वता, ही उणीव भाशांतरकारान आपणाली कांय भर घालून पयस करपाची आसता	(IV) मार्टिन ल्यूथर

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

87827085401. 1

87827085402. 2

87827085403. 3

87827085404. 4

Question Number : 117 Question Id : 87827021590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

लेखक आनी तांगेले ग्रंथ हांच्यो सार्थक जोडयो लायात.

List - I

List - II

(A) बेवेनिस्ते एमिल

(I) इण्डिया अँज लिंगविस्टीक एरिया

(B) बायनॉन थिओदोरा

(II) द कोंकण अँड कोंकणी लँग्वेज

(C) चव्हाण व्ही.पी

(III) हिस्टोरिकल लिंग्विस्टिक्स

(D) एमेनिव्यू बर्रे ब्रानसॉन

(IV) प्रॉब्लेम्स इन जनरल लिंग्विस्टिक्स

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

87827085405. 1

87827085406. 2

87827085407. 3

87827085408. 4

Question Number : 117 Question Id : 87827021590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

लेखक आनी तांगेले ग्रंथ हांच्यो सार्थक जोडयो लायात.

List - I

List - II

(A) बेवेनिस्ते एमिल

(I) इण्डिया अँज लिंगविस्टीक एरिया

(B) बायनॉन थिओदोरा

(II) द कोंकण अँड कोंकणी लँग्वेज

(C) चव्हाण व्ही.पी

(III) हिस्टोरिकल लिंग्विस्टिक्स

(D) एमेनिव्यू बर्रे ब्रानसॉन

(IV) प्रॉब्लेम्स इन जनरल लिंग्विस्टिक्स

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

87827085405. 1

87827085406. 2

87827085407. 3

87827085408. 4

Question Number : 118 Question Id : 87827021591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

सकयल दिल्ल्या तत्पुरुष समास प्रकार आनी तांच्यो देखी हांच्यो सार्थक जोडयो लायात.

List - I

List - II

(A) कर्म तत्पुरुष

(I) भक्तिवश

(B) करण तत्पुरुष

(II) ऋणमुक्त

(C) संप्रदान तत्पुरुष

(III) वानरमारो

(D) अपादान तत्पुरुष

(IV) कृष्णार्पण

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

(3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

87827085409. 1

87827085410. 2

87827085411. 3

87827085412. 4

Question Number : 118 Question Id : 87827021591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

सकयल दिल्ल्या तत्पुरुष समास प्रकार आनी तांच्यो देखी हांच्यो सार्थक जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) कर्म तत्पुरुष	(I) भक्तिवश
(B) करण तत्पुरुष	(II) ऋणमुक्त
(C) संप्रदान तत्पुरुष	(III) वानरमारो
(D) अपादान तत्पुरुष	(IV) कृष्णार्पण

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

87827085409. 1

87827085410. 2

87827085411. 3

87827085412. 4

Question Number : 119 Question Id : 87827021592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

शीला कोळंबकार हांकां मेळिल्ले पुरस्कार आनी वर्स हाच्यो फावोशो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) ओली सांज कथा संग्रहा पासत कला अकादमी, गोंय पुरस्कार	(I) १९९७
(B) 'भूयंचाफी' संग्रहा पासत साहित्य अकादमी पुरस्कार	(II) २००६
(C) तिसरें आंतर राष्ट्रीय मैथिली संमेलन, मुंबय हांगा मैथिली रत्न पुरस्कार	(III) २०१४
(D) विमल व्ही.पै विश्व कोंकणी साहित्य पुरस्कार, मंगळूर	(IV) १९७५

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

Options :

87827085413. 1

87827085414. 2

87827085415. 3

87827085416. 4

Question Number : 119 Question Id : 87827021592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

शीला कोळंबकार हांकां मेळिल्ले पुरस्कार आनी वर्स हाच्यो फावोशो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) ओली सांज कथा संग्रहा पासत कला अकादमी, गोंय पुरस्कार	(I) १९९७
(B) 'भूयंचाफी' संग्रहा पासत साहित्य अकादमी पुरस्कार	(II) २००६
(C) तिसरें आंतर राष्ट्रीय मैथिली संमेलन, मुंबय हांगा मैथिली रत्न पुरस्कार	(III) २०१४
(D) विमल व्ही.पै विश्व कोंकणी साहित्य पुरस्कार, मंगळूर	(IV) १९७५

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

Options :

87827085413. 1

87827085414. 2

87827085415. 3

87827085416. 4

Question Number : 120 Question Id : 87827021593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

शणै गोंयबाबाली बरपावळ आनी उजवाडावणेचें वर्स हांच्यो फावोशो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) कोंकणी भाशेचें जैत	(I) १९३५
(B) भुरग्यांलो इश्ट	(II) १९६२
(C) येवकार अध्यक्षांलें उलोवप	(III) १९३०
(D) वलिपत्तनाचो सोद	(IV) १९४७

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

87827085417. 1

87827085418. 2

87827085419. 3

87827085420. 4

Question Number : 120 Question Id : 87827021593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

शणै गोंयबाबाली बरपावळ आनी उजवाडावणेचें वर्स हांच्यो फावोशो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) कोंकणी भाशेचें जैत	(I) १९३५
(B) भुरग्यांलो इश्ट	(II) १९६२
(C) येवकार अध्यक्षालें उलोवप	(III) १९३०
(D) वलिपत्तनाचो सोद	(IV) १९४७

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

87827085417. 1

87827085418. 2

87827085419. 3

87827085420. 4

Question Number : 121 Question Id : 87827021594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

कवितांच्यो वळी आनी शीर्शकां हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

List - I

- (A) म्हज्या दारांत आमोरेर मोगरेक कळे फुलताते
मळबांतली नखेत्रां मोगरे माटवांत देंवतात
- (B) उसळतात ल्हारां चुकलेली तारवां दर्या प्राण देग दिसून दिसना
- (C) हांगाच्या अनवळखी रस्त्यांत पावल थारता/तेन्ना म्हज्यांतलो अनवळखी
हांव म्हाका मेळटा
- (D) काळ जावन हांव येतलो कडकडायत मळब जमीन रगताचें तेल जाळीत
प्रलय जावन हांव येतलों

List - II

- (I) कोण गेलो पयस
- (II) हांव येतलो
- (III) म्हज्या पोरसांत
- (IV) कलकत्ता

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

87827085421. 1

87827085422. 2

87827085423. 3

87827085424. 4

Question Number : 121 Question Id : 87827021594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

कवितांच्यो वळी आनी शीर्शकां हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

List - I

- (A) म्हज्या दारांत आमोरेर मोगरेक कळे फुलताते
मळबांतली नखेत्रां मोगरे माटवांत देंवतात
- (B) उसळतात ल्हारां चुकलेली तारवां दर्या प्राण देग दिसून दिसना
- (C) हांगाच्या अनवळखी रस्त्यांत पावल थारता/तेन्ना म्हज्यांतलो अनवळखी
हांव म्हाका मेळटा
- (D) काळ जावन हांव येतलो कडकडायत मळब जमीन रगताचें तेल जाळीत
प्रलय जावन हांव येतलों

List - II

- (I) कोण गेलो पयस
- (II) हांव येतलो
- (III) म्हज्या पोरसांत
- (IV) कलकत्ता

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

87827085421. 1

87827085422. 2

87827085423. 3

87827085424. 4

Question Number : 122 Question Id : 87827021595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

नाट्यप्रकार आनी नाट्यकर्ता हांच्यो फाव त्यो जोडयो लायात.

List - I

List - II

(A) पथनाट्य

(I) उध्दार

(B) नाटक

(II) तीन खेतीं शाणी सुरती

(C) एकांकी

(III) सर फुडें

(D) एकपात्री

(IV) छप्पन थिगळी यशवंत

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

(2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

(3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)

(4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

87827085425. 1

87827085426. 2

87827085427. 3

87827085428. 4

Question Number : 122 Question Id : 87827021595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

नाट्यप्रकार आनी नाट्यकर्ता हांच्यो फाव त्यो जोडयो लायात.

List - I

List - II

- | | |
|--------------|---------------------------|
| (A) पथनाट्य | (I) उध्दार |
| (B) नाटक | (II) तीन खेतीं शाणी सुरती |
| (C) एकांकी | (III) सर फुडें |
| (D) एकपात्री | (IV) छप्पन थिगळी यशवंत |

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

87827085425. 1

87827085426. 2

87827085427. 3

87827085428. 4

Question Number : 123 Question Id : 87827021596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

रामकृष्ण जुवारकार हांचे निबंद आनी तांचे प्रकार हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

List - I

List - II

(A) ललित निबंद

(I) रूपा दीस

(B) भोवंडे वर्णन

(II) असोय एक इतिहास

(C) व्यक्तिचित्र

(III) व्हडलें गोंय

(D) आप-उक्तावणी

(IV) गोपकपट्टण ते वनवासी

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

87827085429. 1

87827085430. 2

87827085431. 3

87827085432. 4

Question Number : 123 Question Id : 87827021596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

रामकृष्ण जुवारकार हांचे निबंद आनी तांचे प्रकार हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

List - I

List - II

(A) ललित निबंद

(I) रूपा दीस

(B) भोवंडे वर्णन

(II) असोय एक इतिहास

(C) व्यक्तिचित्र

(III) व्हडलें गोंय

(D) आप-उक्तावणी

(IV) गोपकपट्टण ते वनवासी

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

87827085429. 1

87827085430. 2

87827085431. 3

87827085432. 4

Question Number : 124 Question Id : 87827021597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

संस्कृत पंडित रुद्रटान येवजिल्यो संज्ञा आनी तांचे अर्थ हांच्यो उचित जोडयो लायात.

List - I

List - II

- | | |
|---|--------------|
| (A) पांयजणांच्या संदर्भात | (I) मणित |
| (B) सुकण्यांच्या चिंवचिंवाच्या संदर्भात | (II) रणित |
| (C) रतिसुखाच्या संदर्भात | (III) गर्जित |
| (D) कुपांच्या संदर्भात | (IV) कूजित |

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

Options :

87827085433. 1

87827085434. 2

87827085435. 3

87827085436. 4

Question Number : 124 Question Id : 87827021597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

संस्कृत पंडित रुद्रटान येवजिल्यो संज्ञा आनी तांचे अर्थ हांच्यो उचित जोडयो लायात.

List - I

List - II

- | | |
|---|--------------|
| (A) पांयजणांच्या संदर्भात | (I) मणित |
| (B) सुकण्यांच्या चिंवचिंवाच्या संदर्भात | (II) रणित |
| (C) रतिसुखाच्या संदर्भात | (III) गर्जित |
| (D) कुपांच्या संदर्भात | (IV) कूजित |

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

Options :

87827085433. 1

87827085434. 2

87827085435. 3

87827085436. 4

Question Number : 125 Question Id : 87827021598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

सकयल दिल्ल्या डॉ. जयंती नायक हांचें साहित्य आनी ताचो प्रकार हांच्यो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) कणेर खुंटी नारी	(I) लोककाणयो
(B) नागशेराचे सूर	(II) लोककाव्य
(C) राजरत्नां	(III) लोकगितांचो संग्रह
(D) कर्लेची बनवड	(IV) गीतकाणयो

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

87827085437. 1

87827085438. 2

87827085439. 3

87827085440. 4

Question Number : 125 Question Id : 87827021598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

सकयल दिल्ल्या डॉ. जयंती नायक हांचें साहित्य आनी ताचो प्रकार हांच्यो जोडयो लायात.

List - I	List - II
(A) कणेर खुंटी नारी	(I) लोककाणयो
(B) नागशेराचे सूर	(II) लोककाव्य
(C) राजरत्नां	(III) लोकगितांचो संग्रह
(D) कर्लेची बनवड	(IV) गीतकाणयो

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

87827085437. 1

87827085438. 2

87827085439. 3

87827085440. 4

Question Number : 126 Question Id : 87827021599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ज्ञानपीठकार दामोदर मावजो हांणी योगदान दिल्ल्या साहित्याचो योग्य क्रम लायात.

- (A) कार्मेलीन
- (B) जागरणां
- (C) रूमडफूल
- (D) भुरगी म्हगेलीं तीं
- (E) गांथन

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (E), (B), (C), (D)
- (2) (E), (B), (A), (C), (D)
- (3) (D), (A), (B), (C), (E)
- (4) (C), (A), (D), (B), (E)

Options :

87827085441. 1

87827085442. 2

87827085443. 3

87827085444. 4

Question Number : 126 Question Id : 87827021599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ज्ञानपीठकार दामोदर मावजो हांणी योगदान दिल्ल्या साहित्याचो योग्य क्रम लायात.

- (A) कार्मेलीन
- (B) जागरणां
- (C) रूमडफूल
- (D) भुरगी म्हगेलीं तीं
- (E) गांथन

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (E), (B), (C), (D)
- (2) (E), (B), (A), (C), (D)
- (3) (D), (A), (B), (C), (E)
- (4) (C), (A), (D), (B), (E)

Options :

87827085441. 1

87827085442. 2

87827085443. 3

87827085444. 4

Question Number : 127 Question Id : 87827021600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुखार दिल्ल्या व्याकरणांच्या पुस्तकांच्या उजवाडावणेचो यथार्थ क्रम खंयचो ?

- (A) म्हाका होलमल्ली कोंकणी भास
- (B) कोंकणीची व्याकरणी बांदावळ
- (C) कोंकणी भाशेचे व्याकरण
- (D) कोंकणी व्याकरण
- (E) कोंकणी भाशेचें जैत

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (E), (D)
- (2) (A), (C), (D), (B), (E)
- (3) (E), (B), (A), (D), (C)
- (4) (A), (D), (B), (C), (E)

Options :

87827085445. 1

87827085446. 2

87827085447. 3

87827085448. 4

Question Number : 127 Question Id : 87827021600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुखार दिल्ल्या व्याकरणांच्या पुस्तकांच्या उजवाडावणेचो यथार्थ क्रम खंयचो ?

- (A) म्हाका होलमल्ली कोंकणी भास
- (B) कोंकणीची व्याकरणी बांदावळ
- (C) कोंकणी भाशेचे व्याकरण
- (D) कोंकणी व्याकरण
- (E) कोंकणी भाशेचें जैत

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (E), (D)
- (2) (A), (C), (D), (B), (E)
- (3) (E), (B), (A), (D), (C)
- (4) (A), (D), (B), (C), (E)

Options :

87827085445. 1

87827085446. 2

87827085447. 3

87827085448. 4

Question Number : 128 Question Id : 87827021601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सार्थक क्रम लायात.

- (A) साश्टींतल्या रायतुरा पयल्या मुद्रणालयाची थापणूक जावन आशिया खंडात छापणावळीची बुनयाद पडली.
- (B) संतकवी नामदेवान कोंकणी गौळणीची रचना केली.
- (C) म्हैसूरच्या राजकवी मंजेश्वर पै हांणे कोंकणी कवितेची आराधना करपाक सुखात केली.
- (D) पाद्री गाशपार द सां मिगेलान येशूख्रिस्ताच्या खुरसार चडोवपाच्या प्रसंगाचेर आदारून 'यातना गीतां'ची रचना केली.
- (E) आधुनिक जिणेत उपकारा पडूं येत अशी कोंकणीची उपरगत जावंक ना हे माफैचे उद्गार प्रगटले.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (E), (A), (D), (B), (C)
- (2) (E), (B), (A), (D), (C)
- (3) (B), (E), (A), (D), (C)
- (4) (C), (B), (D), (E), (A)

Options :

87827085449. 1

87827085450. 2

87827085451. 3

87827085452. 4

Question Number : 128 Question Id : 87827021601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सार्थक क्रम लायात.

- (A) साश्टींतल्या रायतुरा पयल्या मुद्रणालयाची थापणूक जावन आशिया खंडात छापणावळीची बुनयाद पडली.
- (B) संतकवी नामदेवान कोंकणी गौळणीची रचना केली.
- (C) म्हैसूरच्या राजकवी मंजेश्वर पै हांणे कोंकणी कवितेची आराधना करपाक सुखात केली.
- (D) पाद्री गाशपार द सां मिगेलान येशूख्रिस्ताच्या खुरसार चडोवपाच्या प्रसंगाचेर आदारून 'यातना गीतां'ची रचना केली.
- (E) आधुनिक जिणेत उपकारा पडूं येत अशी कोंकणीची उपरगत जावंक ना हे माफैचे उद्गार प्रगटले.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (E), (A), (D), (B), (C)
- (2) (E), (B), (A), (D), (C)
- (3) (B), (E), (A), (D), (C)
- (4) (C), (B), (D), (E), (A)

Options :

87827085449. 1

87827085450. 2

87827085451. 3

87827085452. 4

Question Number : 129 Question Id : 87827021602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

केरळांतल्यान उजवाडा हाडिल्या कोंकणी कथासंग्रहांचो उजवाडणी वर्साप्रमाण क्रम लायात.

- (A) काणयां घोस
- (B) कोंकणी कथाष्टक
- (C) अंतर आयामी
- (D) गोडी गोडी काणयो
- (E) एकू स्वप्नाची अर्धु

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (A), (E), (D), (C)
- (2) (A), (E), (C), (D), (B)
- (3) (B), (D), (E), (A), (C)
- (4) (A), (C), (D), (E), (B)

Options :

87827085453. 1

87827085454. 2

87827085455. 3

87827085456. 4

Question Number : 129 Question Id : 87827021602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

केरळांतल्यान उजवाडा हाडिल्या कोंकणी कथासंग्रहांचो उजवाडणी वर्साप्रमाण क्रम लायात.

- (A) काणयां घोस
- (B) कोंकणी कथाष्टक
- (C) अंतर आयामी
- (D) गोडी गोडी काणयो
- (E) एकू स्वप्नाची अर्धु

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (A), (E), (D), (C)
- (2) (A), (E), (C), (D), (B)
- (3) (B), (D), (E), (A), (C)
- (4) (A), (C), (D), (E), (B)

Options :

87827085453. 1

87827085454. 2

87827085455. 3

87827085456. 4

Question Number : 130 Question Id : 87827021603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भरत नायक हांच्या नाटयलेखनाच्या कारकिर्दीचो भौमान करपी पुरस्कारांचो योग्य क्रम खंयचो ?

- (A) 'जादवाचो आयणो' क एन्. सी. ई.आर.टी. दिल्लीचो राष्ट्रीय पुरस्कार
- (B) 'एक आसलो' एकांकी झेल्याक कोंकणी साहित्यकेंद्र कुडचडेचो मथा पुरस्कार
- (C) कला अकादमीचो 'रंग-सन्मान' पुरस्कार
- (D) 'युगान्त' नाटकाक गोवा कला अकादमीचो उत्कृष्ट नाट्यलेखनाचो पुरस्कार
- (E) भौ. प्रभाकर कुडचडकार पुरस्कार कोंकणी रंगमाचयेच्या योगदानाखातीर

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (E), (B), (C)
- (2) (A), (C), (B), (D), (E)
- (3) (D), (A), (E), (B), (C)
- (4) (A), (B), (C), (D), (E)

Options :

- 87827085457. 1
- 87827085458. 2
- 87827085459. 3
- 87827085460. 4

**Question Number : 130 Question Id : 87827021603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भरत नायक हांच्या नाटयलेखनाच्या कारकिर्दीचो भौमान करपी पुरस्कारांचो योग्य क्रम खंयचो ?

- (A) 'जादवाचो आयणो' क एन्. सी. ई.आर.टी. दिल्लीचो राष्ट्रीय पुरस्कार
- (B) 'एक आसलो' एकांकी झेल्याक कोंकणी साहित्यकेंद्र कुडचडेचो मथा पुरस्कार
- (C) कला अकादमीचो 'रंग-सन्मान' पुरस्कार
- (D) 'युगान्त' नाटकाक गोवा कला अकादमीचो उत्कृष्ट नाट्यलेखनाचो पुरस्कार
- (E) भौ. प्रभाकर कुडचडकार पुरस्कार कोंकणी रंगमाचयेच्या योगदानाखातीर

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (E), (B), (C)
- (2) (A), (C), (B), (D), (E)
- (3) (D), (A), (E), (B), (C)
- (4) (A), (B), (C), (D), (E)

Options :

- 87827085457. 1
- 87827085458. 2
- 87827085459. 3
- 87827085460. 4

**Question Number : 131 Question Id : 87827021604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

ललित गय साहित्याच्या जडण-घडणीचो क्रम लायात.

- (A) मिशेल द मोंताज्य हांणी आपल्या आप उलोवपाचें बरप केलें.
- (B) मोलादीक रचनेखातीर प्रबंध उतराचो वापर जांवक लागलो.
- (C) अणभव, विचार, उमाळे, कोरांतिल्ली पानां बांदून दवरप म्हळ्यार निबंद अशें म्हणूक लागले.
- (D) ललित निबंद विंगड भारतीय भासांनी घोळूक लागले.
- (E) सर फान्सिस बेकन हांणी गंभीर विशयांचेर इंग्लिशीतल्यान निबंद बरयले.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (D), (C), (E)
- (2) (C), (B), (A), (E), (D)
- (3) (D), (A), (B), (C), (E)
- (4) (B), (D), (E), (A), (C)

Options :

87827085461. 1

87827085462. 2

87827085463. 3

87827085464. 4

Question Number : 131 Question Id : 87827021604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ललित गय साहित्याच्या जडण-घडणीचो क्रम लायात.

- (A) मिशेल द मोंताज्य हांणी आपल्या आप उलोवपाचें बरप केलें.
- (B) मोलादीक रचनेखातीर प्रबंध उतराचो वापर जांवक लागलो.
- (C) अणभव, विचार, उमाळे, कोरांतिल्ली पानां बांदून दवरप म्हळ्यार निबंद अशें म्हणूक लागले.
- (D) ललित निबंद विंगड भारतीय भासांनी घोळूक लागले.
- (E) सर फान्सिस बेकन हांणी गंभीर विशयांचेर इंग्लिशीतल्यान निबंद बरयले.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (D), (C), (E)
- (2) (C), (B), (A), (E), (D)
- (3) (D), (A), (B), (C), (E)
- (4) (B), (D), (E), (A), (C)

Options :

87827085461. 1

87827085462. 2

87827085463. 3

87827085464. 4

Question Number : 132 Question Id : 87827021605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निबंद झेल्यांच्या उजवाडणेच्या वर्सप्रमाण क्रम लायात.

- (A) गोंयची अस्मिताय
- (B) खबरी कांय कर्माच्यो, कांय वर्माच्यो
- (C) मात्री पुनव
- (D) बिंबा पडबिंबा
- (E) साळकां

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C), (A), (E), (D)
- (2) (D), (A), (B), (C), (E)
- (3) (C), (A), (B), (E), (D)
- (4) (A), (D), (C), (B), (E)

Options :

87827085465. 1

87827085466. 2

87827085467. 3

87827085468. 4

Question Number : 132 Question Id : 87827021605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निबंद झेल्यांच्या उजवाडणेच्या वर्सप्रमाण क्रम लायात.

- (A) गोंयची अस्मिताय
- (B) खबरी कांय कर्माच्यो, कांय वर्माच्यो
- (C) मात्री पुनव
- (D) बिंबा पडबिंबा
- (E) साळकां

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (B), (C), (A), (E), (D)
- (2) (D), (A), (B), (C), (E)
- (3) (C), (A), (B), (E), (D)
- (4) (A), (D), (C), (B), (E)

Options :

87827085465. 1

87827085466. 2

87827085467. 3

87827085468. 4

Question Number : 133 Question Id : 87827021606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अस्तंतेकडल्या पंडितांनी बरयिल्ल्या ग्रंथाच्या उजवाडावणेचो योग्य क्रम खंयचो ?

- (A) अँ अँरिस्टोटोलियन थियरी ऑफ कॉमेडी-लॅन कूपर
- (B) अँसिस्टॉटल्स थियरी ऑफ पोएट्री अँड फायन आर्टस्-एस्.एच्. बूचर
- (C) द प्रिन्सिपल ऑफ आर्ट-आर.जी. कलिंगवुड
- (D) लिटररी क्रिटिसिझम अ शॉर्ट हिस्ट्री ऑक्सफर्ड, कलकत्ता
- (E) क्लासिकल लिटररी क्रिटिसिझम-डी.ए.रसेल, एम्.विंटर बॉटम

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (B), (A), (C), (D), (E)
- (3) (C), (B), (E), (D), (A)
- (4) (D), (C), (B), (E), (A)

Options :

87827085469. 1

87827085470. 2

87827085471. 3

87827085472. 4

Question Number : 133 Question Id : 87827021606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अस्तंतेकडल्या पंडितांनी बरयिल्ल्या ग्रंथाच्या उजवाडावणेचो योग्य क्रम खंयचो ?

- (A) अँ अँरिस्टोटोलियन थियरी ऑफ कॉमेडी-लॅन कूपर
- (B) अँसिस्टॉटल्स थियरी ऑफ पोएट्री अँड फायन आर्टस्-एस्.एच्. बूचर
- (C) द प्रिन्सिपल ऑफ आर्ट-आर.जी. कलिंगवुड
- (D) लिटररी क्रिटिसिझम अ शॉर्ट हिस्ट्री ऑक्सफर्ड, कलकत्ता
- (E) क्लासिकल लिटररी क्रिटिसिझम-डी.ए.रसेल, एम्.विंटर बॉटम

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (B), (A), (C), (D), (E)
- (3) (C), (B), (E), (D), (A)
- (4) (D), (C), (B), (E), (A)

Options :

87827085469. 1

87827085470. 2

87827085471. 3

87827085472. 4

Question Number : 134 Question Id : 87827021607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संस्कृत पंडितांच्या कार्यकाळाचो योग्य तो क्रम खंयचो ?

- (A) जयन्तभट्ट
- (B) भर्तृहरि
- (C) रुय्यक
- (D) भट्टनायक
- (E) जयदेव

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (B), (C), (E)
- (2) (E), (A), (B), (C), (D)
- (3) (D), (B), (A), (C), (E)
- (4) (B), (A), (D), (C), (E)

Options :

87827085473. 1

87827085474. 2

87827085475. 3

87827085476. 4

Question Number : 134 Question Id : 87827021607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संस्कृत पंडितांच्या कार्यकाळाचो योग्य तो क्रम खंयचो ?

- (A) जयन्तभट्ट
- (B) भर्तृहरि
- (C) रुय्यक
- (D) भट्टनायक
- (E) जयदेव

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (B), (C), (E)
- (2) (E), (A), (B), (C), (D)
- (3) (D), (B), (A), (C), (E)
- (4) (B), (A), (D), (C), (E)

Options :

87827085473. 1

87827085474. 2

87827085475. 3

87827085476. 4

Question Number : 135 Question Id : 87827021608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इ.स. १९५२ तं नॅशनल प्रोफेसर' म्हूण सन्मानीत डॉ. पांडुरंग वामन काणे हांच्या बरपावळीचो योग्य क्रम खंयचो ?

- (A) उत्तररामचरितम्
- (B) धर्मशास्त्र विचार
- (C) साहित्यशास्त्र: उद्भव आणि विकास
- (D) संस्कृत साहित्याचो इतिहास
- (E) ऋक्सारसंग्रह

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (E), (A), (B), (C), (D)
- (2) (D), (B), (C), (E), (A)
- (3) (B), (E), (A), (C), (D)
- (4) (D), (B), (A), (C), (E)

Options :

87827085477. 1

87827085478. 2

87827085479. 3

87827085480. 4

Question Number : 135 Question Id : 87827021608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इ.स. १९५२ तं नॅशनल प्रोफेसर' म्हूण सन्मानीत डॉ. पांडुरंग वामन काणे हांच्या बरपावळीचो योग्य क्रम खंयचो ?

- (A) उत्तररामचरितम्
- (B) धर्मशास्त्र विचार
- (C) साहित्यशास्त्र: उद्भव आणि विकास
- (D) संस्कृत साहित्याचो इतिहास
- (E) ऋक्सारसंग्रह

Choose the **most appropriate** answer from the options given below :

- (1) (E), (A), (B), (C), (D)
- (2) (D), (B), (C), (E), (A)
- (3) (B), (E), (A), (C), (D)
- (4) (D), (B), (A), (C), (E)

Options :

87827085477. 1

87827085478. 2

87827085479. 3

87827085480. 4

Question Number : 136 Question Id : 87827021609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात तांतलें एक (A) विधान विचार ताचें स्पश्टीकरण (R) ह्या विधानांत दिलां.

Assertion (A) : भारतीय साहित्यशास्त्रांत पारमार्थिक विचारसरणी ना तशें तें भारतीय अध्यात्मविचारांचो विस्तारय करीना.

Reason (R) : भारतीय साहित्यशास्त्राच्या सैध्दांतिक चौकटींत एक विश्लेशणपध्दती आस्पावलेली आसताली देखून भारतीयांचो साहित्यविचार सदांच वस्तुनिश्ठ उरलो.

वयर दिल्ल्या विधानांचेर निंबून सकयल्या पर्यायांतलो योग्य पर्याय वेंचून काडान.

- (1) (A) आनी (R) दोनय बरोबर आनी (R) हें (A) चे योग्य स्पश्टीकरण.
- (2) (A) आनी (R) दोनय बरोबर पुण (R) हें (A) चे बरोबर स्पश्टीकरण न्हय.
- (3) (A) बरोबर पुण (R) बरोबर ना.
- (4) (A) चूक पुण (R) बरोबर.

Options :

87827085481. 1

87827085482. 2

87827085483. 3

87827085484. 4

Question Number : 136 Question Id : 87827021609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात तांतलें एक (A) विधान विचार ताचें स्पश्टीकरण (R) ह्या विधानांत दिलां.

Assertion (A) : भारतीय साहित्यशास्त्रांत पारमार्थिक विचारसरणी ना तशें तें भारतीय अध्यात्मविचारांचो विस्तारय करीना.

Reason (R) : भारतीय साहित्यशास्त्राच्या सैध्दांतिक चौकटींत एक विश्लेशणपध्दती आस्पावलेली आसताली देखून भारतीयांचो साहित्यविचार सदांच वस्तुनिश्ठ उरलो.

वयर दिल्ल्या विधानांचेर निंबून सकयल्या पर्यायांतलो योग्य पर्याय वेंचून काडान.

- (1) (A) आनी (R) दोनय बरोबर आनी (R) हें (A) चे योग्य स्पश्टीकरण.
- (2) (A) आनी (R) दोनय बरोबर पुण (R) हें (A) चे बरोबर स्पश्टीकरण न्हय.
- (3) (A) बरोबर पुण (R) बरोबर ना.
- (4) (A) चूक पुण (R) बरोबर.

Options :

87827085481. 1

87827085482. 2

87827085483. 3

87827085484. 4

Question Number : 137 Question Id : 87827021610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात तांतलें एक (A) विधान विचार ताचें स्पश्टीकरण (R) त्या विधानांत दिलां.

Assertion (A) : हेर भारतीय भासांवरी कोंकणीतल्या एकांकीकय इतिहास आसा. १९३५ च्या अदमासाक देशांत येरोपीय साहित्याच्या प्रभावान कविता, कथा, नाटक, कादंबरी हे साहित्यप्रकार आधुनिक रूप धारण करताले तेन्नाच कोंकणी एकांकीचो जल्म जालो.

Reason (R) : कविंद्र फळदेसायाच्यो एकांकी आशयाचे नदरेन उजव्यो आसात. पूण तंत्राचे नदरेन त्यो बऱ्योच उण्यो पडतात. पोरणें तंत्र 'मोडपात' नवे तंत्र घडोवपाचीय जापसालदारकी आसता अशें मत्त पुंडलीक नायक उतायता.

वयर दिल्ल्या विधानांचेर निंबून सकयल्या पर्यायांतलो योग्य पर्याय वेंचून काडान.

- (1) (A) आनी (R) दोनूय बरोबर आनी (R) हें (A) चे योग्य स्पश्टीकरण.
- (2) (A) आनी (R) दोनूय बरोबर पुण (R) हें (A) चे बरोबर स्पश्टीकरण न्हय.
- (3) (A) बरोबर पुण (R) बरोबर ना.
- (4) (A) चूक पुण (R) बरोबर.

Options :

87827085485. 1

87827085486. 2

87827085487. 3

87827085488. 4

Question Number : 137 Question Id : 87827021610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात तांतलें एक (A) विधान विचार ताचें स्पश्टीकरण (R) त्या विधानांत दिलां.

Assertion (A) : हेर भारतीय भासांवरी कोंकणीतल्या एकांकीकय इतिहास आसा. १९३५ च्या अदमासाक देशांत येरोपीय साहित्याच्या प्रभावान कविता, कथा, नाटक, कादंबरी हे साहित्यप्रकार आधुनिक रूप धारण करताले तेन्नाच कोंकणी एकांकीचो जल्म जालो.

Reason (R) : कविंद्र फळदेसायाच्यो एकांकी आशयाचे नदरेन उजव्यो आसात. पूण तंत्राचे नदरेन त्यो बऱ्योच उण्यो पडतात. पोरणें तंत्र 'मोडपात' नवे तंत्र घडोवपाचीय जापसालदारकी आसता अशें मत्त पुंडलीक नायक उतायता.

वयर दिल्ल्या विधानांचेर निंबून सकयल्या पर्यायांतलो योग्य पर्याय वेंचून काडान.

- (1) (A) आनी (R) दोनूय बरोबर आनी (R) हें (A) चे योग्य स्पश्टीकरण.
- (2) (A) आनी (R) दोनूय बरोबर पुण (R) हें (A) चे बरोबर स्पश्टीकरण न्हय.
- (3) (A) बरोबर पुण (R) बरोबर ना.
- (4) (A) चूक पुण (R) बरोबर.

Options :

87827085485. 1

87827085486. 2

87827085487. 3

87827085488. 4

Question Number : 138 Question Id : 87827021611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात तांतलें एक (A) विधान विचार ताचें स्पश्टीकरण (R) त्या विधानांत दिलां.

Assertion (A) : मुखेल भारतीय भासांनी रामायण कथेची क्षेत्रीय रूपाची आपली अशी परंपरा आशिल्ली दिश्टी पडता.

Reason (R) : गोड्डे रामायण हें सगल्यांत पयलें रामायण काव्यग्रंथाचेर आदारिल्लें काव्य आसा.

वयर दिल्ल्या विधानांचेर निंबून सकयल्या पर्यायांतलो योग्य पर्याय वेंचून काडान.

- (1) (A) आनी (R) दोनय बरोबर आनी (R) हें (A) चे योग्य स्पश्टीकरण.
- (2) (A) आनी (R) दोनय बरोबर पुण (R) हें (A) चे बरोबर स्पश्टीकरण न्हय.
- (3) (A) बरोबर पुण (R) बरोबर ना.
- (4) (A) चूक पुण (R) बरोबर.

Options :

87827085489. 1

87827085490. 2

87827085491. 3

87827085492. 4

Question Number : 138 Question Id : 87827021611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात तांतलें एक (A) विधान विचार ताचें स्पश्टीकरण (R) त्या विधानांत दिलां.

Assertion (A) : मुखेल भारतीय भासांनी रामायण कथेची क्षेत्रीय रूपाची आपली अशी परंपरा आशिल्ली दिश्टी पडता.

Reason (R) : गोड्डे रामायण हें सगल्यांत पयलें रामायण काव्यग्रंथाचेर आदारिल्लें काव्य आसा.

वयर दिल्ल्या विधानांचेर निंबून सकयल्या पर्यायांतलो योग्य पर्याय वेंचून काडान.

- (1) (A) आनी (R) दोनय बरोबर आनी (R) हें (A) चे योग्य स्पश्टीकरण.
- (2) (A) आनी (R) दोनय बरोबर पुण (R) हें (A) चे बरोबर स्पश्टीकरण न्हय.
- (3) (A) बरोबर पुण (R) बरोबर ना.
- (4) (A) चूक पुण (R) बरोबर.

Options :

87827085489. 1

87827085490. 2

87827085491. 3

87827085492. 4

Question Number : 139 Question Id : 87827021612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुखार दोन विधानां दिल्यांत -

विधान I : गोकुळदास प्रभू हांची 'घाय' ही कथा कांतीव जाल्या.

विधान II : खासा लेखक कथेचो पयलो समीक्षक आसचो न्हय.

वयल्या विधानांच्या आदारान सकयल्य पर्यायांतलो फावो तो वेंचून काडात.

- (1) विधान I आनी विधान II बरोबर
- (2) विधान I आणी विधान II चूक
- (3) विधान I बरोबर विधान II चूक
- (4) विधान I चूक आनी विधान II बरोबर

Options :

87827085493. 1

87827085494. 2

87827085495. 3

87827085496. 4

Question Number : 139 Question Id : 87827021612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुखार दोन विधानां दिल्यांत -

विधान I : गोकुळदास प्रभू हांची 'घाय' ही कथा कांतीव जाल्या.

विधान II : खासा लेखक कथेचो पयलो समीक्षक आसचो न्हय.

वयल्या विधानांच्या आदारान सकयल्य पर्यायांतलो फावो तो वेंचून काडात.

- (1) विधान I आनी विधान II बरोबर
- (2) विधान I आणी विधान II चूक
- (3) विधान I बरोबर विधान II चूक
- (4) विधान I चूक आनी विधान II बरोबर

Options :

87827085493. 1

87827085494. 2

87827085495. 3

87827085496. 4

Question Number : 140 Question Id : 87827021613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुखार दोन विधानां दिल्यांत -

विधान I: डॉ. ना.गो. कालेलकर हांणी लोक शब्दाची व्याख्या करतना लोक म्हणाल्यार एके वेगळे संस्कृतायेचें दर्शन घडोवपी वर्ग अशें म्हणलां.

विधान II: विसाव्या शतमानांतलो एक विद्वान एलन डुंडे हांणी लोक हया उतराची व्याख्या करतना “लोक म्हणल्यार एक वा एकापरस चड व्यक्तींचो पंगड जांचे मदीं वंश, भाशा, वेवसाय अशे तरेचीं एक वा एकापरस चड समान अशीं जीणे वैशिष्ट्यां आसतात.

वयल्या विधानांच्या आदारान सकयल्य पर्यायांतलो फावो तो वेंचून काडात.

- (1) विधान I आनी विधान II बरोबर
- (2) विधान I आनी विधान II चूक
- (3) विधान I बरोबर विधान II चूक
- (4) विधान I चूक आनी विधान II बरोबर

Options :

87827085497. 1

87827085498. 2

87827085499. 3

87827085500. 4

Question Number : 140 Question Id : 87827021613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुखार दोन विधानां दिल्यांत -

विधान I: डॉ. ना.गो. कालेलकर हांणी लोक शब्दाची व्याख्या करतना लोक म्हणाल्यार एके वेगळे संस्कृतायेचें दर्शन घडोवपी वर्ग अशें म्हणलां.

विधान II: विसाव्या शतमानांतलो एक विद्वान एलन डुंडे हांणी लोक हया उतराची व्याख्या करतना “लोक म्हणल्यार एक वा एकापरस चड व्यक्तींचो पंगड जांचे मदीं वंश, भाशा, वेवसाय अशे तरेचीं एक वा एकापरस चड समान अशीं जीणे वैशिष्ट्यां आसतात.

वयल्या विधानांच्या आदारान सकयल्य पर्यायांतलो फावो तो वेंचून काडात.

- (1) विधान I आनी विधान II बरोबर
- (2) विधान I आनी विधान II चूक
- (3) विधान I बरोबर विधान II चूक
- (4) विधान I चूक आनी विधान II बरोबर

Options :

87827085497. 1

87827085498. 2

87827085499. 3

87827085500. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

878270957

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Id : 87827021614 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

सकयल दिल्ली उतारो वाचून ताचेर विचारिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो दियात.

काव्यचर्चेचो आरंभ :

कवीचें काव्य रसिकांमुखार येतकच, काव्यचर्चेचो आरंभ जाता. काव्यावेल्या रसिकाचो अभिप्राय होच काव्यचर्चेचो प्रारंभबिंदू अशें म्हणूंक येत. आयजचे अवस्थेंत तरी, काव्याच्या भासाभाशेवेलो असो प्रारंभीचो ग्रंथ खंयचो, असल्या प्रस्नाक उत्तर दिवप शक्य जांवचें ना, आदीं काव्याची निर्मणी आनी उपरांत त्या काव्यावेली भासाभास, असो हो क्रम तर्कसंगत आसा. 'ऋग्वेद' (अ) हो आमचो प्राचीनतम ग्रंथ. धर्मीक गजाल कुशीक दवरून वाङ्मय हे दिश्टीन 'ऋग्वेद'क नियाळीत जाल्यार तो ग्रंथ म्हळ्यार एक काव्यग्रंथ थारता. ऋग्वेदीय सूक्तांतल्या भावनांची अभिव्यक्ती, पदांची रचना, अलंकार आदी संज्ञा आमचें चित वेधून घेतात. ऋग्वेदीय ऋषी विंगड प्रकारांच्या नव्या सूक्तांची (नवीयसी सुष्टुति) रचना करपांत मग्न जाल्यात. तीं 'संवाद-सूक्तां' आमच्या मुखार नाट्यमय वातावरणाची निर्मणी करतात. 'ऋग्वेदांतलीं 'उषःसूक्तां' तर रसिकांक नादयो करतात. 'मरुतांच्या सूक्तांतलो ओज आनी झूजांतलो आवेश, 'वरुणसूक्तांतलो आनी 'इन्द्रसूक्तांतलो भक्तिभाव, आग्रिसूक्तांतल्या घराब्याचें आपलेंपण, 'शस्यवामीयसूक्तांतली प्रतीकात्मकताय ह्यो गजाली कोणालें चित आकृश्ट करच्यो नात? हांच्याच वांगडा ऋग्वेदांत हेवटेन-तेवटेन शिंपडून पडिल्ले, 'उपमा', 'रूपकां', 'अतिशयोक्ती', 'विरोध', 'अनुप्रास' आदी अलंकार वाचप्याक ओडून व्हरतात. साप्प नीरस म्हूण गणिल्ल्या 'ब्राह्मणग्रंथांतल्या 'शुनःशेष-कथे'वरी आख्यानां आनी संवाद हांचेय ओडलायणें रूप जाणवल्याविणें रावना. उपनिषद-वाङ्मय (औपनिषद वाङ्मय) मुखेलपणान ब्रह्मचिंतनपर आसूनय तांतूत आयिल्ल्यो रूपकात्मक कथा आनी उपमारूपकादी अलंकार चित्ताक ओडलायणे करतात वेदांतल्या वाङ्मयांत (वैदिक वाङ्मय) आशिल्ली काव्यात्मकताय राजशेखर आनी पंडित हांच्यासारकेल्या साक्षेपी काव्यामीमांसकांकय जाणवल्या.

अशे तरेन, काव्यात्मक वाङ्मयाची निर्मणी जायत आसतना, ताचो आस्वाद घेवप्यांकडसून कसलेच तरेचे अभिप्राय प्रकट जांवक ना, अशें म्हणूं येता व्हय? वाणीच्या प्रभावविशींचें वर्णन करपी सूक्तांतल्यान अशीं कांय परिणाम करपी वचनां वाचूंक मेळटात, जीं वाचनाफुडें कवी, रसिक, काव्यानंद, श्रेष्ठ आनी कनिश्ट काव्य हांचेविशीं ऋषीमंडळी तर उलयनात मूं, अशें दिसूंक लागता देखीक, ऋग्वेदांतल्या दशम मंडलांत आशिल्लें एक्याहत्तरावें सूक्त वाचात.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 87827021615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग्वेदांत वाणीच्या प्रभावावेलें सूक्त खंय वाचूंक मेळटा ?

- (1) दशम मंडळांतल्या एक्यात्तराव्या सूक्तांत
- (2) तृतीय मंडळांतलें दुसरें सूक्त
- (3) सप्तम मंडळांतलें पंचावन्नावें सूक्त
- (4) अष्टम मंडळांतलें चाळीसावें सूक्त

Options :

87827085501. 1

87827085502. 2

87827085503. 3

87827085504. 4

Question Number : 142 Question Id : 87827021616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वेद वाङ्मयांतली काव्यात्मकताय हांतल्या कोणे वळखली ?

- (1) हेमचन्द्र
- (2) गुणचन्द्र
- (3) जगन्नाथ पंडीत
- (4) रुद्रट

Options :

87827085505. 1

87827085506. 2

87827085507. 3

87827085508. 4

Question Number : 143 Question Id : 87827021617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग्वेदांतली खंयची सूक्तां भक्तीभाव दाखयतात ?

- (1) अस्यवामीय सूक्त
- (2) उषः सूक्त
- (3) मरुत सूक्त
- (4) इंद्रसूक्त

Options :

87827085509. 1

87827085510. 2

87827085511. 3

87827085512. 4

Question Number : 144 Question Id : 87827021618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग्वेद ऋषी किदें करपांत गुल्ल जाल्यात ?

- (1) अलंकार घडोवपांत
- (2) पदरचना करपांत
- (3) नव्या सूक्तांची रचना करपांत
- (4) कथाकाव्य सांगपांत

Options :

87827085513. 1

87827085514. 2

87827085515. 3

87827085516. 4

Question Number : 145 Question Id : 87827021619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ऋग्वेद' हो एक -

- (1) नाट्य ग्रंथ
- (2) काव्यग्रंथ
- (3) ऋचाग्रंथ
- (4) सूत्रग्रंथ

Options :

87827085517. 1

87827085518. 2

87827085519. 3

87827085520. 4

Question Id : 87827021614 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

सकयल दिल्ली उतारो वाचून ताचेर विचारिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो दियात.

काव्यचर्चेचो आरंभ :

कवीचें काव्य रसिकांमुखार येतकच, काव्यचर्चेचो आरंभ जाता. काव्यावेल्या रसिकाचो अभिप्राय होच काव्यचर्चेचो प्रारंभबिंदू अशें म्हणूंक येत. आयजचे अवस्थेंत तरी, काव्याच्या भासाभाशेवेलो असो प्रारंभीचो ग्रंथ खंयचो, असल्या प्रस्नाक उत्तर दिवप शक्य जांवचें ना, आदीं काव्याची निर्मणी आनी उपरांत त्या काव्यावेली भासाभास, असो हो क्रम तर्कसंगत आसा. 'ऋग्वेद' (अ) हो आमचो प्राचीनतम ग्रंथ. धर्मीक गजाल कुशीक दवरून वाङ्मय हे दिश्टीन 'ऋग्वेद'क नियाळीत जाल्यार तो ग्रंथ म्हळ्यार एक काव्यग्रंथ थारता. ऋग्वेदीय सूक्तांतल्या भावनांची अभिव्यक्ती, पदांची रचना, अलंकार आदी संज्ञा आमचें चित वेधून घेतात. ऋग्वेदीय ऋषी विंगड प्रकारांच्या नव्या सूक्तांची (नवीयसी सुष्टुति) रचना करपांत मग्न जाल्यात. तीं 'संवाद-सूक्तां' आमच्या मुखार नाट्यमय वातावरणाची निर्मणी करतात. 'ऋग्वेदांतलीं 'उषःसूक्तां' तर रसिकांक नादयो करतात. 'मरुतांच्या सूक्तांतलो ओज आनी झूजांतलो आवेश, 'वरुणसूक्तांतलो आनी 'इन्द्रसूक्तांतलो भक्तिभाव, आग्निसूक्तांतल्या घराब्याचें आपलेंपण, 'शस्यवामीयसूक्तांतली प्रतीकात्मकताय ह्यो गजाली कोणालें चित आकृश्ट करच्यो नात? हांच्याच वांगडा ऋग्वेदांत हेवटेन-तेवटेन शिंपडून पडिल्ले, 'उपमा', 'रूपकां', 'अतिशयोक्ती', 'विरोध', 'अनुप्रास' आदी अलंकार वाचप्याक ओडून व्हरतात. साप्प नीरस म्हूण गणिल्ल्या 'ब्राह्मणग्रंथांतल्या 'शुनःशेष-कथे'वरी आख्यानां आनी संवाद हांचेय ओडलायणें रूप जाणवल्याविणें रावना. उपनिषद-वाङ्मय (औपनिषद वाङ्मय) मुखेलपणान ब्रह्मचिंतनपर आसूनय तांतूत आयिल्ल्यो रूपकात्मक कथा आनी उपमारूपकादी अलंकार चित्ताक ओडलायणे करतात वेदांतल्या वाङ्मयांत (वैदिक वाङ्मय) आशिल्ली काव्यात्मकताय राजशेखर आनी पंडित हांच्यासारकेल्या साक्षेपी काव्यामीमांसकांकय जाणवल्या.

अशे तरेन, काव्यात्मक वाङ्मयाची निर्मणी जायत आसतना, ताचो आस्वाद घेवप्यांकडसून कसलेच तरेचे अभिप्राय प्रकट जांवक ना, अशें म्हणूं येता व्हय? वाणीच्या प्रभावविशींचें वर्णन करपी सूक्तांतल्यान अशीं कांय परिणाम करपी वचनां वाचूंक मेळटात, जीं वाचनाफुडें कवी, रसिक, काव्यानंद, श्रेष्ठ आनी कनिश्ट काव्य हांचेविशीं ऋषीमंडळी तर उलयनात मूं, अशें दिसूंक लागता देखीक, ऋग्वेदांतल्या दशम मंडलांत आशिल्लें एक्याहत्तरावें सूक्त वाचात.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 87827021615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग्वेदांत वाणीच्या प्रभावावेलें सूक्त खंय वाचूंक मेळटा ?

- (1) दशम मंडळांतल्या एक्यात्तराव्या सूक्तांत
- (2) तृतीय मंडळांतलें दुसरें सूक्त
- (3) सप्तम मंडळांतलें पंचावन्नावें सूक्त
- (4) अष्टम मंडळांतलें चाळीसावें सूक्त

Options :

87827085501. 1

87827085502. 2

87827085503. 3

87827085504. 4

Question Number : 142 Question Id : 87827021616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वेद वाङ्मयांतली काव्यात्मकताय हांतल्या कोणे वळखली ?

- (1) हेमचन्द्र
- (2) गुणचन्द्र
- (3) जगन्नाथ पंडीत
- (4) रुद्रट

Options :

87827085505. 1

87827085506. 2

87827085507. 3

87827085508. 4

Question Number : 143 Question Id : 87827021617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग्वेदांतली खंयची सूक्तां भक्तीभाव दाखयतात ?

- (1) अस्यवामीय सूक्त
- (2) उषः सूक्त
- (3) मरुत सूक्त
- (4) इंद्रसूक्त

Options :

87827085509. 1

87827085510. 2

87827085511. 3

87827085512. 4

Question Number : 144 Question Id : 87827021618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग्वेद ऋषी किदें करपांत गुल्ल जाल्यात ?

- (1) अलंकार घडोवपांत
- (2) पदरचना करपांत
- (3) नव्या सूक्तांची रचना करपांत
- (4) कथाकाव्य सांगपांत

Options :

87827085513. 1

87827085514. 2

87827085515. 3

87827085516. 4

Question Number : 145 Question Id : 87827021619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ऋग्वेद’ हो एक –

- (1) नाट्य ग्रंथ
- (2) काव्यग्रंथ
- (3) ऋचाग्रंथ
- (4) सूत्रग्रंथ

Options :

87827085517. 1

87827085518. 2

87827085519. 3

87827085520. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

878270958

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Id : 87827021620 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

सकयल दिल्लो उतारो वाचून ताचेर विचारिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो दियात.

प्रो० लक्ष्मणरावांच्या कथेंत कांय जाणांक गोंयातल्या ढासळत चलिल्ल्या पोरण्या जीवनपद्दतीची वळख करून दिली अशें दिसलें. कथालेखनांत नाट्यीकरण करप समा न्हय; परंत त्या तंत्राचोय कुशळतायेन वापर करूंक प्रो० लक्ष्मणराव अनमनले नात. व्यक्तिरेखांच्या मनांतलो, काळजांतलो अंतर्विरोध तशेंच हेर व्यक्तिरेखांकडचो संघर्ष आनी ताण हांचे चित्रण जावंक ह्या नाट्यीकरणाचो लाव जावपासारको परिणाम जालो. तांची वट्ट बरपावळ पळयली जायत जाल्यार तातूंतल्यान काव्यात्म भावच स्पर्श करूंक लागता. गोंयचो बरोवपी सभाविक भावूकच. म्हण्टकच मराठीतल्या समीक्षकांक प्रो० लक्ष्मणरावांच्या कथांक मनशाचे जीणेचे संपर्क ना असोय दिश्टावो जालो. तांचो काव्यात्म भाव कुसुमावती देशपाण्डेच्या 'दीपमाळ', 'दीपकळी', 'दीपदान' आनी ग० दि० माडगूळकर हांच्या 'कृष्णाची करंगळी'त बेस बरो ताणून धरूनय तांच्या वाट्याक मनमुराद प्रशंसा आयली. प्रो० लक्ष्मणरावान गांवगिऱ्या जीणेचें दर्शन घडयलें अशें आमी म्हण्टात; परंत तांचे फाटल्यान आयिल्ल्या वामन चोरघडेक पयली यशस्वी ग्रामीण कथा बरयली म्हणपाचो मान मेळ्ळो. ही गजाल पळयतकच गोंयकार आसप होच एक स्त्राप जावन पडलाशें दिसता. एकवटेन अल्पाक्षरत्व तशेंच निर्मितीक्षमता लाबिल्ली प्रो० लक्ष्मणरावांची रचना भोवच आकर्शक जाता; परंत शरदचंद्र चटोपाध्यायांच्या बरपांत जे तरेन दोन-एक वाक्यांत जशी व्यक्तिरेखा ठसठशीत जाता तशी तांच्या रचनेंत जायना म्हणपाचें होलमता. माडगूळकरांची बरपावळ काडून वाचत जाल्यार ती वर्णनाखातीर अडून उरनातर कथानक धांवूकच लागत. प्रो० लक्ष्मणरावांची रचना कथानकापरसय व्यक्तिरेखांचेर चड उजवाड घालूंक येत करता म्हणपाचें कळून येता. कांय फावटी तर ('पाझर') वातावरणनिर्मितींत तिका चड रस आसा म्हणपाचें स्पश्ट जाता.

प्रो० लक्ष्मणरावांनी आपणाले जीणेच्या निमाणकडेन लेखन करपाखातीर सहायक सोदलो. तो मेळ्ळो ना. तांची बरपावळ जावंक पावली ना. तें साबार बरोवन जाल्लें जाल्यार कोंकणीक तशेंच मराठीक अमोल अशी साहित्यसंपदा मेळटली आशिल्ली. परिणामी 'कमंडलुंत उल्लें तें गंगाजळ पूण दोळ्यांमुखार व्हावून गेली गंगा' अशे म्हणपाची पाळी गोंयकाराचेर आयली, इतलेंच खरें.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 87827021621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लक्ष्मणराव सरदेसाय हांच्या कथेंत किदें दिसता ?

- (1) गरीबांची दुःखा सोदून ताचेर कथानक रचना.
- (2) गोंयातल्या सैमाक प्रधानताय दिवून केल्ली रचना.
- (3) गोंयातल्या ढासळत चलिल्ल्या पोरण्या जीवनपद्धतीची वळख.
- (4) समकालीन कथाकाराकडेन स्पर्धा करपाची तांची ओड.

Options :

87827085521. 1

87827085522. 2

87827085523. 3

87827085524. 4

Question Number : 147 Question Id : 87827021622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मराठींतल्या समीक्षकांक लक्ष्मणरावांच्या कथेसंबंदान कसलो दिश्टावो जालो ?

- (1) तांच्या कथाक मनशाचे जीणेचो संपर्क ना असो.
- (2) तांच्यो कथा निखटया गांवगिन्या जीणेचेच चित्रण करतात.
- (3) गोंयकार अस्तुरीचें अवास्तवी चित्रण ते करतात.
- (4) तांच्यो कथा काव्यात्म भाव स्पर्श कदंका पावनात.

Options :

87827085525. 1

87827085526. 2

87827085527. 3

87827085528. 4

Question Number : 148 Question Id : 87827021623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लक्ष्मणराव सरदेसायांच्यो कथा रचना खंयच्या गजालीक लागून आकर्शक जातात ?

- (1) अस्तुरी चित्रणाक लागून
- (2) अल्पाक्षरत्व आनी निर्मिती क्षमतेचे तांकीक लागून
- (3) आकर्शक वर्णनशैलीक लागून
- (4) कथांचे विशय गोंयच्या समाजाचेर निंबून आशिल्ले म्हण

Options :

87827085529. 1

87827085530. 2

87827085531. 3

87827085532. 4

Question Number : 149 Question Id : 87827021624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कोंकणी आनी मराठी भाशेक अमोल साहित्यसंपदा न मेळपाचें कारण किदें ?

- (1) लक्ष्मणरावांक नकसूदपणान बरोवपाची कळाशी नाशील्ली.
- (2) लक्ष्मणराव दोनुय भासांतल्यान लिखाण करताले खरे पुण एकाय भाशेचेर तांचे प्रभुत्व नाशिल्ले.
- (3) तांच्या कथांचे प्रकाशन करपाक प्रकाशक मेळ नाशिल्लो.
- (4) तांच्या कथांचे लेखन करपाक तांका लेखनिक मेळूंक पावलो ना.

Options :

87827085533. 1

87827085534. 2

87827085535. 3

87827085536. 4

Question Number : 150 Question Id : 87827021625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लक्ष्मणरावाच्या कथेतलो व्यक्तिरेखा ठसठशीत जायनात हाची तुळा खंयच्या साहित्यिकाकडेन केल्या.

- (1) शरतचंद्र चट्टोपाध्याय.
- (2) वामन चोरघडे.
- (3) कुसुमावती देशपांडे.
- (4) ग.दि. माडगूळकर.

Options :

87827085537. 1

87827085538. 2

87827085539. 3

87827085540. 4

Question Id : 87827021620 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

सकयल दिल्लो उतारो वाचून ताचेर विचारिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो दियात.

प्रो० लक्ष्मणरावांच्या कथेंत कांय जाणांक गोंयातल्या ढासळत चलिल्ल्या पोरण्या जीवनपद्दतीची वळख करून दिली अशें दिसलें. कथालेखनांत नाट्यीकरण करप समा न्हय; परंत त्या तंत्राचोय कुशळतायेन वापर करूंक प्रो० लक्ष्मणराव अनमनले नात. व्यक्तिरेखांच्या मनांतलो, काळजांतलो अंतर्विरोध तशेंच हेर व्यक्तिरेखांकडचो संघर्ष आनी ताण हांचे चित्रण जावंक ह्या नाट्यीकरणाचो लाव जावपासारको परिणाम जालो. तांची वट्ट बरपावळ पळयली जायत जाल्यार तातूंतल्यान काव्यात्म भावच स्पर्श करूंक लागता. गोंयचो बरोवपी सभाविक भावूकच. म्हण्टकच मराठीतल्या समीक्षकांक प्रो० लक्ष्मणरावांच्या कथांक मनशाचे जीणेचे संपर्क ना असोय दिश्टावो जालो. तांचो काव्यात्म भाव कुसुमावती देशपाण्डेच्या 'दीपमाळ', 'दीपकळी', 'दीपदान' आनी ग० दि० माडगूळकर हांच्या 'कृष्णाची करंगळी'त बेस बरो ताणून धरूनय तांच्या वाट्याक मनमुराद प्रशंसा आयली. प्रो० लक्ष्मणरावान गांवगिऱ्या जीणेचें दर्शन घडयलें अशें आमी म्हण्टात; परंत तांचे फाटल्यान आयिल्ल्या वामन चोरघडेक पयली यशस्वी ग्रामीण कथा बरयली म्हणपाचो मान मेळ्ळो. ही गजाल पळयतकच गोंयकार आसप होच एक स्त्राप जावन पडलाशें दिसता. एकवटेन अल्पाक्षरत्व तशेंच निर्मितीक्षमता लाबिल्ली प्रो० लक्ष्मणरावांची रचना भोवच आकर्शक जाता; परंत शरदचंद्र चटोपाध्यायांच्या बरपांत जे तरेन दोन-एक वाक्यांत जशी व्यक्तिरेखा ठसठशीत जाता तशी तांच्या रचनेंत जायना म्हणपाचें होलमता. माडगूळकरांची बरपावळ काडून वाचत जाल्यार ती वर्णनाखातीर अडून उरनातर कथानक धांवूकच लागत. प्रो० लक्ष्मणरावांची रचना कथानकापरसय व्यक्तिरेखांचेर चड उजवाड घालूंक येत करता म्हणपाचें कळून येता. कांय फावटी तर ('पाझर') वातावरणनिर्मितींत तिका चड रस आसा म्हणपाचें स्पश्ट जाता.

प्रो० लक्ष्मणरावांनी आपणाले जीणेच्या निमाणकडेन लेखन करपाखातीर सहायक सोदलो. तो मेळ्ळो ना. तांची बरपावळ जावंक पावली ना. तें साबार बरोवन जाल्लें जाल्यार कोंकणीक तशेंच मराठीक अमोल अशी साहित्यसंपदा मेळटली आशिल्ली. परिणामी 'कमंडलुंत उल्लें तें गंगाजळ पूण दोळ्यांमुखार व्हावून गेली गंगा' अशे म्हणपाची पाळी गोंयकाराचेर आयली, इतलेंच खरें.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 87827021621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लक्ष्मणराव सरदेसाय हांच्या कथेंत किदें दिसता ?

- (1) गरीबांची दुःखा सोदून ताचेर कथानक रचना.
- (2) गोंयातल्या सैमाक प्रधानताय दिवून केल्ली रचना.
- (3) गोंयातल्या ढासळत चलिल्ल्या पोरण्या जीवनपद्धतीची वळख.
- (4) समकालीन कथाकाराकडेन स्पर्धा करपाची तांची ओड.

Options :

87827085521. 1

87827085522. 2

87827085523. 3

87827085524. 4

Question Number : 147 Question Id : 87827021622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मराठींतल्या समीक्षकांक लक्ष्मणरावांच्या कथेसंबंदान कसलो दिश्टावो जालो ?

- (1) तांच्या कथाक मनशाचे जीणेचो संपर्क ना असो.
- (2) तांच्यो कथा निखटया गांवगिन्या जीणेचेच चित्रण करतात.
- (3) गोंयकार अस्तुरीचें अवास्तवी चित्रण ते करतात.
- (4) तांच्यो कथा काव्यात्म भाव स्पर्श कदंका पावनात.

Options :

87827085525. 1

87827085526. 2

87827085527. 3

87827085528. 4

Question Number : 148 Question Id : 87827021623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लक्ष्मणराव सरदेसायांच्यो कथा रचना खंयच्या गजालीक लागून आकर्शक जातात ?

- (1) अस्तुरी चित्रणाक लागून
- (2) अल्पाक्षरत्व आनी निर्मिती क्षमतेचे तांकीक लागून
- (3) आकर्शक वर्णनशैलीक लागून
- (4) कथांचे विशय गोंयच्या समाजाचेर निंबून आशिल्ले म्हण

Options :

87827085529. 1

87827085530. 2

87827085531. 3

87827085532. 4

Question Number : 149 Question Id : 87827021624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कोंकणी आनी मराठी भाशेक अमोल साहित्यसंपदा न मेळपाचें कारण किदें ?

- (1) लक्ष्मणरावांक नकसूदपणान बरोवपाची कळाशी नाशील्ली.
- (2) लक्ष्मणराव दोनुय भासांतल्यान लिखाण करताले खरे पुण एकाय भाशेचेर तांचे प्रभुत्व नाशिल्ले.
- (3) तांच्या कथांचे प्रकाशन करपाक प्रकाशक मेळ नाशिल्लो.
- (4) तांच्या कथांचे लेखन करपाक तांका लेखनिक मेळूंक पावलो ना.

Options :

87827085533. 1

87827085534. 2

87827085535. 3

87827085536. 4

Question Number : 150 Question Id : 87827021625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लक्ष्मणरावाच्या कथेतलो व्यक्तिरेखा ठसठशीत जायनात हाची तुळा खंयच्या साहित्यिकाकडेन केल्या.

- (1) शरतचंद्र चट्टोपाध्याय.
- (2) वामन चोरघडे.
- (3) कुसुमावती देशपांडे.
- (4) ग.दि. माडगूळकर.

Options :

87827085537. 1

87827085538. 2

87827085539. 3

87827085540. 4