

PROGRAM CODE

PAPER-II (पेपर-II)

Q. B. Number

प्रोग्राम कोड

(Question cum Answer Booklet / प्रश्न सह उत्तर पुस्तिका)

1 4

DO NOT OPEN THIS QUESTION-CUM-ANSWER BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO
जब तक कहा न जाए इस प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका को न खोलें।

Important: Please refer to your admit card while filling in details in this Question-cum-Answer Booklet.

महत्वपूर्ण: कृपया अपने प्रवेश पत्र को देखकर प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में विवरण भरें

The written test structure is as given below / लिखित परीक्षा संरचना नीचे दी गई है

Test Components परीक्षण घटक	Question Nos. प्रश्न-संख्या	No. of Questions कुल प्रश्न	Questions to be Attempted (Total Marks) कुल प्रश्न हल करने हैं (कुल अंक)	Answers to be marked/ written on उत्तर किस पर लिखना है
Subjective Type आत्मनिष्ठ टाइप	1	1	1 (20 Marks)	Question-cum-Answer Booklet प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका
	2 – 3	2	2 (30 Marks)	

Please read instructions on the back cover carefully. पिछले कवर पर दिए गए अनुदेशों को ध्यान से पढ़िए।

Use blue/black ball point pen to fill in the following particulars.

कृपया निम्नलिखित जानकारियां को भरने के लिए नीले/ काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।

Roll No. / अनुक्रमांक

--	--	--	--	--	--	--	--

NOTE : Confirm that the 1st and 2nd digits of your Roll No. are

टिप्पणी: सुनिश्चित कर लें कि आपके रोल नं. के प्रथम एवं द्वितीय अंक

1	4
---	---

If not bring it to the notice of the invigilator.

हैं। यदि नहीं, तो इसे निरीक्षक की जानकारी में लाएं।

Name of Candidate / परीक्षार्थी का नाम:.....

Signature of Candidate
परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

--

Signature of Invigilator
निरीक्षक के हस्ताक्षर

--

FOR EVALUATOR'S USE

केवल मूल्यांकनकर्ता के लिए

Q. No	Max Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator	Q. No	Max Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator
Subjective Questions							
1	20						
Subjective Questions							
2	20						
3	10						
Total Marks Secured / कुल प्राप्तांक :							
In Words : शब्दों में :							

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test.

परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका लौटा दें।

INSTRUCTIONS TO CANDIDATE

1. Fill up the necessary information in the space provided on the cover of Question-cum-Answer Booklet before commencement of the test.
2. **The duration of the test is 90 minutes.**
3. Please check for completeness of the Question-cum-Answer Booklet immediately after opening.
4. **Answers are to be written in the space provided. All questions are to be attempted in only one language, i.e., either in English or in Hindi.**
5. In case of any ambiguity in translation, the English version will be deemed authentic.
6. Use only **Blue/Black Ball Point Pen** to write the answers. However, sketches and drawings are to be drawn using pencil only.
7. Rough work, if any, is to be done on the Question-cum-Answer Booklet only. No separate sheet will be provided/used for Rough Work.
8. **Calculator, Mobile, etc., are not permitted inside the examination hall.**
9. Candidates seeking, receiving and/or giving assistance during the test will be disqualified.
10. In addition to cancellation of candidature, appropriate civil/criminal proceedings will also be instituted against the candidate taking or attempting to take this Question-cum-Answer Booklet or part of it outside the examination hall.
11. The right to exclude any question(s) from final evaluation rests with the testing authority.
12. Do not seek clarification on any item in the question-cum-Answer booklet from the test invigilator. Use your best judgment.

This Question-cum-Answer Booklet are to be returned on completion of the test.

PAPER-2

Directions (Question 1): This question is compulsory.

निर्देश (प्रश्न 1): यह प्रश्न अनिवार्य है।

- 1 Why do you want to become an actor? Who is your favourite actor (Male / Female)? Analyze his / her performance in a film which has influenced you the most. (Marks 20)

आप क्यों अभिनेता / अभिनेत्री बनना चाहते हैं? आपका पसंदीदा अभिनेता / अभिनेत्री कौन है? किसी एक ऐसी फिल्म में उनके अभिनय का विश्लेषण करें जिसने आपको सबसे अधिक प्रभावित किया है। (अंक 20)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 20 horizontal dotted lines for writing.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

2 Answer any **two** of the following questions.

(Marks:2x10=20)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(अंक :2x10=20)

a) How important is imagination and sense memory in Acting? Explain with examples. (Marks 10)

a) अभिनय में कल्पना और इंद्रिय स्मृति कितनी महत्वपूर्ण है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। (अंक 10)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

b) Explain with examples the relevance of Rasa Theory in present day performing art practices.

(Marks 10)

b) वर्तमान समय में प्रस्तुति कला अभ्यास में रस सिद्धांत की प्रासंगिकता को उदाहरणों के साथ समझाएँ।

(अंक 10)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 20 horizontal dotted lines for writing.

c) "A biopic is not an actual documentation of a person's life. A biopic is the story of the person's life".

Critically analyze the above statement with suitable references.

(Marks 10)

c) "एक बायोपिक किसी व्यक्ति के जीवन का वास्तविक दस्तावेज नहीं है। बायोपिक व्यक्ति के जीवन की कहानी है"। उपयुक्त

संदर्भों के साथ उपरोक्त कथन का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

(अंक 10)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

3 Write short notes on any **two** of the following:-
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:-

(Marks:2x5=10)

(अंक :2x5=10)

a) For a good film actor, theatre / stage performance experience is necessary.

(Marks 5)

a) एक अच्छे फिल्म अभिनेता के लिए रंगमंच / मंच अभिनय का अनुभव आवश्यक है।

(अंक 5)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) Feeling lonely or lost in a crowd.

(Marks 5)

b) भीड़ में अकेला या खोया हुआ महसूस करना।

(अंक 5)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

c) Punishment - Not an ideal way to solve a problem.

(Marks 5)

c) दंड - किसी समस्या को हल करने का एक आदर्श तरीका नहीं है।

(अंक 5)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

परीक्षार्थी के लिए अनुदेश

1. परीक्षा प्रारंभ होने से पूर्व प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका के आवरण पृष्ठ पर दिए गए स्थान पर आवश्यक जानकारी भरें।
2. परीक्षा की अवधि 90 मिनट है।
3. प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका खोलने के तुरंत बाद ही कृपया उसकी पूर्णता की जाँच कर लें।
4. उत्तर दिए गए स्थान में लिखे जाने हैं। सभी प्रश्नों को केवल एक भाषा में अर्थात केवल अंग्रेजी में या फिर केवल हिंदी में ही हल किया जाए।
5. अनुवाद में किसी भी प्रकार की अस्पष्टता के मामले में अंग्रेजी रूपांतर को प्रामाणिक माना जाएगा।
6. उत्तर लिखने के लिए केवल नीले/काले बॉल प्वाइंट पेन का ही प्रयोग करें। हालाँकि, रेखाचित्र और चित्रांकन केवल पेंसिल का उपयोग करके ही बनाए जाने चाहिए।
7. यदि कोई रफ कार्य करना हो, तो उसे केवल प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका पर ही करें। रफ कार्य के लिए कोई अलग से शीट नहीं दी जाएगी/ न ही आपको उपयोग करना है।
8. कैल्कुलेटर, मोबाइल आदि परीक्षा हॉल के अन्दर ले जाने की अनुमति नहीं है।
9. परीक्षा के दौरान सहायता प्राप्त करने का प्रयास करने, प्राप्त करने और/या अन्य को सहायता करने वाले परीक्षार्थियों को अयोग्य घोषित किया जाएगा।
10. इस प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका या इसके किसी भी भाग को परीक्षा हॉल के बाहर ले जाने या ले जाने का प्रयास करने वाले परीक्षार्थी की अभ्यर्थिता रद्द करने के अलावा उसके विरुद्ध उचित सिविल/आपराधिक कार्यवाही की जाएगी।
11. किसी भी प्रश्न/प्रश्नों को अंतिम मूल्यांकन से बाहर करने का अधिकार परीक्षा प्राधिकारी के हाथ में है।
12. परीक्षा निरीक्षक से प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में से किसी भी मद (आइटम) पर स्पष्टीकरण न माँगें। अपने सर्वोत्तम समझ का उपयोग करें।

परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका लौटा दें।