पुस्तिका कोड

23

(Question-cum-Answer Booklet / प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका)

DO NOT OPEN THIS QUESTION-CUM-ANSWER BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO जब तक कहा न जाए इस प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका को न खोलें।

Important: Please refer to your admit card while filling in details in this Question-cum-Answer Booklet. **महत्वपूर्ण:** कृपया अपने प्रवेश पत्र को देखकर प्रश्न—सह—उत्तर पुस्तिका में विवरण भरें।

The written test structure is as given below / लिखित परीक्षा की संरचना नीचे दी गई है :

The w	The written test structure is as given below / लिखित परीक्षा की सरचना नीचे दी गई है:						
Paper	Test Components	Question	No. of	Questions to be	Answers to be marked/		
पेपर	परीक्षण घटक	Nos.	Questions	attempted	written on		
		प्रश्न–संख्या	कुल प्रश्न	कुल प्रश्न हल करने हैं	उत्तर किस पर लिखना है		
Part-I	Section-A: Objective Type	1.20	20	30	OMR		
भाग-I	खण्ड—A : वस्तुनिष्ठ टाइप	1-30	30	(30 marks/अंक)	उत्तर पत्रक		
		1	1	1	Question-cum-Answer booklet		
		1	1	(20 marks/अंक)	प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका		
Part-II	Section-B : Subjective Type	2.6	5	3	Question-cum-Answer booklet		
भाग-II	खण्ड—B : आत्मनिष्ठ टाइप	2-6	5	(30 marks/अंक)	प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका		
		7	1	1	Question-cum-Answer booklet		
		7	1	(20 marks/अंक)	प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका		
Please	Please read instructions on the back cover carefully. पिछले कवर पर दिए गए अनुदेशों को ध्यान से पढ़िए।						
	Use blue/black ball point pen to fill in the following particulars. कृपया निम्नलिखित जानकारियों को भरने के लिए नीले/काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।						
D. II N	I. / o r resit						
Roll No / अनुक्रमांक							
NOTE	NOTE : Confirm that the 1st and 2nd digits of your Roll No. are टिप्पणी : सुनिश्चित कर लें कि आपके रोल नं. के प्रथम एवं द्वितीय अंक हैं। यदि नहीं, तो इसे अन्वीक्षक की जानकारी में लाएं।						
टिप्पणी	: सुनिश्चित कर लें कि आपके रोत	न नं के प्रथम ए	रवं द्वितीय अंक	崔 🔰 हैं। यदि नहीं, तो इ	इसे अन्वीक्षक की जानकारी में लाएं।		
	S				•		

Name of Candidate / परीक्षार्थी का नाम :						
Signature of Candidate		Signature of Invigilator				
परीक्षार्थी के हस्ताक्षर		निरीक्षक के हस्ताक्षर				

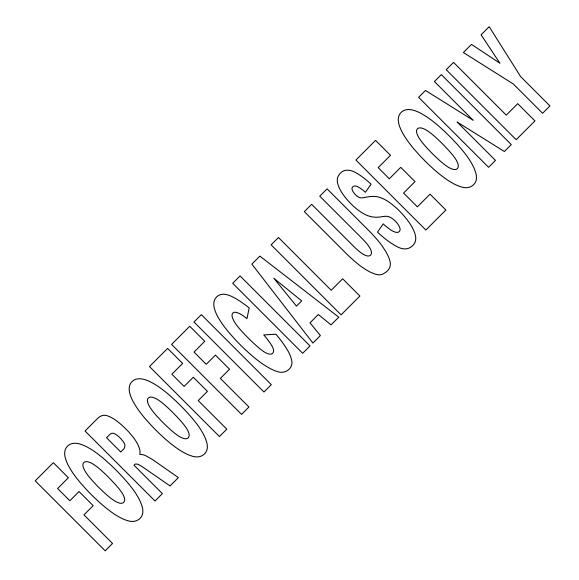
FOR EVALUATOR'S USE

केवल मूल्यांकनकर्ता के लिए

Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator	Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator
1.	20.0			5.	10.0		
2.	10.0			6.	10.0		
3.	10.0			7.	20.0		
4.	10.0						

Total Marks Secured / कुल प्राप्तांक :			
In Words / शब्दों में :	 	 	

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test. परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका लौटा दें।



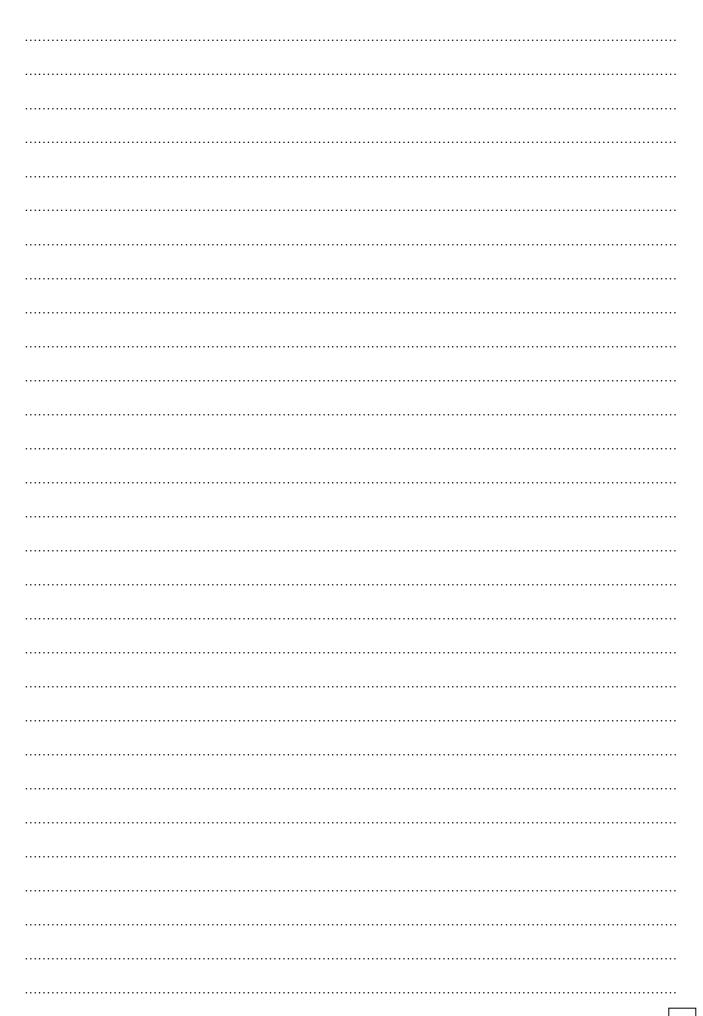
Section-B : Subjective Type / खण्ड—B : आत्मनिष्ठ टाइप

	ctions (Question 1) : This question is compulsory. ा (प्रश्न 1) : यह प्रश्न अनिवार्य है।	(Marks/अंक 20)
1.	Describe in detail with the help of 2 to 3 illustrations, 'The most men (use pencil only for illustrations)	
	2 या 3 चित्रण के माध्यम से ''अपने जीवन की सबसे यादगार घटना'' का विर लिए केवल पेंसिल का प्रयोग करें)।	त्तार से वर्णन करें। (चित्रणों के
•••••		

Г	
-1	



Г	



Г	

निर्देश (प्रश्न 2-6): निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर दें। Write about the Production Design of any Indian film with respect to various colour pallettes 2. used to create different moods through spaces and costumes. (Marks/अंक 10) स्थानों और परिधानों के माध्यम से अलग-अलग मनोभाव तैयार करने के लिए प्रयुक्त विभिन्न कलर पैलेट के संबंध में किसी भारतीय फिल्म के प्रोडक्शन डिजाइन के बारे में वर्णन करें।

Directions (Questions 2-6): Answer any three of the following questions.

(Marks/अंक 10×3=30)

3.			nents and lighting. काश—व्यवस्था के सं	(Marks/अक 10) बंध में विश्लेषण करें।
•••••	 •••••	 		

 •••••
 •••••
 •••••
 •••••
 •••••
•••••
 •••••
•••••

4.	Draw a human couple wearing traditional Indian costumes during a festival/festive activity. (Use pencil only for drawings). Indicate the style of costume, part of country and festival/festive activity you are describing. (Marks/अंक 10) किसी त्यौहार / त्यौहार संबंधी गतिविधि के दौरान पारंपरिक भारतीय परिधान पहने एक मानव जोड़े का रेखाचित्र खींचें। (रेखाचित्र खींचने के लिए केवल पेंसिल का प्रयोग करें)। आप जिसका वर्णन कर रहे हैं, उस त्यौहार संबंधी गतिविधि, देश के हिस्से और परिधान की शैली सूचित करें।

5.	Draw a perspective (Bird's eye view/aerial view) of any one of the famous places of worship from your region/state. (use pencil only for drawing). (Marks/अंक 10) अपने प्रदेश / राज्य के किसी एक प्रसिद्ध उपासना स्थल का एक परिदृश्य (विहंगम / हवाई दृश्य) खींचे। (रेखाचित्र खींचने के लिए केवल पेंसिल का प्रयोग करें)।

6.	You have arrived at a high altitude hilly region which occasionally experiences snowfall. The only available materials are – sand, stone, mud, grass and wood. (Marks/守 10)
	Describe with the help of a sketch, the house you would create.
	आप काफी ऊंचाई वाले एक पहाड़ी क्षेत्र में आए हैं जहां यदा—कदा बर्फबारी होती है। आपके पास केवल रेत, पत्थर, पंक, घास और लकड़ी उपलब्ध हैं।
	इन सामानों से आप जो घर बनाएंगे, उसका एक स्केच की सहायता से वर्णन करें।

Directions (Question 7) : Write short notes on any **four** of the following questions. **निर्देश (प्रश्न 7) :** निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** प्रश्नों पर लघू टिप्पणी दें। (Marks/अंक 4×5=20)

i) Write a brief note on Cave Architecture in India and its salient features. भारत में गुफा स्थापत्य कला और इसकी प्रमुख विशेषताओं पर एक लघू टिप्पणी लिखें।

- ii) Explain as to how architecture and production design are inter-related. वास्तु कला और प्रोडक्शन डिज़ाइन किस प्रकार आपस में जुड़े हैं, इसकी व्याख्या करें।
- iii) What do you understand by the term, 'Silhouette' in Cinema? How will you create this effect in relation to Camera/Eye?

 सिनेमा के क्षेत्र में 'छाया—चित्र' शब्द से आप क्या समझते हैं। कैमरा/आंख के संबंध में आप यह प्रभाव कैसे उत्पन्न करेंगे?
- iv) Describe the characteristics of any two of the following seasons:-निम्नलिखित में से किन्हीं दो ऋतुओं की विशेषताओं का वर्णन करें।
- (a) Spring / वसंत (b) Monsoon / मॉनसून (c) Fall / पतझड़ (d) Winter / शीत
- v) Write a short note on any one of these art movements. निम्नलिखित में से किसी एक कला आंदोलन पर एक लघु टिप्पणी लिखें।
- (a) Impressionism (b) Surrealism (c) Renaissance (d) Cubism आभास चित्रण अतियथार्थवाद नवजागरण आयाम चित्रण
- vi) What all do you see inside a typical Nationalized Bank in terms of its furniture and props which can be used to create a similar set-up in the studio. किसी प्ररूपी राष्ट्रीयकृत बैंक के भीतर इसके फर्निचर और साज—सामान के संबंध में आप क्या कुछ देखते हैं जिसे स्टूडियों में ऐसी ही एक व्यवस्था तैयार करने के लिए प्रयोग किया जा सकता है?

Question No /प्रश्न संख्या

Question No /प्रश्न संख्या

Question No /प्रश्न संख्या

Question No /प्रश्न संख्या

Space for Rough work/रफ कार्य के लिए स्थान

INSTRUCTIONS TO CANDIDATE / परीक्षार्थी के लिए अनुदेश

- 1. Please do not open this Question-cum-Answer Booklet until asked to do so.
- **2.** Fill up the necessary information in the space provided on the cover of Question-cum-Answer Booklet before commencement of the test.
- 3. The duration of the complete test Part-I (Section-A) & Part-II (Section-B) is 180 minutes.
- 4. Please check for completeness of the Question-cum-Answer Booklet immediately after opening.
- 5. Answers are to be written in the space provided. All questions are to be attempted in only one language, i.e., either in English or in Hindi. Mixing of language in the answer paper is not permitted.
- **6.** In case of any ambiguity in translation, the English version will be deemed authentic.
- 7. Candidates are allowed to write the answers either in blue or black ink.
- **8.** Rough work, if any, is to be done on the Question-cum-Answer Booklet only. No separate sheet will be provided/used for Rough Work.
- 9. Calculator, Mobile, etc., are not permitted inside the examination hall.
- 10. Candidates seeking, receiving and/or giving assistance during the test will be disqualified.
- 11. In addition to cancellation of candidature, appropriate civil/criminal proceedings will also be instituted against the candidate taking or attempting to take this Question-cum-Answer Booklet or part of it outside the examination hall.
- **12.** The right to exclude any question(s) from final evaluation rests with the testing authority.
- **13.** Do not seek clarification on any item in the question-cum-Answer booklet from the test invigilator. Use your best judgment.
- 1. जब तक कहा न जाये इस प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका को न खोलें।
- 2. परीक्षा शुरू होने से पहले प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका के आवरण पर दिये गये स्थान पर आवश्यक सूचना भरें।
- 3. परीक्षा का कुल समय भाग-I (खण्ड-A) और भाग-II (खण्ड-B) 180 मिनट है।
- 4. प्रश्न-पुस्तिका खोलने के तुरन्त बाद जांच कर लें कि प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका पूरी है।
- 5. उत्तर दिये गये उत्तर—पत्रक पर करें। सभी प्रश्नों के उत्तर केवल एक ही भाषा में देने हैं यानि अंग्रेजी या हिन्दी में। उत्तरपुस्तिका में भाषा के मिश्रण की अनुमति नहीं है।
- 6. यदि अनुवाद में कोई अस्पष्टता हो, तो अंग्रेजी पाठ सही माना जाएगा।
- 7. उम्मीदवारों को उत्तर को नीली या काली स्याही से लिखने की अनुमति है।
- 8. यदि कोई कच्चा काम करना है तो वह केवल प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका पर ही करें। कच्चे काम के लिए कोई अलग से शीट नहीं दी जाएगी/प्रयोग में नहीं लायी जाएगी।
- 9. कैल्कुलेटर, मोबाइल आदि परीक्षा हॉल के अन्दर ले जाने की अनुमति नहीं है।
- 10. अनुचित साधनों का प्रयोग करने वाले परीक्षार्थी को अयोग्य ठहरा दिया जाएगा।
- 11. इस प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका या इसके किसी भाग को परीक्षा हॉल से बाहर ले जाने या ले जाने की कोशिश करने वाले परीक्षार्थी की परीक्षार्थी—पात्रता को रद्द करने के अलावा उसके विरुद्ध समुचित दीवानी / फौजदारी कार्यवाही की जाएगी।
- 12. अंतिम मूल्यांकन से किसी प्रश्न को निकाल देने का अधिकार परीक्षा प्राधिकारी के हाथ में है।
- 13. प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका में किसी भी वस्तु पर जांच अन्वीक्षक से स्पष्टीकरण न मांगे। अपने विवेक का प्रयोग करें।

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test. परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका लौटा दें।