

**MODEL PAPER - 2**      **01 'O' & 02 'O'**  
**SSC PUBLIC EXAMINATIONS - 2025 -26**

**(BY THE DIRECTOR OF GOVERNMENT EXAMINATIONS (S.S.C BOARD), A.P)**

## **First Language - ODIA**

X Class]

**(Max. Marks: 100)**

[Time: 3:15 Hrs.]

## ଶୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସୁଚନା :

1. ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ତିନୋଟି ବିଭାଗ ରହିଛି ।
  2. ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପଡ଼ିବା ପାଇଁ 15 ମିନିଟ୍ ଓ ଉଭର ଲେଖିବା ପାଇଁ 3 ଘଣ୍ଟା ସମୟ ଦିଆଯାଇଛି ।
  3. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ତୁମଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଖାତାରେ ସଞ୍ଚାର ଓ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଲେଖ ।
  4. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ନମ୍ବର ଉଭରର ବାମପାର୍ଶ୍ଵରେ ଲେଖ ।

ବିଭାଗ - ୧

## I. ବୋଧ-ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା

(24 ମାର୍କ)

୧. ଯେକୋଣସି ଗୋଟିଏ ପଦ୍ୟାଙ୍ଗ ପଡ଼ି, ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର

## ଲେଖ । (4x2 = 8)

ବିହାୟସେ ବିହରି ସାଗର ଜିଣି ଯାଇ  
ବର୍ତ୍ତକ ସ୍ଵରୂପ ଧୃତ କେଁ କେଁ ଟିହୋ କହି ଯେ ।

## ବିଷ୍ୟାତ କରୁ ବିଂଶତିକର କହିବାର

କୋଧ ଉତ୍ସବ ଉପରେ ପଳାଇ ସତର ଘେ ।

କ) ନୀଳ ପଦ୍ମାଂଶୁଟି ଲେଉଁ ପଦ୍ମର ଗଢ଼ୀଟ ?

**ପଶୁ :** କ୍ଷା) ତିର ପଦ୍ୟାଂଶୁଟି କେଉଁ ପଦ୍ୟର ଗହ୍ନାଡ଼ି ?

୫) କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଉପ ଲିଖ ମାରଣ କରିଥିଲେ ?

ସାହିତ୍ୟ ପରିକଳ୍ପନା କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

ଗୁରୁତ୍ବରେ ପାଇଲାମାର ପୂଜାପ୍ରାଣିକାଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

୪) ସମ୍ବାଦରେ କାହିଁଟାଙ୍କା କ'ଣ ?

(၁၄)

ବ୍ୟାକର ସଙ୍ଗାତି ଗାଁ,      ଭ୍ରମର ବାଣୀ ବଜାଁ,

ସୁରଭ ନଉମେ ଥାଏ ଉଷା ନଦେଶୀ,

କୁନ୍ତାରୁଆ ହୋଇ ଭାଗ      ଆରମ୍ଭଲା ସ୍ତ୍ରୀବ ପାଠ

କଳଙ୍ଗ ଅଇଲା ପାଟ ମାଗଧ ବେଶେ,

ଲକ୍ଷତ ମଧୁରେ କହିଲା,

“ଉଠେ ସତୀ ରାଜ୍ୟ-ରାଣୀ, ରାତି ପାହିଲା ।”

[Turn Over

**ପ୍ରଶ୍ନ :** କ) ଉକ୍ତ ପଦ୍ୟାଂଶୁର କବି କିଏ ?

ଖ) ଏଠାରେ କିଏ ବୀଣା ବଜାଇଛନ୍ତି ?

ଗ) ପାଟ ମଗଧ ବେଶରେ କିଏ ଆସିଛନ୍ତି ?

ଘ) ଏଠାରେ “ଉଠ ସତୀ ରାଜ୍ୟ – ରାଣୀ” ବୋଲି କାହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କୁହାଯାଇଛି ?

୨. ନିମ୍ନ ପରିଚିତ ଗଦ୍ୟାଂଶ୍ଟି ପଢ଼ି, ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭୟର ଲେଖ ।

$$(4 \times 2 = 8)$$

କାନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର 1888 ମସିହା, ଡିସେମ୍ବର 9 ତାରିଖ, ମାଣବସା ଗୁରୁବାର ଦିନ କଟକ ସହର ଧୂଆଁପତ୍ରିଆ ଗଳି, ବାଖରାବାଦର ଏକ ଗୁହରେ ଜନ୍ମଗୁଣ କରିଥିଲେ । ମାଣମାସ ଗୁରୁବାରରେ ଜନ୍ମିଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ନାମକରଣ କରାଯାଇଥିଲା ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ । ତାଙ୍କ ପିତା, ଚୌଧୁରୀ ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ସାମନ୍ତରାଯ୍ୟ ମହାପାତ୍ର ଉତ୍ସବ ସହରର ଦଶ ମାଇଲ ପୂର୍ବଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ତାଳପଦା ଗ୍ରାମର ବାସିଯା ଓ ଜମିଦାର ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମାତା ରାଧାମଣି ଥିଲେ କଣ୍ଠାପଡ଼ା ଜମିଦାରଙ୍କ କନ୍ୟା ।

ପ୍ରଶ୍ନ : କ) ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ କେଉଁଠି ଜନ୍ମଲାଭ କରିଥିଲେ ?

ଖ) କାନ୍ତକବିଙ୍କ ନାମ ଲକ୍ଷୀକାନ୍ତ ରଖାଯାଇଥିଲା କାହିଁକି ?

ଗ) କାନ୍ଦକବିଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ?

ଘ) ଲକ୍ଷୀକାନ୍ତଙ୍କେ ମାତା କାହାର କନ୍ୟା ଥିଲେ ?

କ) “କାଠ କୁରାଳିକ ଉପିଲି “ଯା ଯା ଏଥର ଜାଟ, ପଥ ତ କହିଦେଲାଣି ।”

ଖ) ଅଙ୍ଗଦ ଚୌଧରୀ ଲଡ଼ିଆସର ଛାତ୍ର ।

ଗ) ବସନ୍ତକାଳେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକ ସରକାର ବସନ୍ତ, କେଡ଼େବେଳ ଛାତି ଦେଲାଣି ।

ଘ) କରବକୀ ମିଳେ ଆସନ୍ତ ଗହଣ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ବସିବାକୁ ମିଳେଶ ଦେଲେ ।

## ବିଭାଗ - 2

### II. ବ୍ୟକ୍ତିକରଣ-ସୃଜନଶୀଳ ପରିପ୍ରକାଶ (44 ମାର୍କ)

କ) ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଅନ୍ୟନ ଚାରି କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚ ବାକ୍ୟରେ ଲେଖ । ( $3 \times 4 = 12$ )

4. କବି ଅନନ୍ତ ପଜନାୟକଙ୍କ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କର ।
5. “ନରେନ୍ଦ୍ର ବିବେକାନନ୍ଦ” ପ୍ରବନ୍ଧର ପୃଷ୍ଠାଭୂମି ଲେଖ ।
6. କୁରୁବାକୀଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

ଖ) ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଅନ୍ୟନ ଆଠ କିମ୍ବା ଦଶ ବାକ୍ୟରେ ଲେଖ । ( $4 \times 8 = 32$ )

7. ‘ବଦେ ଉତ୍ତର ଜନନୀ’ କବିତାରୁ ଉତ୍ତର ଦେଖିଷ୍ଟ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

(କିମ୍ବା)

ମାଟି ‘ସର୍ବଂସହା’ ଏହାର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

8. ସଭ୍ୟତାର ବିଜ୍ଞାନର ବିଜ୍ଞାନର ଥୁବା ଅବଦାନ ପଠିତ ପ୍ରବନ୍ଧ ଅନୁସରଣରେ ଆଲୋଚନା କର ।

(କିମ୍ବା)

‘ଜନ୍ମଭୂମି’ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଲେଖକ ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜକୁ କି ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖ ।

9. ‘ଫଲଗୁ’ ଏକାଙ୍କିକାରେ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟବିଭିନ୍ନ ପରିବାରର ଚିତ୍ର କିପରି ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

(କିମ୍ବା)

‘କୋଣାର୍କ’ ଏକାଙ୍କିକାର ସାରମର୍ମ ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖ ।

10. ‘ଜାଗବନ୍ଧନ ହରା’ କବିତାରେ କବି ନବୟୁଗର ତତ୍ତ୍ଵମାନଙ୍କୁ ଯୁଗର ଆସ୍ତାନ ସମ୍ପର୍କରେ କ’ଣ କହିଛନ୍ତି ଜଣାଇ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ନିକଟକୁ ଏକ ପତ୍ର ଲେଖ ।

(କିମ୍ବା)

‘ଜନଜୀବନରେ ମାତୃଭାଷାର ଆବଶ୍ୟକତା’ – ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ ।

/Turn Over

## ବିଭାଗ-୩

<b>III. ଭାଷା ପ୍ରକରଣ :</b>	<b>[32 ମାର୍କ ]</b>
* ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ ।	<b>(9x2 =18)</b>
11. ‘ବାବୁ ନାକଣୀରୀଦାନ ଯୋଗ୍ୟ ଯୋଷାକୁ ବିହର କାନନ କର ଆଲିଙ୍ଗନକୁ’	<b>(2 ମାର୍କ)</b>
[ଏହି ପଦ୍ୟାଂଶରେ କେଉଁ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରମୁଦ୍ର ହୋଇଛି ନାମ ଲେଖୁ ତା’ର ଲକ୍ଷଣ ଲେଖ । ]	
12. ‘ରାମକେରୀ’ କିମ୍ବା ‘ବଜାଳାଶ୍ରୀ’ ଛନ୍ଦର ଯତିପାତ ନିଯମ ଲେଖ ।	<b>(2 ମାର୍କ)</b>
13. କ] ରୂପ୍ତ କରୁରେ ସ୍ୟଦନ ତବ – ପାଡ଼ନର ପରବତ ।	<b>(2x1 =2 ମାର୍କ)</b>
[ଏହି ପଦ୍ୟାଂଶର ‘ସ୍ୟଦନ’ ଶବ୍ଦଟିର ଅର୍ଥ ଲେଖ । ]	
ଖ] କୃଷକମାନେ ଲଙ୍ଗଳ ମୁନରେ ଧରଣୀର ବନ୍ଧ ଚିରି ନୂଆ ମେଘକୁ ଚାହିଁ ରହନ୍ତି ।	
[ ଏଥରେ ଥୁବା “ଧରଣୀ” ଶବ୍ଦଟିର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ବାହି ଲେଖ । ]	
ଅ) ଆକାଶ      ଆ) ବାୟୁ      ଇ) ପୃଥିବୀ      ଈ) ଅଣ୍ଠ	
14. କ] ଶଙ୍କିତ ହେଉ କଂପିତ ପ୍ରାଣ-ଚନ୍ଦ୍ର ତପନ ତାରା ।	<b>(2x1 =2 ମାର୍କ)</b>
[ଏଥରେ ଥୁବା “ତପନ” ଶବ୍ଦଟିର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ବାହି ଲେଖ । ]	
ଅ) ଭାସ୍କର      ଆ) ହରି      ଇ) ନୀଳାଯର      ଈ) ଜଳନ୍ଧର	
ଖ] ମୁଁ ଶତଚେଷ୍ଟା କଲେ ମଧ୍ୟ ତା’ର ପୂର୍ବ ପ୍ରତ୍ୟେ ଆଉ ଫେରିପାଏ ନାହିଁ ।	
[ଏଥରେ ଥୁବା ‘ପ୍ରତ୍ୟେ’ ଶବ୍ଦଟିର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଲେଖ । ]	
15. କ] ବୁଡ଼ିଗଲା ପକାଇଲେ କପି ଯେତେ ଗିରି –	<b>(2x1 =2 ମାର୍କ)</b>
[ଏଥରେ ଥୁବା ‘କପି’ ଶବ୍ଦଟିର ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନାର୍ଥ ବାହି ଲେଖ । ]	
ଅ) ମାଙ୍ଗଡ଼, ଦେଖିଲେଖା      ଆ) ମର୍କଟ, ପଡ଼ିବା ଇ) ମର୍ଦାର, ଅଭ୍ୟାସ      ଈ) ହନ୍ତୁ, ସମୀକ୍ଷା	
ଖ] ଗରିବ ପ୍ରଜାର ଇଚ୍ଛା ଥୁଲେ ମଧ୍ୟ ସତ୍କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ପ୍ରତାପ ନାହିଁ ।	
[ ଏଥରେ ଥୁବା ‘ପ୍ରତାପ’ ଶବ୍ଦଟିର ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନାର୍ଥ ଲେଖ । ]	

*[Turn Over]*

16. କ] ସ୍ନେ ରଡ଼ି ସହିଲେ ତୁରେ ହୋଇବୁ ଅକ୍ର ଅମର । (2x1 =2 ମାର୍କ)  
[ ଏଥରେ ଥବା “ଅକ୍ର ଅମର” ଶବ୍ଦର ସଂକଷିତ ଗଠନ କର । ]
- ଖ] ଜଡ଼ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଜୀବବିଜ୍ଞାନ ସଂଯୋଗରୁ ନାନା ବିଭାଗ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।  
[ ଏଥରେ ଥବା ‘ସଂଯୋଗ’ ଶବ୍ଦଟିର ସଂକଷିତ ବିଜ୍ଞାନ କର । ]
17. କପାଳ ଲିଖନକୁ କିଏ ବା ବଦଳେଇ ପାରିବ ? (2 ମାର୍କ)  
[ ଏହି ବାକ୍ୟରେ ଥବା ରୂପିତିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ଲେଖ । ]
18. ‘ଆହନିକୁଳ ସମ୍ପର୍କ’ – ଏହି ରୂପିତି ବ୍ୟବହାର କରି ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର । (2 ମାର୍କ)
19. ଧୀର ପ୍ଲିର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ସଫଳତା ମିଳେ ।  
[ ଏହି ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହାର ଲୋକବାଣୀଟି ଲେଖ । ] (2 ମାର୍କ)
- \* ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ । (14x1 =14)
20. ଆମ ପୌରାଣିକ ଗାଥାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଅନନ୍ୟ । (1 ମାର୍କ)  
[ ଏଥରେ ଥବା ‘ପୌରାଣିକ’ ଶବ୍ଦଟିର ପ୍ରକୃତି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲେଖ । ]
21. ବିରସକୁ ମନ୍ଦ କରି ମନ୍ଦାହାସ ଜନ୍ମେ । (1 ମାର୍କ)  
[ ଏଥରେ ଥବା “ବିରସ” ଶବ୍ଦଟିର ବିପରୀତାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । ]
22. ଅନେକ ରାଜା ବିବେକାନନ୍ଦ ଶିଷ୍ୟତ୍ତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । (1 ମାର୍କ)  
[ ଏଥରେ ଥବା ‘ରାଜା’ ଶବ୍ଦଟିର ସ୍ଵୀଳିଙ୍ଗ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । ]
23. ବିଦ୍ୟାଶ୍ରୀ ଭୂବନେଶ୍ୱର ଯାଇଥୁଲେ । (1 ମାର୍କ)  
[ ଏହି ବାକ୍ୟରେ ଥବା ଅଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଟିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ଶୁଦ୍ଧ କରି ଲେଖ । ]
24. ‘କରୁଣ’ ଶବ୍ଦରେ ‘ନ’ କେଉଁ କାରଣରୁ ‘ଣ’ ହେଲା ? (1 ମାର୍କ)

*[Turn Over]*

25. People of different religions live in India.

(1 মার্ক)

[ এই ইংরাজী বাক্যকু ওড়িଆରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ କଲେ ଏହା ଠିକ୍ ହେବ । ]

- ଅ) ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୋକେ ବାସ କରନ୍ତି ।
- ଆ) ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମର ଲୋକେ ବାସ କରନ୍ତି ।
- ଇ) ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ଜାତିର ଲୋକେ ବାସ କରନ୍ତି ।
- ଈ) ଭାରତରେ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ଲୋକେ ବାସ କରନ୍ତି ।

26. ছেলি গীত গাউছি ।

(1 মার্ক)

[ এই বাক্যটିରେ କେଉଁ ଲକ୍ଷଣଟିର ଅଭାବ ରହିଛି ? ]

27. স্বরଳ ବାକ୍ୟ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?

(1 মার্ক)

28. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଜଟିଳ ବାକ୍ୟଟିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ଲେଖ ।

(1 মার্ক)

- ଅ) ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦରିଦ୍ରମାନଙ୍କର ସେବା କରନ୍ତି ।
- ଆ) ପ୍ରଶବ ଜଣେ ଶିତ୍ତ୍ଵୀ ।
- ଇ) ଶିକ୍ଷକ ଡାକିଲେ, ମାନସୀ ଏବଂ ସବିତା ଗୀତ ଗାଇଲେ ।
- ଈ) କାଳିର କାମ ଯଦି ଆଜି କରୁଥ ତେବେ, ଆଜିର କାମ ଏବେ କର ।

29. ବାକ୍ୟର ପ୍ରକାର୍ଯ୍ୟାମ୍ବକ ରୂପ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପ୍ରଶ୍ନସ୍ତବକ ବାକ୍ୟଟିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ଲେଖ ।

(1 মার্ক)

ଅ) ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟ କେବେ ଖୋଲିବ ?

ଆ) ଏ ବର୍ଷ ପ୍ରବଳ ଶୀତ ହୋଇଛି ।

ଇ) ବାପା ଏତେ ଟଙ୍କା ଦେଲେ !

ଈ) ଗୀତା ଦ୍ୱାରା ଏ କାମ କେବେ ବି ହେବ ନାହିଁ ।

*[Turn Over]*

30. ବାକ୍ୟର ଗଠନଗତ ରୂପାନ୍ତର ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସରଳ ବାକ୍ୟଟିକୁ ବାହି ଲେଖ । **(1 ମାର୍କ)**

ଅ) ଯେହେତୁ ଜେଜେ ଆସିଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଆମେ ଖୁସି ଅଛୁ ।

ଆ) ଜେଜେ ଆସିଛନ୍ତି ଓ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଖୁସିରେ ଅଛୁ ।

ଇ) ଜେଜେ ଆସିବା ହେତୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଖୁସି ଅଛୁ ।

ଈ) ଜେଜେ ଆସିବି ବୋଲି କହିଲେ କିନ୍ତୁ ଆସିଲେ ନାହିଁ ।

31. ଲଙ୍କାରେ ପୁଣି ହରି ଶବ ! **(1 ମାର୍କ)**

[ ଏହି ବାକ୍ୟଟିକୁ ଅର୍ଥଗତ ରୂପାନ୍ତର ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନାହିଁ ସୂଚକ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କର । ]

32. ମାଆ ରାଷ୍ଟ୍ରିଛନ୍ତି । **(1 ମାର୍କ)**

[ ଏହି କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ଭାବ ବାତ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କର । ]

33. ବର ଓ କନ୍ୟା ଦୁଇଜଣଯାକ ବେଦିରେ ବସିଛନ୍ତି । **(1 ମାର୍କ)**

[ ଏହି ବାକ୍ୟଟିକୁ ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖିଲେ ଏହା ଠିକ୍ ହେବ । ]

କ) ବରକନ୍ୟା ଦୁଇଜଣଯାକ ବସିଛନ୍ତି ।

ଖ) ଦମ୍ପତ୍ତି ଉଭୟେ ବେଦିରେ ବସିଛନ୍ତି ।

ଗ) ସ୍ଵାମୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ବେଦିରେ ବସିଛନ୍ତି ।

ଘ) ବରକନ୍ୟା ଉଭୟ ବେଦିରେ ବସିଛନ୍ତି ।

\*\*\*\*\*