

TEST NAME : 105 SANSKRIT

COURSE-I : POETRY, PROSE & GRAMMER - 1

प्रथमविभाग: (Unit-I)

प्रचीन पद्य साहित्यम्

1. धनुर्भङ्गः

श्रीमद्रामायणम्

वाल्मीकिः

2. शरणागतरक्षणम्

महाभारतम्

वेदव्यासः

द्वितीयविभाग: (Unit-II)

आधुनिक पद्य साहित्यम्

1. महोदयः

मुक्लपूडि नारायणशास्त्री

2. रामकीर्तिः

सत्यव्रतशास्त्री

तृतीयविभाग: (Unit-III)

गद्य साहित्यम्

1. खलोक्तिः

हितोपदेशः

नारायणपण्डितः

2. लोकमान्यः

श्रीरामनाथशास्त्री

चतुर्थविभाग: (Unit-IV)

व्याकरणम्

1. अजन्त शब्दाः

देव, कवि, भानु, धातृ, पितृ, गो, रमा, मति

2. धातवः

भू, गम्, स्था, वृशिर्, लभ्, मुद्, अस्, भाष्

पञ्चमविभाग: (Unit-V)

व्याकरणम्

1. सन्धयः

अच्—हल् सन्धयः

2. समासाः

द्वन्द्व — तत्पुरुष — कर्मधारय — द्विगुः

TEST NAME : 105 SANSKRIT

COURSE-II : POETRY, PROSE & GRAMMER - II

प्रथमविभाग: (Unit-1)

प्राचीनपद्यसाहित्यम्

1. पाणिग्रहणम्
2. पत्रार्चणम्

रघुवंशः
कालिदासः
विविधग्रन्थेभ्यः

द्वितीयविभाग: (Unit-II)

आधुनिकपद्यसाहित्यम्

1. पन्नाधात्री
2. सुखवर्गः

श्री ओगेटि परीक्षित् शर्मा
धम्मपदम्
आचार्य पुल्लेल श्रीरामचन्द्रुडु

तृतीयविभाग: (Unit-III)

गद्यसाहित्यम्

1. अमोघदर्शनम्
2. चारुचेष्टितम्

कादम्बरी - बाणभट्टः
विश्वासः (कविकोपकलापतः)

चतुर्थविभाग: (Unit-IV)

व्याकरणम्

1. अजन्त शब्दाः
2. धातवः

नदी, तनु, वधू, मातृ, वन, फल, वारि, मधु
इष, लिख्, कृ, क्रीञ्, चुर, रम्, वन्द, युध्

पञ्चमविभाग: (Unit-V)

व्याकरणम्

1. सन्धयः
2. समासाः

हल्सन्धिः, विसर्गसन्धिः
अव्ययीभावः, बहुव्रीहिः